الأحاديث الواردة في فضل قراءة سورة الكهف أو بعض آياتها "جمع وتخريج"

د.سعيد بن صالح الرقيب
أستاذ أصول الدين المساعد بكلية الشريعة وأصول الدين - جامعة الملك خالد

مقدمة :

الحمد لله والصلاة والسلام على رسول الله أما بعد :

فمن أعظم ما يقرب العبد إلى ربه تلاوة كتابه الكريم وتدبر معانيه وقد تضافرت نصوص الكتاب والسنة على الحث على هذه العبادة العظيمة إما بقراءة القرآن بصفة عامة أو بتخصيص سورة أو سور أو آية أو آيات محددة من كتب الله الكريم ، وكان هذا الباب لأهميته وارتباطه بكتاب الله عز وجل مما كثر فيه وضع الأحاديث على النبي ﷺ ، وقد اهتم المفسرون بذكر شيء من فضائل السور والآيات في كتبهم دون تمحيص لكثير من تلك الأحاديث من باب أنه قد ورد.

ومن المقرر شرعاً أن تخصيص شيء من القرآن ليقرأ في زمن محدد أو مكان معين أو بصفة أو حالة أو هيئة خاصة لابد أن يستند ذلك إلى نص صحيح صريح ليكون العمل مقبولاً تتحقق فيه المتابعة وهي شرط قبول العمل الثاني بعد الشرط الأول الإخلاص لله وحده.

وكان مما ورد في الحث على قراءة القرآن مخصصاً بأوقات وأحوال معينة جملةٌ من الأحاديث في فضل قراءة سورة الكهف أو بعض آياتها ، فأردت أن أجمع تلك الأحاديث لمعرفة ما يثبت منها ليصلح العمل بما حثت عليه بعد ذلك في بحث أسميته :" **الأحاديث الواردة في فضل قراءة سورة الكهف أو بعض آياتها جمع وتخريج** " ، وجاء البحث حسب الخطة التالية:

مقدمة : وفيها أهمية البحث ، وخطته الإجمالية ، ومنهج الترتيب ، والتخريج ، والدراسة.

تمهيد : وفيه بيان عناية المحدثين بأحاديث فضائل القرآن ، وأهم المصنفات في ذلك.

الفصل الأول : الأحاديث الواردة في نزول السكينة عند قراءتها.

الفصل الثاني : الأحاديث الواردة في أن قراءة بعض آياتها تعصم من فتنة الدجال.

الفصل الثالث: الأحاديث الواردة في قراءتها يوم الجمعة.

الفصل الرابع: الأحاديث الواردة في قراءتها عامة أو شيء منها .

الخاتمة : وفيها أهم نتائج البحث.

حواشي البحث.

مراجع البحث.

وقد سلكت في ترتيب الأحاديث ، وتخريجها المنهج التالي :

- قسمت الأحاديث على حسب موضوع كل حديث وأدرجته تحت عنوان الفصل المناسب له.
- وضعت قبل كل حديث رقمين : الأول رقم الحديث في البحث ، والثاني رقم الحديث في كل فصل.
- أوردت الحديث من أحد المصادر التي ورد فيها.
- ذكرت اسم المصدر الذي يوجد فيه الحديث والجزء والصفحة ورقم الحديث إن وجد ، مكتفياً بالاسم الذي اشتهر به المصدر دون ذكر اسمه الذي وضعه مصنفه.
- رتبت مصادر التخريج حسب تقدم وفيات أصحابها ، وإذا وجدت صاحب مصدر قد روى الحديث عن صاحب أحد المصنفات قبله أو من طريقه ذكرته عقبه.
- إذا وجدت اختلافاً في سند الحديث أو متنه فإني أدرسه دراسة مفصلة على طريقة علماء الحديث.

- إذا وجدت أن الاختلاف في الحديث قد وقع على أكثر من راوٍ فإني أدرس كل اختلافٍ على حدة.
- قسمت تخريج الحديث المختلف فيه بحسب أوجه الاختلاف كل وجه على حدة.
- ذكرت الوجه، وبينت من تفرد به من الرواة أو عدد الذين رووه، وذكرتهم واحداً بعد الأخر ، ومواضع رواياتهم في كتب السنة.
- ترجمت لكل راوٍ بما يبين حاله بترجمة مختصرة بما يناسب طبيعة هذه الأبحاث.
- ترجمت أولاً للمدار الذي وقع عليه الاختلاف، ثم ترجمت لرواة كل وجه من أوجه الاختلاف ، مرتباً لتراجمهم على حسب ترتيب ذكرهم في تخريج أوجه الاختلاف ، وإذا كان في اسم الراوي أو نسبه ما يشكل ضبطته في الهامش قبل ذكر مصادر ترجمته.
- إذا كان الراوي قد سبقت ترجمته فأبين مرتبته وأحيل على رقم الحديث الذي سبقت فيه ترجمته.
- درست الاختلاف الوارد على مدار الحديث ، وبينت الوجه الراجح وقرائن ترجيحه ، وأنقل ما أجده من أقوال أهل العلم بالعلل.
- إذا كان الحديث أو الوجه المرجح في الحديث المختلف فيه مخرج في الصحيحين أو أحدهما فأكتفي بوجوده فيهما عن الحكم عليه.
- إذا كان الحديث مما يصلح للاعتضاد فإنني أدرس إسناده كاملاً ، وأذكر ما يصلح لتقويته.
- أما إذا كان الحديث مما لا يصلح للتقوية فأكتفي بذكر العلة أو العلل المانعة من تقويته.

وأسأل الله أن يمدني بعونه ، وأن يوفقني للعلم النافع والعمل الصالح.

تمهيد :

توجهت عناية المحدثين إلى كتاب الله عز وجل ومن أهم أوجه عنايتهم جمع الأحاديث والآثار المتصلة بالقرآن الكريم ، حتى أصبح من مقاصد التأليف عندهم بيان فضائل القرآن ، والمقصود به: جمع ما وصل إليهم من الأحاديث والآثار المتعلقة بالقرآن الكريم وعلومه ومنها :

- ثواب قراءة القرآن بصفة عامة.
- ثواب قراءة سور أو آيات معينة من القرآن.
- الحث على تعاهد القرآن ، ومداومة قراءته.
- ذكر بعض أوجه القراءات .
- ذكر أحوال العباد والصالحين مع القرآن.

و أبرز ما ألف في فضائل القرآن يقسم إلى قسمين :

الأول : **المصنفات التي اختصت بفضائل القرآن دون غيره من العلوم ومنها**:

1 - فضائل القرآن ، لأبي عبيد : القاسم بن سلام الهروي ت (224هـ) مطبوع.

2 - فضائل القرآن ، لأبي عبد الله : محمد بن أيوب بن الضريس ت (294هـ) ، مطبوع.

3 - فضائل القرآن ، لأبي بكر : جعفر بن محمد الفريابي ، ت (301هـ) ، مطبوع.

4 - فضائل القرآن وخصائص تلاوته، وحملته، لأبي الفضل : عبد الرحمن بن أحمد الرازي ت(454هـ) مطبوع.

الثاني : **كتب و أبواب فضائل القرآن المودعة في مصنفات الحديث الشريف**:

- كتاب : فضائل القرآن ، في المصنف للإمام عبد الرزاق بن همام الصنعاني ت (211هـ).

- كتاب : فضائل القرآن ، في المصنف للإمام عبد الله بن محمد بن أبي شيبة ت (235هـ).
- كتاب : فضائل القرآن ، في السنن للإمام عبد الله بن عبد الرحمن الدارمي (255هـ).
- كتاب : فضائل القرآن ، في الجامع الصحيح للإمام محمد بن إسماعيل البخاري ت (256هـ)
- كتاب : فضائل القرآن عن رسول الله ﷺ ، في السنن لأبي عيسى محمد بن عيسى الترمذي ت (279هـ)
- كتاب : فضائل القرآن ، في السنن الكبرى للإمام أحمد بن شعيب النسائي ت (303هـ)
- كتاب : فضائل القرآن ، في المستدرك على الصحيحين للإمام محمد بن عبد الله الحاكم ت (405هـ).

الفصل الأول

الأحاديث الواردة في نزول السكينة عند قراءتها

(1/1) عن البراء بن عازب ﷺ قال :" كان رجل[1] يقرأ سورة الكهف وإلى جانبه حصان مربوط بشطنين[2] فتغشته سحابة فجعلت تدنو وتدنو وجعل فرسه ينفر فلما أصبح أتى النبي ﷺ فذكر ذلك له فقال : تلك السكينة [3]تنزلت بالقرآن".

أخرجه أبو داود الطيالسي في مسنده ص 97 ح (714)، والإمام أحمد في مسنده 284/4 ، والبخاري في صحيحه1914/4 ح (4724) واللفظ له ، ورواه في 1323/3 ح(3418) بلفظ :" **فذكره للنبي ﷺ فقال : اقرأ فلان فإنها السكينة نزلت للقرآن أو تنزلت للقرآن** " ، و مسلم في صحيحه 547/1 ح (795) ، والترمذي في سننه 161/5 ح (2558) ، والفريابي في فضائل القرآن ص 91ح (85) ، وابن أبي حاتم في تفسيره 261/7 ح (10380) ، وابن حبان في صحيحه 46/2 ح (769)، والبيهقي في شعب الإيمان 474/2 ح(2442).

❖❖❖❖❖❖❖❖❖❖❖❖❖❖❖❖❖

(2/2) عن أسيد بن حضير ﷺ أنه أتى النبي ﷺ فقال: يا رسول الله إني كنت أقرأ البارحة سورة الكهف فجاء شيء حتى غطى فمي فقال رسول الله ﷺ :" تلك السكينة جاءت تستمع القرآن ".

أخرجه الطبراني في المعجم الكبير 208/2 ح(564) من طريق أبي بكر بن عياش ، عن عاصم ، عن زر ، عن أسيد بن حضير به.

الحديث سنده حسن ، ومتنه منكر.

فإسناده حسن لأنه من رواية أبي بكر بن عياش الأسدي ، قال عنه الذهبي :" صدوق ، ثبت في القراءة ، لكنه في الحديث يغلط ويهم ، وقد أخرج له

البخاري ، وهو صالح الحديث " ، وقال ابن حجر :" ثقة ، عابد ، إلا أنه لما كبر ساء حفظه ، وكتابه صحيح" [4]، .

