الرواة الذين قال عنهم الجوزجاني في أحوال الرجال "زائغ" واحتج بهم البخاري ومسلم أو أحدهما دراسة استقرائية نقدية دكتورة/ إيمان بنت على محمد آل ماعز

الحمد لله الذي علم بالقلم، علم الإنسان ما لم يعلم، والصلاة والسلام على المبعوث رحمة للعالمين،،، وبعد:

فإن من منة الله على عباده أن سخر لسنة المصطفى صلى الله عليه وسلم رجالا جهابذة يذودون عن حياضها، فخرج لنا أئمة نقاد، يزنون الرواة بميزان النقد السليم، ويضعونهم تحت مجهر العدالة والديانة من جهة، والضبط والإتقان من جهة أخرى، حتى يعلم من يأتي بعدهم من تقبل روايته ومن ترد، وقد اختلف الأئمة النقاد في مصطلحات النقد جرحا وعدلا، فكان لزاما على كل من تصدى لهذا العلم الشريف أن يعرف مرادهم من تلك المصطلحات، وضبطها، ليكون بعد ذلك إخراج حكما عادلا في الرواة فلا يوثق أو يعدل من كان قصد الإمام جرحه، ولا يجرح من كان قصد الإمام توثيقه، من هنا جاءت أهمية دراسة مصطلحات أئمة النقد، وقد نزعت نزعا لا أدعي كماله، إلى دراسة مصطلح إمام من أئمة النقد لم اجد من تصدى له بدراسة أو بحث، ووسمت هذه الدراسة بــ:

الرواة الذين قال عنهم الجوزجاني في أحوال الرجال: "زائع" واحتج بهم البخاري ومسلم أو أحدهما.. دراسة استقرائية تطبيقية

أولا: أهمية الموضوع وبواعث اختياره:

 الن علم الجرح والتعديل، والتعرف على مراتب الرواة هو الأساس لحفظ السنة وصيانتها.

٢/ لم يفرد هذا المصطلح بالدراسة أو البحث من قبل.

٣/ ما أكد عليه الأئمة من ضرورة البحث عن مقاصد النقاد من المصطلحات التي يطلقونها، حتى ينبني عليها الحكم الصحيح للأحاديث، وينجلي لنا حال الراوي.

٤/ رغبة مني في تقديم عمل يخدم حديث الني صلى الله عليه وسلم، وإثراء المكتبة
 الحديثية بهذا النوع من الموضوعات التي تخدم السنة النبوية.

٥/ غموض مراد الجوزجاني من مصطلح (زائغ).

ثانيا: أهداف الدراسة:

١/ جمع الرواة الذين قال عنهم الجوزجاني "زائغ".

٢/ معرفة رتبة من قال عنهم الجوزجاني "زائغ" وأخرج لهما الشيخين جرحا أو تعديلا.

٣/مقارنة مصطلح "زائغ" عند الجوزجاني بغيره من أئمة النقاد.

٤/ معرفة منزلة مرويات هؤلاء الرواة في الصحيحين.

٥/ بيان خلاصة القول في كل واحدا منهم.

٦/ معرفة مراد الجوزجاني من هذا المصطلح.

ثالثًا: الدراسات السابقة:

بعد البحث والتنقيب عن موضوع الدراسة من خلال البحث في شبكة الإنترنت، ومراسلة مراكز البحوث، وسؤال أهل العلم من مشايخي الفضلاء، وقفت على بعض الدراسات ذات الصلة بموضوع دراستي:

الرواة الذين قال فيهم أبو زرعة: (لين) واحتج به مسلم في صحيحه. دراسة توثيقية للدكتور/ عبد الله مرتجى.

من جامعة الأزهر بغزة، وقامت بنشره مجلة الجامعة الإسلامية

٢/دراسة مصطلح (متماسك) عند الجوزجاني من خلال كتابه أحوال الرجال، لدكتورة/
 هيا الصباح، وقامت بنشره المجلة العلمية بجامعة الأزهر.

رابعا: مشكلة البحث:

١/ عدم وجود بحث علمي في مصلج (زائغ عند الجوزجاني).

٢/ معرفة حدود استعمال الجوزجاني لهذا المصطلح.

خامسا: حدود البحث:

الرواة الذين قال عنهم الجوزجاني في أحوال الرجال: "زائع" واحتج بهم البخاري ومسلم أو أحدهما

سادسا: منهج البحث وطبيعة عملى فيه:

اعتمدت على المنهج الاستقرائي في جمع الرواة الذين قال عنهم الجوزجاني (زائغ)، ثم استعنت بالمنهج الوصفي والنقدي في عرض أقوال النقاد في هؤلاء الرواة، والخروج بخلاصة في أحوالهم، ثم انتقيت أمثلة من مروياتهم في الصحيحين، وخطوات عملى كانت على النحو التالى:

أ/ أعزو الآيات القرآنية إلى سورها.

ب/ أقوم بضبط الألفاظ الغريبة.

ج/ أرتب الرواة على ترتيب الجوزجاني في كتابه، وأضبط من اسمائهم ما يحتاج إلى ضبط.

د/ ما سأذكره من أحاديث -على سبيل المثال - سأعزوها بالرقم فقط..

ه/ أترجم للرواة موضوع البحث، وأذكر من وثقهم، ومن ضعفهم، ثم انتخب من مروياتهم في الصحيحين ما أراه كافيا مؤثرا في الحكم على الراوي .

ه/ تقسيم البحث إلى تمهيد، ومبحثين، ثم الخاتمة.

أما التمهيد: تناولت فيه نبذه عن الإمام الجوزجاني ومنزلته في الكلام عن الرجال، ثم أردفته بكلام مقتضب عن كتابه أحوال الرجال.

و أما المبحثين:

المبحث الأول: حول مصطلح (زائغ) معناها واستعمالاتها، وفيه مطلبين:

المطلب الأول: معنى كلمة (زائغ).

المطلب الثاني: استعمالات الجوزجاني لمصطلح (زائغ)

المبحث الثاني: الرواة الذين قال عنهم الجوزجاني في أحوال الرجال: "زائع"، وفيه ثلاثة مطالب:

المطلب الأول: الرواة الذين قال عنهم الجوزجاني في أحوال الرجال: "زائغ"

١ أي أبدأ بما خرجه الشيخين للرواة موضوع البحث في الأصول وعلى سبيل الاستشهاد.

المطلب الثاني: الرواة الذين قال عنهم الجوزجاني في أحوال الرجال: "زائع" مقرونا بصفة أخرى.

المطلب الثالث: الرواة الذين قال عنهم الجوزجاني في أحوال الرجال: "زائع" واحتج بهم البخاري ومسلم أو أحدهما.

الخاتمة: وفيها أهم النتائج والتوصيات.

