## الحديث الطويل:

# مفهومه، وعناية المحدثين به

ذة. نجاة زنيزن باحثة بمركز الدراسات والأبحاث وإحياء التراث بالرابطة المحمدية للعلماء

> إن علم السنَّة النبوية أشرف العلوم وأجلُّها قدراً بعد كتاب الله تعالى، لما هو معلوم من أن شرف العلم تابع لشرف المعلوم، وهي من جملة الذكر الذي تعهَّد الله بحفظه، حيث قال: ﴿إنَّا نَحْنُ نَزَّ لْنَا أَلذِّكْرَ وَإِنَّا لَهُ لَحَامِظُونَ ﴿ (1).

> وإن علم الحديث من أفضل العلوم الفاضلة، وأنفع الفنون النافعة، ويُعنَى به محققو العلماء وكَمَلتهم، وأنواع علم الحديث كثيرة، قال الحازمي (ت844ه): «ثم علم الحديث يشتمل على أنواع كثيرةٍ تَقْرُب من مائة نوع»(2)، ثم قال: «وكل نوع منها علم مستقل لو أنفد الطالب فيه عُمُرَه لما أدرك نهايته. ولكن المبتدئ يحتاج أن يستطرف من كل نوع؛ لأنها أصول الحديث، ومتى جهل

الطالب الأصول، تعذَّر عليه طريق الوصول»<sup>(3)</sup>.

وهذه الأنواع الحديثية فصل القول فيها ـ قبل الحازمي ـ أبو عبدالله الحاكم النيسابوري (ت405هـ) في كتابه معرفة علوم الحديث، فبلغ بها اثنين وخمسين نوعاً.

وزاد عليه ابن الصلاح (ت643هـ) فبلغ بها خمسة وستين نوعاً مع التهذيب والتحرير؟ آخرها معرفة أوطان الرواة وبلدانهم، وقال: «وذلك آخرها، وليس بآخر الممكن في ذلك فإنه قابلٌ للتنويع إلى ما لا يُحْصَى؛ إذ لا تحصى أحوال رواة الحديث وصفاتهم، ولا أحوال متون الحديث وصفاتها، وما من حالة منها ولا صفة إلا وهي بصدد أن تفرد بالذكر وأهلُها؛ فإذا هي نوع على حياله»(<sup>4)</sup>.

<sup>(1)</sup> سورة الحجر، الآية: 9.

<sup>(2)</sup> عجالة المبتدى وفضالة المنتهي في النسب: (ص 3).

<sup>(3)</sup> عجالة المبتدى وفضالة المنتهي في النسب: (ص 3).

<sup>(4)</sup> علوم الحديث: (ص11).

وفتح أحد أبرز العلماء المعاصرين وهو الشيخ العلامة بكر بن عبدالله أبو زيد المجال أمام الباحثين لزيادة علوم جديدة إضافة إلى ما ذكره ابن الصلاح والزركشي والسيوطي وغيرهم، فأعلن عن مشروعه مدعلوم الحديث، لكنه لم ينشر منه سوى كتابين «التحديث بما قيل لا يصح فيه حديث»، و «معرفة النسخ والصحف الحديثية»، ومن الأنواع الحديثية الجديرة بالإضافة والزيادة إلى أنواع علوم الحديث المعروفة «معرفة الأحاديث الطوال»؛ فوصف الأحاديث بالطول أطلقه كبار الحفاظ على جملة من الأحاديث المهمة مثل حديث الإفك، وحديث جابر في صفة الحج وغيرهما من الأحاديث؛ مما استوجب تتبع هذا النوع من الحديث الذي لم يفرد بنوع مستقل من أنواع علوم الحديث رغم جدارته بذلك، فانقدح في ذهني أن أضيف هذا النوع إلى أنواع الحديث المعروفة المتداولة بعد البحث فيه، والوصول إلى جميع التفاصيل المتعلقة به (1)، وذلك لاعتبارات منها:

(1) ثم وقفت - بعد فراغي من تحرير هذا البحث -على سبق الحافظ أبي الخطاب عمر بن حسن بن دحية الكلبي السبتي (ت 3 3 6 هـ) إلى إدراج هـذا النوع ضمن أقسام علوم الحديث، وسماه بالحديث المُطَوَّل، اسم مفعول من طوّل يطول، وهذا نص كلامه رَحْمَهُ أللَّهُ: «والكلام في الأحاديث ينقسم على تسعين قسماً، وهي : المسند، والمتّصل، والمرفوع، والمعنعَن،

1. كثرة وصف المحدثين لبعض الأحاديث الواردة في تصانيفهم بالطوال كما أسلفت.

2. تخصيص بعضهم هذه الأحاديث بتصانيف مفردة، منها كتاب «الأحاديث الطوال» لأبي القاسم الطبراني (ت360هـ)، وكتاب «الطوالات» لأبي موسى المديني (ت581ه).

3. عنايتهم بلغته وغريبه، ويبدو ذلك جلياً من خلال كتاب «منال الطالب في شرح طوال الغرائب» لابن الأثير (ت606ه)، وكتاب «بغية الرائد لما تضمنه حديث أم زرع من الفوائد» للقاضى عياض (ت444ه).

والمرسَل، والمعضَل، والمنقطع، والمُجَوَّد، والمفسَر، والموقوف، والمُدْمجُ، والمدرج، والمدرج، والمفصول، والموصول، والمختصر، والمطوَّل، والمُفصَّل، والمفسَّر، والمجمَل، والواجب، والندب، والخاص، والعام، والمطلَق، والمقيَّد». [العلم المشهور في فوائد فضل الأيام والشهور (ق84 أ) مخطوط محفوظ بخزانة الجامع الكبير بصنعاء 315 حديث].

ونجد تسميته بالمطول عند جمع من العلماء، منهم الإمام ابن الجوزي، قال في كتابه الموضوعات (1/ 35): «وربما كتبت بعض الحديث المطول»، وسماه بالحديث المطول أيضا: أبو القاسم عبدالكريم بن محمد الرافعي القزويني (ت 3 2 6هـ) في شرحه على مسند الشافعي (1/ 344)، و أبو حفص سراج الدين عمر بن على الشافعي المصري المعروف بابن الملقن (ت804هـ) في التوضيح لشرح الجامع الصحيح (4/ 513، 33/ 460)، واستعمله أيضا ابن حجر في فتح الباري (12/ 186)، والعيني في عمدة القارى(25/80).

ولو لا أهمية هذه الأحاديث الطويلة لعزف عنها المحدثون لطولها، واقتصر واعلى الأحاديث الوجيزة أو القصار، لحرص النبي عليه في أحاديث على الإيجاز وجمع المعاني الكثيرة في ألفاظ قليلة، وهو ما يُسمَّى بجوامع الكَلِم، وقد أوتي ﷺ جوامع الكلم، وبدائع الحكم، ورغم حرصه على الإيجاز وخشيته من ملل الصحابة وسآمتهم إلا أنه عَلَيْهُ حدّث بأحاديث طويلة كثيرة انطوت ـ هي أيضا على مجموعة من الخصائص التي تميزها على الأحاديث الوجيزة.

إذن فما هو مفهوم الحديث الطويل؟ وما المرادبه في اصطلاح المحدثين؟ وأين تكمن أهميته؟ وما هي حجيته؟ وأين تتجلى أبرز سماته وخصائصه؟ وما مظاهر عناية المحدثين به؟

ذلك ما سأجتهد في الإجابة عنه من خلال هذا البحث الذي ارتأيت الكتابة فيه؛ نظرا لرغبتي الجامحة في الكشف عن نوع جديد من أنواع الحديث، خاصّة وأن علوم الحديث غير محصورة وقابلة للتجديد في أي وقت، ثم أيضا ما رأيته من إغفال الباحثين الكلام عليه بتفصيل، وبسطت القول في هذا الموضوع، من خلال مقدمة، وعشرة مباحث، وخاتمة.

√ المبحث الأول: التعريف بالحديث الطويل.

- √ المبحث الثاني: معيار المحدثين في و صف الحديث بالطول.
- ✓ المبحث الثالث: عناية المحدثين بحفظ الأحاديث الطوال.
- ✓ المبحث الرابع: عناية المحدثين برواية الحديث الطويل وإيراده في تصانيفهم.
- ✓ المبحث الخامس: عناية المحدثين بمعرفة غريب الأحاديث الطوال.
- ✓ المبحث السادس: عناية المحدثين باختصار وتقطيع الأحاديث الطوال.
- ✓ المبحث السابع: رواية الأحاديث الطويلة بالمعنى.
- ✔ المبحث الثامن: الموضوعات التي تطرقت إليها الأحاديث الطوال.
- ✓ المبحث التاسع: درجة الأحاديث الطوال من حيث القبول والرد.
- √ المبحث العاشر: المصنفات في الأحاديث الطوال.
- ✓ خاتمة: وفيها خلاصة النتائج التي توصلت إليها.

ولا يفوتني في ختام هذه المقدمة الاعتراف بما أسداه إلى أساتذتي الكرام من نصح وتوجيه حتى استوى هذا العمل العلمي على سوقه، وعلي الله أتوكل، وهذا أوان الشروع في المقصود.

# المبحث الأول: التعريف بالحديث الطويل الطويل في اللغة:

قال الجوهري (ت393ه): «الطولُ: خِلاف العرض، وطال الشيع، أي: امْتَدّ.

والطُّوالُ بالضم: الطَّويلُ. يقال: طَويلٌ وطُوالٌ. فإذا أفرط في الطول قيل طوال بالتشديد. والطوال بالكسر: جمع طويل.

والطوال بالفتح، من قولك: لا أكلِّمه طَوالَ الدهر وطولَ الدهر، بمعنى.

والطَويلُ: جنسٌ من العَروض، وهي كلمة مولَّدة، وجمل أطوَلُ، إذا طالَتْ شفتُه العلىا»<sup>(1)</sup>.

وقال ابن السيد البَطَلْيَوْسي (ت 2 5 ه): «الطُّوَالَ بالكسر جمع طويل وقد روى طِيَالُ أيضا، وأنشدوا في ذلك:

لهم أوجه بيضٌ حسانٌ وأذرعٌ

طِيَالٌ ومن سِيَمَا الملوك نِجارُ والطُّوَالُ بالضم لغة في الطويل. قال امر ق القيس:

وقام طُوَال الشخص إذ يَخْضِبُونَهُ

قيامَ العزيز الفِارسيِّ المُنطَّق وطُوَال: اسم رجل»<sup>(2)</sup>.

وقال الزَّبيدِي (ت1205هـ): «طال، يَطُولُ، طُولاً، أي: امْتَدَّ، وكلما امتد من زمن أو لزم

من هَـمِّ ونحوه فقد طال، كقولك: طال الهَـمُّ والليل.

والطُّولُ: نقيضُ القِصَر، يكون في النَّاس، وغيرهم من الحيوان والمَوَاتِ.

والسَّبْعُ الطُّولُ، كَصُرَدٍ في القرآن: من سورة البقرة إلى سورة الأعراف، هي البقرة، وآل عمران، والنساء، والمائدة، والأنعام، والأعراف، فهذه ستُّ سور متواليات، واختلف وافي السابعة، فقيل: هي سورة يونس عليه الأنفال وبراءة جميعًا، لأنهما سورةٌ واحدةٌ.

وقال بعضهم: هي الكهف، وقيل: التوبة، وقيل: الحَوَامِيمُ (3).

والطويل من بحور الشِّعر: معروف سمِّي بذلك لأنه أطول الشعر كله، وذلك أن أصله ثمانيةٌ وأربعون حرفًا»(4).

والطويل: لقب حُمَيْد بن أبي حُمَيد، مولى طلحة الطَّلَحَاتَ، من ثقات التابعين، كان قصيراً، طويل اليدين، فسمِّي بالضِّدِّ، أو لطول

إذن فمصطلح الطويل كان معروفاً في علوم القرآن الكريم، وفي الأدب وعلم العروض،

<sup>(1)</sup> الصحاح: (5/ 3 7 7 - 17 5 4/ مادة: طول).

<sup>(2)</sup> المثلث: (2/ 96-79).

<sup>(3)</sup> أي: السور التي تبتدأ به ﴿جِم﴾.

<sup>(4)</sup> تاج العروس من جواهر القاموس: (29/ 389-400/ مادة: طو ل).

<sup>(5)</sup> الثقات لابن حبان: (4/ 148)، سير أعلام النبلاء: (6/ 163)، نزهة الألباب في الألقاب: (1/ 45).

وهو أيضا في الأدب نجده في وصف بعض القصائد الشهيرة مثل القصائد السبع الطوال، ويُطلق على الرواة فنجد الإمام ابن حجر (ت258هـ) في كتابه «نزهة الألباب في الألقاب» أفرد باباً لمن لقب بالطويل من المحدثين، وكان معروفًا في علوم الحديث كذلك.

## الطويل في اصطلاح المحدثين:

أطلق المحدثون لقب الطويل علي الأحاديث النبوية التي تتضمن كلاماً كثيراً فيه بسط وتفصيل ينافي الاختصار والإيجاز الذي يغلب على سائر الأحاديث، ولم يحدد المحدثون مقياساً منضبطاً لوصف الحديث بالطول، لكن من خلال النظر في الأحاديث الموصوفة بالطول أو الواردة في كتاب الأحاديث الطوال للطبراني يمكن القول أن وصفهم الطويل يغلب على الأحاديث التي تتجاوز اثنى عشر سطراً فأكثر، وقد يطول الحديث فيَردُ في صفحات كثيرة؛ بل ورد حديث موضوع فيه نحو ألف مسألة وهو حديث الجُوَيْبَاري الطويل الذي أفرده البيهقي بتصنیف خاص (1).

قال ابن الملقن (ت804ه): «ويروى «أن عمر رَفِي قَال لأبي جندل حين رد إلى أبيه: إن

دم الكافر عند الله كدم الكلب. فعرَّض له بقتل

قال: أخرجه أحمد في مسنده(2)، في سياقته لهذا الحديث الطُّويل في أوراق عدَّة من حديث ابن إسحاق، عن الزهري، عن عروة، عن المسور، ومروان ...»(3).

من استعمالات الرواة في التعبير عن طول الحديث قولهم كذا وكذا إشارة إلى طوله، قال المناوى (ت3101ه): «كذا وكذا: يكنى مما عن الحديث الطويل، ومثله كيت وكيت والكاف في كذا للتشبيه، وذا للإشارة، ولما ركبا جعلا اسماً لما امتدمن الحديث، ويستعملان في العدد لكثرته»(4).

وتأتى الأحاديث الطوال في مقابل الأحاديث القصار، وقد خصص السيوطي في كتاب الجامع الصغير للأحاديث القصار غالباً، ولذلك جعل له ذيلًا استدرك فيه الأحاديث الطوال من الكتب الستة في الأكثر وغيرها.

ولم أجد من عرف الحديث الطويل من الباحثين المعاصرين سوى الأستاذ محمد خلف سلامة إذ قال: «الأحاديث الطوال هي الأحاديث التي تكون متونها طويلة»، ثم قال: «ومسألة وصف الحديث بالطول قد تكون

<sup>.(18910: 7/212/31)(2)</sup> 

<sup>(3)</sup> البدر المنير: (9/ 233).

<sup>(4)</sup> التوقيف على مهمات التعاريف: (ص280).

<sup>(1)</sup> مطبوع عن دار ابن حزم ببيروت، بعنوان «حديث أحمد بن عبدالله بن خالد الجويباري في مسائل عبدالله بن سلام»، بتحقيق: مشهور بن حسن آل

نسبية، وقد تكون مجردة من النسبة أي المقارنة بحديث آخر أو برواية أخرى لذلك الحديث»(1).