وشيخ أبي بكر في هذا الحديث عاصم بن بهدلة ، قريب منه ، وهو ابن أبي النجود الأسدي ، قال عنه الذهبي :" ثبت في القراءة ، وهو في الحديث دون الثبت ، صدوق يهم " وقال :" هو حسن الحديث ، خرج له الشيخان لكن مقرونًا بغيره لا أصلاً منفردًا " ، وقال عنه ابن حجر :" صدوق له أوهام " [5].

ولعل نكارة المتن جاءت من وهم أحدهما فلفظ الحديث بروايتهما مخالف للحديث المخرج في صحيح البخاري بأن أسيد بن حضير ﷺ كان يقرأ سورة البقرة لا سورة الكهف ، وليس فيه ذكر الشيء الذي غطى فمه [6] ، ولم أجد قرينة تدل على احتمال تعدد الحادثة.

الفصل الثاني

الأحاديث الواردة في أن قراءة بعض آياتها تعصم من فتنة الدجال

(1/3) عن النواس بن سمعان ﷺ قال : ذكر رسول ﷺ الدجال ... ثم قال:" من رآه منكم فليقرأ فواتح سورة الكهف".

أخرجه مسلم في صحيحه 2252/4 ح (5228) واللفظ له ، وأبو داود في سننه 117/4 ح(4321) ، بلفظ **(فإنها جواركم من فتنته)** والترمذي 511/4 ح (2240) ، وابن ماجه في سننه 1365/2 ح(4075) ، و النسائي في السنن الكبرى 15/5 ح (8024) و 235/6 ح (10783)، ،والبغوي في تفسيره 206/5.

❖❖❖❖❖❖❖❖❖❖❖❖❖❖❖❖❖

(2/4) عن أبي أمامة الباهليﷺ قال : ذكر رسول الله ﷺ الدجال ... قال:"وإن من فتنته أن معه جنة وناراً فناره جنة وجنته نار فمن ابتلي بناره فليستغث بالله وليقرأ فواتح الكهف فتكون عليه برداً وسلاماً كما كانت النار على إبراهيم ".

أخرجه أبو داود في سننه 117/4 ح (4322)، ولم يسق متنه ، وإنما أحال به على حديث النواس السابق وقال :" نحوه مثل معناه "، وابن أبي عاصم في الآحاد والمثاني 479/3 ح (1127) ، و الروياني في مسنده 295/2 ح(1239) ، وأبو نعيم في حلية الأولياء 108/6 ، وتمام الرازي في فوائده 116/1 ح (267)، من طريق ضمرة بن ربيعة.

وأخرجه ابن ماجه واللفظ له 1395/2 ح (4077) من طريق إسماعيل بن رافع.

وأخرجه الطبراني في المعجم الكبير 164/8 ح (6744) وفي مسند الشاميين 28/2 ح(861) والحاكم في المستدرك 580/4 ، من طريق عطاء

الخرساني .

ثلاثتهم – ضمرة وإسماعيل و عطاء – عن يحي السيباني عن عمرو بن عبد الله عن أبي أمامة به.

دراسة إسناد الحديث برواية أبي داود ، ورجال إسناده هم:

1 - عيسى بن محمد بن عيسى أبو عمير بن النحاس الرملي:

قال عنه يحيى بن معين ، وأبو زرعة ، والنسائي :" ثقة " ، و قال الذهبي :" حافظ عابد فقير " ، وقال ابن حجر :" ثقة فاضل "[7].

2 - ضمرة بن ربيعة الفلسطيني أبو عبد الله الرملي:

قال عنه أحمد بن حنبل :" رجل صالح ، صالح الحديث من الثقات المأمونين لم يكن بالشام رجل يشبهه " ووثقه يحيى بن معين ، وابن سعد ، والنسائي ، وقال الذهبي :" فمن كان هذا حاله عند أهل هذا الشأن فكيف يحاسب كأحد من المتأخرين ويتكلم فيه " [8].

3 - يحيى بن أبي عمرو السيباني أبو زرعة الشامي الحمصي:

قال عنه أحمد بن حنبل :" ثقة ثقة " ، وقال دحيم ، والذهبي ، وابن حجر :" ثقة " [9].

4 - عمرو بن عبد الله السيباني أبو عبد الجبار ويقال أبو العجماء الحضرمي الحمصي :

ذكره ابن حبان في الثقات ، وقال الذهبي :" وثق "، وقال ابن حجر :" مقبول " [10].

5 - صدي بن عجلان أبو أمامة الباهلي صحابي مشهور:

الحديث بهذا الإسناد ضعيف ، في إسناده عمرو بن عبد الله السيباني ، وهومقبول ، ولكن الحديث يرتقي إلى الصحيح لغيره بحديثي النواس بن سمعان

وأبي الدرداء المخرجين في صحيح مسلم ، وقد سبق كلام أبي داود السجستاني أن حديث أبي أمامة مثل معنى حديث النواس.

❖❖❖❖❖❖❖❖❖❖❖❖❖❖❖❖❖❖❖❖❖❖

(3/4) عن أبي الدرداء ﷺ أن النبي ﷺ قال:" من حفظ عشر آيات من أول سورة الكهف عصم من الدجال".

وقع في بعض طرقه أنه من رواية ثوبان ولكنه من أخطاء بعض الرواة كما سيأتي.

مدار الحديث على قتادة بن دعامة السدوسي ، واختلف عنه ، وعمن دونه من الرواة : شعبة بن الحجاج ، وهمام بن يحيى.

أولاً : دراسة الاختلاف في حديث شعبة بن الحجاج:

الحديث يرويه شعبة بن الحجاج ، واختلف عنه من أربعة أوجه :

الوجه الأول : يروى عنه ، عن قتادة ، عن سالم بن أبي الجعد ، عن معدان ، عن أبي الدرداء ، مرفوعاً بلفظ : العشر الآيات الأواخر.

يرويه من هذا الوجه عن شعبة ثلاثة :

1 - حجاج بن محمد المصيصي:

أخرجه أبو عبيد القاسم بن سلام في فضائل القرآن ح (383)، ومن طريقه رواه أبو عمرو الداني في الفتن 1182/6ح(657) ، وأخرجه الإمام أحمد في مسنده 446/6، و النسائي في السنن الكبرى 235/6 ح(10786) ، وأبو عوانة في مستخرجه 215/8.

2 - محمد بن جعفر :

أخرجه الإمام أحمد في مسنده 446/6 ، ومن طريقه أبو نعيم في المستخرج على صحيح مسلم 405/2 ح(1834) ، وأخرجه مسلم في صحيحه

555/1 ح(809) ، و النسائي في السنن الكبرى 15/5 ح(8024) ،
وابن حبان في صحيحه 66/3 ح(786).

3 - عبد الملك بن عبد الحكم:

أخرجه ابن حبان في الثقات 388/8.

الوجه الثاني : يروى عنه ، عن قتادة ، عن سالم بن أبي الجعد ، عن معدان ، عن ثوبان مرفوعاً بلفظ : العشر الآيات الأواخر.

يرويه من هذا الوجه راويان :

1 - خالد بن الحارث:

أخرجه النسائي في السنن الكبرى 235/6 ح(10784).

2 - آدم بن أبي إياس:

أخرجه الروياني في مسنده 404/1 ح (613).

الوجه الثالث: يروى عنه ، عن قتادة ، عن سالم بن أبي الجعد ، عن معدان ، عن أبي الدرداء مرفوعاً بلفظ : الثلاث الآيات الأوائل.

تفرد به هذا الوجه عن شعبة : **محمد بن جعفر.**

أخرجه الترمذي في سننه 162/5 ح(2886).

الوجه الرابع : يروى عنه ، عن قتادة ، عن سالم بن أبي الجعد ، عن معدان ، عن أبي الدرداء مرفوعاً بلفظ : العشر (دون تحديد).

تفرد به هذا الوجه عن شعبة : **محمد بن جعفر.**

أخرجه النسائي في السنن الكبرى 15/5 ح(8025) و235/6 ح(10785) ،ومحمد بن نصر المروزي في قيام الليل ح(200) .

تراجم الرواة

ترجمة مدار الحديث:

شعبة بن الحجاج بن الورد العتكي الأزدي ، أبو بسطام الواسطي.

قال سفيان الثوري : " شعبة أمير المؤمنين في الحديث " قال النسائي : " أمناء اللّه على علم رسوله ثلاثة ، شعبة بن الحجاج ، ويحيى بن سعيد القطان، ومالك بن أنس " [11].

تراجم رواة الوجه الأول:

1 - حجاج بن محمد المصيصي ، أبو محمد الأعور :

قال عنه علي بن المديني ، والنسائي :" ثقة " ، وقال ابن حجر :" ثقة ثبت لكنه اختلط في آخر عمره لما قدم بغداد قبل موته " ويبين حاله الذهبي بقوله :" ما هو تغيراً يضر.... كان من أبناء الثمانين وحديثه في دواوين الإسلام ولا أعلم له شيئا أنكر عليه مع سعة علمه " [12].

2 - محمد بن جعفر الهذلي أبو عبد اللّه البصري ، ولقبه : غندر:

قال عنه يحيى بن معين : " ثقة " وقال ابن حجر :" ثقة صحيح الكتاب إلاَّ أن فيه غفلة "[13] .

3 - عبد الملك بن عبد الحكم:

ذكره ابن حبان في الثقات ، وقال عنه :" شيخ يروى عن شعبة ، مستقيم الحديث " [14].

تراجم رواة الوجه الثاني:

1 - خالد بن الحارث بن عبيد بن سليم الهجيمي ، أبو عثمان البصري:

قال الإمام أحمد :" إليه المنتهى في التثبت بالبصرة" ، وقال أبو حاتم عنه :" إمام ، ثقة " ، وقال النسائي :"ثقة ثبت " ، قال ابن حجر:" ثقة ، ثبت " ، ويقال له : خالد الصدق " [15].