وقد اعتمدت على النسخة التي حققها عبد العليم عبد العظيم البَستوي، دار النشر: حديث اكادمي - فيصل آباد، باكستان.

وفي الختام فالمؤمل مما خطه البنان أن يكون حجة لنا يوم تشخص الأبصار، وأن يكون من خير الثمار، علمًا نافعًا ينتفع به.

هذا واسأل الله العون والتوفيق، وعليه أعول في حل عويص المسائل، والفتح فيما استشكل، وما يعد من الضالة التي يبحث عنها، هو مولانا وعليه فليتوكل المؤمنون.

إيمان بنت علي آل ماعز غفر الله لها ولوالديها

تمهيد

أولا: نبذة عن الجوزجاني -رحمه الله-:

اسمه إبراهيم بن يعقوب بن إسحاق السعدي الجوزجاني، أبو إسحاق'، ولد في أو اخر القرن الثاني، وعاش إلى منتصف القرن الثالث، وهو العصر الذهبي للعلوم الإسلامية من حيث التدوين والترتيب والنقد والتمحيص.

نتامذ على يد ابن معين، وابن المديني، وأحمد، ومسدد بن مسرهد، وغيرهم، وعاصر البخاري، ومسلم، والعجلي، وأمثالهم.

تتلمذ على يده أبو داود، والترمذي، والنسائي، والرازيان، وغيرهم.

وكل من سبق ذكره من مشايخه، ومعاصريه، وتلامذته يعدون من أساطين علم الحديث رواية ودراية وحفظا ونقدا.

رحل الجوزجاني إلى مكة، والبصرة، والرملة، وهمدان، وبغداد، مصر، ودمشق ملى المعارجاني الله مكة، والبصرة والمستق المعارجات المعار

وقد أثنى عليه جمعا من الأئمة:

قال النسائي: ثقة".

قال ابن حبان في "الثقات"³: كان صلبا في السنة حافظا للحديث إلا أنه من صلابته ربما كان يتعدى طوره.

وقال الدار قطني°: كان من الحفاظ والمخرجين الثقات.

ومن مؤلفاته: أمارات النبوة أو وأحوال الرجال، والمترجم أو الجرح والتعديل، والضعفاء $^{\wedge}$.

توفى رحمه الله في مستهل ذي القعدة سنة تسع وخمسين ومائتين من الهجرة.

١ ينظر: تاريخ دمشق لابن عساكر (ص١٠٢٧).

٢ أشار إليها في كتابه أحوال الرجال إشارة عابرة دون التعرض للنفاصيل مثل: ترجمة أصرم بن حوشب (رقم:٣٨٣) قال:
 رأيته بهمدان سنة ثلاثين ومائنين.

٣ ينظر: تهذيب الكمال (٢٤٨/٢).

٤ (٨٢٨).

٥ ينظر: تهذيب الكمال (٢٤٨/٢).

٦ تاريخ التراث العربي لفؤاد سزكين (٢٠٨/١).

٧ معجم المؤلفين لرضا كحالة (١٣٩/١).

٨ تذكرة الحفاظ للذهبي (١/٤٩).

ثانيا: نبذة عن كتابه أحوال الرجال:

اسم الكتاب: لهذا الكتاب أسماء عدة ذكرها كل من عزا إليه، أو أثبت نسبة الكتاب لمؤلفه الجوزجاني، وهي:

أ/ الشجرة: وقد أنكر هذه التسمية د. بشار عواد في تعليقه على تهذيب الكمال فقال في ترجمة الجوزجاني : " وقد سماه بعضهم "الشجرة في أحوال الرجال "، وظنوا أن نسخة الظاهرية هي النصف الثاني منه (انظر مثلا بحوث في تأريخ السنة للدكتور العمري: ٩٣ – ٩٤ ط ٢). وهم معذورون في ذلك لان هذا هو – العنوان الذي تحمله النسخة، ونصه: النصف الثاني من كتاب الشجرة لابي إسحاق ابراهيم بن يعقوب الجوزجاني في أحوال الرجال " ولكن فاتهم أمران: الأول: أن من يمعن في طرة النسخة يجد أن العنوان قد أضيف إليه بأخرة، فمما أضيف إليه "النصف الثاني من ثم "الشجرة" في مدة باء "كتاب" ثم حرف لأم للفظة "أبي " بحيث صارت "لأبي"، فعنوانه الصحيح هو "كتاب أبي إسحاق ابراهيم ابن يعقوب الجوزجاني في أحوال الرجال ". والأمر الثاني: ان هذه النسخة كاملة ليس فيها أي نقص وهي في خمس وعشرين ورقة. وقد أفدنا منها كثيرا في تحقيق هذا الكتاب، فكيف يكون النصف الثاني منه؟!" ا.ه

ب/أحوال الرجال: وفي نظري أن هذه التسمية هي الصحيحة والمشتهرة أيضا، دلت على ذلك السماعات المثبتة في آخر الكتاب حيث جاء فيها مثلا: "بلغت سماعا لجميع هذا الكتاب وهو أحوال الرجال للجوزجاني".

وغير ذلك كثير.

ج/ الضعفاء: هذه التسمية رأيتها عند الذهبي وابن حجر، فمـثلا قـول الـذهبي فـي الميزان" في ترجمة نافع بن الأزرق : ذكره الجوزجاني في الضعفاء".

وقال ابن حجر في ترجمة الجوزجاني في "التهذيب" توكتابه الضعفاء يوضح مقالته". وجميع النصوص التي ذكرها الذهبي وابن حجر مثبتة في هذا الكتاب، وأما التسمية فيظهر لي أنها تغليبية، فليس كل من ذكره الجوزجاني في هذا الكتاب ضعيف، والله أعلم.

۱ (ت:۸۲۲).

^{.(1/137).}

^{.(1/1/1).}

د/ معرفة الرجال: قال السيوطي في "تدريب الراوي" في المورجاني في كتابه معرفة الرجال".

ه/ الجرح و التعديل: سماه بهذه التسمية ابن حجر في "لسان الميزان" فقال: "فقال في مقدمة كتابه الجرح و التعدي ومنهم زائغ عن الحق... إلخ".

سبب التأليف: ذكر في مقدمة كتابه أن اتجه إلى تدوين آرائه في الرجال أداء لواجب البيان والدفاع عن سنة النبي صلى الله عليه وسلم، وقال: "وجاهل لا يحسن ما ياتي ويذر، ولا يفصل من هذا ونحوه في المثل، بين التمرة والجمرة، حاطب ليل يحوي نحوه ما استقبله، ويوكي في وعائه ما استدف له، وقد استتمهذ الطأة وركن إلى راحة الدَّعة، وقد رضي بالميسور لقرب همته، ثم قصدني على كساد بضاعته لبوار سلعته. فإذا فوتح من هذا بشيء قال: ما لفلان!، أليس قد روى عنه فلان وفلان؟، وقد ناله المثل السوء الذي ضرب الله تعالى في كتابه حيث يقول {وكذلك مَا أَرْسلنا من قَبلك في قرية من نذير إلا قال مُتْرفوها إنا وجَدْنا آباءَنا على أُمّة وإنا على آثارهم مُقْتَدُونَ}." ا.ه ويظهر من كلامه أنه نوقش في كثير من آرائه ونهيه عن الأخذ عن أهل البدع بسبب أن كثيرا من الأثبات رووا عنهم.