وهذا التعريف يُعُوزُه تحديد معيار وصف الحديث بالطول عند المحدثين؛ فإذا استثنينا مسألة النسبية التي أشار إليها في تعريفه نجد أغلب الأحاديث التي وصفها المحدثون بالطول في نصف ورقة أو ما يزيد؛ أي: أنها تتجاوز اثنا عشر سطراً بمعدل 120 كلمة فأكثر.

وخلاصة القول إن الحديث الطويل هو الحديث الذي وصفه المحدثون بالطول؛ مثل حديث جريل، وحديث الإفك، وحديث أم زرع، وحديث جابر في الحج، وحديث الشفاعة، وغيرها من الأحاديث، أو تلك الأحاديث التي رواها المحدثون المصنفون في كتب الأحاديث الطوال.

وقد صنف الطبراني رَخِيْلِتْهُ كتاباً سماه «الأحاديث الطوال» طبع بتحقيق الشيخ حمدي عبدالمجيد رَخ لِللهُ، وكذلك صنف أبو موسي المديني الأصبهاني (ت 1 8 5 هـ) «الأحاديث الطوال». وسيأتي في مبحث خاص التعريف بهما وبغيرهما من التصانيف المفردة في الأحاديث الطوال.

والأحاديث الطويلة يكثر فبها الضعف وأسباب الرد أكثر من غيرها من الأحاديث، فقد أسند الخطيب البغدادي في الجامع إلى أبى نُعيم، أنه قال لمحمد بن يحيى بن كثير: «سَلْني ولا تَسَلْنِي عن الطويل ولا المسند، أما الطويل فكنا لا نحفظه، وأما المسند فكان الرجل إذا وَالَّى بين حديثين مسندين، رفعنا البه رؤو سنا استنكاراً لما جاء به »(2).

فقوله «أما الطويل فكنا لا نحفظه»: لا يريد به نفى حفظهم للطوال أصلاً، وإنما يشير به إلى صعوبة حفظها في الغالب، وأن الغالب عليها الغرابة والنكارة، ومن أسباب ذلك هو طولها، فيكثر الغلط في متونها؛ ولذلك كانوا يعجبون ممن يحفظ الطوال ويذْكرونه به؛ قال الـذهبي (ت748هـ) في السير: «قال القطان: كان شعبة أمر في الأحاديث الطوال من سفيان»<sup>(3)</sup>.

وقال العقيلي (ت222هـ): «حدثنا محمد بن إسماعيل قال: حدثنا محمد بن غيلان قال: قيل لوكيع: مات عبدالرحمن المحاربي، فقال: رَحْرُلِنَّهُ، ما كان أحفظه لهذه الأحاديث الطِّوَ ال<sup>(4)</sup>.

<sup>(2)</sup> الجامع لأخالق الراوي وآداب السامع: .(284/2)

<sup>(3)</sup> سير أعلام النبلاء: (7/ 214).

<sup>(4)</sup> الضعفاء الكبير: (3/ 760).

<sup>(1)</sup> معجم لسان المحدثين: (4/ 42).

### المبحث الثاني: معيار المحدثين في وصف الحديث بالطول

أطلق المحدثون لقب الطويل على جمع من الرواة والمرويات تولى استقصاءهم والتعريف بهم الأستاذ يحيى بن عبدالله البكري في كتابه «تسمية من لقب بالطويل»، المنشور بالرياض عن دار أضواء السلف.

وأكثر المحدثون من إطلاق وصف الطول على الأحاديث المروية ـ كما أسلفنا ذكره ـ لكنهم لم يحددوا لنا معيارا محددا لإطلاق هـ ذا الوصف، وتركوا هـ ذا الوصف لتقدير المحدث، مما جعله وصفا نسبيا يتأرجح بحسب اختلاف أنظار المحدثين، واعتبار سياق ورود الحديث إطلاقا أو تقييدا.

وإسهاما في إزاحة الغموض الذي يكتنف هذا الموضوع، وسعيا إلى تحديد معيار تقريبي لوصف الحديث النبوي بالطول؛ ارتأيت إجراء دراسة إحصائية لعدد الأسطر والصفحات التي تضمنتها الأحاديث النبوية الواردة في كتاب «الأحاديث الطوال» للطبراني (ت360هـ)؛ علما أنني استثنيت من هــذا الإحصاء الأحاديث التــي وردت في المتابعات أو الشواهد، وقد فضلت إحصاء أسطر كل حديث لأن القياس بالأسطر هو الأقرب إلى الأذهان في تمثل حجم طول الحديث، ثم إن القياس بالأسطر يتحصل عنه القياس بالكلمات فلا تعارض بينهما، فإذا كان الحديث يتضمن على سبيل المثال اثنا عشر

سطراً؛ فنأخذ معدل عدد الكلمات في كل سطر \_ 12 كلمة مثلا - ثم نقوم بضربها في عدد الأسطر فيتحصل لنا العدد التقريبي للكلمات التي اشتمل عليها الحديث، وهو (144) كلمة.

ومما يحسن التنبيه إليه أنني استعنت في إجراء هذا الإحصاء على الخدمة الإلكترونية التي يوفرها برنامج (word) على الحاسوب، واخترت كتاب الأحاديث الطوال للإمام الطبراني (ت360هـ) عينة وأنمو ذجا؛ باعتباره أشهر كتاب مفرد في موضوع الطوالات من الأحاديث؛ ولكونه الكتاب الأمثل الذي يمكننا النسج على منواله في وصف الأحاديث بالطول، والمقصود من هذا الإحصاء هو التوصل إلى معيار وصف الحديث بالطول عند المحدثين.

محاولة لتحديد معيار وصف الحديث بالطول من خلال جدول إحصائي تقريبي لعدد الأسطر التي تشتمل عليها الأحاديث النبوية الواردة في كتاب الأحاديث الطوال للطبراني.

عدد الأسطر	10 (	11 7 1-711 1		
في متن الحديث	راوي الحديث	اسم الكتاب ورقم الحديث		
(58 سطرا)	عدي بن حاتم	الأحاديث الطوال للطبراني، حديث رقم: 1.		
(20سطرا)	عدي بن حاتم	الأحاديث الطوال للطبراني، حديث رقم: 2		
(36 سطرا)	عبد الله بن عباس	الأحاديث الطوال للطبراني، حديث رقم: 3.		
(44سطرا)	أبو ذر الغفاري	الأحاديث الطوال للطبراني، حديث رقم: 5.		
(45سطرا)	زيد بن سعنة	الأحاديث الطوال للطبراني، حديث رقم: 6.		
(20سطرا)	أنس بن مالك	الأحاديث الطوال للطبراني، حديث رقم: 7.		
(104سطرا)	سلامة العجلي	الأحاديث الطوال للطبراني، حديث رقم: 8.		
(23سطرا)	أَبَا قِرْصَافَةَ	الأحاديث الطوال للطبراني، حديث رقم: 10.		
(43سطرا)	أمامة الباهلي	الأحاديث الطوال للطبراني، حديث رقم: 11.		
(38سطرا)	عمرو بن العاص	الأحاديث الطوال للطبراني، حديث رقم: 12.		
(39سطرا)	عمير بن إسحاق	الأحاديث الطوال للطبراني، حديث رقم: 13.		
(1 3 سطرا)	جعفر بن أبي طالب	الأحاديث الطوال للطبراني، حديث رقم: 14.		
(25سطرا)	قيس بن عاصم المنقري	الأحاديث الطوال للطبراني، حديث رقم: 19.		
(34سطرا)	ثعلبة بن حاطب	الأحاديث الطوال للطبراني، حديث رقم: 20.		
(14 سطرا)	جابر بن عبدالله	الأحاديث الطوال للطبراني، حديث رقم: 21.		
(18 سطرا)	ابن عباس	الأحاديث الطوال للطبراني، حديث رقم: 22.		
(19سطرا)	المسور بن مخرمة	الأحاديث الطوال للطبراني، حديث رقم: 23.		
(88سطرا)	سفيان بن حرب	الأحاديث الطوال للطبراني، حديث رقم: 24.		
(49سطرا)	البراء بن عازب	الأحاديث الطوال للطبراني، حديث رقم: 25.		
(30سطرا)	رقية بنت أبي صيفي	الأحاديث الطوال للطبراني، حديث رقم: 26.		

(29سطرا)	أنس بن مالك	الأحاديث الطوال للطبراني، حديث رقم: 27.	
(31سطرا)	أنس بن مالك	الأحاديث الطوال للطبراني، حديث رقم: 28.	
(85سطرا)	هند بن أبي هالة	الأحاديث الطوال للطبراني، حديث رقم: 29.	
(48سطرا)	حبيش بن خالد	الأحاديث الطوال للطبراني، حديث رقم: 30.	
(50سطرا)	محمد بن كعب القرظي	الأحاديث الطوال للطبراني، حديث رقم: 31.	
(44سطرا)	عاتكة بنت عبدالمطلب	الأحاديث الطوال للطبراني، حديث رقم: 32.	
(18سطرا)	عبد الله بن عباس	الأحاديث الطوال للطبراني، حديث رقم: 33.	
(18سطرا)	أبي سريحة الغفاري	الأحاديث الطوال للطبراني، حديث رقم: 34.	
(20سطرا)	أنس بن مالك	الأحاديث الطوال للطبراني، حديث رقم: 35.	
(203سطرا)	أبي هريرة	الأحاديث الطوال للطبراني، حديث رقم: 36.	
(35سطرا)	ابن عباس	الأحاديث الطوال للطبراني، حديث رقم: 37.	
(1 3 سطرا)	الفضل بن العباس	الأحاديث الطوال للطبراني، حديث رقم: 38.	
(25سطرا)	عبد الرحمن بن سمرة	الأحاديث الطوال للطبراني، حديث رقم: 39.	
(20سطرا)	أنس بن مالك	الأحاديث الطوال للطبراني، حديث رقم: 40.	
(39سطرا)	النعمان بن بشير	الأحاديث الطوال للطبراني، حديث رقم: 41.	
(19سطرا)	ابن عباس	الأحاديث الطوال للطبراني، حديث رقم: 42.	
(14سطرا)	أبي بن كعب	الأحاديث الطوال للطبراني، حديث رقم: 43.	
(12سطرا)	فاطمة بنت قيس	الأحاديث الطوال للطبراني، حديث رقم: 44.	
(49سطرا)	ابن عباس	الأحاديث الطوال للطبراني، حديث رقم: 45.	
(12سطرا)	أبي ابن كعب	الأحاديث الطوال للطبراني، حديث رقم: 46.	
(52سطرا)	أنس بن مالك	الأحاديث الطوال للطبراني، حديث رقم: 47.	
(45سطرا)	أبي أمامة الباهلي	الأحاديث الطوال للطبراني، حديث رقم: 48.	

(46سطرا)	عبد الله الهوزني	الأحاديث الطوال للطبراني، حديث رقم: 49.
(28سطرا)	أنس بن مالك	الأحاديث الطوال للطبراني، حديث رقم: 50.
(14سطرا)	جابر بن عبدالله	الأحاديث الطوال للطبراني، حديث رقم: 51.
(24سطرا)	أبي عمرة الأنصاري	الأحاديث الطوال للطبراني، حديث رقم: 52.
(31سطرا)	أبي قتادة	الأحاديث الطوال للطبراني، حديث رقم: 53.
(14سطرا)	يعلى بن مرة	الأحاديث الطوال للطبراني، حديث رقم: 54.
(57سطرا)	ابن عباس	الأحاديث الطوال للطبراني، حديث رقم: 55.
(47سطرا)	عمرو بن حزم	الأحاديث الطوال للطبراني، حديث رقم: 56.
(20سطرا)	علي بن أبي طالب	الأحاديث الطوال للطبراني، حديث رقم: 57.
(37سطرا)	أنس بن مالك	الأحاديث الطوال للطبراني، حديث رقم: 58.
(27سطرا)	عبد الله بن عمرو	الأحاديث الطوال للطبراني، حديث رقم: 59.
(15سطرا)	أبي بكرة	الأحاديث الطوال للطبراني، حديث رقم: 60.
(42سطرا)	أنس بن مالك	الأحاديث الطوال للطبراني، حديث رقم: 61.
(56سطرا)	مازن بن الغضوبة	الأحاديث الطوال للطبراني، حديث رقم: 62.

تنبيه: ومما يحسن التنبيه إليه أنني استعنت في إجراء هذا الإحصاء على الخدمة الإلكترونية التي يوفرها برنامج (word) على الحاسوب، واخترت كتاب الأحاديث الطوال للإمام الطبراني (ت360هـ) عينة وأنموذجا؟ باعتباره أشهر كتاب مفرد في موضوع الطوالات من الأحاديث؛ ولكونه الكتاب الأمثل الذي يمكننا النسج على منواله في وصف الأحاديث بالطول، والمقصود من هذا

الإحصاء هـ والتوصل إلى معيار وصف الحديث بالطول عند المحدثين.

وبإمعان النظر في هذا الجدول الإحصائي نجد أن الأحاديث التي أخرجها الإمام الطبراني في كتابه الطوال، بعد استبعاد الأحاديث التي أوردها مختصرة في سياق المتابعات والشواهد؛ لا يَقِلُّ عدد سطورها عن اثني عشر سطراً؛ أي نصف صفحة تقريبا؛ فهذا هو الحد الأدنى لدى الطبراني في وصف الحديث

بالطول؛ على أن أكثر الأحاديث الواردة في كتابه يتراوح عدد أسطرها ما بين عشرين إلى خمسين سطرا، أما الحد الأقصى في عدد أسطر الأحاديث الطوال الواردة في كتابه فنجده في حديث الصور الذي رواه أبو هريرة، وهو (203) سطرا؛ أي ما يقارب عشر صفحات، وبالنظر في سائر الأحاديث الموصوفة بالطول نستطيع القول أن جلها يتراوح ما بين عشرين إلى ستين سطرا؛ أي من صفحة إلى ثلاث صفحات، وما خرج عن هذا المقدار من الأحاديث الموصوفة بالطول فهو قليل ونادر، والله تعالى أعلم.

## المبحث الثالث: عناية المحدثين بحفظ الأحاديث الطوال

لم يقتصر المحدثون على رواية الأحاديث الطويلة في مصنفاتهم وكتابتها، بل كان لهم عناية خاصة بحفظها، فهذا الإمام ابن شهاب الزهرى (ت124هـ) اشتهر بحفظ الأحاديث الطوال، ومن براعته في حفظها، روايته لحديث الإفك الطويل، وروايته لحديث توبة كعب بن مالك الطويل، قال الخطيب البغدادي (ت 463هـ): «قال عكرمة: كنا نأتي الأعرج ويأتيه ابن شهاب، قال: فنكتب ولا يكتب ابن شهاب، قال: فربما كان الحديث فيه طُولُ، قال: فيأخذ ابن شهاب ورقةً من ورق الأعرج، قال: وكان الأعرج يكتب المصاحف فيكتب ابن شهاب ذلك الحديث في تلك القطعة، ثم

يقرأه ثم يمحوه مكانه، وربما قام بها معه فيقرأها ثم يَمْحُوهَا»(1).

وانفر دعكرمة بن عمار العجلي (ت 159ه)(2) بأحاديث طوال، نقل الذهبي عن صالح بن محمد جزرة أنه قال عنه: «كان ينفرد  $^{(3)}$ بأحاديث طوال، لم يشركه فيها أحد

وكان شعبة بن الحجاج (ت160ه)(4) أُمرّ في حفظ الأحاديث الطوال، قال يحيى بن القطان: «كان شعبة أمرّ في الأحاديث الطوال من سفيان»<sup>(5)</sup>.