2 - آدم بن أبي إياس واسمه عبد الرحمن الخرساني العسقلاني:

قال يحيى بن معين عنه :" ثقة ربما حدث عن قوم ضعفى " ، وقال أبو حاتم :" ثقة مأمون " ، وقال أبو داود : " ثقة " ، وقال النسائي :" لا بأس به " ،وذكره ابن

حبان في الثقات ، وقال الذهبي :" ثقة ، مأمون " ، وقال ابن حجر :" ثقة ، عابد "[16] .

دراسة الاختلاف

يتبين من تخريج الحديث وطرقه الواردة عن المدار أنه قد اختلف عن شعبة بن الحجاج من أربعة أوجه ، وبعد النظر في حال المدار وأحوال الرواة المختلفين عنه يكون الوجه الأول هو الراجح لكثرة من رواه عن المدار ، وأنه هو الثابت عن شعبة بن الحجاج ، وأنه المعتمد عند المحدثين الذين تكلموا عن الاختلاف الوارد في الحديث ،كما قال مسلم في الصحيح ، وأبو داود في سننه ، وأبو عوانة في المستخرج [17].

ثانياً : دراسة الاختلاف في حديث همام بن يحي:

الحديث يرويه همام بن يحيى العوذي ، واختلف عنه من أربعة أوجه .

الأول: يروى عنه ، عن قتادة ، عن سالم بن أبي الجعد ، عن معدان ، عن أبي الدرداء مرفوعاً بحفظ العشر الأوائل:

يرويه من هذا الوجه عن همام بن يحيى أربعة :

1 - عبد الرحمن بن مهدي:

أخرجه مسلم في صحيحه 555/1 ح(809) ، وأبو نعيم في المستخرج على صحيح مسلم 405/2 ح(1835).

2 - يزيد بن هارون:

أخرجه أبو عبيد القاسم بن سلام في فضائل القرآن ح(383)، والإمام أحمد في مسنده 196/5 ، والحاكم في المستدرك 3391/2، ومن طريقه البيهقي في شعب الإيمان 474/2ح(2344) ، وفي السنن الصغرى 551/1 ح(1008) ، وفي معرفة السنن والآثار ح(1837) ، وأبو عوانة في مستخرجه ح(3084) و (3198):

3 -عفان بن مسلم :

أخرجه ابن أبي شيبة في مسنده 42/1 ح (38) ، رواه أحمد في مسنده 449/6 ، والنسائي في السنن الكبرى ح235/6 ح (10787)

4 - حفص بن عمرو:

أخرجه أبو داود في سننه 117/4 ح (4323) ، و ابن الضريس في فضائل القرآن ص 216 ح (199) ، والبغوي في التفسير 293/2.

الوجه الثاني :يروى عنه ، عن قتادة ، عن سالم بن أبي الجعد ، عن معدان بن أبي طلحة ، عن ثوبان ، مرفوعاً..

تفرد به من هذا الوجه : **موسى بن إسماعيل**.

أخرجه ابن الضريس في فضائل القرآن ص 220 ح (203) .

الوجه الثالث: يروى عنه ، عن قتادة ، عن رجل من أهل الشام ، عن أبي الدرداء موقوفاً بلفظ :" من حفظ خاتمة سورة الكهف ، كان له نور يوم القيامة من قرنه إلى قدمه ".

تفرد به من هذا الوجه : **موسى بن إسماعيل**.

أخرجه ابن الضريس في فضائل القرآن ص 217 ح (200) و ص 223 ح (206).

الوجه الرابع : يروى عنه ، عن قتادة ، عن سالم بن أبي الجعد ، عن معدان ، عن أبي الدرداء مرفوعاً بلفظ : العشر (دون تحديد).

تفرد به من هذا الوجه : **عبد الصمد بن عبد الوارث** .

أخرجه الإمام أحمد في مسنده 449/6.

تراجم الرواة

ترجمة مدار الحديث:

همام بن يحيى بن دينار العوذي أبو عبد الله البصري:

قال عنه أحمد بن حنبل ويحيى بن معين :" ثقة " ، وقال أبو حاتم الرازي :" ثقة صدوق في حفظه شيء " ، وقال ابن حجر:" ثقة ربما وهم " [18].

تراجم رواة الوجه الأول:

1 -عبد الرحمن بن مهدي بن حسان العنبري ، أبو سعيد البصري:

قيل ليحيى بن معين من أثبت أهل البصرة ؟ قال :" عبد الرحمن بن مهدي ، في جماعة سماهم" ، وقال أبو حاتم :" إمام ، ثقة " ، وقال ابن حبان : " كان من الحفاظ المتقنين ، وأهل الورع في الدين ، ممن حفظ وجمع وتفقه وصنف ، وحدث ، وأبى الرواية إلا عن الثقات " ، وقال ابن حجر :" ثقة ، ثبت ، حافظ ، عارف بالرجال والحديث " [19].

2 - يزيد بن هارون بن زاذي ويقال : ابن زاذان بن ثابت السلمي، أبو خالد الواسطي:

قال عنه يحيى بن معين :" ثقة " ، وقال الإمام أحمد : حافظ متقن" ، وقال العجلي :" ثقة ، ثبت في الحديث" ، وقال ابن حجر :" ثقة ، متقن عابد " [20] .

3 - عفان بن مسلم بن عبد اللّه الصفار ، أبو عثمان البصري :

قال عنه يحيى بن معين :" ثقة " ، وقال أبو حاتم :" إمام ثقة متقن متين " ، وقال العجلي :" ثقة ثبت صاحب سنة " ، وقال ابن حجر :" ثقة ثبت " [21].

4 - حفص بن عمرو بن ربال ، أبو عمر الربالي البصري:

قال عنه الدارقطني :" ثقة ، مأمون " ، وقال الذهبي :" ثبت " ، وقال ابن حجر :" ثقة ، عابد " [22].

ترجمة راوي الوجه الثاني و الثالث:

موسى بن إسماعيل المنقري مولاهم أبو سلمة التبوذكي البصري:

قال عنه يحي بن معين :"ثقة مأمون " وقال أبو حاتم :" ثقة صدوق " ، وقال ابن حجر :" ثقة ثبت " [23].

ترجمة راوي الوجه الرابع :

عبد الصمد بن عبد الوارث بن سعيد بن التميمي أبو سهل البصري:

قال عنه ابن سعد :" كان ثقة إن شاء الله " وقال العجلي :" ثقة " ، وذكره ابن حبان في كتاب الثقات ،وقال ابن حجر :" صدوق ، ثبت في شعبة"[24].

دراسة الاختلاف

يتبين من تخريج الحديث وطرقه الواردة عن المدار أنه قد اختلف عنه من أربعة أوجه ، وبعد النظر في حال المدار وأحوال الرواة المختلفين عنه يكون الوجه الأول هو الراجح لكثرة من رواه عن المدار ، وأنه هو الثابت عن همام بن يحي العوذي.

❖❖❖❖❖❖❖❖❖❖❖❖❖❖❖❖❖❖❖❖❖❖❖❖

الاختلاف على قتادة بن دعامة السدوسي:

مدار الحديث على قتادة بن دعامة واختلف عنه من ثلاثة أوجه :

الوجه الأول: يروى عنه ، عن سالم بن أبي الجعد ، عن معدان ، عن أبي الدرداء مرفوعاً بقراءة العشر الأواخر.

يرويه من هذا الوجه شعبة بن الحجاج و سبق ذكر مواضع الرواية عنه ، والاختلاف عنه ، وأن الراجح من طريقه هو رواية الحديث على هذا الوجه.

الوجه الثاني : يروى عنه ، عن سالم بن أبي الجعد ، عن معدان ، عن أبي الدرداء مرفوعاً بحفظ العشر الأوائل.

يرويه من هذا الوجه عن قتادة خمسة :

1 -هشام الدستوائي:

أخرجه مسلم في صحيحه 555/1 ح(809) بلفظ **(من أول الكهف)** وأبو داود في سننه 117/4 ح(4323) بلفظ (من خواتيم سورة الكهف) ، والبيهقي في السنن الكبرى 249/3 ، وأبو عوانة في مستخرجه ح(3084) ، وأبو نعيم في المستخرج على صحيح مسلم 405/2 ح(1833).

2 -همام بن يحيى:

سبق ذكر مواضع الرواية عنه ، والاختلاف عنه ، وأن الراجح من طريقه هو رواية الحديث على هذا الوجه.

3 -سعيد بن أبي عروبة:

أخرجه الإمام أحمد في مسنده 449/6 ، وابن حبان في صحيحه 65/3ح (785) بلفظ **(من قرأ عشر آيات من سورة الكهف)** ، وأبو عوانة في مستخرجه ح(3198) ، وأبو نعيم في المستخرج على صحيح مسلم 405/2 ح(1833) ، والمحاملي في أماليه 331/1ح(356) ، وابن السني في عمل اليوم والليلة ح (675).

4 -شيبان بن عبدالرحمن التيمي:

أخرجه الإمام أحمد في مسنده 449/6 ، وأبو عوانة في مستخرجه ح(3084).

5 - الحجاج الباهلي:

أخرجه ابن طهمان عنه كما في مشيخته ح (200).

الوجه الثالث : يروى عنه من قوله ، واختلاف في لفظه.

تفرد به من هذا الوجه : **معمر بن راشد الصنعاني**:

أخرجه عبد الرزاق في مصنفه 377/3 ح(6022) بلفظ :" **: من قرأ عشر آيات من أول الكهف عصم من فتنة الدجال ، ومن قرأ آخرها ، أو قال قرأها إلى آخرها ، كانت له نورا من قرنه إلى قدمه ".**

تراجم الرواة

ترجمة مدار الحديث :

قتادة بن دعامة بن قتادة بن عزيز بن عمرو السدوسي أبو خطاب البصري:

قال عنه يحيى بن معين : " ثقة " ، وسوى بينه وبين الزهري ويحيى بن سعيد ، فقال :" كلٌ ثقة " ، وقال الذهبي :" حافظ ، ثقة ، ثبت ، لكنه مدلس رمي بالقدر ... ومع هذا فاحتج به أصحاب الصحاح لا سيما إذا قال : حدثنا " ، وقال :" وهو حجة بالإجماع إذا بين السماع ، فإنه مدلس معروف بذلك ، وكان يرى القدر نسأل اللَّه العفو ومع هذا فما توقف أحد في صدقه وعدالته وحفظه " ، قال ابن حجر :" كان حافظ عصره ، وهو مشهور بالتدليس " ، وعده في المرتبة الثالثة من مراتب المدلسين [25].