ويتضح جليا من أسلوب الشدة الذي انتهجه رحمه الله في بعض عبارات الجرح غضبه ممن ناقشه في هذه المسألة.

وقد استحمل الجوزجاني على كل من ناقشه في ذلك، وأرجو ألا تكون هذه الدراسة اليسيرة مما أغضبه رحمه الله لإن فضله على الحديث وأهله واضح معلوم، ولكن قد سبقني لذلك من هم أعلم مني وأجل قدرا، ذلك أن كل "يؤخذ قوله ويرد"، والله وحده الهادي إلى سواء السبيل.

^{.(270/1) 1}

^{.(}١/١).

المبحث الأول: حول مصطلح (زائغ) معناها واستعمالاتها، وفيه مطلبين:

المطلب الأول: معنى كلمة (زائغ).

المطلب الثاني: استعمالات الجوزجاني لمصطلح (زائغ)

المطلب الأول: معنى كلمة (زائغ).

أولا: تعريف مصطلح زائغ في اللغة:

قال ابن منظور ': زيغ: الزيغ: الميل، زاغ يزيغ زيغا وزيغانا وزيوغا وزيغوغة وأزغته أنا إزاغة، وهو زائغ من قوم زاغة: مال. وقوم زاغة عن الشيء أي زائغون.

وفي محكم التنزيل قال تعالى: { ربنا لا تزغ قلوبنا بعد إذ هديتنا $\}^{\mathsf{Y}}$.

وفي حديث عائشة: "وإذ زاغت الأبصار".

أي مالت عن مكانها كما يعرض للإنسان عند الخوف. وأزاغه عن الطريق أي أماله.

ثانيا: تعريف مصطلح زائغ اصطلاحا:

استخدم الأئمة مصطلح (زائغ) في الحكم على الرجال، وتنوع استعمالهم له، فتارة يستعملونه منفردا، مثل: على بن قرين البغدادي زائغ ".

وتارة يأتي مقرونا بلفظ توثيق، مثل: شهاب بن عباد: قَالَ الدَّارَقُطْنِيّ: صَـدُوق زائغ ً.

وتارة مقرونا بلفظ تضعيف، مثل: مأمون العائذي يروي عن علي قـــال الأزدي زائغ لا يحتج به°.

وتارة مقرونا بصفة تدل على القدح في صدقه وعدالته، مثل: عمرو بن شـمر، قال الجوزجاني: زائغ كذاب.

ويتضح من هذا كله، أن معنى زائغ عند النقاد في الغالب- هو فساد المذهب.

١ لسان العرب (٤٣٢/٨).

٢ سورة آل عمران (٨).

۳ تاریخ بغداد (۱/۱۲).

٤ نقله الذهبي في المغني في الضعفاء (ت: ٢٧٩٩).

٥ الضعفاء والمتروكون لابن الجوزي (٣٢/٣).

المطلب الثاني: استعمالات الجوزجاني لمصطلح (زائغ).

قد يستعمل الجوزجاني كلمة زائغ في تراجمه، إما مفردة مجردة، أو مقرونة بكلمة أخرى.

أما إذا جاءت مفردة: رأيت أنه إذا أفردها تأتى بعدة معان، هي:

١/ الكذب:

مثل: موسى بن طريف.

قال عنه الجوزجاني: زائغ .

قال الذهبي في "ميزان الاعتدال" عن حديث رواه: :هذا كذب، وإسناده كله ظلمات".

٢/فساد المذهب مع الصدق في اللهجة:

مثل: علي بن بذيمة.

قال الجوزجاني: زائغ عن الحق".

قال الإمام أحمد: صالح الحديث، رأس في التشيع .

٣/ فساد المذهب مع الكذب.

مثل: كثير النواء.

قال الجوزجاني: زائغ°.

وقال عنه الذهبي في "ميزان الاعتدال": من ضعفاء الشيعة .

وأما إذا جاءت مقرونة: فبحسب ما اقترنت به من ألفاظ فقد تكون بمعنى فساد

المذهب مع الضعف والكذب في أن واحد، مثل: أبو مريم الأنصاري.

قال الجوزجاني: زائغ ساقط $^{\vee}$.

۱ (ت:۲۶).

۲ (ت: ۲۸۸۸).

٣ (ت: ٣١٦).

٤ علله: (ح: ٩٠٠).

ه (ت:۲۷).

رت: ۲۹۵۶). ۲ (ت: ۲۹۵۶).

۷ (ت: ۳۱).

قال ابن العجمي في "الكشف الحثيث" : "رافضي ليس بثقة، وقال ابن المديني: كان يضع الحديث" ا.ه.

وبالتالي يتبين أن مصطلح (زائغ) عند الجوزجاني لا يقصد به فساد المذهب وحده، أو الكذب وحده، بل ينظر في حال الراوي، وما قاله أئمة الجرح والتعديل عنه، وقد قال الجوزجاني في مقدمته عن مراتب الرواة في كتابه: "منهم الزائغ عن الحق كذاب في حديثه، ومنهم الكذاب في حديثه لم أسمع عنه ببدعة وكفى بالكذب بدعة، ومنهم زائغ عن الحق صدوق اللهجة قد جرى في الناس حديثه إذ كان مخذو لا في بدعته مأمونا في روايته فهؤلاء عندي ليس فيهم حيلة إلا أن يؤخذ من حديثهم ما يعرف إذا لم يقو به بدعته فيتهم عند ذلك، ومنهم الضعيف في حديثه غير سائغ لذي دين أن يحتج بحديثه وحده إلا أن يقويه حديث من هو أقوى منه فحينئذ يعتبر به" ا.ه.

۱ (ت:۲۰۱۱).

المبحث الثاني: الرواة الذين قال عنهم الجوزجاني في أحوال الرجال: "زائع"، وفيه ثلاثة مطالب:

المطلب الأول: الرواة الذين قال عنهم الجوزجاني في أحوال الرجال: "زائغ" المطلب الثاني: الرواة الذين قال عنهم الجوزجاني في أحوال الرجال: "زائسغ" مقرونا بصفة أخرى.

المطلب الثالث: الرواة الذين قال عنهم الجوزجاني في أحوال الرجال: "زائف" واحتج بهم البخاري ومسلم أو أحدهما.