وسليمان بن المغيرة (ت651هـ) كان يحفظ الأحاديث الطويلة، قال أحمد: «هذه الأحاديث الطوال إنما كان سليمان بن المغيرة يحفظها ولم تكن عنده في كتاب (6).

(1) تقييد العلم: (ص59).

<sup>(2)</sup> أبو عمار عكرمة بن عمار العجلي البصري، ثم اليماني، من حملة الحجة، وأوعية الصدق، (ت159ه). انظر ترجمته في: تهذيب الكمال: (20/ 256)، سير أعلام النبلاء: (7/ 134)، ميزان الاعتدال للذهبي: (3/90).

<sup>(3)</sup> سير أعلام النبلاء: (7/ 137).

<sup>(4)</sup> أبو بسطام شعبة بن الحجاج بن الورد الأزدي العتكي، عالم أهل البصرة وشيخها، (ت160ه). انظر ترجمته في: مشاهير علماء الأمصار: (ص 280)، وفيات الأعيان لابن خلكان: (2/ 469)، سير أعلام النبلاء: (7/ 202).

<sup>(5)</sup> سير أعلام النبلاء: (7/ 214).

<sup>(6)</sup> العلل ومعرفة الرجال: (3/ 401).

وأبو عوانة الوضاح اليشكري (ت176هـ)(1) كان يحفظ الأحاديث الطوال ويُمْلِيها على طلبته، قال ابن سعد: «أخبرنا عفان بن مسلم قال: كان أبو عوانة يتحفّظ، ويملي علينا، ويخرج الحديث الطَّويل فيقرأه، أو يُمْليهِ»(<sup>2)</sup>.

وكذلك عبدالرحمن المُحَاربيُّ (ت 195هـ)(3) اشتهر بحفظ الأحاديث الطوال، فقد أورد العقيلي في الضعفاء: «قيل لوكيع: مات عبدالرحمن المحاربي، فقال: يَحْلَلْهُ، ما كان أحفظه لهذه الأحاديث الطِّوَال»<sup>(4)</sup>.

ومنهم الثقة أبو تَوبة الربيع بن نافع الحلبي (ت241هـ)(5)، أورد الـذهبي (ت241هـ) نقـلا عن أبي داود أنه قال: «قَدم أبو تَوبة الكوفة، ولم يرحل إلى البصرة، وكان يحفظ الطِّوالَ

(1) أبو عوانة الوضاح بن عبدالله مولى يزيد بن عطاء اليشكري الواسطى البزاز، الحافظ الثبت محدث البصرة، (ت176ه). انظر ترجمته في: طبقات ابن سعد: (7/ 211)، تهذيب الكمال: (30/ 441)، سير أعلام النبلاء: (8/ 217).

(2) طبقات ابن سعد: (7/ 212).

(3) أبو محمد عبدالرحمن بن محمد بن زياد المحاربي الكوفي، (ت195ه). انظر ترجمته في: تهذيب الكمال للمزى: (17/ 386)، سير أعلام النيلاء: (9/ 136).

- (4) الضعفاء الكبير: (3/ 760).
- (5) أبو توبة الربيع بن نافع الحلبي، نزيل طَرَسوس، روى عنه البخاري، ومسلم، والنسائي، (ت 241ه). انظر ترجمته في: سير أعلام النبلاء: (10/ 533)، تهذيب التهذيب: (3/ 251).

يجيء بها، ورأيته يمشي حافياً وعلى رأسه الطَّو يلَة »(6).

ومنهم أبو الفضائل وأبو المعالى محمد بن على بن إبراهيم بن عبدالكريم ابن كاتب قطلبك فخر الدين المصرى الفقيه الشافعي (ت751ه)، كان يحفظ الأحاديث الطوال، ومن عجائبه في الحفظ أنه حفظ مختصر ابن الحاجب في تسعة عشر يوماً، والمحصل في أصول الدين، والتنبيه والمنتخب في أصول الفقه، والمنتقى في الأحكام، وكان يحفظ منه في كل يوم خمسمائة سطر.

ذكره الذهبي، وقال فيه: «تفقه وبرع، وطلب الحديث بنفسه، ومحاسنه جمَّةٌ، وكان من أذكياء زَمَانه، وترك نِيَابَة الحكم وتصدي للاشتغال والإفادة سمع مني، وحدث وأوذي فصبر ثم جاور وتلا بالسبع، وأثنى عليه ابن رافع وابن كثير والسبكي والأسنوي والحسيني، وقال: كان يلقى دروساً حافلة، ويسرد من الأحاديث الطوال من حفظه لا يتعلثم»<sup>(7)</sup>.

وفي مقابل هذا نجد بعض المحدثين كانت عندهم مشقة في حفظ الأحاديث الطوال، إما لطولها، أو أن الغالب عليها الغرابة والنكارة، قال أبو داود في سؤالاته(8): «قلت لأحمد كان

<sup>(6)</sup> سير أعلام النبلاء: (10/456).

<sup>(7)</sup> الدرر الكامنة في أعيان المائة الثامنة: (5/ 304).

<sup>(8)</sup> سؤالات أبى داود للإمام أحمد بن حنبل في جرح الرواة وتعديلهم: (ص345).

يحيى يُحَدثكُمْ من حفظه، قال: ما رأينا له كتاباً، كان يحدثنا من حفظه، ويقر أعلينا الطورال من كتابناً».

قال الخطيب البغدادي (ت 3 46 هـ): «قال أبو نُعيم: سَلْنِي ولا تسلني عن الطُّويل، ولا المسند، أما الطُّويلُ فكنا لا نحفظه، وأما المسند فكان الرجل إذا وَالَّي بين حديثين مسندين، ر فعنا إليه رؤو سنا استنكاراً لما جاء به»(1).

وأسند الخطيب أيضا في الكفاية، عن مروان بن الحكم، والمسور بن مخرمة، قالاً: «خرج رسول الله عَيْكَةُ عام الحديبية في بضع عشرة مائةً، فلما كان بذى الحُلَيْفَةِ قلَّد الهدى وأشعره، وأحرم منها بعمرة» قال سفيان: انتهى حفظي من الزهري إلى هذا، وكان طويلاً فَتُبَتّني معمرٌ، فقال: فخرج رسول الله عَلَيْكَ وبعث عينا له من خُزَاعَةَ، فلما كان بعَيْن الأَشْطَاظِ أتاه عينه الخزاعيُّ فقال: إن قريشًا جمعوا لك جموعاً-وساق الحديث بطوله إلى آخره»(<sup>(2)</sup>.

وكان قتادة إذا سمع الحديث يحفظه، وإذا لم يحفظ الحديث أخذه العويل إلى أن يحفظه، قال الخطيب البغدادي (ت 3 4 6 هـ): «كان قتادة إذا سمع الحديث يختطفه اختطافاً،

وكان إذا سمع الحديث لم يحفظه أخذه العَويلُ والزَّويلُ حتى يحفظه»، وإن كان الحديث طويلاً، بحيث لا يمكن حفظه في مجلس واحدٍ، حفظ نصفه ثم عاد في مجلس آخر فحفظ بقيته(3).

وكان المحدث إذا لم يتمكن من حفظ الحديث الطويل، ينقله من كتاب شيخه، أو يعيد إملائه عليه، قال الخطيب البغدادي (ت 3 4 6 هـ): «وإذا روى المحدث حديثاً طويلاً فلم يَقُم الطالب بحفظه، وسأل المحدِّث أن يُمْلِيَهُ عليه أو يُعِيرَهُ كتابه لينقله منه ويحفظه بعد من نسخته، فلا بأس بذلك»(4).

#### المبحث الرابع: عناية المحدثين برواية الحديث الطويل وإيراده في تصانيفهم

لقد اعتنى المحدثون برواية الأحاديث الطويلة في مصنفاتهم وهذا ظاهر من خلال تتبعى للأحاديث الطويلة الواردة في الكتب التسعة على وجه التقريب، فقد أخرج الإمام البخاري (ت256هـ) في صحيحه أكثر من مئة حديث طويل، والإمام مسلم (ت162هـ) أكثر من مئة حديث طويل.

وأورد أبو داود (ت275هـ) في سننه أكثر من خمسين حديثًا طويلاً، والترمذي (ت279هـ) في سننه أكثر من مئة حديث،

<sup>(3)</sup> الجامع لأخلاق الراوي: (1/ 235).

<sup>(4)</sup> الجامع لأخلاق الراوى: (1/ 238).

<sup>(1)</sup> الجامع لأخلاق الراوي: (2/ 284)، والمخاطب بهذا الكلام هو محمد بن يحيى بن كثير.

<sup>(2)</sup> الكفاية في علم الرواية للخطيب البغدادي: (ص 218).

والنسائي (ت 303هـ)، وابن ماجه (ت273هـ) أخرجا أكثر من عشرين حديثًا طويلاً.

وأخرج الإمام مالك (ت179هـ) في الموطأ أكثر من أربعين حديثًا طويلاً، والإمام أحمد (ت204هـ) في مسنده أخرج أكثر من مائتي حديث طويل، أما الحاكم (ت445هـ) فقد أورد في المستدرك أكثر من مئة حديث طويل، والدارمي (ت552هـ) أورد في سننه أكثر من خمسين حديثًا طويلاً، وكل هذه الأرقام تدل على عناية المحدثين برواية الأحاديث الطويلة في مصنفاتهم رغم طولها.

وأورد الخطيب البغدادي (ت 463هـ)، عن على بن المديني (ت234ه)، أنه قال: «قلت ليحيى بن سعيد: كان هشام بن عروة يُمْلِي؟ قال: لا، كنا نحفظ عنه، قال: ولكنه تركني أكتب عنده حديثين، قلت: ما هما قال: حديث عبدالله بن عمرو «أن الله لا يقبض العلم»، وحديث عائشة الطُّويل «خرجنا مع النبي عَيَّاكِيُّةٍ في الحج»»(1).

وكان سليمان بن المغيرة (2) يبذل جهداً كبيراً في سبيل تلقى الحديث الطويل عن شيخه حُمَيْد بن هلال(3) إلى درجة أنه كان يخوض

فيها غمار الوحل، وقال أحمد بن حنبل: سمعت عبدالرحمن بن المهدي، يقول: «قال رجل لسليمان بن المغيرة كيف سمعت هذه الأحاديث الطوال من حميد؟ قال كنت أخوض فيها الرداغ<sup>(4)</sup>»(<sup>5)</sup>.

وذكر الخطيب البغدادي نصيحة الإمام أحمد بن حنبل بكتابة الحديث بعدد الأوراق لصعوبة الالتزام بكتابة عدد معين من الأحاديث، بسبب وجود أحاديث طويلة وأخرى قصيرة، قال رَحِيْلَتْهُ: سمعت أحمد بن حنبل، يقول: «لو كنت صانعاً صناعةً، كنت أحب أن أكون وَرَّاقًا»، قلت: يا أبا عبدالله، أَيُّمَا أحب إليك: نكتب عدد حديث أو عدد ورق؟ فقال: عدد الحديث يقع الطويل والقصير، ولكن يكتب عدد ورق ويواصف عليه» مع أن أبا عبدالله محمد بن إدريس الشافعي قد قال: «لا يصلح طلب العلم إلا لِمُفْلِسِ»(6).

## المبحث الخامس: عناية المحدثين بمعرفة غريب الأحاديث الطوال

يعتبر علم غريب الأحاديث من العلوم التي يُحتاج إليها في معرفة معاني الأحاديث؛ حيث

عـدّي تميم، البصري، الإمام الحافظ الفقيه، (ت120ه). انظر ترجمته في: سير أعلام النبلاء: (5/ 309)، تهذيب التهذيب لابن حجر:

<sup>(4)</sup> الرداغ: جمع ردغ وردغة: الماء والطين والوحل الكثير الشديد. الصحاح: (4/ 1318/ مادة: ردغ).

<sup>(5)</sup> العلل ومعرفة الرجال لابن حنبل: (2/ 537).

<sup>(6)</sup> الجامع لأخالق الراوي وآداب السامع: .(104/1)

<sup>(1)</sup> الجامع لأخلاق الراوي وآداب السامع: (1/ 239).

<sup>(2)</sup> هـو أُبو سعيد سليمان بن المغيرة، القَيْسي، البصري، مولى بني قَيْس ابن ثعلبة، من بكر بن وائل، الإمام الحافظ القدوة، (ت165ه). انظر ترجمته في: مشاهير علماء الأمصار وأعلام فقهاء الأقطار لابن حبان: (ص 247)، سير أعلام النبلاء:

<sup>(3)</sup> أبو نصر حُميد بن هلال بن سويد بن هُبيرة العدوي

يترتب عليه الحكم على المتن من جهة، واستنباط الأحكام منه من جهة أخرى، وهو صورة من صور شرح الحديث فيحتاج طالب علم الحديث إلى معرفة واسعة بهذا الفن مع الاتصاف بالتوقي والتثبت والتحري في ضبط الألفاظ واشتقاقها وتصاريفها وتنوع إطلاقاتها، سُئِلَ الإمام أحمد بن حنبل (ت241هـ) عن حرف من غريب الحديث، فقال: «سَلُوا صحاب الغريب، فإني أكره أن أتكلم في قول رسول الله عَلَيْ بالظن فأخطئ»(1).

وأورد الإمام أبو سليمان الخطابي (ت388ه)، في مقدمة كتابه «غريب الحديث» كلاماً نفيساً في معنى الغريب والغرابة في الكلام، وقد آثرت أن أسوقه بنصه، قال عَلَيْلَهُ: الكلام، وقد آثرت أن أسوقه بنصه، قال عَلَيْلَهُ: «الغريب من الكلام إنما هو الغامض البعيد عن الفهم، كالغريب من الناس إنما هو البعيد عن الموطن، المنقطع عن الأهل، ومنه قولك للرجل إذا نحيته وأقصيته: اغرب عني: أي ابعد، ومن هذا قولهم: نَوى غَرْبَةٌ: أي بعيدة، وشأوٌ مُغَرِّبٌ، وعَنْقاءُ مُغَرِبٌ: أي جائية من بغش، وإنما يخد، وكل هذا مأخوذ بعضه من بعض، وإنما يغرب غَرْباً: إذا تنحى وذهب، وغرُب غُرْبةً إذا ينحى وذهب، وغرُب غُرْبةً إذا وغرَبت الكلمة غرابة، وغرَبت الكلمة غرابة،

ثم إن الغريب من الكلام يقال به على وجهين:

أحدهما: أن يُرَادَ به بعيدُ المعنى غامضه، لا يتناوله الفهم إلا عن بُعْدٍ ومُعَانَاةِ فِكْرِ.

والوجه الآخر: أن يُرَادَ به كَلاَمُ من بَعُدت به الدار، ونأى به المَحَلُّ من شَواذٌ قبائلِ العرب، فإذا وقعت إلينا الكلمة من لغاتهم استغربناها، وإنما هي كلام القوم وبيانهم، وعلى هذا ما جاء عن بعضهم، وقال له قائل: أسألك عن حرفٍ من الغريب، فقال: هو كلام القوم، إنما الغريب أنت وأمثالك من الدُّخلاء فه»(2).

واعتنى المحدثون بمعرفة غريب الأحاديث الطوال، لأنها مظنة للكلمات الغريبة، قال الصنعاني (ت1182ه): «وقد عَدُّوا من أنواع الغريب غريب ألفاظ الحديث قالوا وأول من صنّف فيه النضر ابن شُميل، وقيل أبو عبيدة معمر بن المثنى و مازال التأليف فيها، وأجمعها النهاية لأبي السعادات المبارك بن محمد بن الأثير (3)، وصنف بعد النهاية كتاباً فائقاً في شرح غريب الأحاديث والآثار الطوال ونحوها سماه "منال الطالب في شرح طوال الغرائب") (4).