ترجمة راوي الوجه الأول :

شعبة بن الحجاج:

ثقة ، إمام ، سبقت ترجمته قريباً.

تراجم رواة الوجه الثاني :

1 - هشام بن أبي عبد الله واسمه سنبر الدستوائي أبو بكر البصري:

قال عمه وكيع بن الجراح :" كان ثبتاً " ، وقال محمد بن سعد : "كان ثقة ثبتاً في الحديث حجة إلا أنه يرى القدر " ، وقال يحيى بن معين :" ثقة " ، وقال الإمام أحمد :" الدستوائي لا تسأل عنه أحداً ما أرى الناس يروون عن أحد أثبت منه ، مثله عسى وأما أثبت منه فلا " ، وقال علي بن المديني :" ثبت " ، وقال أبو داود الطيالسي :" كان هشام الدستوائي أمير المؤمنين في الحديث " ، وقال العجلي :" ثقة، ثبت في الحديث" ، وقال ابن حجر :" ثقة ، ثبت ، رمي بالقدر "[26].

2 - همام بن يحيى العوذي:

ثقة ، سبقت ترجمته قريباً .

3 - سعيد بن أبي عروبة واسمه مهران العدوي أبو النضر البصري:

قال عنه أبو حاتم :" قبل أن يختلط ثقة وكان أعلم الناس بحديث قتادة" وقال ابن حجر :" ثقة حافظ له تصانيف كثير التدليس واختلط " ، والراوي عنه عند ابن حبان هنا يزيد بن زريع وهو ممن روى عن سعيد قبل اختلاطه [27].

4 - شيبان بن عبد الرحمن التميمي أبو معاوية البصري:

قال ابن سعد ويحيى بن معين ،والعجلي وابن حجر:" ثقة " [28].

5 - حجاج بن حجاج الباهلي البصري الأحول:

قال عنه يحيى بن معين :" ثقة " ، وقال أبو حاتم الرازي :" ثقة من الثقات صدوق أروى الناس عنه إبراهيم بن طهمان " ، وقال ابن حجر :" ثقة " [29].

ترجمة راوي الوجه الثالث :

معمر بن راشد الأزدي ، أبو عروة البصري:

قال عنه يحي بن معين ، والعجلي ، والنسائي ، والدارقطني ، وابن حجر:" ثقة " [30] ، وقد تكلم فيما حدث به في البصرة ،وهنا الراوي عنه عبد الرزاق بن همام الصنعاني.

دراسة الاختلاف

يتبين من تخريج الحديث وطرقه الواردة عن المدار أنه قد اختلف عنه من ثلاثة أوجه ، وبعد النظر في حال المدار وأحوال الرواة المختلفين عنه يكون الوجه الثاني هو الراجح لكثرة من رواه عن المدار ، وأنه هو الثابت عن قتادة بن دعامة السدوسي **وفي رواة الوجه الراجح اثنان من المقدمين في حديث قتادة وهما : سعيد بن أبي عروبة وهشام الدستوائي** [31] **، ويؤيده أن الإمام مسلم قد أخرج الحديث في صحيحه من طريق هشام الدستوائي** ، ويؤيد الوجه الراجح ماجاء في حديث النواس بن سمعان ، وأبي أمامة الباهلي من الحث على قراءة الآيات العشر الأول من سورة الكهف للعصمة من فتنة المسيح الدجال.

الحكم على الحديث :

الحديث من الوجه المرجح مخرج في صحيح مسلم من طريق هشام الدستوائي.

الفصل الثالث

الأحاديث الواردة في قراءتها يوم الجمعة

(1/5) عن أبي سعيد الخدري ﷺ أن النبي ﷺ قال :" من قرأ سورة الكهف يوم الجمعة أضاء له من النور ما بينه وبين البيت العتيق ".

حديث أبي سعيد الخدري اشتمل على ثلاث فقرات ، وقد قطعه المصنفون في كتبهم على حسب مقاصدهم من إيراده، والتركيز هنا سيكون فقط على ماله علاقة بموضوع البحث:قراءة سورة الكهف أو شيء منها.

مدار الحديث على أبي هاشم الرماني ، واختلف عنه في متن الحديث ووقع الاختلاف عمن دونه من الرواة : هشيم بن بشير ، وشعبة بن الحجاج ، وسفيان الثوري في سند الحديث ومتنه.

أولاً : الاختلاف على هشيم بن بشير :

مدار الحديث على هشيم بن بشير واختلف عنه من ثلاثة أوجه:

الوجه الأول : يروى عنه عن أبي هاشم الرماني ،عن أبي مجلز ، قيس بن عباد ، عن أبي سعيد الخدري رضي الله مرفوعاً.

يرويه من هذا الوجه عن هشيم بن بشير اثنان :

1 - نعيم بن حماد المروزي:

أخرجه الحاكم في المستدرك 399/2، وعنه رواه البيهقي في السنن الكبرى 249/3 ، وفي السنن الصغير 42/2 ح (470) بلفظ :" **أضاء له من النور ما بينه وبين الجمعتين** ".

2 - يزيد بن مخلد:

أخرجه البيهقي في شعب الإيمان 475/2 ح (2445) ، وفي فضائل الأوقات ص 502 ح(279).

الوجه الثاني: يروى عنه ، عن أبي هاشم الرماني ، ،عن أبي مجلز ، عن قيس بن

عباد ، عن أبي سعيد الخدري رضي الله موقوفاً عليه ، بلفظ :" يوم الجمعة".

يرويه من هذا الوجه عن هشيم بن بشير ثلاثة :

1 - سعيد بن منصور:

أخرجه سعيد عن هشيم في سننه ، قال ابن كثير :" روى الإمام سعيد بن منصور في سننه " وساق إسناده موقوفاً ، وأخرجه البيهقي من طريق سعيد بن منصور في شعب الإيمان 474/2 ح (2444)، بلفظ :" **أضاء له من النور فيما بينه وبين البيت العتيق** ".

2 -أحمد بن خلف البغدادي:

أخرجه عنه ابن الضريس في فضائل القرآن ح(205) ، ومن طريقه الخطيب في تاريخ بغداد134/4 بلفظ حديث سعيد بن منصور.

3 - أبو عبيد : القاسم بن سلام:

أخرجه عن هشيم في فضائل القرآن ح(380) ، ومن طريقه الذهبي في تاريخ الإسلام 37/6 ، بلفظ حديث سعيد بن منصور.

الوجه الثالث: يروى عنه ، عن أبي هاشم الرماني ،عن أبي مجلز ، عن قيس بن عباد ، عن أبي سعيد الخدري رضي الله **موقوفاً عليه ، بلفظ :" ليلة الجمعة "**

تفردبه من هذا الوجه **أبو النعمان : محمد بن الفضل السدوسي.**

رواه عنه الدارمي في سننه 546/2 ح(3407) ، بلفظ :" **من قرأ سورة الكهف ليلة الجمعة** " .

تراجم الرواة

ترجمة مدار الحديث :

هشيم بن بشير بن القاسم بن دينار السلمي ، الواسطي :

قال عنه أبو حاتم :" ثقة " ، وقال الذهبي :" إمام ، ثقة ، مدلس " ، وقال ابن حجر :" ثقة ، ثبت ، كثير التدليس والإرسال الخفي " ، وذكره العلائي في

المرتبة الثانية ، وجعله ابن حجر في المرتبة الثالثة من مراتب المدلسين ، وهو في الثالثة أحرى ؛ لكثرة تدليسه[32] .

تراجم رواة الوجه الأول:

1 - نعيم بن حماد بن معاوية الخزاعي ، أو عبد الله المروزي :

قال عنه يحيى بن معين :" ثقة " ، وذمه فقال :" إنه يروي عن غير الثقات " ، قال الإمام أحمد :" لقد كان من الثقات " ، وقال أبو حاتم :" محله الصدق " ، وقال العجلي :" ثقة " ، وقال النسائي :" ضعيف " ، وذكره ابن حبان في الثقات ، وقال :" ربما أخطأ ووهم " ، وقال الذهبي :" مختلف فيه " وقال في الميزان :" أحد الأئمة الأعلام على لين في حديثه " ، قال ابن حجر :" صدوق ، يخطئ كثيراً "[33] .

2 - يزيد بن مخلد ، أبو خداش الواسطي :

قال عنه أبو زرعة الرازي :" منكر الحديث" [34].

تراجم رواة الوجه الثاني:

1 - سعيد بن منصور بن شعبة الخرساني أبو عثمان المروزي.

قال عنه ابن نمير ، وأبو حاتم :" ثقة " [35].

2 - أحمد بن خلف البغدادي:

قال عنه الخطيب :" حدث عن هشيم بن بشير وهو شيخ غير مشهور عندنا" [36].

3 - القاسم بن سلام البغدادي أبو عبيد الفقيه القاضي:

قال عنه يحيى بن معين ، وأبو داود ، والدارقطني :" ثقة " ، وقال ابن حجر :" الإمام المشهور ثقة فاضل "[37].

ترجمة راوي الوجه الثالث :

محمد بن الفضل السدوسي ، ولقبه : عارم ، أبو النعمان البصري:

قال أبو حاتم ، والعجلي ، وابن حجر :"ثقة " ، وزاد :" ثبت ، تغير في آخر عمره" ، وقال الدارقطني :" تغير بآخرة ، وما ظهر له بعد اختلاطه حديث منكر وهو ثقة " (38).

دراسة الاختلاف

يتبين من تخريج الحديث وطرقه الواردة عن المدار أنه قد اختلف عنه من ثلاثة أوجه ، وبعد النظر في حال المدار وأحوال الرواة المختلفين عنه ، يكون الوجه الثاني هو الراجح ، وقرينة ترجيحه أنه من راوية الأرجح عدداً وصفة ، فهم ثلاثة فيهم ثقتان ، والمخالفان لهما في الوجه الأول أحدهما صدوق يخطئ كثيراً ، والآخر منكر ، أما الوجه الثالث فهو يؤيد الوجه الثاني من حيث وقف الحديث على أبي سعيد ، ولكن يخالفه في المتن.