المطلب الأول: الرواة الذين قال عنهم الجوزجاني في أحوال الرجال: "زائغ"

الرواة الذين قال عنهم الجوزجاني (زائغ) دون اقتران أي صفة أخرى عددهم ثلاثة:

١/ موسى بن طريف ١.

وهو كوفي، أُجمع على تضعيفه، قال ابن عدي في "الكامل": "وموسى بنن طريف هذا كَانَ غاليا في جملة الكوفيين، ولا أعلم يروي عَنْهُ غير الأَعْمَش وأنكر على الأَعْمَش حديث روى عَنْهُ حَتَّى حلف أَنَّهُ روى عَنْهُ على الاستهزاء أَنَا قسيم النار وليس لَهُ كثير حديث".

٢/ كثير النواء."

وهو كوفيّ أيضا، قال الذهبي في "الكاشف"؛: "شيعي جلد".

۳/ نوح بن دراج.°

كوفي، مجمع على تضعيفه، وذكر ابن حجر في "التقريب" أن ابن معين كذبه ٦٠.

۱ ت: ۲۶.

^{. (}O E/A) Y

۳ ت:۲۷

٤ ت: ٥٢٦٤

ە ت:۲3.

٦ ت: ٥٠٢٧

المطلب الثاني: الرواة الذين قال عنهم الجوزجاني في أحوال الرجال: "زائف" مقرونا بصفة أخرى.

الرواة الذين قال عنهم الجوزجاني "زائغ" وقرن معها صفة أخرى عددهم تسعة:

١/ أبو مريم الأنصاري زائغ ساقط .

اسمه عبد الغفار بن القاسم، قال ابن المديني: "كان يضع الحديث" .

٢/ أبو إسرائيل مفتر زائغ".

اختلف في اسمه: فقيل: إسماعيل بن أبي إسحاق خليفة.

وقيل: عبد العزيز.

كوفي، قال الذهبي: "ضعفوه، وقد كان شيعيا بغيضا من الغلاة الذين يكفرون عثمان رضي الله عنه".

٣/ عمرو بن شمر كذاب زائغ°.

كوفي، ومراد الجوزجاني هنا أنه يدعو لبدعته عن طريق اختلاق الأحاديث ووضعها".

قال ابن عدى في "الكامل" $^{\vee}$: عامة ما يرويه غير محفوظ".

 $^{\lambda}$ محمد بن فضيل زائغ عن الحق $^{\lambda}$.

ستأتى ترجمته مفصلة.

٥/ عائذ بن حبيب غال زائغ ٩.

كوفي، لم يجرحه إلا الجوزجاني، وأما ابن عدي قد توسط في ذلك فقال في الكامل"': "روى أحاديث أنكرب عليه، وسائر أحاديثه مستقيمة، ولم يسق له شيئا".

۱ ت: ۳۱.

٢ نقله الذهبي في ميزان الاعتدال (ت: ٥١٤٧).

٣ ت:٣٤.

٤ ينظر: ميزان الاعتدال (ت: ٩٩٥٧).

ەت: ٤٤.

٦ بتصرف من قول السليماني نقله الذهبي في الميزان (ت: ٦٣٨٤).

^{.(094/4) 4}

۸ ت: ۲۳.

۹ ت: ۲۷.

۰ (۲/۲۶).

٦/ فطر بن خليفة زائغ غير ثقة ١٠

٧/ أبان بن تغلب مذموم المذهب مجاهر زائغ ٢.

ستأتى ترجمته مفصلة.

 Λ على بن بذيمة زائغ عن الحق معلن به Λ

٩/ على بن الجعد متشبث بغير بدعة زائغ عن الحق . .

ستأتى ترجمته مفصلة.

المطلب الثالث: الرواة الذين قال عنهم الجوزجاني في أحوال الرجال: "زائــغ" واحتج بهم البخاري ومسلم أو أحدهما.

وهم ثلاثة رواة كما سيأتي ترتيبهم:

أولا: الرواة الذين قال عنهم الجوزجاني (زائغ)، وخرّج لهما الشيخين.

أ/ مُحَمَّدُ بن فُضيَل بن غَزْوَانَ الضَّبِّيُّ مَوْ لاَهُمْ:

قال يحيى بن معين°: ثقة.

وقال أبو زرعة: صدوق من أهل العلم .

ذكره البخاري في التاريخ الكبير ٧.

خرّج له البخاري في ١٧ موضعا من صحيحه، مسلم في ٢٨ موضعا من حيحه.

بعض أحاديثه في صحيح البخاري:

1 - حدثنا محمد بن سلام، قال: أخبرنا محمد بن فضيل، قال: حدثنا يحيى بن سعيد، عن أبي سلمة، عن أبي هريرة قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: «من صلم رمضان، إيمانا واحتسابا، غفر له ما تقدم من ذنبه»^.

۱ ت: ۷۲.

۲ ت:۷۶.

۳ ت: ۳۱٦.

٤ ت:٣٦٦.

٥ تاريخه: (ت:١٥٥).

٦ تهذيب الكمال للمزى (٢٩٧/٢٦).

۷ ت: ۲۵۳.

٨ حديث رقم: ٣٨.

7 - حدثنا عمران بن ميسرة، قال: حدثنا محمد بن فضيل، قال: حدثنا حصين، عن عبد الله بن أبي قتادة، عن أبيه، قال: سرنا مع النبي صلى الله عليه وسلم ليلة، فقال: بعض القوم: لو عرست بنا يا رسول الله، قال: «أخاف أن تناموا عن الصلاة» قال بلال: أنا أوقظكم، فاضطجعوا، وأسند بلال ظهره إلى راحلته، فغلبته عيناه فنام، فاستيقظ النبي صلى الله عليه وسلم، وقد طلع حاجب الشمس، فقال: «يا بلال، أين ما قلت؟» قال: ما ألقيت على نومة مثلها قط، قال: «إن الله قبض أرواحكم حين شاء، وردها عليكم حين شاء، يا بلال، قم فأذن بالناس بالصلاة» فتوضأ، فلما ارتفعت الشمس وابياضت، قام فصلى أ.

 7 حدثنا عمرو بن علي، حدثنا محمد بن فضيل، حدثنا عاصم الأحول، عن أنسس رضي الله عنه، قال: «قنت رسول الله صلى الله عليه وسلم شهرا حين قتل القراء، فما رأيت رسول الله صلى الله عليه وسلم حزن حزنا قط أشد منه» 7 .