<sup>(1)</sup> علوم الحديث لابن الصلاح: (ص159).

<sup>(2)</sup> غريب الحديث: (1/ 70-71).

<sup>(3)</sup> المقصود النهاية في غريب الحديث والأثر، لابن الأثير (ت606ه)، مطبوع عن المكتبة العلمية بيروت، بطبعته الأولى (1399ه- 1979م)، بتحقيق: طاهر الزاوي، ومحمود الطناحي.

<sup>(4)</sup> إسبال المطر على قصب السكر: (ص 19).

ويعتبر كتاب «منال الطالب في شرح طوال الغرائب»، أشهر كتاب مفرد في بيان غريب الأحاديث الطوال؛ إذ جمع فيه مصنفه الأحاديث الطويلة المأثورة عن رسول الله ﷺ، والصحابة والتابعين، رضوان الله عليهم أجمعين، وقام بشرحها، وهو مطبوع بتحقيق محمود محمد الطناحي، عن مكتبة الخانجي بالقاهرة، بطبعته الثانية (1417هـ- 1997م).

ومن التصانيف التي اعتنت ببيان غريب حدیث معین رغم کونها تندرج ضمن شروح الحديث الخاصة بشرح حديث معين كتاب «بغية الرّائد لما تضمنه حديث أم زرع من الفوائد»، للقاضي عياض بن موسى اليحصبي السبتي (ت544ه)، فهو يتناول شرح حديث أم زرع المشهور، وقد أولى فيه القاضي عياض عناية فائقة للجانب اللغوى الذي اشتمل عليه الحديث، قال القاضي عياض مُعَرِّ فا بكتابه هذا في إكمال المعلم: «وقد ألفنا كتابا في حديث أم زرع كتابا مفرداً كبيراً وذكرنا فيه اختلاف رواياته وتسمية رواته ولغاته، وخرجنا فيه من مسائل الفقه نحو عشرين مسألة، ومن غريب العربية مثلها، وهو كثير بأيدى الناس»(1).

وهو مطبوع بتحقيق صلاح الدين الإدلبي، ومحمد الحسن أجانف، ومحمد عبدالسلام الشر قاوى، ونشر معه تفسير السيوطي (ت111هم) للحديث نفسه، عن وزارة

الأوقاف والشؤون الإسلامية بالمغرب سنة 1395هـ-1975م.

وفي نهاية هذا المبحث أرى من المفيد أن أَذَيَّكَ وبحدول انتقيت فيه بعض الكلمات الغريبة الواردة في عدد من الأحاديث الطوال مع شرحها اعتماداً على «بغية الرائد» للقاضي عياض (ت 544ه)، و «منال الطالب» لابن الأثه (ت606ه).

<sup>(1)</sup> إكمال المعلم بفوائد مسلم: (7/ 471).

المصدر المعتمد	المعنى	T	طرف الحديث	اللفظة الغريبة
		(الصحابي)		
منال الطالب:	النَّاقةُ التي لا تَدُرُّ عند	عمرو بن	إن العصــوب	العَصُوبُ
(462/2)	الحلب	العاص	يرفق بها	
منال الطالب:	الدَّفْعُ	عمرو بن	إن العصــوب	الرَّبْنُ
(462/2)		العاص	يرفق بها	
منال الطالب:	شجر، واحدته سخبرة	عبـد الله بـن	أطع الله نطعك	السَّخْبَرُ
(451/2)		الزبير		
منال الطالب:	المهزول	عائشة	اجتمعــــت	لحم جملٍ غَثِّ
(539/2)			إحدى عشرة	
			امرأةً	
بغيـــة الرائــد:	حزن غليظ	عائشة	اجتمعت	على رأس جبل
(ص 45)			إحدى عشرة	وعر
			امرأةً	
بغيــة الرائــد:	تعني اللحم، أي: ليس	عائشة	اجتمعــــت	ولاسَــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
(ص 46)	بسمين له نقى ـ أي مـخ ـ		إحدى عشرة	فَيْن <i>ْتَقَ</i> ل
	فيخرج		امرأةً	
منال الطالب:	الطويل، وقيل: السيء	عائشة	اجتمعــــت	العشنَّقُ
(542/2)	الخلق		إحدى عشرة	
			امرأةً	
منال الطالب:	طلقٌ طيبٌ	عائشة	اجتمعت	ليل تهامة
(543/2)			إحدى عشرة	
			امرأةً	
بغيــة الرائــد:	تصفه بكثرة النوم	عائشة	اجتمعت	زوجي إن دخـل
(ص 70)			إحدى عشرة	فَهِدَ
			امرأةً	
بغيــة الرائــد:	كل ما تفرق في الناس	عائشة		کل داءٍ له داءٌ
	من الأدواء والمعايب		إحدى عشرة	
	اجتمع فيه		امرأةً	

## المبحث السادس: عناية المحدثين باختصار وتقطيع الأحاديث الطوال

اقتضت منهجية تصنيف كتب الجوامع والسنن القائمة على إيراد الأحاديث النبوية وفق موضوعاتها؛ اللجوء إلى اختصار وتقطيع الأحاديث الطوال؛ إذ كثير من الأحاديث الطوال تشتمل على فقرات عديدة، ومعاني متباينة، فيأخذ المحدث محل الشاهد من الحديث ويفصله عن بقية الحديث؛ أي: أنه يقوم بعملية تقطيع الحديث ليوافق نص الحديث معنى الباب أو الترجمة، وقد يضطر إلى اختصاره بالنسبة لمن يرى جواز ذلك.

قال أبو داود (ت275ه) في رسالته إلى أهل مكة في وصف كتابه: «وربما اختصرت الحديث الطويل؛ لأني لو كتبته بطوله لم يعلم بعض من سمعه ولا يفهم موضع الفقه منه، فاختصرته لذلك»(1)؛ ولا يستطيع القيام بتقطيع الحديث واختصاره إلا فقهاء المحدثين الجامعين بين الدراية والرواية وأدركوا فقه الحديث.

ومن كبار المحدثين الذين قطعوا بتقطيع الأحاديث الطوال الإمام مالك، فقد قطع في كتابه الموطأ حديث جابر الطويل في الحج إلى خمسة أحاديث، قال أبو عمر ابن عبدالبر: «لمالك عن جعفر بن محمد في الموطأ من حديث النبي عَيْكِيًّ تسعة أحاديث منها خمسة

## متصلة أصلها حديث واحد وهو حديث جابر الحديث الطويل في الحج»(2).

وقال كذلك: «وهذا في حديث جابر؟ الحديث الطويل الذي وصف فيه حجّة رسول الله عَيْنَا من حين خروجه إليها إلى انقضاء جميعها، رواه عن جعفر بن محمد جماعة من العلماء في وقتهم، وقد حكى عبدالله ابن رجاء أن مالكاً سمعه بتمامه من جعفر بن محمد.

ويدلُّ على صحة قوله أن مالكاً في أبواب من موطأه، وأتى منه بما احتاج إليه في أبو ابه»<sup>(3)</sup>.

وقال العلامة الأصولي الأبياري (ت616a): «وقد جاء الحديث الطويل في صفة حج رسول الله عَلَيْة، ساقه جابر بن عبدالله سياقًا واحداً، منذ خرج رسول الله عَيَالِيَّةٍ من المدينة إلى أن فرغ من حجه. ذكره على هذا السياق مسلم، وأبو داود، وجزأه مالك بن أنس رَجِيْلَتْهُ، والبخاري، وأبو عيسى الترمذي على الأبواب»(4).

وسنعود في نهاية هذا المبحث إلى تخريج هذا الحديث وبيان صنيع الإمام مالك في تقطيعه، ورغم تقطيع الحديث إلى جُمَل وفقرات كثيرة؛ إلا أنه يظل حديثًا واحداً في عُر ف المحدثين.

<sup>(1)</sup> رسالة أبى داود إلى أهل مكة: (ص24).

<sup>(2)</sup> التمهيد لما في الموطأ من المعاني والأسانيد: .(67/2)

<sup>(3)</sup> التمهيد: (2/ 73).

<sup>(4)</sup> التحقيق والبيان في شرح البرهان: (2/ 757).

وأحياناً نجد بعض الأحاديث الطوال تتضمن ما ورد في الأحاديث القصار، قال ابن عساكر (ت577ه): «وقد جاء في صفة النبي عليه الصلاة والسلام من الأحاديث الطوال ما يشتمل على أكثر من هذه الأحاديث القصار، وفي بعضها زيادات على ما في هذه الروايات، ومنها حديث أبي سليط، ومنها حديث أبي مَعْبَد الخزاعي، ومنها حديث ومنها حديث أبي هَالَة، وحديث هند بن أبي هَالَة، وحديث عائشة.

وأما حديث أبي سليط فأخبرناه أبو القاسم بن الحُصَيْن، أنبأنا أبو طالب محمد بن محمد بن محمد بن إبراهيم الشافعي، أنبأنا محمد بن عبدالله بن إبراهيم الشافعي، أنبأنا محمد بن يونس القرشي، أنبأنا عبدالعزيز بن يحيى مولى العباس بن عبدالمطلب، أنبأنا محمد بن سليمان بن سليط، حدثني أبي، عن محمد بن سليمان بن سليط، حدثني أبي، عن أبيه، عن جده أبي سليط وكان بدرياً قال: لما خرج رسول الله على الهجرة ومعه أبو بكر الصديق وعامر بن فُهَيْرة مولى أبي بكر، وابن أُريُقط يَدُلُهُم على الطريق، مَرُّوا بأم معبد الخزاعية وهي لا تعرفه فقال لها يا أم معبد هل عندك من لبن قالت لا والله وإن الغنم لعازبة...»(1).

ولتوضيح منهجية المحدثين في التقطيع نعود إلى حديث جابر في الحج الذي ورد الإشارة إليه في أول هذا المبحث، فنحن نعلم

جيداً أن هذا الحديث الطويل مما تفرد به جعفر بن محمد، عن أبيه محمد بن علي بن الحسين، المعروف بالباقر، عن جابر بن عبدالله الأنصاري، ولا نعرف له طريقاً صحيحاً من غير هذا الطريق، وقد ساقه الإمام أحمد بتمامه في مسنده (2)، وكذا الإمام مسلم في صحيحه (3)، أما الإمام مالك فقد قطّعه إلى خمس قطع في الموطأ، فظهر وكأنه خمس أحاديث، وذلك بحسب ما احتاج إليه في الموطأ من أبواب الحج، فذكر في باب الرَّمْل في الطواف، قول جابر: «رأيت رسول الله في رمَال من الحِجْرِ حتى انتهى إليه ثلاثة أطواف» (4).

وذكر منه قطعتين صغيرتين في باب البدء بالصفا في السعي<sup>(5)</sup>، وذكر القطعة الرابعة منه في باب جامع السعي<sup>(6)</sup>.

وكذلك هو في الموطآت، مثل موطأ أبي مصعب الزهري حيث جاءت هذه القطع المسذكورة في الأرقام (1311،1281، 1312).

وكذلك هي في موطأ سويد بن سعيد إذ جاءت في الأرقام (541، 543، 544)، وهي

<sup>(1)</sup> تاریخ دمشق: (3/ 314).

<sup>(2)</sup> مسند أحمد بن حنبل: (22/ 325/ ح: 14440).

<sup>(3)</sup> كتاب الحج، باب حجة النبي عَلَيْدٍ، ح: 1218.

<sup>(4)</sup> كتاب الحج، ح: 1057.

<sup>(5)</sup> ح: 1090، 1090.

<sup>(6)</sup> ح: 1097.

أربعة أحاديث في الموطأ، وإن أعطى المحقق لحديثين الرقم (543).

وحين تناول ابن عبدالبر بيان أسانيد الموطأ في كتابه العظيم التمهيد عد ذلك أربعة أحاديث، لما رواه الإمام مالك عن جعفر بن محمد، فقال: في (2/ 68) حديث أول لجعفر بن محمد، وقال في حديث (2/ 79) حديث ثان لجعفر بن محمد مسند، وقال في (2/ 19) حديث لجعفر بن محمد متصل، وقال في (2/ 93) حديث رابع لجعفر بن محمد.

وهو في أصله قطع صغيرة من حديث جابر الطويل المعروف في صحيح مسلم.

ومن أشهر المحدثين والحفاظ الذين قاموا بتقطيع الأحاديث الطويلة وتوزيعها على أبواب تصانيفهم: الإمام البخاري (ت256هـ) في صحيحه، نقل ابن حجر (ت528هـ) في مقدمة الفتح، عن أبي الفضل محمد بن طاهر المقدسي (ت507ه)، أنه قال: «وأما تقطيعه للحديث في الأبواب تارة واقتصاره منه على بعضه أخرى؛ فذلك لأنه إن كان المتن قصيراً أو مرتبطاً بعضه ببعض وقد اشتمل على حكمين فصاعداً فإنه يعيده بحسب ذلك»(1).

ومن الحفاظ الذين احتاجوا إلى تقطيع الأحاديث الطويلة في مصنفاتهم الحميدي

الأندلسي (ت848هـ) في كتابه «الجمع بين الصحيحين»، لكنه أدرج زيادات من غير الصحيحين، وأشار في الجملة إلى صنيع البخاري من الاختصار والتقطيع، وإليه يشير الحافظ الزين العراقي (ت806هـ) في ألفيه بقوله: وليت إذ زاد الحميدي ميزا

قال السخاوي (ت200هـ) في شرحه لألفية العراقي: «(وَلَيْتَ إِذ زَادَ) الحافظ أبو عبدالله محمد بن أبي نصر (الحميدي) بالتصغير نسبة لجده الأعلى حميد الأندلسي القرطبي فاعل، ذلك في جمعه (مَيَّزًا)؛ فإنه ربما يسوق الحديث الطويل ناقلاً له من مستخرج البرقاني أو غيره، ثم يقول: اختصره البخاري، فأخرج طرفًا منه، ولا يبيِّن القدر المقتصر عليه، فيلتبس على الواقف عليه، ولا يميِّزه إلا بالنظر في أصله، ولكنه في الكثير يميز بأن يقول بعد سياق الحديث بطوله: اقتصر منه البخاري على كذا، وزاد فيه البرقاني مثلاً كذا.

ولأجل هذا وما يشبهه، انتقد ابن الناظم وشيخنا دعوى عدم التمييز، خصوصاً وقد صرّح العلائمي ببيان الحميدي للزيادة، وهو كذلك، لكن في بعضها ما لا يتميز كما قرّرته، وبالجملة فيأتي في النقل منه، ومن البيهقي ونحوه ما سبق في المستخرجات (2).

<sup>(1)</sup> هدى السارى مقدمة فتح البارى: (ص 15).

<sup>(2)</sup> فتح المغيث بشرح ألفية الحديث: (1/16).

### المبحث السابع: رواية الأحاديث الطويلة بالمعنى

الرواية هي أداء الحديث وتبليغه مسنداً إلى النبي عَلَيْهُ، بصيغة من صيغ الأداء، وهي نوعان:

رواية باللفظ الذي سمعه الراوي دون تغيير أو تبديل، أو تقديم أو تأخير، أو زيادة أو نقصان، ورواية بالمعنى الذي اشتمل عليه اللفظ، بدون التقييد بألفاظ الحديث المسموعة.

حكى المَازَري (ت365هـ) عن القاضي عبدالوهاب المالكي أنه يرى جواز الرِّوَايَة بالمعنى في الأحاديث الطوال، وأنها لا تجوز في القصار قال رَحِينَاللهُ: «وانفرد القاضي فقال: يجوز النقل بالمعنى في الأحاديث الطوال؛ للضرورة دون القصار، قال: وفيه تفصيل، وهو أن الحديث الطويل إن أورده غير قاصد نقله عنه؛ لكونه لا يتعلق به حكم كحديث جُرَيْج الراهب، أو لا تمس الحاجة لنقله، أو حكمه خاص بالسامعين، فلا يبعد جريان الخلاف في جواز نقله بالمعنى؛ لعدم الحاجة لتعيين اللفظ»<sup>(1)</sup>.