قال البيهقي بعد رواية سعيد بن منصور للحديث موقوفاً :" هذا هو المحفوظ موقوف" (39).

ثانياً : الاختلاف على شعبة بن الحجاج

الوجه الأول : يروى عنه ، عن أبي هاشم الرماني ، عن أبي مجلز ، عن قيس بن عباد ، عن أبي سعيد الخدري رضي الله مرفوعاً.

يرويه من هذا الوجه عن شعبة اثنان :

1 - يحي بن كثير:

أخرجه النسائي في السنن الكبرى 236/6 ح (10788) ، والطبراني في المعجم الأوسط 123/2 ح (1455) ،و أخرجه الحاكم في المستدرك 752/1 ، وعنه رواه البيهقي في شعب الإيمان 457/2 ح(2446) بلفظ :" **من قرأ سورة الكهف كما أنزلت كانت له نوراً يوم القيامة من مقامه إلى مكة ومن قرأ عشر آيات من آخرها ثم خرج الدجال لم يسلط عليه** ".

2 - عبد الصمد بن عبد الوارث:

أخرجه البيهقي في شعب الإيمان 21/3 ح(2547)

الوجه الثاني : يروى عنه ، عن أبي هاشم الرماني ، عن أبي مجلز ، عن قيس بن عباد ، عن أبي سعيد الخدري ﷺ موقوفاً.

يرويه من هذا الوجه عن شعبة ثلاثة :

1 - محمد بن جعفر:

أخرجه النسائي في السنن الكبرى 236/6 ح (10789) بلفظ : " **من حيث يقرؤه إلى مكة وقال من قرأ آخر الكهف ".**

2 - معاذ بن معاذ العنبري:

ذكر روايته البيهقي في شعب الإيمان 21/3 عقب الحديث (2547).

3 - عمرو بن مرزوق:

أخرجه الطبراني في كتاب الدعاء ح (391).

تراجم الرواة)

ترجمة مدار الحديث :

شعبة بن الحجاج:

ثقة إمام سبقت ترجمته في ح (4) .

تراجم رواة الوجه الأول:

يحيى بن كثير بن درهم العنبري أبو غسان البصري:

وقال عنه أبو حاتم :" صالح الحديث " ، وقال النسائي :" ليس به بأس ، وقال ابن حجر :" ثقة "[40].

تراجم رواة الوجه الثاني:

1 -محمد بن جعفر:

ثقة ، سبقت ترجمته في ح (4).

2 - معاذ بن معاذ بن نصر بن حسان بن الحر العنبري أبو المثني البصري:

قال عنه يحيى بن معين :" ثقة " ، وقال الإمام أحمد :" معاذ بن معاذ قرة عين في الحديث " ، وقال أبو حاتم : " ثقة " ، وقال ابن حجر : " ثقة متقن "[41] .

3 - عمرو بن مرزوق الباهلي مولاهم ، أبو عثمان البصري:

قال عنه يحيى بن معين :" ثقة ، مأمون ، صاحب غزو ، وقرآن وفضل" ، قال ابن سعد :" ثقة ، كثير الحديث " ، وقال الإمام أحمد : " ثقة ، مأمون ، فتشنا عما قيل فيه فلم نجد له أصلاً " ، وقال أبو حاتم :" كان ثقة من العباد ولم نجد أحداً من أصحاب شعبة كتبنا عنه كان أحسن حديثاً منه " ، وقال ابن حجر :" ثقة ، فاضل ، له أوهام "[42] .

دراسة الاختلاف

يتبين من تخريج الحديث وطرقه الواردة عن المدار أنه قد اختلف عنه من وجهين ، وبعد النظر في حال المدار وأحوال الرواة المختلفين عنه ، يكون الوجه الثاني هو الراجح ، وقرينة ترجيحه أنه من راوية الأرجح عدداً وصفة ، فهم ثلاثة من بينهم محمد بن جعفر وهو أثبت أصحاب شعبة ، ، فتكون رواية الرفع مرجوحة شاذة ، ورواية الوقف راجحة مقبولة من طريق شعبة بن الحجاج.

❖❖❖❖❖❖❖❖❖❖❖❖❖❖❖❖❖❖❖❖

ثالثاً :الاختلاف على سفيان الثوري

مدار الحديث سفيان الثوري واختلف عنه من وجهين :

الوجه الأول : يروى عنه ، عن أبي هاشم الرماني ،عن أبي مجلز ، عن قيس بن عباد ، عن أبي سعيد الخدري ﷺ موقوفاً.

يرويه من هذا الوجه عن شعبة خمسة :

1 - عبد الرزاق بن همام الصنعاني:

أخرجه عبد الرزاق في مصنفه 186/1 ح (730) وفي 377/3 ح (6023) ،

ومن طريقه الطبراني في الدعاء ح(391).

2 - قبيصة بن عقبة:

أخرجه البيهقي في شعب الإيمان 21/3 ح (3038) .

3 - عبد الرحمن بن مهدي:

أخرجه عنه نعيم بن حماد في الفتن 344/1 ، ومن طريقه الحاكم في المستدرك 137/5.

و أخرجه النسائي في السنن الكبرى 236/6 ح (10790) عن محمد بن بشار .

و أخرجه الحاكم في المستدرك 137/5 من طريق أحمد بن حنبل .

ثلاثتهم عن عبد الرحمن بن مهدي به.

4 - وكيع بن الجراح:

رواه عنه نعيم بن حماد في الفتن 344/1.

بلفظ :" **من قرأ سورة الكهف كما أنزلت ثم أدرك الدجال لم يسلط عليه أو لم يكن له عليه سبيل ومن قرأ سورة الكهف كان له نوراً من حيث قرأها ما بينه وبين مكة ".**

5 - عبد الله بن المبارك:

أخرجه النسائي في السنن الكبرى 25/6 ح(9911).

الوجه الثاني : يروى عنه ، عن أبي هاشم الرماني ، عن أبي مجلز ، عن قيس بن عباد ، عن أبي سعيد الخدري رضي الله مرفوعاً.

تفرد به من هذا الوجه **يوسف بن أسباط:**

أخرجه ابن السني في عمل اليوم والليلة ح (30) ، ومن طريقه ابن حجر في نتائج الأفكار344/1 ، والبيهقي في الدعوات ح(59).

تراجم الرواة

ترجمة مدار الحديث:

سفيان بن سعيد بن مسروق الثوري ، أبو عبد الله الكوفي:

قال الخطيب : " كان إماماً من أئمة المسلمين ، وعلماً من أعلام الدين ، مجمعاً على أمانته بحيث يستغنى عن تزكيته مع الإتقان والمعرفة والضبط والورع والزهد " (43).

تراجم رواة الوجه الأول :

1 - عبدالرزاق بن همام بن نافع أبو بكر الصنعاني:

قال عنه الإمام أحمد :" ما رأيت أحسن حديثاً من عبد الرزاق " ، قال يعقوب بن شيبة :" ثقة ، ثبت " وقال ابن حجر:" ثقة ، حافظ ، مصنف شهير ، عمي في آخر عمره فتغير ، وكان يتشيع "(44).

2 - قبيصة بن عقبة بن محمد بن سفيان بن عقبة أبو عامر الكوفي:

قال عنه أبو حاتم : " صدوق لم أر أحداً من المحدثين يأتي بالحديث على لفظ واحد لا يغيره سوى قبيصة بن عقبة " ، وقال النسائي : " ليس به بأس " ، وقال العجلي : " ثقة " ، وقال الذهبي : " حافظ عابد ، وقال : صدوق جليل " ، وقال ابن حجر : " صدوق ربما خالف ".

قلت : والذي يترجح أن يكون في مرتبة ثقة ، ومن أنزله عنها إنما أنزله لمخالفته في بعض أحاديث الثوري ، وقد وثقه جماعة ، وقد قال الذهبي بعد ذكره لأقوال العلماء فيه :" بل هو محتج به عندهم موثق مع وجود غلطه" (45).

3 - عبد الرحمن بن مهدي:

ثقة إمام سبقت ترجمته قريباً .

4 - وكيع بن الجراح بن مليح الرؤاسي، أبو سفيان الكوفي :

قال عنه يحيى بن معين : " الثبت بالعراق وكيع " ، وقال الإمام أحمد : "

كان وكيع بن الجراح إمام المسلمين في وقته " ، و قال ابن حجر : " ثقة حافظ عابد " (46).

5 - عبدالله بن المبارك بن وضاح الحنظلي ، أبو عبد الرحمن المروزي:

قال عنه يحيى بن معين :" كان عبدالله بن المبارك ، كيساً ، مستثبتاً ، ثقة ، وكان عالماً صحيح الحديث " وقال ابن حجر:" ثقة، ثبت ، فقيه ، عالم "(47).

ترجمة راوي الوجه الثاني :

يوسف بن أسباط بن واصل ، أبو محمد الشيباني :

قال عنه يحيى بن معين وأحمد بن حنبل :" ثقة " ، وقال أبو حاتم :" كان رجلاً عابداً دفن كتبه وهو يغلط كثيراً ، وهو رجل صالح لا يحتج بحديثه" ، فهو ثقة ولكن بعدما دفن كتبه طرأ على حديثه الخطأ ، والحديث الذي أدرسه دليل على خطأه (48).

دراسة الاختلاف

يتبين من تخريج الحديث وطرقه الواردة عن المدار أنه قد اختلف عنه من وجهين ، وبعد النظر في حال المدار وأحوال الرواة المختلفين عنه ، يكون الوجه الأول هو الراجح ، وقرينة ترجيحه أنه من رواية الأكثر عدداً ، وفيهم أوثق أصحاب سفيان والمقدمين في الرواية عنه ، ابن المبارك ، وابن مهدي ، ووكيع ، والمخالف لهم واحد ليس في مرتبة أحدهم فكيف بمخالفتهم مجتمعين ، وقد تبين من ترجمة المخالف لهم أنه يغلط ويخطئ ، فتكون رواية الرفع مرجوحة شاذة ، ورواية الوقف راجحة مقبولة من طريق سفيان الثوري.