3 - حدثنا محمد هو ابن سلام، أخبرنا محمد بن فضيل بن غزوان، عن يحيى بن سعيد، عن عمرة بنت عبد الرحمن، عن عائشة رضي الله عنها، قالت: كان رسول الله صلى الله عليه وسلم، يعتكف في كل رمضان، وإذا صلى الغداة دخل مكانه الذي اعتكف فيه، قال: فاستأذنته عائشة أن تعتكف، فأذن لها، فضربت فيه قبة، فسمعت بها حفصة، فضربت قبة، وسمعت زينب بها، فضربت قبة أخرى، فلما انصرف رسول الله صلى الله عليه وسلم من الغداة أبصر أربع قباب، فقال: «ما هذا؟»، فأخبر خبرهن، فقال: «ما مذا؟ آلبر؟ انزعوها فلا أراها»، فنزعت، فلم يعتكف في رمضان حتى اعتكف في أخر العشر من شوال آ.

٥- حدثتي محمد، قال: حدثتي محمد بن فضيل، عن حصين، عن سالم بن أبي الجعد، عن جابر رضي الله عنه، قال: «أقبلت عير ونحن نصلي مع النبي صلى الله عليه وسلم الجمعة، فانفض الناس إلا اثني عشر رجلا»، فنزلت هذه الآية: {وإذا رأوا تجارة أو لهوا انفضوا إليها، وتركوك قائما} [الجمعة: ١١].

١ حديث رقم: ٥٩٥.

۲ حدیث رقم: ۱۳۰۰.

٣ حديث رقم: ٢٠٤١.

٤ حديث رقم: ٢٠٦٤.

وأغلب أحاديثه التي خرجها البخاري أخرجها له في الأصول، وافتتح بها تراجمه.

بعض روياته في صحيح مسلم:

١- حَدَّتَنَا أَبُو بَكْرِ بْنُ أَبِي شَيْبَةَ، وَعَمْرُ و النَّاقِدُ، وأَبُو سَعِيدِ الْأَشَجُ، قَالُوا: حَدَّتَنَا وكيلًا، حَدَّتَنَا الْأَعْمَشُ، حَ وحَدَّتَنِي رُهَيْرُ بْنُ حَرْب، حَدَّتَنَا مُحَمَّدُ بْنُ فُضيَل، عَنْ أَبِيله، كلَاهُمَا عَنْ عُمَارَةَ بْنِ الْقَعْقَاعِ، عَنْ أَبِي زُرْعَةَ، عَنْ أَبِي هُريَرْةَ، قَالَ: قَالَ رَسُولُ اللهِ صَلَّى الله عَنْ عُمَارَة بْنِ الْقَعْقَاعِ، عَنْ أَبِي زُرْعَة، عَنْ أَبِي هُريَرْة، قَالَ: قَالَ رَسُولُ اللهِ صَلَّى الله عَنْ عَلَيْه وَسَلَّمَ: «اللهُمَّ اجْعَلْ رزْقَ آل مُحَمَّد قُوتًا» أ.

٢ - حَدَّتَنَا أَبُو بَكْرِ بْنُ أَبِي شَيْبَةَ، حَدَّتَنَا مُحَمَّدُ بْنُ فُضيْل، عَنْ حُصيْن، عَنْ عَمْرو بْنِ مُرَّةَ، عَنْ أَبِي الْبَخْتَرِيِّ، قَالَ: خَرَجْنَا لِلْعُمْرَة، فَلَمَّا نَزِلْنَا بِبَطْنِ نَخْلَةَ قَالَ: تَرَاءَيْنَا الْهَلَال، فَقَالَ بَعْضُ الْقَوْمِ: هُوَ ابْنُ لَيْلَتَيْن، قَالَ: قَالَ: فَلَقينا الْهَلَال، فَقَالَ بَعْضُ الْقَوْمِ: هُوَ ابْنُ لَيْلَتَيْن، وَقَالَ بَعْضُ الْقَوْمِ: هُو َ ابْنُ لَيْلَتَيْن، وَقَالَ بَعْضُ الْقَوْمِ: هُو َ ابْنُ ثَلَاث، وقَالَ بَعْضُ الْقَوْمِ: هُو ابْنُ ثَلَاث، وقَالَ بَعْضُ الْقَوْمِ: هُو ابْنُ ثَلَاث، وقَالَ بَعْضُ الْقَوْمِ: هُو ابْنُ لَيْلَتَيْن، فَقَالَ بَعْضُ الْقَوْمِ: هُو ابْنُ لَيْلَة رَأَيْتُمُوهُ كَذَا وَكَذَا، فَقَالَ: إِنَّ رَسُولَ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْه وَسَلَّم، قَالَ: إِنَّ رَسُولَ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْه وَسَلَّم، قَالَ: إِنَّ اللهُ مَدَّهُ لِلرُّوْيَة، فَهُو لِليَلْةَ رَأَيْتُمُوهُ ﴾ `

وهذه في افتتاحية تراجم الأبواب في صحيح مسلم، وأغلب ما تبقى يختم بها الأبواب.

وقد دافع عنه الذهبي في "السير" فقال: "تحرقه على من حارب أو نازع الأمر عليا -رضي الله عنه وهو معظم للشيخين -رضي الله عنهما وكان ممن قرأ القرآن على حمزة الزيات، وقد أدرك منصور بن المعتمر، ودخل عليه، فوجده مريضا، وهذا أوان أول سماعه للعلم".

الخلاصة: محمد بن فضيل ثقة، احتج به أرباب الصحيحين، وأخرج له أصحاب السنن الأربعة، وما ذكره الجوزجاني من كونه (زائغ عن الحق) فيه نظر؛ فالتشيع قديما كان موالاة علي ومع تعظيم الشيخين ابي بكر وعمر، فمن والسي أحد الصحابة وصار من شيعته، وحفظ لبقية الصحابة حقهم في السبق للإسلا، وكونهم خير

١ حديث رقم: ١٠٥٥.

۲ حدیث رقم: ۱۰۸۸.

^{.(}١٧٣/٩) ٣

القرون، ولم يسب أحد منهم، ولم يكذب في الحديث حتى يدعو لبدعته، فلا تطلق عليه صفة الزيغ، ولا أدل من احتجاج البخاري ومسلم به، والله أعلم.

ثانيا: الرواة الذين قال عنهم الجوزجاني (زائغ)، وأخرج له البخاري في صحيحه: على بن الجعد بن عبيد الجوهري البغدادي:

قال ابن حجر في "هدى الساري": أحد الحفاظ قال يحيى بن معين ما روى عن شعبة من البغداديين أثبت منه فقال له رجل ولا أبو النضر فقال ولا أبو النضر فقال ولا شبابة قال ولا شبابة وقال أبو حاتم لم أر من المحدثين من يحدث بالحديث على لفظ واحد لا يغيره سوى علي بن الجعد وذكره غيره ووثقه آخرون وتكلم فيه أحمد من أجل التشيع ومن أجل وقوفه في القرآن قلت روى عنه البخاري من حديثه عن شعبة فقط أحاديث يسيره وروى عنه أبو داود أيضا.