وقال الزركشي (ت794ه): «التفصيل بين الأحاديث الطُّوَالِ، فيجوز فيها الرواية بالمعنى بشرطه، دون القصار. حكاه بعضهم عن

وذكر الشيخ طاهر الجزائري (ت1338ه): «أَنَّ الرواة جَوَّزُوا النَّقْل بالمعنى، فتجد قصَّة واحدة قد جرت في زمانه ﷺ لم تنقل بتلك الألفاظ جميعها نحو ما رُويَ من قوله: «زوجتكها بما مَعك من القرآن»، «ملَّكْتُكُها بما معك»، «خُذها بما معك»، وغير ذلك من الألفاظ الواردة في هذه القصة؛ فنعلم يقيناً أنه عَيْكَةً لم يلفظ بجميع هذه الألفاظ بل نجزم بأنه قال بعضها إذ يحتمل أنه قال لفظاً مرادفاً لهذه الألفاظ غيرها فأتت الرواة بالمرادف، ولم تَأْتِ بلفظه؛ إذ المعنى هو المطلوب ولا سيما مع تقادم السماع وعدم ضبطه بالكتابة والاتكال على الحفظ.

والضابط منهم من ضبط المعنى، وأما ضبط اللفظ فبعيد جداً لاسيما في الأحاديث الطوال، وقد قال سفيان الثورى: إن قلت لكم إنى أحدثكم كما سمعت فلا تصدقوني إنما هو المعنى، ومن نظر في الحديث أدنى نظر علم العلم اليقين أنهم إنما يروون بالمعنى»(3).

«ومما ينبغى التنبه إليه أن أكثر ما ترد الرواية باللفظ في الأحاديث القصيرة، على أن ورود الرواية بالمعنى في الأحاديث الطويلة إنما تكون في الكلمة والكلمتين والثلاث، وقلَّما

القاضي عبدالوهاب»(2). ولا شك أن المراد ببعضهم في قول الزركشي المازري.

<sup>(2)</sup> البحر المحيط: (6/ 278).

<sup>(3)</sup> توجيه النظر إلى أصول الأثر: (2/ 700-701).

<sup>(1)</sup> إيضاح المحصول من برهان الأصول: (ص510).

تكون الرواية بالمعنى في جميع ألفاظ الحديث، وهذا شيء نقوله عن دراسة واستقراء، وليس أدل على ذلك من أن حديث «بدء الوحي» المروى عن السيدة عائشة نَطْيَتُكَا في الصحيحين وغيرهما، وهو من الأحاديث الطويلة، لا تكاد تجد الرُّواة اختلفوا فيه إلا في بعض ألفاظ قلبلة نادرة »(1).

## المبحث الثامن: الموضوعات التي تطرقت إليها الأحاديث الطوال

أورد الإمام البخاري (ت256ه) في صحيحه مئة وأربعة وعشرين (124) حديثاً طويلاً، تندرج تحت أغلب الأبواب الفقهية بحيث لم تقتصر على باب معين، فنجد في كتاب بدء الوحى (2)، وكتاب العلم (1)، وكتاب التيمم (1)، وكتاب الصلاة (3)، وكتاب مواقيت الصلاة (1)، وكتاب الأذان (2)، والتهجد (1)، والسهو (1)، والجنائز (2)، والزكاة (1)، والحج (2)، والبيوع (1)، والإجارة (1)، والكفالة (2)، والوكالة (1)، والحرث والمزارعة (1)، والمظالم والغصب (1)، والهبة وفضلها والتحريض عليها (1)، والشهادات (1)، والشروط (2)، والجهاد والسير (5)، وفرض الخمس (3)، والجزية (1)، وبدء الخلق (2)، وأحاديث الأنبياء (6)، والمناقب (6)، وفضائل أصحاب النبي عَلَيْهُ

وبالتالي فالأحاديث الطوال تشمل جميع الموضوعات، بحيث لا تختص بأبواب معينة، إلا أن أكثرها قد ورد في أبواب قليلة معروفة مثل: كتاب المغازى، والتوحيد، والجهاد والسير، والتفسير، والمناقب، وفضائل الصحابة.

#### المبحث التاسع: درجة الأحاديث الطوال من حيث القيول والرد

للسنة النبوية مكانة عظيمة في التشريع الإسلامي، فهي الأصل الثاني بعد القرآن الكريم، وهي الشارحة لألفاظه ومبانيه، المُجَلِّيَةُ لمعانيه، الكَاشِفَةُ لغو امضه.

والأحاديث الطوال تشمل الأحاديث الصحيحة والحسنة، وهذا كثير جداً، ومن أمثلته حديث جابر الطويل في الحج، وحديث الإفك، وحديث قصة حَاطِبْ بن أبي بَلْتَعَةَ، وحديث جبريل المشهور، وإذا رُوى الحديث

<sup>(4)،</sup> ومناقب الأنصار (7)، والمغازى (21)، والتفسير (18)، وفضائل القرآن (1)، والنكاح (4)، والنفقات (1)، والأطعمة (2)، والطب (1)، واللباس (2)، والأدب (6)، والاستئذان (2)، والرقاق (3)، وكفارات الأيمان (2)، والفرائض (1)، وكتاب الحدود والمحاربين (1)، والديات (1)، واستتابة المرتدين والمعاندين وقتالهم (1)، والتعبير (2)، والفتن (1)، وكتاب الأحكام (3)، والاعتصام بالكتاب والسنة (1)، والتوحيد (6).

<sup>(1)</sup> هذا كلام الشيخ محمد أبو شهبة رَحْلَتُهُ في كتابه دفاع عن السنة: (1/53).

الطويل من وجهين مختلفين امتنع الحكم بضعفه، قال العلامة الشيخ أبو العباس ابن تيمية (ت728ه): «والمقصود أن الحديث الطويل إذا رُوي مثلاً من وجهين مختلفين، من غير مواطأة امتنع عليه أن يكون غلطاً، كما امتنع أن يكون كذباً فإن الغلط لا يكون في قصة طويلة متنوعة، وإنما يكون في بعضها، فإذا روى هذا قصة طويلة متنوعة، ورَوَاها الآخر مثلما رَوَاها الأول من غير مواطأة امتنع الخلط في جميعها، كما امتنع الكذب في جميعها من غير مواطأة.

ولهذا إنما يقع في مثل ذلك غلط في بعض ما جرى في القصة مثل حديث اشتراء النبي الله البعير من جابر؛ فإن من تأمل طرقه علم قطعاً أن الحديث صحيح، وإن كانوا قد اختلفوا في مقدار الثمن (1).

وتشمل الأحاديث الطويلة أيضا الضعيف والموضوع؛ لا سيما بعض الأحاديث الطويلة السواردة في الفضائل والملاحم مما رواه القصاص.

ذكر أبو حفص ابن الملقن (ت804ه) الدلائل على وضع الحديث، ثم قال: «أو بقرينة في المروي؛ كالأحاديث الطويلة التي يشهد بوضعها ركاكة ألفاظها ومعانيها»(2).

وذكر المناوي (ت1031ه) علامات الحديث الموضوع فذكر منها: «ما يؤخذ من حال المروي كأن يكون مناقضاً لنص القرآن، أو الإجماع القطعي، أو صريح العقل حيث لا يقبل شيء من ذلك التأويل أو نحو ذلك: كركاكة لفظه ومعناه كالأحاديث الطّويلَة المروية في موت المصطفى وغير ذلك»(3).

وقال الشيخ طاهر الجزائري: «ولا شكّ أن الحكم بالوضع أولى بالمنع قطعاً لا حيث لا يخفى؛ كالأحاديث الطوال الرَّكِيكَة التي وضعها القصاص»(4).

قال: «ومن الطوال التي لم تُخَرَّج في الصحيح كحديث الطير، وحديث قس بن ساعِدَة، وحديث أمِّ مَعْبَد، وغيرها من الطوال»(5).

وهناك رواة متهمون بالوضع اشتهروا برواية الأحاديث الطوال منهم مَيْسَرَة بن عبد رَبِّه، قال ابن عَدِيّ الجرجاني في ترجمته: «سمعت ابن حماد يقول: مَيْسرة الذي يحدثون عنه تلك الأحاديث الطوال كان كذاباً»(6). ولعله تصحف في المطبوع من الكامل لابن عدي،

<sup>(1)</sup> مقدمة أصول التفسير: (ص28).

<sup>(2)</sup> المقنع في علوم الحديث: (1/ 235).

<sup>(3)</sup> اليواقيت والدرر في شرح نخبة ابن حجر: (2/2).

<sup>(4)</sup> توجيه النظر إلى أصول الأثر: (1/188).

<sup>(5)</sup> توجيه النظر إلى أصول الأثر: (1/ 426).

<sup>(6)</sup> الكامل في ضعفاء الرجال: (6/ 429).

فقد سماه الجوزجاني مُبشراً، فقال: «مبشر الذي حدثوا عنه بتلك الأحاديث الطوال كان

ومنهم كذلك عبدالرحمن بن إبراهيم الراسبي، قال عنه الذهبي: «أتى بخبر باطل طويل، وهو المتهم به»(2).

وفي مقابل هذا نجد رواة ثقات اشتهروا برواية الأحاديث الطوال منهم أبو محمد حجاج بن محمد الأعور، قال عنه الخطيب البغدادي<sup>(3)</sup>: «أنبأنا أحمد بن على بن الحسين التوزي، حدثنا أحمد بن الفرج بن منصور الـوراق، حـدثنا محمـدبن مخلد، حـدثنا عباس بن محمد قال: سمعت أبا مسلم المستملي يقول: خرج حجّاج الأعور من بغداد إلى الثغر في سنة تسعين، وسألته في درب الحجارة، وهو في السفينة فقلت: يا أبا محمد هذا التفسير سمعته من ابن جريج؟ فرأيت عينه قد انقلبت فقال: سمعت التفسير من ابن جريج، وهذه الأحاديث الطوال، وكل شيء قلت: حدثنا ابن جريج فقد سمعته».

وحديث أبي بن كعب الطويل في فضائل السور حكم عليه النقاد بالوضع، قال ابن الصلاح (ت 43 ه): «وهكذا حال الحديث الطويل الذي يُروى عن أبيِّ بن كعب، عن

النبي عَلَيْ في فضائل القرآن سورةً فسورةً، بَحَثَ بَاحِثٌ عن مَخرَجِه حتى انتهى إلى من اعترف بأنه وجماعة وضعوه، وإن أثرَ الوضع لَبيِّنٌ عليه، ولقد أخطأ الواحدي المُفَسِّر، ومن ذكره من المفسرين في إيداعه تفاسيرهم، والله أعلم»(4).

وقال الشيخ محمد أبو شهبة (ت1403ه): «ومن الموضوعات في فضائل السور الحديث الطويل المروي عن أبى بن كعب، عن النبي عَيِياً في فضائل القرآن سورة سورة، وقد خطًّ أالمحدثون من ذكر من المفسرين في كتبهم كالثعلبي، والواحدي، والزمخشري، والبيضاوي، وأبي السعود لكن من أبرز سنده كالأولين، فهو أبسط لعُدره إذ أحال ناظره على الكشف على سنده، وأما من لم يبرز سنده ورواه بصفة الجزم فخطة أفحش كالآخرين»<sup>(5)</sup>.

وحَكَم البيهقى على حديث الجُوَيْبارى الطويل بالوضع، حيث قال: «روى أحمد بن عبدالله بن خالدٍ الْجُوَيْبَارِيُّ الهروي، عن محمد بن عبدالله الفلسطيني، عن جويبر، عن الضَّحَّاك، عن ابن عباس، فذكر مسائل لعبدالله بن سلام رسول الله ﷺ نحواً من ألف مسألة أو أكثر.

<sup>(1)</sup> أحو ال الرجال: (ص330).

<sup>(2)</sup> ميز ان الاعتدال: (2/ 545).

<sup>(3)</sup> تاریخ بغداد: (9/ 142).

<sup>(4)</sup> علوم الحديث: (ص100-101)، الخلاصة في معرفة الحديث للطيبي: (ص86).

<sup>(5)</sup> الوسيط في علوم ومصطلح الحديث: (ص348).

فأما الحديث الطُّويل فإنِّي أشهد بين يدي الله أنه موضوع، ومن حدَّث به كان كاذبــًا على رسول الله ﷺ بقوله من روى حديثًا وهو يرى أنه كذبٌ فهو أحد الكاذبين، ولا أقوله تَقْلِيداً بل أقوله بالحجج التي ظهرت لي منها أن الضَّحَّاكَ بن مزاحم لم يسمع من ابن عبَّاس حرفًا، وهذا الحديث عنه عن ابن عباس.

ومنها: أن جوَيْبر بن سعيد الراوي لهذا الحديث عن الضحاك ليس بشيء، فقد ضعفه الأئمة المقتدى بهم.

ومنها: أن محمد بن عبدالله الفلسطيني الراوي لهذا الحديث عن جويبر مجهولٌ لا يعرف والجهالة عَين الجرح.

ومنها: أن أحمد بن عبدالله الجويباري الهروى المنفرد بهذا الحديث مُفْرَدٌ من بين أقرانه الكذّابين على سيِّد العالمين بالجهل وسوء المذهب والزِّيادة هي الوضع كما قدمت ذكرها، وكل من تابعه على راوية هذا الحديث فهو كذَّابٌ خبيثٌ مثله، فيكون هو الواضع له، وهذا السارق منه، ومن حدث به الرَّاوي للكذب والموضوع، وويل للكذابين على رسول ربِّ العالمين بعد قوله عِيْكُ (1).

ثم قال البيهقي: «ومن الدَّليل الواضح على أن الحديث الطويل برواية أحمد بن عبدالله الهروى باطلٌ في متنه أشياء هي أليق بكلام

#### المبحث العاشر: المصنفات في الأحاديث الطوال

لقد اهتم العلماء بالأحاديث النبوية اهتماماً بالغاً، وتناولوا هذه الأحاديث بالخدمة في شتى الجوانب فكانت أصلاً لعدد كبير من المصنفات، فمنهم من قام بشرحها ودراستها وتخريجها، ومنهم من قام بجمعها وتصنيفها.

وأشار أبو على الحسن بن محمد بن محمد ابن عمروك التيمي النيسابوري الدمشقي البكري (ت656ه)، إلى جمع بعض الحفاظ لأربعين حديثًا من الطوال دون تسميتها في مقدمة كتابه الأربعين حديثا<sup>(3)</sup>، فقال: «أما بعد؛ فإن جماعة من الأئمة الأعلام وصدور الإسلام.. يجمعها طريق الطاعات رجاء الثواب وحصول المبرات وقصد كل إمام ... فناً من الفنون. فمنهم من جمعها ورتبها على أبواب الفقه وما يحتاج إليه، ومنهم من جمع في الزهد والرقائق، ومنهم من جمع في فضل الجهاد، ومنهم من جمع في ذكر طبقات الصوفية، وأخبار مشايخ الطريقة، ومنهم من جمع الأحاديث الطوال، ومنهم من رزقه الله الرحلة فذكر أحاديث البلاد».

أحمد بن عبدالله من كلام المصطفى عَلَيْكَةً يعرفها كل من يرجع إلى أدنى معرفةٍ، والله الموفِّقُ للصواب وهو حسبي ونعم الوكيل»(2).

<sup>(2)</sup> حديث أحمد بن عبدالله بن خالد الجويبارى: (ص 238).

<sup>(3)</sup> الأربعون حديثا: (ص24).