❖❖❖❖❖❖❖❖❖❖❖❖❖❖❖❖❖❖❖

رابعاً : الاختلاف على أبي هاشم الرماني

الحديث يرويه أبو هاشم الرماني واختلف عنه من وجهين :

الوجه الأول : يروى عنه ، عن أبي مجلز ، عن قيس بن عباد ، عن أبي سعيد الخدري ﷺ موقوفاً من غير ذكر ليوم الجمعة.

يرويه من هذا الوجه عن أبي هاشم راويان :

1 - شعبة بن الحجاج:

سبق تخريج الحديث من طريقه ، وبيان الاختلاف عليه ، وأن الراجح من طريقه رواية الحديث عن أبي هاشم بهذا الوجه.

2 - سفيان الثوري:

سبق تخريج الحديث من طريقه ، وبيان الاختلاف عليه ، وأن الراجح من طريقه رواية الحديث عن أبي هاشم بهذا الوجه.

الوجه الثاني : يروى عنه ،عن أبي مجلز ، عن قيس بن عباد ، عن أبي سعيد الخدري رضي الله موقوفاً بزيادة جملة :" يوم الجمعة ".

يرويه من هذا الوجه هشيم بن بشير.

سبق تخريج الحديث من طريقه ، وبيان الاختلاف عليه ، وأن الراجح من طريقه رواية الحديث عن أبي هاشم بهذا الوجه.

تراجم الرواة

ترجمة مدار الحديث :

أبو هاشم: يحيى بن دينار الرماني:

قال ابن سعد ، و يحيى بن معين ، وأبو زرعة ، والنسائي ، وابن حجر:" ثقة "[49].

تراجم رواة الوجه الأول :

1 - شعبة بن الحجاج:

ثقة إمام سبقت ترجمته في ح(4).

2 - **سفيان الثوري:**

ثقة إمام سبقت ترجمته في ح (4) .

ترجمة راوي الوجه الثاني:

1 - هشيم بن بشير بن القاسم بن دينار السلمي ، الواسطي .

سبقت ترجمته قريباً .

دراسة الاختلاف

يتبين من تخريج الحديث وطرقه الواردة عن المدار أنه قد اختلف عنه من وجهين ، وبعد النظر في حال المدار وأحوال الرواة المختلفين عنه ، يكون الوجه الأول هو الراجح ، وقرينة ترجيحه أنه من رواية اثنين من كبار الأئمة ، والمخالف لهما واحد ليس في مرتبة أحدهما فكيف بمخالفة الاثنين ، وقد قدمهما يحيى بن معين على هشيم [50] ، فتكون رواية هشيم بزيادة جملة :" يوم الجمعة " شاذة مردودة ، ورواية الحديث من دون هذه الزيادة هي الراجحة المقبولة.

دراسة إسناد الأثر من الوجه الراجح :

سأدرس إسناد الأثر من طريق الثوري عند عبد الرزاق الصنعاني :

1 - عبد الرزاق الصنعاني:

ثقة سبقت ترجمته قريباً .

2 - سفيان الثوري:

ثقة إمام سبقت ترجمته قريباً .

3 - أبو هاشم: يحيى بن دينار الرماني:

ثقة إمام سبقت ترجمته قريباً .

4 - **أبو مجلز : لاحق بن حميد بن سعيد السدوسي:**

قال عنه ابن سعد ، والعجلي ، وأبو زرعة ، وابن حجر:" ثقة "[51].

5 - **قيس بن عباد أبو عبد الله القيسي الضبعي:**

قال عنه العجلي :" تابعي ثقة من كبار التابعين " ، وقال ابن حجر:"ثقة"[52].

الأثر بهذا الإسناد موقوف صحيح ، وما جاء فيه مما ليس للعقل إليه سبيل ، فيكون من المرفوع حكماً يثبت به فضل قراءة سورة الكهف من غير تخصيص ذلك بيوم الجمعة.

❖❖❖❖❖❖❖❖❖❖❖❖❖❖❖❖

(2/6) عن زيد بن خالد الجهني قال رسول الله ﷺ :" من قرأ سورة الكهف يوم الجمعة فهو معصوم إلى ثمانية أيام من كل فتنة تكون فإن خرج الدجال عصم منه".

أخرجه ابن مردوية في التفسير (كما في ميزان الاعتدال) ومن طريقه رواه الضياء المقدسي في المختارة 50/2 ح(430) من طريق سعيد بن محمد الجرمي ، عن عبدالله بن مصعب بن منظور بن زيد بن خالد الجهني ، عن أبيه ، عن جده عن النبي ﷺ .

هذا حديث ضعيف جداً في إسناده:

1 - **عبد الله بن مصعب الجهني:**

ضعيف ، وفيه جهالة ، ذكره الذهبي في المغني في الضعفاء [53].

2 - **مصعب بن منظور الجهني:**

مجهول ، قال ابن عساكر :" عبد الله بن مصعب وأبوه مجهولان" ، وقال ابن القطان :" لا يعرفان " [54].

❖❖❖❖❖❖❖❖❖❖❖❖❖❖❖❖❖❖❖❖❖❖❖❖❖❖

(6/7) عن عبد الله بن عمر ﷺ قال : قال رسول الله ﷺ :" من قرأ سورة الكهف في يوم الجمعة سطع له نور من تحت قدمه إلى عنان السماء يضيء له يوم القيامة وغفر له ما بين الجمعتين".

أخرجه أبو بكر بن مردويه في تفسيره كما في تفسير ابن كثير**71/3** ، وقال : إسناد غريب ..... وهذا الحديث في رفعه نظر وأحسن أحواله الوقف ، وروه ابن منده كما في ميزان الاعتدال 131/6 كلاهما من طريق محمد بن خالد الختلي، عن خالد بن سعيد بن أبي مريم ، عن نافع ، عن بن عمر به.

هذا حديث ضعيف جداً في إسناده .

1 - محمد بن خالد الختلي :

قال عنه ابن منده :" صاحب مناكير " ، وقال ابن الجوزي :" كذبوه " ، واتهمه الذهبي بوضع حديث ، وذكره سبط ابن العجمي في الكشف الحثيث عمن رمي بوضع الحديث [55].

2 - خالد بن سعيد بن أبي مريم ، وهو غير خالد التيمي المدني.

قال عنه ابن القطان :" مجهول " ، وقال الذهبي :" لا يعرف " [56].

❖❖❖❖❖❖❖❖❖❖❖❖❖❖❖❖❖❖❖❖❖❖❖❖❖❖

(3/7) عن إسماعيل بن رافع ، قال :" بلغنا أن رسول الله ﷺ قال : ألا أخبركم بسورة ملأ عظمتها ما بين السماء والأرض ، شيعها سبعون ألف ملك، سورة الكهف من قرأها يوم الجمعة غفر الله له بها إلى الجمعة الأخرى ، وزيادة ثلاثة أيام بعدها ، وأعطي نوراً يبلغ إلى السماء ، ووقي من فتنة الدجال ، ومن قرأ الخمس آيات من خاتمتها حين يأخذ مضجعه من فراشه ، حفظه وبعث من أي الليل شاء ".

أخرجه ابن الضريس في فضائل القرآن ص 214 ح (197) عن يزيد الطيالسي ، عن إسماعيل بن عياش ، عن إسماعيل بن رافع به.

هذا حديث ضعيف جداً.

1 - لأنه معضل ، فأغلب مرويات إسماعيل بن رافع بينه وبين النبي ﷺ راويان أو أكثر.

2 - في إسناده إسماعيل بن رافع بن عويمر الأنصاري أبو رافع القاص المدني ، نزل البصرة ، ذكره ابن سعد في الطبقة الخامسة وقال :" مات بالمدينة قديماً " ، و قال أبو حاتم:" يعد في الحجازيين " ، قال عبد الله بن المبارك :"لم يكن به بأس ولكنه يحمل عن هذا وعن هذا ويقول بلغني " ، و هذا منها ، وقال أحمد و أبو حاتم :" منكر الحديث "، وقال النسائي و الدارقطني :" متروك " [57].

3 - في إسناده أيضاً إسماعيل بن عياش ، أبو عتبة الحمصي.

قال يحيى بن معين :" إذا حدث عن الشاميين فحديثه مستقيم وإذا حدث عن الحجازيين والعراقيين خلط ما شئت " ، قال أبو زرعة :" صدوق إلا إنه غلط في حديث الحجازيين والعراقيين " [58]، وحديثه هذا عن حجازي.

وهذه الأحاديث الثلاثة لا يمكن أن يقوي بعضها بعضاً فكلها أحاديث ضعيفة جداً ، و متونها مختلفة.

❖❖❖❖❖❖❖❖❖❖❖❖❖❖❖❖❖❖❖❖❖❖❖❖❖❖

الفصل الرابع

الأحاديث الواردة في قراءتها عامة أو شيء منها

(1/9)عن عبد الله بن عباس ﷺ أن النبي ﷺ قال :" قراءة سورة الكهف التي تدعى في التوراة الحائلة تحول بين قارئها وبين النار".

أخرجه البيهقي في شعب الإيمان 475/2 ح 2448 ، والرافعي في تاريخ قزوين 300/1 من طريق إسماعيل بن أبي أويس ،عن محمد بن عبد الرحمن الجدعاني ، عن سليمان بن مرقاع ، عن عمرو بن شعيب ، عن أبيه ، عن عبد الله بن عباس به.

هذا حديث ضعيف جداً في إسناده:

1 - إسماعيل بن أبي أويس:

اختلفت فيه أحكام يحيى بن معين فقال عنه :" لابأس به " ، وقال :" صدوق ضعيف العقل ليس بذاك " ، وقال :" مخلط يكذب ليس بشيء " ، قال الإمام أحمد :" لا بأس به " وقال أبو حاتم :" محله الصدق ، وكان مغفلاً " ، وقال النسائي :" ضعيف " ، وقال :" ليس بثقة"، وقال ابن عدي :" روى عن خاله مالك أحاديث لا يتابعه أحد عليها " ، وقال ابن حجر:" صدوق أخطأ في أحاديث من حفظه " ، وبين حاله فقال :" لا يحتج بشيء من حديثه غير ما في الصحيح من أجل قدح النسائي فيه وغيره إلا أن شاركه فيه غيره فيعتبر فيه " (59).