خرّ ج له البخاري في ١٤ موضعا من صحيحه منها:

1- حدثنا علي بن الجعد، قال: أخبرنا شعبة، عن أبي جمرة، قال: كنت أقعد مع ابن عباس يجلسني على سريره فقال: أقم عندي حتى أجعل لك سهما من مالي فأقمت معه شهرين، ثم قال: إن وفد عبد القيس لما أتوا النبي صلى الله عليه وسلم قال: «من القوم؟ - أو من الوفد؟ -» قالوا: ربيعة. قال: «مرحبا بالقوم، أو بالوفد، غير خزايا و لا ندامى»، فقالوا: يا رسول الله إنا لا نستطيع أن نأتيك إلا في الشهر الحرام، وبيننا وبينك هذا الحي من كفار مضر، فمرنا بأمر فصل، نخبر به من وراءنا، وندخل به الجنة، وسألوه عن الأشربة: فأمرهم بأربع، ونهاهم عن أربع، أمرهم: بالإيمان بالله وحده، قالوا: الله ورسوله أعلم، قال: «شهادة أن لا إله إلا الله وأن محمدا رسول الله، وإقام الصلاة، وإيتاء الزكاة، وصيام رمضان، وأن تعطوا من المغنم الخمس» ونهاهم عن أربع: عن الحنتم والدباء والنقير والمزفت "، وربما قال: «المقير» وقال: «احفظوهن وأخبروا بهن من وراءكم» .

۱ ص ٤٣٠.

٢ حديث رقم ٥٣.

٢- حدثنا علي بن الجعد، قال: أخبرنا شعبة، قال: أخبرني منصور، قال: سمعت ربعي
 بن حراش، يقول: سمعت عليا، يقول: قال النبي صلى الله عليه وسلم: «لا تكذبوا علي،
 فإنه من كذب علي فليلج النار» .

7- حدثنا آدم، حدثنا شعبة، عن الأعمش، عن مجاهد، عن عائشة رضي الله عنها، قالت: قال النبي صلى الله عليه وسلم: «لا تسبوا الأموات، فإنهم قد أفضوا إلى ما قدموا» ورواه عبد الله بن عبد القدوس، عن الأعمش، ومحمد بن أنس، عن الأعمش، تابعه على بن الجعد، وابن عرعرة، وابن أبي عدي، عن شعبة .

3- حدثنا علي بن الجعد، أخبرنا شعبة، ح وحدثني إسحاق، أخبرنا النصر، أخبرنا شعبة، عن أبي جمرة، قال: كان ابن عباس يقعدني على سريره، فقال لي: إن وفد عبد القيس لما أتوا رسول الله صلى الله عليه وسلم قال: «من الوفد؟»، قالوا: ربيعة، قال: «مرحبا بالوفد - أو القوم - غير خزايا ولا ندامي»، قالوا: يا رسول الله، إن بيننا وبينك كفار مضر، فمرنا بأمر ندخل به الجنة ونخبر به من وراءنا، فسألوا عن الأشربة، فنهاهم عن أربع، وأمرهم بأربع، أمرهم: بالإيمان بالله، قال: «هل تدرون ما الإيمان بالله?»، قالوا: الله ورسوله أعلم، قال: «شهادة أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له، وأن محمدا رسول الله، وإقام الصلاة، وإيتاء الزكاة، - وأظن فيه صيام رمضان - وتؤتوا من المغانم الخمس» ونهاهم عن: الدباء، والحنتم، والمزفت، والنقير، وربما قال: «المقير»، قال: «احفظوهن وأبلغوهن من وراءكم»".

وجميعها افتتح بها البخاري تراجمه، وكذا الحال في أغلب ما تبقى.

الخلاصة: علي بن الجعد ثبت، وقد وثقه ابن معين، وكما قال ابن عدي في "الكامل": ما أرى بحديثه بأسا، ولم أر في رواياته إذا حدث عن ثقة حديثًا منكرا فأذكره، والبُخاري مع شدة استقصائه، يروي عنه في صحاحه.

(909)

١ حديث رقم ١٠٦.

۲ حدیث رقم ۱۳۹۳.

٣ حديث رقم: ٧٢٦٦.

^{.(}١٥٤/٨) ٤

وقول الجوزجاني عنه (زائغ متشبث بغير بدعة) فلا أزيد من قول الذهبي في "السير": "وقد كان طائفة من المحدثين يتنطعون في من له هفوة صغيرة تخالف السنة، وإلا فعلى إمام كبير، حجة، يقال: مكث ستين سنة يصوم يوما، ويفطر يوما".

ثالثًا: الرواة الذين قال عنهم الجوزجاني (زائغ)، وأخرج له مسلم في صحيحه: أبو سعد أبان بن تغلب الربعي الكوفي:

وثقه أحمد بن حنبل، وابن معين، وأبو حاتم.

وذكره البخاري في التاريخ الكبير أ.

وضعفه الجوزجاني، والسعدي.

خرج له مسلم في موضعين من صحيحه، هي:

1- و حَدَّتَنَا مُحَمَّدُ بْنُ الْمُثَتَّى، و مَحُمَّدُ بْنُ بَشَّار، و َإِبْر اهِيمُ بْنُ دينَار، جَمِيعًا عَنْ يَحْيَى بْنِ حَمَّاد، قَالَ ابْنُ الْمُثَتَّى: حَدَّتَنِي يَحْيَى بْنُ حَمَّاد، أَخْبَر نَا شُعْبَةُ، عَنْ أَبَانَ بْنِ تَغْلِب، عَنْ فَضَيْلُ الْفُقَيْمِيِّ، عَنْ إِبْر اهِيمَ النَّخَعِيِّ، عَنْ عَلْقَمَةَ، عَنْ عَبْدِ الله بْنِ مَسْعُود، عَنِ النَّبِيِّ فُضَلَلُ الْفُقَيْمِيِّ، عَنْ إِبْر اهِيمَ النَّخَعِيِّ، عَنْ عَلْقَمَةَ، عَنْ عَبْدِ الله بْنِ مَسْعُود، عَنِ النَّبِيِّ فُضَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ: «لَا يَدْخُلُ الْجَنَّةَ مَنْ كَانَ فِي قَلْبِهِ مِثْقَالُ ذَرَّة مِنْ كَبْرِي» قَالَ رَجُلٌ: إِنَّ الرَّجُلَ يُحِبُ أَنْ يَكُونَ ثَوْبُهُ حَسَنًا وَنَعْلُهُ حَسَنَةً، قَالَ: «إِنَّ اللهَ جَمِيلً يُحِبُ أَنْ يَكُونَ ثَوْبُهُ حَسَنًا وَنَعْلُهُ حَسَنَةً، قَالَ: «إِنَّ اللهُ جَمِيلً يُحِبُ أَنْ يَكُونَ ثَوْبُهُ حَسَنًا وَنَعْلُهُ حَسَنَةً، قَالَ: «إِنَّ اللهُ جَمِيلً يُحِبُ أَنْ يَكُونَ ثَوْبُهُ حَسَنًا وَنَعْلُهُ حَسَنَةً، قَالَ: «إِنَّ اللهُ جَمِيلً يُحِبُ أَنْ يَكُونَ ثَوْبُهُ حَسَنًا وَنَعْلُهُ حَسَنَةً، قَالَ: «إِنَّ اللهُ جَمِيلً يُحِبُ أَنْ يَكُونَ ثَوْبُهُ حَسَنًا وَنَعْلُهُ حَسَنَةً، قَالَ: «إِنَّ اللهُ جَمِيلًا وَنَعْلُهُ حَسَنَةً وَاللَا يَعْلُهُ عَلَيْهِ وَمَلُولُ الْحَقَ وَ عَمْطُ النَّاسِ» آ