<sup>(1)</sup> حديث أحمد بن عبدالله بن خالد الجويباري في مسائل عبدالله بن سلام: (ص 352 – 362).

وخلاصة القول أن الأحاديث الطوال كانت جُزءا من المكتبة الحديثية الزاخرة، وربما كان من العسير على الباحث حصر واستيعاب ما كتب في موضوع الأحاديث الطوال؛ لتفرق الإفادات المرتبطة به بين كتب الحديث، وكتب التراجم والفهارس والأثبات، لكنني بفضل الله ـ عز وجل ـ استطعت أن أجمع جملة من التصانيف في هذا الباب، وجعلتها في هذا المسرد المرتب على وفيات مصنفيها.

1. «الطوالات»، لأبي الحسن على بن إبراهيم القزويني القطان (ت345هـ).

نسبه إليه الرافعي (1)، وترجم له ترجمة وافية، وعزا إلى كتاب الطوالات في 61 موضعاً من كتابه «التدوين»، وضمنه أحاديث منه.

2. «الأحاديث الطوال»، لأبي القاسم سليمان الطبراني (ت360هـ)، طبع في آخر المعجــم الكبيــر (ج 25/ ص 189-327)، بتحقيق حمدي بن عبدالمجيد السلفي، وطبع مستقلاً، عن المكتب الإسلامي ببيروت، وطبع في سنة (1412هـ 1992م) بتحقيق مصطفى عبدالقادر عطا، عن دار الكتب العلمية ببيروت.

3. «كتاب الطوالات»، لأبي سليمان محمد بن عبدالله المعروف بابن الربعي (ت379هـ). نسبه إليه ابن عساكر، واقتبس منه جملة من النصوص في تاريخ دمشق (9/ 261، 264-

285، 287 - 17/ 45 - 56)، وأشار إلى أنه في خمسة أجز اء<sup>(2)</sup>.

4. «الأحاديث الطوال»، أو «الطوالات من الصحاح والغرائب، تخريج الحافظ أبي عبدالله الصَّوْرِيُّ(3)»، لأبي القاسم علي بن المحسن بن على التنوخي (ت447هـ).

نسبه إليه الذهبي، وصلاح الدين العلائي، وقال: «في أربعة عشر جزءاً وهو كتاب مفيد»، وابن حجر، وقال: «الأحاديث الطوال لأبي القاسم التنوخي، وهو في نسخة اثنا عشر جزءاً، وفي أخرى أربعة عشر جزءاً »(4).

5. «الأربعون الطوال»، لأبي القاسم على بن الحسن بن هبة الله المعروف بابن عساكر (ت571ه).

نسبه ابن عساكر لنفسه في مقدمة كتابه، ونسبه إليه الذهبي، وقال: «إنه يقع في مُجَيْلِيد»، وقال في تاريخ الإسلام: «إنه في ثلاثة أجزاء»، ونسبه إليه صلاح الدين العلائي بعنوان «كتاب الأربعين الطوال من الأحاديث الصحاح

<sup>(1)</sup> التدوين في أخبار قزوين: (1/ 174-175).

<sup>(2)</sup> موارد ابن عساكر في تاريخ دمشق: (2/1121).

<sup>(3)</sup> هو أبو عبدالله محمد بن على بن عبدالله بن محمد بن رحيم الشامي الساحلي الصوري، حافظ من أهل صور بلبنان، (ت44). انظر ترجمته في: الأنساب للسمعاني: (8/ 106)، سير أعلام النبلاء: (17/ 627).

<sup>(4)</sup> سير أعلام النبلاء: (17/ 650)، إثارة الفوائد المجموعة في الإشارة إلى الفرائد المسموعة: (1/ 352)، المعجم المفهرس: (ص 315).

والغرائب والعـوالي في دلائــل نبــوة نبينــا ﷺ وفضائل أصحابه رَضَالِلَهُعَنْهُ()(أ).

والكتاب مطبوع عن مؤسسة الضحى ببيروت بطبعته الأولى سنة 2011م، بتحقيق حمدي عبدالمجيد السلفي، في (176 ص).

6. «طوالات الأخبار والقصص والآثار»، لأبي موسى محمد بن عمر الأصبهاني المديني (ت581ه).

نسبه إليه حاجي خليفة، والزركلي<sup>(2)</sup>، وتوجد قطعة منه مخطوطة بالمكتبة الظاهرية برقم: 3798 ضمن مجموع من الورقة 158 إلى الورقة 169، وهذا الكتاب مرقون على الورد في الشاملة، وأظنه لم يبق منه سوى حديث واحد، والله أعلم.

7. «منال الطالب في شرح طوال الغرائب»، لأبي السعادات المبارك بن محمد المعروف بابن الأثير (ت606ه).

نسبه إليه السبكي<sup>(3)</sup>، وهو مطبوع بتحقيق محمود محمد الطناحي، عن مكتبة الخانجي بالقاهرة، وصدرت طبعته الثانية سنة (1417هـ 1997م).

8. «الأربعون الطوال»، لأبي عبدالله محمد بن علي بن محمد بن عبدالله بن العربي الطائي الحاتمي، المعروف بابن عربي (ت85 ه).

نسبه إليه إسماعيل باشا البغدادي<sup>(4)</sup>، ولم أرَ أحداً من المتقدمين نسبه إليه فالله أعلم بصحة نسبته إليه.

وهناك من المحدثين من خصّص حديثًا طويلاً واحداً بالتصنيف روايةً أو شرحًا، ومن أمثلة ذلك:

أ. «حديث أم زرع».

1. «جرع حديث أم زرع»، لأبي إسحاق إسماعيل بن إسحاق الجهضمي المالكي (ت282ه).

نسبه إليه ابن فرحون<sup>(5)</sup>.

2. «شرح حديث أم زرع»، لأبي بكر محمد بن عبدالله بن العربي (ت543هـ).

نسبه إليه المقري، وإسماعيل البغدادي، وسعيد أعراب<sup>(6)</sup>.

3. «بغية الرائد لما تضمنه حديث أم زرع من الفوائد»، للقاضي عياض بن موسى اليحصبي السبتى (ت5444).

<sup>(4)</sup> هدية العارفين: (2/ 114).

<sup>(5)</sup> الديباج المذهب في معرفة أعيان علماء المذهب: (1/ 289).

<sup>(6)</sup> نفح الطيب من غصن الأندلس الرطيب: (2/ 36)، هدية العارفين: (2/ 90)، مع القاضي أبي بكر ابن العربي: (ص141).

<sup>(1)</sup> أربعون حديثا لأربعين شيخا من أربعين بلدة: (10/ 562)، تاريخ (ص18)، سير أعلام النبلاء: (20/ 562)، تاريخ الإسلام ووفيات المشاهير والأعلام: (12/ 493)، إثارة الفوائد المجموعة في الإشارة إلى الفرائد المسموعة: (2/ 479).

<sup>(2)</sup> كشف الظنون عن أسامي الكتب والفنون: (2/ 1116)، الأعلام: (6/ 313).

<sup>(3)</sup> طبقات الشافعية الكبرى: (8/ 367).

وهو مطبوع عن وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية بالمغرب سنة 1395ه، بتحقيق صلاح الدين الإدلبي، ومحمد الحسن أجانف، ومحمد عبدالسلام الشرقاوي.

4. «درة الضرع لحديث أم زرع»، لمحمد بن عبدالكريم بن الفضل الرافعي القزويني (ت80ه).

أودعه ابنه عبدالكريم في كتابه التدوين في أخبار قـزوين (1/ 35-372)، وطبع مفردا بتعلیق مشهور حسن سلمان عن دار ابن حزم ببيروت بطبعته الأولى: (1411هـ- 1991م).

5. «شرح حديث أم زرع الذي روته أم المؤمنين عائشة فراي العزيز بن الدين عبدالعزيز بن عبدالسلام الشهير بالعزبن عبدالسلام (ت620ھ).

نسبه إليه عبدالله الوهيبي<sup>(1)</sup>.

6. «مطرب السمع في حديث أم زرع»، لعبد الباقى بن عبدالمجيد بن عبدالله بن مثنى اليماني المخزومي (ت 743 وقيل 744هـ).

نسبه إليه ابن حجر، وحاجي خليفة، والشوكاني، وإسماعيل البغدادي(2).

7. «ريع الفَرْع في شرح حديث أم زرع»، لمحمد بن أبي بكر عبدالله بن محمد بن أحمد القيسي، الشهير بابن ناصر الدين (ت842هـ).

نسبه إليه ابن فهد الأصفوني، والسخاوي، والروداني(3).

وهو مطبوع بتحقيق عبدالله الشبراوي الوراق، عن دار البشائر الإسلامية ببيروت بطبعته الأولى سنة (32 14هـ - 2010م).

8. «شرح حديث أم زرع»، لمحمد بن أبي بكر عبدالله الأشخر الزبيدي اليمني (ت991ه).

نسبه إليه العيدروس، وقال: «هو آخر مؤلفاته»(4)، وهو مخطوط.

9. «حسن القرع على حديث أم زرع»، لأحمد بن عبدالغنى التميمي (ت بعد 1202ه).

نسبه إليه الزركلي، وقال: «فرغ من تبييضها سنة 2021هـ»<sup>(5)</sup>.

وهو مطبوع بعناية عبدالله العتيق، عن دار المنهاج بجدة، بطبعته الأولى سنة (1431هـ-2009م).

10. «إنجاز وعد السائل في شرح حديث أم زرع من الشمائل»، لمحمد مرتضى بن محمد الزبيدي (ت1205هـ).

نسبه إليه محمد عبدالحي الكتاني(6)، وهو مخطوط.

<sup>(3)</sup> لحظ الألحاظ بذيل طبقات الحفاظ: (ص208)، الضوء اللامع لأهل القرن التاسع: (8/ 103)، صلة الخلف بموصول السلف: (ص250).

<sup>(4)</sup> النور السافر عن أخبار القرن العاشر: (ص350).

<sup>(5)</sup> الأعلام: (1/ 152).

<sup>(6)</sup> فهرس الفهارس والأثبات ومعجم المعاجم والمشيخات والمسلسلات: (1/ 38 5).

<sup>(1)</sup> العز بن عبدالسلام حياته وآثاره ومنهجه في التفسير: (ص 129).

<sup>(2)</sup> الــدرر الكامنــة: (3/ 102)، كشــف الظنــون: (2/ 1718)، البدر الطالع بمحاسن من بعد القرن السابع: (1/ 318)، هدية العارفين: (1/ 495).

11. «شذى الأزهار لما جاء في حديث أم زرع من الفقه واللغة والأخبار»، للطاهر محمد الدرديري.

نسبه إليه يوسف بن محمد العتيق(1).

مطبوع عن مكتبة الضامري، لم تحدد الطبعة ولا تاريخها.

ب. «حدیث جبریل».

1. «جزء على حديث جبريل على»، لأبي الطيب صالح بن يزيد بن صالح بن موسى بن أبي القاسم بن علي بن شريف الرُّنْدي النَّفْزي (ت684هـ)(2).

نسبه إليه لسان الدين ابن الخطيب، ومحمد التليدي<sup>(3)</sup>.

مطبوع عن مطبعة كرجاين بسنغافورة، دون ذكر سنة الطبع.

2. «إيضاح السبيل في شرح حديث جبريل»، لأبي جعفر أحمد بن إبراهيم بن الزبير الثقفي الغرناطي (ت708ه).

وهو مطبوع بتحقيق رضوان بن صالح الحصري، عن دار التوحيد بالرياض، بطبعته الأولى سنة (1439ه- 2018م).

3. «شرح حديث جبريل في الإسلام والإيمان والإحسان»، لأبي العباس أحمد بن شهاب الدين عبدالحليم بن عبدالسلام بن عبدالله بن الخضر بن تيمية الحَرَّاني الدمشقي (ت328ه).

نسبه إليه إسماعيل البغدادي(4).

وهو مطبوع بتحقيق علي بن بخيت الزهراني عن دار ابن الجوزي، دون ذكر تاريخ الطبع.

4. «السعي الجميل للأجر الجزيل في شرح حديث جبريل»، لنعمان بن أحمد بن عبدالله الطَّرَسُوسي (كان حياً سنة 1120هـ).

نسبه إليه عمر رضا كحالة(5).

5. «إتحاف النبيل ببعض معاني حديث جبريل»، لطاهر بن حسين بن طاهر بن محمد بن هاشم العلوي الحسيني (ت1241هـ).

نسبه إليه عبدالله الحبشي (6).

6. «شرح حديث أن تعبد الله كأنك تراه»، لمحمد بن خليفة ابن الحياج المدني (ت378ه).

نسبه إليه محمد محفوظ<sup>(7)</sup>.

7. «حلية العالم المُعَلِّم وبُلْغَةُ الطالب المتعلِّم من حديث جبريل ﷺ»، لسليم بن عيد الهلالي.

نسبه إليه يوسف بن محمد العتيق(8).

<sup>(4)</sup> هدية العارفين: (1/ 106).

<sup>(5)</sup> معجم المؤلفين: (4/ 32).

<sup>(6)</sup> مصادر الفكر الإسلامي في اليمن: (ص82).

<sup>(7)</sup> تراجم المؤلفين التونسيين: (4/ 294).

<sup>(8)</sup> التعريف بما أفرد من الأحاديث بالتصنيف: (ص 59).

<sup>(1)</sup> التعريف بما أفرد من الأحاديث بالتصنيف: (ص117).

 <sup>(2)</sup> انظر ترجمته في: الوافي بالوفيات: (16/ 108)،
الإحاطة في أخبار غرناطة: (3/ 275)، الأعلام للزركلي: (3/ 198).

<sup>(3)</sup> الإحاطة في أخبار غرناطة: (3/ 276)، تراث المغاربة في الحديث النبوي وعلومه: (ص211).

مطبوع عن دار التوحيد بالرياض، بطبعته الأولى سنة 1414هـ 1994م، في (105ص). 8. «شرح حديث جبريل عليك »، لمحمد بن صالح العثيمين.

نسبه إليه يوسف بن محمد العتيق(1).

مطبوع عن دار الثريا بطبعته الأولى سنة (1415هـ 1994م)، بإعداد فهد بن ناصر السليمان، في (128 ص).

ت. «حديث الإفك».

1. «حديث الإفك»، لأبي يحيى عبدالكريم بن الهيثم الدير عاقولي (ت278هـ).

نسبه إليه يوسف بن محمد العتيق<sup>(2)</sup>.

له نسخة خطية بدار الكتب الظاهرية بدمشق ضمن مجموع تحت رقم: 1439 (3)، تقع في 9 ورقات من الورقة 39 إلى الورقة 47، نسخة معارضة بالأصل، عليها سماع من الأصل المنقول عنه سنة 580ه، وعلى هذه سماع سنة 608ه، وهو تاريخ النسخ أيضاً، وسماع آخر سنة 80 ه<sup>(3)</sup>.

2. «حديث الإفك»، لأبي بكر محمد بن الحسين الآجرى (ت360هـ).

نسبه إليه ابن حجر، والروداني، والكتاني<sup>(4)</sup>.

3. «شرح حديث الإفك»، لأبي بكر محمد بن عبدالله بن العربي (ت543هـ).

نسبه لنفسه وقال رَخْلَلْهُ: «هي نازلة عظيمة ومصيبة شنيعة شاء الله كونها لتهلك به أمة وتعصم أمة وتظهر الدفائن ويكشف النفاق؛ وقد بيناها في جزء مفرد (٥)، ونسبه إليه أيضا المقرى<sup>(6)</sup>.

4. «حديث الإفك»، لأبي محمد عبدالغني بن عبدالواحد بن على بن سرور المقدسي (ت600ه).