2 -محمد بن عبد الرحمن بن أبى بكر الجدعاني:

قال عنه البخاري ، والبيهقي :" منكر الحديث " ، وقال أبو حاتم :" ضعيف الحديث "، وقال النسائي :" متروك الحديث " (60).

3 -سليمان بن مرقاع الجندعي:

قال عنه العقيلي ، والبيهقي :" منكر الحديث" (61).

◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆

(2/10) عن معاذ بن أنس الجهني ﷺ عن رسول الله ﷺ أنه قال :" من قرأ أول سورة الكهف وآخرها كانت له نوراً من قدمه إلى رأسه ومن قرأها كلها كانت له نوراً ما بين السماء إلى الأرض".

أخرجه الإمام أحمد في مسنده 439/3 عن حسين بن محمد المروزي.

و أخرجه ابن السني في عمل اليوم والليلة ص 298 ح (676) من طريق عثمان بن صالح المقرئ .

و أخرجه البيهقي في شعب الإيمان 475/2 ح (2448) ، و البغوي في التفسير 293/2 من طريق أبي الأسود محمد بن عبد الرحمن بن نوفل.

ثلاثتهم : حسين وعثمان وأبي الأسود ، عن ابن لهيعة، عن زبان بن فائد ، عن سهل بن معاذ ، عن أبيه به.

و أخرجه الطبراني في المعجم الكبير 71/3 ح(443)من طريق رشدين بن سعد ، عن زبان به.

الحديث ضعيف جداً في إسناده :

1 - زبان بن فائد المصري أبو جوين الحمراوي: -

قال عنه الإمام أحمد :" أحاديثه أحاديث مناكير" ، وقال الذهبي :" فاضل ، ضعيف خير" ، وقال ابن حجر:" ضعيف الحديث مع صلاحه وعبادته"[62].

2 - عبد الله بن لهيعة بن عقبة أبو عبد الرحمن الحضرمي المصري: -

قال عنه يحيى بن معين :" لا يحتج بحديثه " ، وقال الذهبي :" العمل على تضعيف حديثه " ، قال ابن حجر :" صدوق من السابعة خلط بعد احتراق كتبه "[63].

3 - الراوة عن ابن لهيعة ممن روى عنه بعد اختلاطه: -

وإن كان ابن لهيعة قد توبع إلا أن المتابعة أضعف فهي من رواية رشدين بن سعد أبو الحجاج المهري ، قال أبو حاتم :" منكر الحديث ، وفيه غفلة ، ويحدث

بالمناكير عن الثقات ، ضعيف الحديث " ، وقال الذهبي :" كان صالحاً ، عابداً ، محدثاً ، سيء الحفظ " (64).

◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆

(3/11) عن الأغر أبي مسلم الكوفي أن رسول الله ﷺ مر برجل يقرأ سورة الكهف فلما رأى النبي ﷺ سكت فقال النبي ﷺ :" هذا المجلس الذي أمرت أن أصبر نفسي معهم ".

رواه البزار في مسنده كما في تفسير ابن كثير 3/ 82 ، عن محمد بن إسحاق الأهوازي ، عن أبي أحمد الزبيري ، عن عمرو بن ثابت ، عن علي بن الأقمر عن الأغر به.

هذا حديث ضعيف جداً .

1 - لأنه مرسل فالأغر أبي مسلم الكوفي من التابعين ، قال ابن حجر :" ثقة من الثالثة" (سمـ).

2 - عمرو بن ثابت بن هرمز العجلي المعروف بابن أبي المقدام: -

قال عنه يحيى بن معين :" ليس بثقة ولا مأمون " ، قال أبو حاتم :" ضعيف الحديث يكتب حديثه كان رديء الرأي شديد التشيع :" وقال أبو زرعة :" ضعيف الحديث " ، وقال النسائي :" متروك الحديث " (66).

3 - الاختلاف الوارد في سند الحديث ومتنه مع أنه من طريق واحدة ، فمرة يروى مرسلاً ، ومرة عن أبي هريرة وأبي سعيد الخدري رضي الله عنهما مرفوعاً ، وبروايته بالشك بين سورة الكهف و سورة الحجر.

الخاتمة

بعد جولة ماتعة مع حديث المصطفى ﷺ ، ومع طائفة من سير علماء الأمة رحمهم الله تعالى الذين قدموا الغالي والنفيس في حمل هذا الإرث العظيم ، وبعد دراسة لأحد عشر حديثاً مما ورد مسنداً في فضائل قراءة سورة الكهف أو بعض منها خلص البحث إلى النتائج التالية :

1 - إن قراءة سورة الكهف سبب لنزول السكينة فقد ورد في ذلك حديث البراء بن عازب رضي الله عنه وهو مخرج في الصحيحين.

2 - إن حفظ الآيات العشر من أول سورة الكهف تعصم من فتنة المسيح الدجال عند وقوعها ، وقد ورد في ذلك حديثان صحيحان من رواية النواس بن سمعان ، وأبي أمامة الباهلي رضي الله عنهما.

3 - إن مما يعصم الإنسان عند وقوع فتنته قراءة العشر الآيات الأول من السورة ، فقد ورد في ذلك حديث صحيح من رواية أبي الدرداء رضي الله عنه.

4 - إنه لا صحة لتخصيص قراءة العشر الأواخر من السورة عند فتنة الدجال ، لأن الرواية في ذلك شاذة مردودة تخالف الروايات الصحيحة بتخصيص العشر الأول من السورة.

5 - إنه لا صحة لتخصيص قراءة سورة الكهف يوم الجمعة أو ليلتها ، فحديث أبي سعيد الخدري رضي الله عنه موقوف عليه ، وإن كان ما ورد فيه ليس للعقل فيه مدخل فيكون كالمرفوع حكماً ، إلا أن الرواية الراجحة عنه بالوقف ليس فيها ذكر ليوم الجمعة ، وأن ذكر الجمعة فيها شاذة مردودة خالف فيها راويها اثنين من أئمة الحديث ونقاده الكبار ، وأحاديث زيد بن خالد الجهني وعبدالله بن عمر رضي الله عنهما ، وبلاغ إسماعيل بن رافع ضعيفة جداً لا يصح بأن

تتقوى ، ولا أن يقوي بعضها بعضاً.

6 - الترغيب في قراءة سورة الكهف من غير تخصيص بزمان أو مكان ، ويستفاد هذا من حديث أبي سعيد المذكور آنفاً ، ومن عموم حديث البراء بن عازب رضي الله عنه وأنها سبب في نزول السكينة، وأما الأحاديث الواردة المخصصة لقراءتها دون سواها من السور فلا يصح منها شيء فأحاديث عبدالله ابن عباس ، ومعاذ بن أنس الجهني رضي الله عنهما ، ومرسل الأغر بن أبي مسلم الكوفي ضعيفة جداً.

والحمد لله الذي بنعمته تتم الصالحات.

حواشي البحث :

([1]) رجل : من مبهمات المتن ، ذهب ابن بشكوال إلى القول بانه أسيد بن حضير رضي الله عنه ، غوامض الأسماء المبهمة ص 782/2.

([2]) أي : بحبلين والشطن الحبل الطويل ، مشارق النوار ، للقاضي عياض 251/2.

([3]) ذهب النووي إلى أن المختار في تعريفها : " شيء من مخلوقات الله تعالى فيه طمأنينة ورحمة ومعه الملائكة ، شرح صحيح مسلم 82/6.

([4]) ينظر : الطبقات الكبرى 360/6 ، الجرح والتعديل 348/9 ت 1565 ، معرفة الثقات 389/2 ت 2099 ، سنن الترمذي ح (2567) تهذيب الكمال 129/33 ت 7252 ، ميزان الاعتدال 503/4 ت 10024 ، تقريب التهذيب ص 1118 ت 8042.

([5]) بهدلة : بمفتوحة ، وسكون هاء وإهمال دال مفتوحة . المغني للفتني ص 43 ، ينظر : تهذيب الكمال 473/13 ت 3002 تقريب التهذيب تهذيب التهذيب 37/5 .

([6]) رواه البخاري في صحيحه 1916/4 ح (4730).

([7]) ينظر : تهذيب الكمال 23/23 ت (4652) ،الكاشف 112/2 ت (4395) ،التقريب ص 440 ت (5321) .

([8]) ينظر : تهذيب الكمال 315/13 ت (2938) ، ميزان الاعتدال 127/8.

([9]) ينظر : تهذيب الكمال ، الكاشف 372/2 ت (6222) ، التقريب ص 595 ت (7616).

([10]) ينظر : الثقات 609/7 ت(11706) ، تهذيب الكمال 117/22 ت (4403) ، الكاشف 372/2 ت (4188) ، التقريب ص 424 ت (5068).

([11]) العتكي : بفتحتين نسبة إلى : عتيك وهو بطن من الأزد . الأنساب 153/4 بسطام : بكسر موحدة ، وسكون مهملة . المغني ص 38 ، ينظر : تهذيب الكمال 479/27 ت 2739 ، سير أعلام النبلاء 106/8 .

([12]) ينظر : تهذيب الكمال 451/5 ت(1127) سير أعلام النبلاء 447/9 ت 169 ، التقريب ص224 ت114.

([13]) غندر : بضم معجمة وسكون نون وفتح دال مهملة وقد تضم لقب محمد بن جعفر . المغني للفتني ص 191 ، ينظر : تاريخ يحيى بن معين رواية الدارمي ص 64 ت 106 ، ص 183 ت 658 ، 659 . الجرح والتعديل 221/7 ت 1223 تهذيب الكمال 5/25 ت 5120 ، ميزان الاعتدال 502/3 ت 7324 ، . تقريب التهذيب ص 472 ت 5787 .

([14]) ينظر : الثقات 388/8 ت (14025).

([15]) الهجيمي : بضم الهاء وفتح الجيم ، والياء الساكنة آخر الحروف ، وفي آخرها الميم ، هذه النسبة إلى محلة بالبصرة نزلها بنو هجيم فنسبة المحلة إليهم ، الأنساب 627/5 ، ينظر: الجرح والتعديل 325/3 ت 1460 ، تهذيب الكمال تقريب التهذيب ص 284 ت 1629.