٢ - حَدَّتَنَا أَبُو بَكْر بْنُ أَبِي شَيْبَةَ، حَدَّتَنَا عَبْدُ اللهِ بْنُ إِدْرِيسَ، وَأَبُو مُعَاوِيَةَ، وَوَكِيعٌ، عَنِ اللَّاعْمَشِ، عَنْ إِبْرَاهِيمَ، عَنْ عَلْقَمَةَ، عَنْ عَبْدِ اللهِ، قَالَ: لَمَّا نَزلَتِ " {الَّذِينَ آمَنُ وا وَلَهُ يَلْبُسُوا} يَلْبُسُوا} [الأنعام: ٨٦] إِيمَانَهُمْ بِظُلْمٍ شَقَّ ذَلِكَ عَلَى أَصْحَاب رَسُولِ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، وَقَالُوا: أَيُّنَا لَا يَظْلُمُ نَفْسَهُ ؟ فَقَالَ رَسُولُ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: " لَيْسَ هُو كَمَا تَطُنُّونَ، إِنَّمَا هُو كَمَا قَالَ لَقُمْانُ لِابْنِه: {يَا بُنِيَ لَا تُشْرِكُ بِاللهِ إِنَّ السِّرِكَ} [اقمان: ١٣] لَظُلُمٌ عَظِيمٌ "، حَدَّثَنَا إِسْحَاقُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ، وَعَلِيٌ بْنُ خَشْرَمَ، قَالًا: أَخْبَرَنَا عِيسَى وَهُوَ ابْن لُونُسَ، حَ، وَحَدَّثَنَا مِنْجَابُ بْنُ الْحَارِثُ التَّمِيمِيُّ، أَخْبَرَنَا ابْنُ مُسهر، حَ، وَحَدَّثَنَا أَبُو لَكُونُ اللهُ عَلَيْهُ مُ سَهْر، حَ، وَحَدَّثَنَا أَبُو لَا اللهُ عَلَيْهُ اللهُ عَلَيْهُ اللهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ اللهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ اللهُ عَلَيْهُ اللهُ عَلَيْهُ اللهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ اللهُ عَلَيْهِ اللهُ عَلَيْهُ اللهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ اللهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ اللهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ اللهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ اللهُ عَلَيْهُ اللّهُ الْمَالِ اللهُ عَلَيْهُ اللّهُ الْمُؤْتِعَالَ اللهُ عَلَيْهُ اللّهُ اللّهُ الْلَكَ عَلَيْهُ عَلَيْهُ اللهُ اللهُ عَلَيْهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الْمُؤْلِقُولُ اللهُ عَلَيْهُ اللّهُ عَلَيْهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَيْهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللهُ اللهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللهُ اللهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللهُ اللّهُ اللّهُ عَلَيْمُ اللّهُ اللهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ

^{.(}٤٦٦/١٠) ١

^{(1/403).}

٣ حديث رقم: ١٤٧.

كُريْب، أَخْبَرَنَا ابْنُ إِدْرِيسَ، كُلُّهُمْ عَنِ الْأَعْمَشِ بِهَذَا الْإِسْنَادِ. قَالَ أَبُو كُريْب: قَالَ ابْنُ إِدْرِيسَ، كُلُّهُمْ عَنِ الْأَعْمَشِ بِهَذَا الْإِسْنَادِ. قَالَ أَبُو كُريْب: قَالَ ابْنُ إِنْ تَغْلِبَ، عَنِ الْأَعْمَشِ، ثُمَّ سَمِعْتُهُ مِنْهُ '.

وكالاهما في أوردها مسلم في الأصول.

الخلاصة: أبان بن تغلب ثقة، وبدعته غير مؤثرة في الأخذ بروايته، فمعلوم مذهب جمهور المحدثين في حكم رواية المبتدع، وأبان بدعته تشيع لعلي من غير غلو ولا إيقاع في الصحابة، وأصحاب هذه البدع الخفيفة لو ترك حديثهم لكان مفسدة بينة، ووردت جملة من آثار السنة النبوية، فأبان حكما قال النهي في الميزان شيعي صدوق "فلنا صدقه، وعليه بدعته" .

۱ حدیث رقم: ۱۹۸.

Y:0.1

الخاتمة

النتائج:

- ١/ ليس كل من حكم عليهم الجوزجاني بـ (زائغ) ترد روايته، فقد يظهر للباحث أن الزيغ صفة توجب رد المرويات، فلا بد من دراسة حال الراوي جيدا، واستقراء مروياته؛ حتى يخرج بحكم صحيح في حق الراوي.
- ٢/ أن هناك من الرواة من قال فيهم الجوزجاني (زائغ) وقرنها بصفة أخرى ومع هذا فقد احتج الأئمة بهم، كما سبق، ومنهم من لم يقرنها بصفة أخرى ومع هذا طرحت رواياتهم، فلا بد من التحليل عندئذ.
- ٣/أكثر استعمالات المحدثين لمصطلح زائغ بمعنى فساد المذهب، وأما استعمالاتها عند الجوزجاني فتختلف .
 - ٤/ الرواة الذين وصفهم بالزيغ على ثلاثة ضروب كما قرره في مقدمته-:
 - أ/ زائغ عن الحق كذاب في حديثه.
 - ب/ ومنهم الكذاب في حديثه لم أسمع عنه ببدعة وكفى بالكذب بدعة.
- ج/ ومنهم زائغ عن الحق صدوق اللهجة قد جرى في الناس حديثه إذ كان مخذو لا في بدعته مأمونا في روايته فهؤلاء عندي ليس فيهم حياة إلا أن يؤخذ من حديثهم ما يعرف إذا لم يقو به بدعته فيتهم عند ذلك.