مطبوع عن دار غراس بطبعته الأولى سنة (1426ه-2005م)، بتحقيق سليم بن عيد الهلالي السلفي، في (315 ص).

5. «شرح حديث الإفك»، لأبي محمد عبدالله بن سعد بن سعيد أبي جَمْرَةَ الأزدي الأندلسي (ت695ه).

نسبه إليه حاجى خليفة (7)، ولعله جزء من كتابه بهجة النفوس في شرح مختصره لصحيح البخاري المسمى «جمع النهاية في بدء الخير و العافية».

6. «فوائد حديث الإفك»، لمحمد بن العربي الأَذُوزي الباعقيلي (ت1315هـ).

بموصول السلف: (ص 213)، الرسالة المستطرفة لبيان مشهور كتب السنة المشرفة: (ص112).

<sup>(5)</sup> عارضة الأحوذي بشرح صحيح البخاري لابن العربي المالكي: (12/47).

<sup>(6)</sup> نفح الطيب: (2/ 36).

<sup>(7)</sup> كشف الظنون: (2/ 1040).

<sup>(1)</sup> التعريف بما أفرد من الأحاديث بالتصنيف: (ص 59).

<sup>(2)</sup> التعريف بما أفرد من الأحاديث بالتصنيف:

<sup>(3)</sup> فهرس مخطوطات دار الكتب الظاهرية:

<sup>(4)</sup> المعجم المفهرس: (ص73)، صلة الخلف

نسبه إليه المختار السوسي، ومحمد التليدي وقال: «استخرج من حديث الإفك قذف المنافقين لعائشة أكثر من خمس وثلاثين فائدة»(1).

7. «طهارة بيت النبوة: حادثة الإفك وما فيها من أحكام وعبر»، لخالد بن عبدالرحمن الشايع.

نسبه إليه يوسف بن محمد العتيق(2).

مطبوع عن دار الجلالين، ودار بلنسية بطبعته الأولى سنة (1414هـ 1993م).

ث. «حديث جابر».

شرح حديث جابر»، لأبي بكر محمد
بن عبدالله بن العربي (ت543ه).

نسبه إليه المقري، وإسماعيل البغدادي(3).

#### خاتمة:

وفيما يلي تلخيص لأبرز النتائج التي توصلت إليها:

1. أن مصطلح الطويل قبل أن نتحدث عن استعماله عند المحدثين كان معروفاً في علوم القرآن الكريم، ومعروفاً أيضاً في الأدب العربي، ففي البحور الشعرية نجد البحر

الطويل، وفي الشعر العربي نجد القصائد السبع الطوال، وكان لفظ الطويل يُطلق كذلك لقباً على الرواة فنجد الإمام ابن حجر (ت528ه) في كتابه «نزهة الألباب في الألقاب»، أفرد باب لمن لقب بالطويل من المحدثين.

2. الأحاديث الطوال وهي الأحاديث التي تكون متونها طويلة، وهي تأتي في مقابل الأحاديث القصار التي اعتنى بجمعها القضاعي في كتاب "مسند الشهاب"، واعتنى بها غيره من المحدثين.

3. يندرج ضمن الحديث الطويل جميع الأحاديث التي وصفها المحدثون بالطول؛ مثل حديث جبريل، وحديث الإفك، وحديث أم زرع ...، أو تلك التي أخرجها الأئمة المصنفون في تصانيفهم المفردة في موضوع "الأحاديث الطوال"؛ كالطبراني وغيره.

4. اشتهر عدد من المحدثين بقدرتهم على حفظ الأحاديث الطوال، منهم: عبدالرحمن المحاربي، وشعبة، وأبو عوانة الوضاح، وأبو توبة الربيع بن نافع، والزهري، وغيرهم، وفي مقابل هذا نجد بعض المحدثين كانت عندهم مشقة في حفظ الأحاديث الطوال، إما لطولها، أو أن الغالب عليها الغرابة والنكارة.

5. اعتنى المحدثون برواية الأحاديث الطويلة في مصنفاتهم، وهذا ظاهر من خلال تتبعي للأحاديث الطويلة الواردة في الكتب التسعة، فقد أخرج الإمامان البخاري ومسلم في صحيحيهما أكثر من مئة حديث طويل،

<sup>(1)</sup> خــلال جزولة: (2/ 54)، تــراث المغاربة في الحديث النبوي وعلومه: (ص 176).

<sup>(2)</sup> التعريف بما أفرد من الأحاديث بالتصنيف: (ص65).

<sup>(3)</sup> نفـــح الطيــب: (2/ 242)، هديـــة العـــارفين: (2/ 90).

وأورد أبو داود في سننه أكثر من خمسين حديثًا طويلاً، والترمذي في سننه أكثر من مئة حديث، والنسائي وابن ماجه أخرجا أكثر من عشرين حديثًا طويلاً.

وأخرج مالك في الموطأ أكثر من أربعين حديثًا طويلاً، وأحمد في مسنده أكثر من مائتي حديث، أما الحاكم فقد أورد في المستدرك أكثر من مئة حديث، والدارمي أورد في سننه أكثر من خمسين حديثًا طويلاً.

6.اهتم المحدثون بمعرفة غريب الأحاديث الطوال، لأنها مظنة للكلمات الغريبة، واهتم كذلك باختصار وتقطيع الأحاديث الطوال في مصنفاتهم، فيأخذ محل الشاهد من الحديث، ويفصله عن بقية الحديث.

7. الأحاديث الطوال تشمل جميع الموضوعات، بحيث لا تختص بأبواب معينة، وتشمل الأحاديث الصحيحة، والحسنة، والضعيفة، والموضوعة.

8. صنف المحدثون كتباً خاصة بالأحاديث الطوال، فصارت بذلك من المكتبة الحديثية الزاخرة المتنوعة، ومن هذه التصانيف ما جمع الأحاديث الطوال التي يرويها المصنف بسنده، ومنها ما تناول حديثًا طويلاً معينًا بالدراسة والشرح.

#### فهرس المصادر والمراجع

القرآن الكريم برواية ورش عن نافع.

1. إثارة الفوائد المجموعة في الإشارة إلى الفرائد المسموعة، لأبي سعيد خليل بن كيكلدي بن

- عبدالله الدمشقى العلائي (ت 761ه)، تحقيق: مرزق بن هياس الزهراني، نشر: مكتبة العلوم والحكم، الطبعة الأولى: 1425هـ 4002م.
- 2. الإحاطة في أخبار غرناطة، لأبي عبدالله محمد بن عبدالله بن سعيد السلماني اللوشي الأصل، الغرناطي الأندلسي، الشهير بلسان الدين ابن الخطيب (ت776هـ)، نشر: دار الكتب العلمية ـ بيروت، الطبعة الأولى: 1424هـ.
- 3. أحوال الرجال، لأبي إسحاق إبراهيم بن يعقوب بن إسحاق السعدي الجوزجاني (ت259ه)، تحقيق: عبدالعليم البستوي، نشر: حديث أكادمي ـ ىاكستان، د.ت.
- 4. أربعون حديثا لأربعين شيخا من أربعين بلدة، لأبي القاسم على بن الحسن بن هبة الله المعروف بابن عساكر (ت5771ه)، تحقيق: مصطفى عاشور، نشر: مكتبة القرآن ـ القاهرة، د.ت.
- 5. الأربعون حديثا، لأبي على الحسن بن محمد بن محمد ابن عمروك التيمي النيسابوري الدمشقي البكرى (ت656ه)، تحقيق: محمد محفوظ، نشر: دار الغرب الإسلامي بيروت، الطبعة الأولى: 1400هـ 1980م.
- 6. إسبال المطر على قصب السكر، لأبي إبراهيم محمد بن إسماعيل بن صلاح بن محمد الحسنى الكحــــلاني، المعـــروف بـــالأمير الصـــنعاني (ت1182هـ)، تحقيق: عبدالحميد بن صالح، نشر: دار ابن حزم بيروت، الطبعة الأولى: 1427هـ 2006م.
- 7. الأعلام، لخير الدين بن محمود بن محمد بن على بن فارس الزركلي (ت1396هـ)، نشر: دار العلم للملايين ـ بيروت، الطبعة الخامسة: 2002م.
- 8.إكمال المعلم بفوائد مسلم، لأبي الفضل عياض بن موسى بن عياض اليحصبي السبتي (ت544ه)، تحقيق: يحيى إسماعيل، نشر: دار الوفاء ـ مصر، الطبعة الأولى: 1419هـ- 1998م.

- 9. الأنساب، لأبي سعد عبدالكريم بن محمد بن منصور التميمي السمعاني المروزي (ت562ه)، تحقيق: عبدالرحمن بن يحيى المعلمي اليماني وغيره، نشر: مجلس دائرة المعارف العثمانية حيدر آباد، الطبعة الأولى: 1382هـ 1962م.
- 10. إيضاح المحصول من برهان الأصول، لأبي عبدالله محمد بن علي بن عمر المازري (ت36 5ه)، تحقيق: عمار الطالبي، نشر: دار الغرب الإسلامي بيروت، الطبعة الأولى: د.ت.
- 11. البدر المنير في تخريج الأحاديث والأثار الواقعة في الشرح الكبير، لأبي حفص عمر بن علي بن أحمد الشافعي المصري (ت804هـ)، تحقيق: مصطفى أبو الغيظ، وعبدالله بن سليمان، وياسر بن كمال، نشر: دار الهجرة -الرياض، الطبعة الأولى: 1425هـ 2004م.
- 12. تاج العروس من جواهر القاموس، لأبي الفيض محمد بن محمد بن عبدالرزاق الحسيني الملقب بمرتضى الزبيدي (ت1205هـ)، تحقيق: مجموعة من المحققين، نشر: دار الهداية ـ بيروت، د.ت.
- 13. تاريخ الإسلام ووفيات المشاهير والأعلام، لأبي عبدالله محمد بن أحمد بن عثمان الذهبي (ت748هـ)، تحقيق: بشار عواد معروف، نشر: دار الغرب الإسلامي ـ بيروت، الطبعة الأولى: 2003م.
- 14. تاريخ بغداد، لأبي بكر أحمد بن علي بن ثابت بن أحمد الخطيب البغدادي (ت463ه)، تحقيق: بشار عواد معروف، نشر: دار الغرب الإسلامي بيروت، الطبعة الأولى: 1422هـ 2002م.
- 15. تاريخ دمشق، لأبي القاسم علي بن الحسن بن هبة الله المعروف بابن عساكر (ت5710ه)، تحقيق: عمروبن غرامة العمروي، نشر: دار الفكر بيروت، الطبعة الأولى: 1415ه- 1995م.
- 16. التحقيق والبيان في شرح البرهان في أصول الفقه، لعلي بن إسماعيل الأبياري (ت616هـ)، تحقيق:

- علي بن عبدالرحمن بسام، نشر: دار الضياء ـ الكويت، الطبعة الأولى: 1434هـ 2013م.
- 17. التدوين في أخبار قزوين، لأبي القاسم عبدالكريم بن محمد بن عبدالكريم الرافعي القزويني (ت623ه)، تحقيق: عزيز الله العطاردي، نشر: دار الكتب العلمية بيروت، الطبعة الأولى: 1408هـ 7881.
- 18. تراث المغاربة في الحديث النبوي وعلومه، لمحمد بن عبدالله التليدي، نشر: دار البشائر الإسلامية بيروت، الطبعة الاولى: 1416هـ 1995م.
- 19. تراجم المؤلفين التونسيين، لمحمد محفوظ، نشر: دار الغرب الإسلامي ـ بيروت، الطبعة الأولى: 1405هـ 1485م.
- 20. التعريف بما أفرد من الأحاديث بالتصنيف، ليوسف بن محمد بن إبراهيم العتيق، نشر: دار الصميعي ـ الرياض، الطبعة الأولى: 1418هـ 1997م.
- 21. تقييد العلم، لأبي بكر أحمد بن علي بن ثابت الخطيب البغدادي (ت463هـ)، تحقيق: يوسف العش، نشر: دار إحياء السنة النبوية، الطبعة الثانية: 1974م.
- 22. التمهيد لما في الموطأ من المعاني والأسانيد، لأبي عمر يوسف بن عبدالله بن محمد بن عبداللر النمري القرطبي (ت463هـ)، تحقيق: مصطفى بن أحمد العلوي، ومحمد عبدالكبير البكري، نشر: وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية ـ المغرب، طبعة: 1387هـ.
- 23. تهذيب التهذيب، لأبي الفضل أحمد بن علي بن محمد بن حجر العسقلاني (ت528هـ)، نشر: مطبعة دائرة المعارف النظامية ـ الهند، الطبعة الأولى: 1326هـ.
- 24. تهذيب الكمال في أسماء الرجال، لأبي الحجاج يوسف بن عبدالرحمن بن يوسف ابن الزكي أبي محمد القضاعي الكلب المزي (ت427هـ)،

- تحقيق: بشار عواد معروف، نشر: مؤسسة الرسالة ـ بيروت، الطبعة الأولى: 1400هـ 1980م.
- 25. توجيه النظر إلى أصول الأثر، لطاهر بن صالح بن أحمد السمعوني الجزائري (ت3388ه)، تحقيق: عبدالفتاح أبو غدة، نشر: مكتبة المطبوعات الإسلامية - حلب، الطبعة الأولى: 1416ه-
- 26. التوقيف على مهمات التعاريف، لعبد الرؤوف بن المناوى (ت 3 10 3 ه)، تحقيق: عبدالحميد صالح حمدان، نشر: عالم الكتب القاهرة، الطبعة الأولى: 1410هـ 1990م.
- 27. التوضيح لشرح الجامع الصحيح، لأبي حفص عمر بن على بن أحمد ابن سراج الدين الملقن الشافعي (ت 40 8هـ)، تحقيق: دار الفلاح للبحث العلمي وتحقيق التراث، نشر: دار النوادر ـ دمشق، الطبعة الأولى: 1429هـ-2008م.
- 28. الثقات، لأبى حاتم محمد بن حبان بن أحمد بن حبان بن معاذ بن معبد الدارمي البستي (ت354ه)، طبع تحت مراقبة الدكتور محمد عبدالمعيد خان، نشر: دائرة المعارف العثمانية بحيدر آباد الدكن الهند، الطبعة الأولسي: 1393هـ-1973م.
- 29. الجامع لأخلاق الراوي وآداب السامع، لأبي بكر أحمد بن على بن ثابت الخطيب البغدادي (ت 3 46 هـ)، تحقيق: محمود الطحان، نشر: مكتبة المعارف ـ الرياض، د.ت.
- 0 3. حديث أحمد بن عبدالله بن خالد الجويبارى في مسائل عبدالله بن سلام، لأبي بكر أحمد بن الحسين بن على بن موسى الخُسْرَوْجِردي الخراساني، البيهقي (ت858هـ)، تحقيق: مشهور بن حسن آل سلمان، نشر: دار ابن حزم - بيروت [طبع ضمن مجموعة أجزاء حديثية]، الطبعة الأولى: 1422هـ - 2001م.