التوصيات:

- ١- تحرير المصطلحات التي استعملها الجوزجاني في كتابه، وضبطها، ووضع حدود
 لها.
- ٢- تحليل مصطلحات الأئمة النقاد بشكل عام في الحكم على الرواة، ومعرفة ما هو توثيق نسبي، وتوثيق مطلق، والرأي المتقد والمتأخر للناقد الواحد إذا اختلف حكمه على الراوى الواحد.
- ٣- حصر البدع التي وقع فيها رواة الحديث ومعرفة ما هو مؤثر وما ليس بمؤثر.
 والله أعلم، والحمد لله رب العالمين، وصلى الله على نبينا محمد، وعلى آله
 وصحبه وسلم تسليما كثيرا.

١ ينظر المبحث الأول, المطلب الثاني: استعمالات الجوزجاني لمصطلح (زائغ).

فهرس المصادر والمراجع

- ١/ القرآن الكريم.
- ٢/ الجامع المسند الصحيح المختصر من أمور رسول الله صلى الله عليه وسلم وسننه و أيامه
 = صحيح البخاري، المؤلف: محمد بن إسماعيل أبو عبدالله البخاري الجعفي، المحقق: محمد زهير بن ناصر الناصر، الناشر: دار طوق النجاة (مصورة عن السلطانية بإضافة ترقيم ترقيم محمد فؤاد عبد الباقي)، الطبعة: الأولى، ١٤٢٢هـ. عدد الأجزاء: ٩.
- ٣/ المسند الصحيح المختصر بنقل العدل عن العدل إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم، المؤلف: مسلم بن الحجاج أبو الحسن القشيري النيسابوري (المتوفى: ٢٦١هـ)، المحقق: محمد فؤاد عبد الباقى، الناشر: دار إحياء التراث العربي بيروت، عدد الأجزاء: ٥.
- ٤/ تاريخ دمشق، أبو القاسم علي بن الحسن بن هبة الله المعروف بابن عساكر (المتوفى: ٥٧١هـ)، المحقق: عمرو بن غرامة العمروي، الناشر: دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع، عام النشر: ١٤١٥ هـ ١٩٩٥ م، عدد الأجزاء: ٨٠ (٧٤ و ٦ مجلدات فهارس.
- م/ تهذیب الکمال في أسماء الرجال، یوسف بن عبد الرحمن بن یوسف، أبو الحجاج، جمال الدین ابن الزکي أبي محمد القضاعي الکلبي المزي (المتوفی: ۲۶۷هـــ)، المحقق: د. بشار عواد معروف، الناشر: مؤسسة الرسالة بیروت، الطبعــة: الأولــی، ۱۶۰۰ ۱۹۸۰، عدد الأجزاء: ۳۵.
- 7/ تاريخ التراث العربي (علوم القرآن والحديث التدوين التاريخي الفقه العقائد)، المؤلف: الدكتور فؤاد سزكين، قله إلى العربية: د محمود فهمي حجازي، راجعه: د عرفة مصطفى د سعيد عبد الرحيم، أعاد صنع الفهارس: د عبد الفتاح محمد الحلو، الناشر: جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية، عام النشر: ١٤١١ هـ ١٩٩١م، عدد الأجزاء: ٤.
- ٧/ معجم المؤلفين، عمر بن رضا بن محمد راغب بن عبد الغني كحالة الدمشق (المتوفى:
 ١٤٠٨هـ)، الناشر: مكتبة المثنى بيروت، دار إحياء التراث العربي بيروت، عدد الأجزاء: ١٣٠.

- ٨/ تذكرة الحفاظ، شمس الدين أبو عبد الله محمد بن أحمد بن عثمان بن قَايْمان السنه السنه السنه المتوفى: ٧٤٨هـ)، الناشر: دار الكتب العلمية بيروت البنان، الطبعة: الأولى،
 ١٤١٩هـ ١٩٩٨م، عدد الأجزاء: ٤.
- ٩/ لسان العرب، محمد بن مكرم بن على، أبو الفضل، جمال الدين ابن منظور الأنصاري الرويفعى الإفريقى (المتوفى: ٢١١هـ)،الناشر: دار صادر بيروت، الطبعة: الثالثة ١٤١٤ هـ. عدد الأجزاء: ١٥.
- ١/ المغني في الضعفاء، شمس الدين أبو عبد الله محمد بن أحمد بن عثمان بن قَايْماز الذهبي (المتوفى: ٧٤٨هـ)، المحقق: الدكتور نور الدين عتر.
- 11/ الضعفاء والمتروكون، جمال الدين أبو الفرج عبد الرحمن بن علي بن محمد الجوزي (المتوفى: ٩٧٥هـ)، المحقق: عبد الله القاضي، دار الكتب العلمية بيروت، الطبعة: الأولى، ١٤٠٦، عدد الأجزاء: ٣ × ٢.
- 11/ ميزان الاعتدال في نقد الرجال: لشمس الدين أبو عبد الله محمد بن أحمد بن قَايْماز الذهبي، تحقيق: على محمد البجاوي، الناشر: دار المعرفة للطباعة والنشر، بيروت، لبنان، الطبعة: الأولى، ١٣٨٢ هـ.
- 17/: تقريب التهذيب، المؤلف: أبو الفضل أحمد بن علي بن محمد بن أحمد بن حجر العسقلاني (المتوفى: ٨٥٢هــ)
- 3 1/ الكاشف في معرفة من له رواية في الكتب الستة، المؤلف: شمس الدين أبو عبد الله محمد بن أحمد بن عثمان بن قايماز الذهبي (المتوفى: ٧٤٨هـ)، المحقق: محمد عوامـة أحمد محمد نمر الخطيب، الناشر: دار القبلة للثقافة الإسلامية مؤسسة علوم القرآن، جدة، الطبعة: الأولى، ١٤١٣ هـ ١٩٩٢ م.
- 10/ الكامل في ضعفاء الرجال، المؤلف: أبو أحمد بن عدي الجرجاني (المتوفى: ٣٦٥هـ)، تحقيق: عادل أحمد عبد الموجود-علي محمد معوض، شارك في تحقيقه: عبد الفتاح أبو سنة، الناشر: الكتب العلمية بيروت-لبنان
- 17/ تاريخ ابن معين (رواية عثمان الدارمي)، المؤلف: أبو زكريا يحيى بن معين بن عون بن زياد بن بسطام بن عبد الرحمن المري بالولاء، البغدادي (المتوفى: ٢٣٣هـ)،المحقق: د. أحمد محمد نور سيف، الناشر: دار المأمون للتراث دمشق

١٧/ أحوال الرجال المؤلف: إبراهيم بن يعقوب بن إسحاق السعدي الجوزجاني، أبو إسحاق (المتوفى: ٢٥٩هـ)،المحقق: عبد العليم عبد العظيم البَستوي، دار النشر: حديث اكادمي - فيصل آباد، باكستان، عدد الأجزاء: ١، المحقق: محمد عوامة، الناشر: دار الرشيد -سوريا، الطبعة: الأولى، ١٤٠٦ - ١٩٨٦، عدد الأجزاء: ١.