- 31. الخلاصة في معرفة الحديث، لشرف الدين الحسين بن محمد بن عبدالله الطيبي (ت743هـ)، تحقيق: أبو عاصم الشوامي، نشر: المكتبة الإسلامية، الطبعة الأولى: 1430هـ 2009م.
- 22. خلال جزولة، للعلامة المختار السوسي، نشر: مطبعة تطوان ـ المغرب، د.ت.
- 33. الدرر الكامنة في أعيان المائة الثامنة، لأبي الفضل أحمد بن على بن محمد بن حجر العسقلاني (ت522هـ)، تحقيق: محمد عبد المعيد ضان، نشر: مجلس دائرة المعارف العثمانية الهند، الطبعة الثانية: 1392هـ 1972م.
- 34. دفاع عن السنة ورد شبه المستشرقين والكتاب المعاصرين، لأبي شهبة محمد بن محمد بن سويلم (ت1403هـ)، نشر: مجمع البحوث الإسلامية - القاهرة، الطبعة الثانية: 1406ه-1985م.
- 35. الديباج المذهب في معرفة أعيان علماء المذهب، لإبراهيم بن على بن محمد بن فرحون (ت799ه)، تحقيق: محمد الأحمدي، نشر: دار التراث ـ القاهرة، د.ت.
- 36. رسالة أبى داود إلى أهل مكة وغيرهم في وصف سننه، لأبع داود سليمان بن الأشعث الأزدي السجستاني (ت275ه)، تحقيق: محمد الصباغ، نشر: دار العربية ـ بيروت، د.ت.
- 37. الرسالة المستطرفة لبيان مشهور كتب السنة المشرفة، لأبي عبدالله محمد بن أبي الفيض جعفر بن إدريس الحسنى الإدريسي الشهير بالكتاني (ت1345ه)، تحقيق: محمد المنتصر بن محمد الزمزمي، نشر: دار البشائر الإسلامية بيروت، الطبعة السادسة: 1421هـ-2000م.
- 38. سنن ابن ماجه، لأبى عبدالله محمد بن يزيد القزويني (ت273ه)، تحقيق: شعيب الأرنؤوط، وعادل مرشد، ومحمد كامل قره بللين

- وعبداللطيف حرز الله، نشر: دار الرسالة العالمية -بيروت، الطبعة الأولى: 1430هـ 2009م.
- 39. سنن أبى داود، لأبى داود سليمان بن الأشعث بن إسحاق بن بشير بن شداد بن عمر و السجستاني (ت275ه)، تحقيق: شعيب الأرنؤوط، ومحمد كامل قره بللي، نشر: دار الرسالة العالمية ـ بيروت، الطبعة الأولى: 1430هـ 2009م.
- 40. سنن الترمذي، لأبي عيسى محمد بن عيسى بن سورة بن موسى الضحاك الترمذي (ت279هـ)، تحقيق: بشار عواد معروف، نشر: دار الغرب الإسلامي - بيروت، طبعة: 1998م.
- 41. سؤالات أبى داود للإمام أحمد بن حنبل في جرح الرواة وتعديلهم، لأبي عبدالله أحمد بن محمد بن حنبل بن هلال بن أسد الشيباني (ت241ه)، تحقيق: زياد محمد منصور، نشر: مكتبة العلوم والحكم المدينة المنورة، الطبعة الأولى:
- 42.سير أعلام النبلاء، لأبي عبدالله محمد بن أحمد بن عثمان النهبي (ت748ه)، تحقيق: شعيب الأرنؤوط، نشر: مؤسسة الرسالة ـ بيروت، الطبعة الأولى: 1403هـ 1983م.
- 43. شرح مسند الشافعي، لأبي القاسم عبدالكريم بن محمد بن عبدالكريم الرافعي القزويني (ت623ه)، تحقيق: وائل محمد بكر زهران، نشر: وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية ـ قطر، الطبعة الأولى: 1428 هـ-2007م.
- 44. الصحاح في اللغة، لأبي نصر إسماعيل بن حماد الجوهري الفارابي (ت393ه)، تحقيق: أحمد عبدالغفور، نشر: دار العلم للملايين ـ بيروت، الطبعة الرابعة: 1407هـ 1987م.
- 45. صلة الخلف بموصول السلف، لأبي عبدالله محمد بن محمد بن سليمان بن طاهر الروداني المكي (ت1094هـ)، تحقيق: محمد حجي، نشر: دار الغرب الإسلامي بيروت، الطبعة الأولى: 1408هـ 1988م.

- 46. الضعفاء الكبير، لأبى جعفر محمد بن عمرو بن موسى بن حماد العقيلي (ت222هـ)، تحقيق: حمدي بن عبدالمجيد السلفي، نشر: دار الصميعي - الرياض، الطبعة الأولى: 1420هـ - 2000م.
- 47.الضوء اللامع لأهل القرن التاسع، لأبي الخير محمد بن عبدالرحمن بن أبى بكر السخاوى (ت902ه)، نشر: دار مكتبة الحياة بيروت،
- 48. طبقات الشافعية الكبرى، لعبدالوهاب بن تقى الدين السبكي (ت771ه)، تحقيق: محمود محمد الطناحي، وعبدالفتاح محمد الحلو، نشر: دار هجر ـ مصر، الطبعة الثانية: 1413هـ.
- 49. الطبقات الكبرى، لأبي عبدالله محمد بن سعد بن منيع الهاشمي، البغدادي المعروف بابن سعد (ت230ه)، تحقیق: علی محمد عمر، نشر: مكتبة الخانجي القاهرة، الطبعة الأولي: 1421هـ - 2001م.
- 50. عارضة الأحوذي بشرح صحيح الترمذي، للإمام الحافظ ابن العربي المالكي (ت 3 4 5 هـ)، نشر: دار الكتب العلمية ـ بيروت، د.ت.
- 51. عجالة المبتدي وفضالة المنتهى في النسب، لأبى بكر محمد بن أبى عثمان الحازمي الهمداني (ت844ه)، تحقيق: عبدالله كنون، نشر: الهيئة العامة لشؤون المطابع الأميرية ـ القاهرة، الطبعة الثانية: 1393هـ 1973م.
- 52. عمدة القاري شرح صحيح البخاري، لأبي محمد محمود بن أحمد بن موسى بن أحمد بن حسين الغيتاني الحنفي العيني (ت558هـ)، نشر: دار إحياء التراث العربي ـ بيروت، د.ت.
- 3 5. العز بن عبدالسلام حياته وآثاره ومنهجه في التفسير، للدكتور عبدالله بن إبراهيم الوهيبي، الطبعة الثانية: 1402هـ 1982م.
- 54. العلل ومعرفة الرجال، لأحمد بن محمد بن حنبل (ت241ه)، تحقيق: وصى الله بن محمد عباس،

- نشر: دار الخاني الرياض، الطبعة الثانية: 1422هـ 1001م.
- 55. علوم الحديث، لأبي عمرو عثمان بن عبدالرحمن المعروف بابن الصلاح (ت43ه)، تحقيق: نور الدين عتر، نشر: دار الفكر ـ سوريا، ودار الفكر المعاصر ـ بيروت، طبعة: 1406هـ 1986م.
- 56.غريب الحديث، لأبي سليمان حمد بن محمد بن إبراهيم بن الخطاب البُستي المعروف بالخطابي (ت888ه)، تحقيق: عبدالكريم إبراهيم الغرباوي، نشر: دار الفكر دمشق، طبعة: 1402هـ 1982م.
- 57. فتح المغيث بشرح ألفية الحديث للعراقي، لأبي الخير محمد بن عبدالرحمن السخاوي (ت902ه)، تحقيق: على حسين على، نشر: مكتبة السنة مصر، الطبعة الأولى: 1424ه-2003م.
- 8 5. فتح الباري شرح صحيح البخاري، لأبي الفضل أحمد بن على بن حجر العسقلاني (ت528هـ)، نشر: دار المعرفة بيروت، الطبعة الأولى:
- 59. فهرس الفهارس والأثبات ومعجم المعاجم والمشيخات والمسلسلات، لعبدالحي بن عبدالكبير الكتاني، تحقيق: إحسان عباس، نشر: دار الغرب الإسلامي -بيروت، الطبعة الثانية: 1402هـ-1982م.
- 60. الكامل في ضعفاء الرجال، لأبي أحمد بن عدي الجرجاني (ت365ه)، تحقيق: يحيى مختار غزاوي، نشر: دار الفكر ـ بيروت، الطبعة الأولى: 1409هـ 1988م.
- 6. كشف الظنون عن أسامي الكتب والفنون، لحاجي خليفة (ت1067ه)، نشر: مكتبة المثنى ـ بغداد، الطبعة الأولى: 1941هـ.
- 26. الكفاية في علم الرواية، لأبي بكر أحمد بن على بن ثابت الخطيب البغدادي (ت463ه)، تحقيق: أبو

- عبدالله السورقي، وإبراهيم حمدي المدني، نشر: المكتبة العلمية ـ المدينة المنورة، د.ت.
- 63. لحظ الألحاظ بذيل طبقات الحفاظ، لأبي الفضل محمد بن محمد ابن فهد الهاشمي العلوي الأصفون (ت 871هـ)، نشر: دار الكتب العلمية -بيروت، الطبعة الأولى: 1419هـ 1998م.
- 64. المثلث، لابن السيد البطليوسي (ت 2 5 ه)، تحقيق: صلاح مهدي الفرطوسي، نشر: دار الرشيد، طبعة: 1981م.
- 65. المسند، لأبي عبدالله أحمد بن محمد بن حنبل (ت241ه)، تحقيق: شعيب الأرنؤوط، وعادل مرشد، وآخرون، تحت إشراف: عبدالله التركي، نشر: مؤسسة الرسالة بيروت، الطبعة الأولى: 1421هـ - 2001م.
- 66.مشاهير علماء الأمصار وأعلام فقهاء الأقطار، لأبى حاتم محمد بن حبان التميمي الدارمي البُستى (ت55 ه)، تحقيق: مرزوق على إبراهيم، نشر: دار الوفاء المنصورة، الطبعة الأولى: 1411هـ - 1991م.
- 67. مصادر الفكر الإسلامي في اليمن، لعبدالله محمد الحبشي، نشر: المجمع الثقافي ـ أبو ظبي، الطبعة الأولى: 1425هـ-2004م.
- 68.مع القاضى أبى بكر بن العربي، لسعيد أعراب، نشر: دار الغرب الإسلامي بيروت، الطبعة الأولى: 1407هـ-1987م.
- 69. المعجم المفهرس، أو تجريد أسانيد الكتب المشهورة والأجزاء المنثورة، لأبي الفضل أحمد بن محمد بن على بن حجر العسقلاني (ت522هـ)، تحقيق: محمد المياديني، نشر: مؤسسة الرسالة بيروت، الطبعة الأولى: 1418هـ-1998م.
- 70. معجم المؤلفين تراجم مصنفي الكتب العربية، لعمر رضا كحالة الدمشقى (ت1408هـ)، نشر: مؤسسة الرسالة بيروت، الطبعة الأولى: 1414هـ-1993م.

- 71. الموضوعات، لجمال الدين عبدالرحمن بن علي بن محمد الجوزي (ت597 هـ)، تحقيق: عدالرحمن محمد عثمان، نشر: المكتبة السلفية المدينة المنورة، الطبعة الأولى: 1388ه 1968م.
- 72. معجم لسان المحدثين، معجم يعنى بشرح مصطلحات المحدثين القديمة والحديثة والحديثة ورموزهم وإشاراتهم وشرح جملة من مشكل عباراتهم وغريب تراكيبهم ونادر أساليبهم، لمحمد خلف سلامة، طبع بالموصل سنة 2007م.
- 73. مقدمة أصول التفسير، لأبي العباس أحمد بن عبدالحليم بن عبدالسلام ابن تيمية الدمشقي (ت872ه)، نشر: دار مكتبة الحياة بيروت، الطبعة الأولى: 1490هـ 1980م.
- 74. المقنع في علوم الحديث، لأبي حفص عمر بن علي بن أحمد ابن الملقن الشافعي المصري (ت804هـ)، تحقيق: عبدالله بن يوسف الجديع، نشر: دار فواز السعودية، الطبعة الأولى: 1413هـ
- 75. المنتظم في تاريخ الملوك والأمم، لأبي الفرج عبدالرحمن بن علي بن الجوزي (ت597ه)، تحقيق: محمد عبدالقادر عطا، ومصطفى عبدالقادر عطا، نشر: دار الكتب العلمية ـ بيروت، الطبعة الأولى: 1412هـ 1992م.
- 76. موارد ابن عساكر في تاريخ دمشق، للدكتور طلال بن سعود الدعجاني، نشر: الجامعة الإسلامية للمدينة المنورة، الطبعة الأولى: 1425هـ 1425م.
- 77. الموطأ، لإمام دار الهجرة مالك بن أنس الأصبحي المدني (ت179ه)، تحقيق: محمد مصطفى الأعظمي، نشر: مؤسسة زايد بن سلطان الإمارات، الطبعة الأولى: 1425هـ 2004م.
- 78. ميزان الاعتدال في نقد الرجال، لأبي عبدالله محمد بن أحمد بن عثمان الذهبي (ت748هـ)، تحقيق:

- علي محمد البجاوي، نشر: دار المعرفة ـ بيروت، الطبعة الأولى: 1382هـ 1963م.
- 79. نزهة الألباب في الألقاب، لأبي الفضل أحمد بن علي بن محمد بن حجر العسقلاني (ت528هـ)، تحقيق: عبدالعزيز السديري، نشر: مكتبة الرشد الرياض، الطبعة الأولى: 1409هـ–1989م.
- 80. نفح الطيب من غصن الأندلس الرطيب، وذكر وزيرها لسان الدين بن الخطيب، لشهاب الدين أحمد بن محمد المقري التلمساني (ت1041هـ)، تحقيق: إحسان عباس، نشر: دار صادر ـ بيروت، الطبعة الأولى: 1968م.
- 18. النهاية في غريب الحديث والأثر، لأبي السعادات المبارك بن محمد الجزري ابن الأثير (ت606ه)، تحقيق: طاهر الزاوي، ومحمود الطناحي، نشر: المكتبة العلمية ـ بيروت، الطبعة الأولى: 1399هـ 1979م.
- 28. النور السافر عن أخبار القرن العاشر، لمحيي الدين عبدالله العيدروس عبدالله العيدروس (ت810ه)، نشر: دار الكتب العلمية ـ بيروت، الطبعة الأولى: 1405ه.
- 8.8. هدي الساري مقدمة فتح الباري، للحافظ أحمد بن علي بن حجر العسقلاني (ت528ه)، قرأ أصله تصحيحًا وتحقيقًا وأشرف على مقابلة نسخه المطبوعة والمخطوطة عبدالعزيز بن الله بن بازرقم كتبه وأبوابه وأحاديثه: محمد فؤاد عبدالباقي، تخريج: محب الدين الخطيب، نشر: إدارة البحوث العلمية والافتاء والدعوة والإرشاد المملكة العربية السعودية، د.ت.
- 84. هدية العارفين أسماء المؤلفين وآثار المصنفين، لإسماعيل باشا البغدادي (ت1399هـ)، نشر: دار إحياء التراث العربي ـ بيروت، د.ت.
- 85. الوافي بالوفيات، لصلاح الدين خليل بن أيبك بن عبدالله الصفدي (ت764ه)، تحقيق: أحمد الأرناؤوط، وتركبي مصطفى، نشر: دار إحياء

#### الحديث الطويل: مفهومه، وعناية المحدثين به

- الـــتراث العربـــى ـبيــروت، طبعـــة: 1420هـ 2000م.
- 86. الوسيط في علوم ومصطلح الحديث، لأبي شهبة محمد بن محمد بن سویلم (ت1403هـ)، نشر: دار الفكر العربي ـ بيروت، د.ت.
- 87. وفيات الأعيان، لأبي العباس أحمد بن محمد بن إبراهيم ابن خلكان (ت8 6ه)، تحقيق: إحسان عباس، نشر: دار صادر ـ بيروت، د.ت.
- 88. اليواقيت والدرر في شرح نخبة ابن حجر، لعبدالرؤوف بن تاج العارفين بن على بن زين العابدين الحدادي المناوي القاهري (ت 1031ه)، تحقيق: المرتضى زين الدين، نشر: مكتبة الرشد ـ الرياض، الطبعة الأولى: 1999م.