([16]) ينظر : الجرح والتعديل 268/1 ت 970 ، الثقات لابن حبان 134/8، تاريخ بغداد 230/7 ، تهذيب الكمال 301/2 ت 294 ، الكاشف 54/1 ت 243، تقريب التهذيب ص 86 ت 132 .

([17]) صحيح مسلم 555/1 ، سنن أبي داود 117/4 ، مستخرج أبي عوانة 216/8.

([18]) ينظر: الجرح والتعديل 107/8 ت(457) ، تهذيب الكمال 302/30 ت(6602)،التقريب ص 574 ت (7319.)

([19] ينظر : الجرح والتعديل 1/ 251 و 5/ 288ت 1382 ، الثقات لابن حبان 8/ 373 ، تهذيب الكمال 430/17 ت 3969 ، تقريب التهذيب ص 601 ت 4044 .

([20]) السلمي : بضم السين المهملة وفتح اللام إلى سليم وهي قبيلة من العرب مشهورة . الأنساب 278/3 ، ينظر : تاريخ يحيى بن معين رواية ابن محرز 104/1 ت 474 ، الجرح والتعديل 295/9 ت 1257 ، تاريخ الثقات ص 481 ت 1859 ، تهذيب الكمال 261/32 ت 7061 ، الكاشف 251/3 ت 6479 ، تقريب التهذيب ص 606 ت 7789.

([21]) ينظر : الطبقات الكبرى 242/7 ، الجرح والتعديل 30/7 ت 165 ، تاريخ الثقات ص 336 ت 1145 ، الثقات 522/8 ، تهذيب الكمال 160/20 ت 3964 ، تقريب التهذيب ص 681 ت 4659.

([22]) الربالي : بفتح الراء ، والباء ، واللام بعد الألف ، هذه النسبة إلى ربال ، وهو الجد ، الأنساب 41/3.

ينظر : الجرح والتعديل3/ 185 ت 799 ، تاريخ بغداد 204/8، تهذيب الكمال 54/7 ت 1413 ، الكاشف 180/1 ت 1172 تقريب التهذيب ص260 ت 1437 .

([23]) ينظر : الجرح والتعديل 136/8 ت(615) ، تهذيب الكمال 21/29 ت (6235) ،التقريب ص549 ت(6943)

([24]) ينظر :الطبقات الكبرى 300/7 ، الجرح والتعديل 50/6 ت 269 ، معرفة الثقات 95/2 ت 1100 الثقات لابن حبان 414/8 ، تهذيب الكمال 99/18ت 3431 ، تقريب التهذيب ص 610 ت 4108.

([25]) دعامة : بكسر مهملة وخفة عين مهملة . المغني في ضبط أسماء الرجال ومعرفة كنى الرواة وألقابهم وأنسابهم ، للفتني ص 101 ، السدوسي : بفتح سين وضم دال مهملتين منسوب إلى سدوس بن ذهل . المرجع السابق ص 139 ، ينظر : تاريخ ابن معين رواية ابن طهمان ص 46 ت 60 ، تاريخ ابن معين رواية الدارمي ص 44 ت 1716، تهذيب الكمال 498/23 ت 4848 ، ميزان الاعتدال 385/3 ت 6864 ، سير أعلام النبلاء 271/5، تعريف أهل التقديس بمراتب الموصوفين بالتدليس ص 102 ت 92 .

([26]) الدستوائي : بفتح الدال ، وسكون السين المهملتين ، وضم التاء ، ثالث الحروف ، وفتح الواو ، وفي آخرها الألف ، ثم الياء آخر الحروف ، هذه النسبة إلى بلدة من بلاد الأهواز ، يقال لها : دستوا ، الأنساب 476/2 ، ينظر: الجرح والتعديل 59/9 ت 240 ، من كلام يحيى بن معين في الرجال رواية ابن طهمان ص55 س 109 ، معرفة الثقات 330/2 ت 1903 ، تهذيب الكمال 217/30 ت 6582 ، تقريب التهذيب ص 1022 ت 7349.

([27]) ينظر : تهذيب الكمال 5/11 ت 2327 ،الجرح والتعديل 65/4 ت 276، الكواكب النيرات ص 37 ، التقريب ص239 ت 2365.

([28]) ينظر : الطبقات الكبرى 354/6 ، تهذيب الكمال 592/12 ت 2874 ، التقريب ص 441 ت 2849.

([29]) ينظر : الجرح والتعديل 158/3 ت678 ، تهذيب الكمال 431/5 ت 1116 ،التقريب ص 152 ت 1123.

([30]) ينظر : الجرح والتعديل 8/ت1165 ، ميزان الاعتدال 4/ت 8682 ، تقريب التهذيب ص 961 ت 6857.

([31]) ينظر : تهذيب الكمال 499/23.

([32]) ينظر : الجرح والتعديل 115/9ت 487 تهذيب الكمال 272/30 ت 6595 ، الكاشف 3/ 198 ت 6085 ، جامع التحصيل للعلائي ص 294 ت 849 ، تقريب التهذيب ص 1023 ت 7362 ، تعريف أهل التقديس ص 158 ت 111.

([33]) ينظر: الجرح والتعديل 463/8 ت 2125 ، معرفة الثقات 316/2 ت 1858 ، الثقات 219/9 ، تاريخ أبي زرعة الدمشقي ،التعديل والتجريح للباجي 779/2 ، تهذيب الكمال 466/29 ت 6451 .

([34]) سؤالات البرذعي ص760.

([35]) ينظر: الجرح والتعديل 68/4 ت 284 ، تهذيب الكمال 77/11 ت 2361 .

([36]) ينظر : تاريخ بغداد 134/4.

([37]) تهذيب الكمال 354/23 ت 4792 ، التقريب ص 450 ت 5462.

([38]) ينظر : الجرح والتعديل 58/8 ت 267 ،تهذيب الكمال 287/26ت5547 ، ميزان الاعتدال 7/4ت8057 ، الكواكب النيرات ص 382 ت 52 ، تقريب التهذيب ص 889 ت 6266 .

([39]) ينظر : شعب الإيمان 474/2.

([40]) ينظر : الجرح والتعديل 183/9 ت 760 ، تهذيب الكمال 499/13 ت 6904 ، التقريب ص 595 ت 7629.

([41]) ينظر : تاريخ بن معين رواية الدارمي ص 215 ت 803 ، العلل ومعرفة الرجال رواية المروذي وغيره ص 51 ت 32 ، الجرح والتعديل 248/8 ت 1132 ، تهذيب الكمال 132/28 ت 6036 ، تقريب التهذيب 952 ت 6787.

([42]) ينظر :الطبقات الكبرى 305/7 ، الجرح والتعديل 263/6 ت 1456 ، تهذيب الكمال 224/22 ت 4446 ، تقريب التهذيب ص 745 ت 5145 .

([43]) ينظر : تاريخ بغداد 165/9 ، تهذيب الكمال 154/11 ت 247 ، تقريب التهذيب ص 244 ت 2445 .

([44]) ينظر : العلل ومعرفة الرجال 59/2س 1545 ، تهذيب الكمال 52/18ت3451 ، التقريب ص 607 ت 4092.

([45]) قبيصة : مصغرًا ، بمفتوحة وكسر موحدة وإهمال صاد . المغني للفتني ص 201 .ينظر : الجرح والتعديل 126/7 ت 722 ، معرفة الثقات 215/2 ت 1511 ، الطبقات الكبرى 370/6 ، الثقات لابن حبان 21/9 ، وتهذيب الكمال 481/23 ت 4843 ، ميزان الاعتدال 2/ 383 ت 6861 ، الكاشف 340/2ت4616، تقريب التهذيب ص797 ت 5548.

(46) الرؤاسي : بضم الراء وفتح الواو المهموزة وفي آخرها السين المهملة ، هذه النسبة إلى رؤاس وهو الحارث بن كلاب بن ربيعة بن عامر بن صعصعة بن قيس بن عيلان . الأنساب 97/3 ، ينظر : تهذيب الكمال 462/30 ت 6695 ، تاريخ بغداد 474/13 ، مقدمة ابن الصلاح ص 288-289 ، تقريب التهذيب ص 581 ت 7414.

(47) ينظر : تهذيب الكمال 5/16 ت 3520 ، التقريب ص 540 ت 3595.

(48) ينظر: تاريخ يحيى بن معين رواية الدارمي ص 227 س 874 ، سؤالات أبي داود للإمام أحمد ص 286 س 330 ، الجرح والتعديل 218/9 ت 910، الكامل 157/7 ، الضعفاء الكبير 454/4 ت 2084.

(49) ينظر : الجرح والتعديل 140/9 ت 595 ،تهذيب الكمال 362/34 ت 7680 ، التقريب ص 680 ت 8425.

(50) ينظر : شرح علل الترمذي لابن رجب 177/1.

(51) الطبقات الكبرى 368/7 ، تهذيب الكمال 176/31 ت 6772 ، التقريب ص 586ت7490.

(52) ينظر : معرفة الثقات ص 221 ت 1534 ،تهذيب الكمال 64/24 ت 4912 ، التقريب ص 457 ت 5582.

(53) ينظر : المغني في الضعفاء ص 358 ت 3373

(54) ينظر : ميزان الاعتدال 192/8 ت 6690، الإصابة في تمييز الصحابة 377/2.

(55) ينظر : ميزان الاعتدال 131/6 ، الكشف الحثيث عمن رمي بوضع الحديث ص227 ت 655.

(56) ينظر: ميزان الاعتدال 88/8 ، تهذيب التهذيب 76/11.

(57) ينظر : الجرح والتعديل 168/2 ت 566 ، تهذيب الكمال 85/3 ت 442.

(58) ينظر : الجرح والتعديل 191/2ت494 ، تهذيب الكمال 169/3 ت 472.

(59) ينظر : الجرح والتعديل 180/2 ت 613 ، الكامل 323/1 ، تهذيب الكمال 124/3 ت 459 ، تقريب التهذيب ص 141 ت 464، هدي الساري ص 391.

(60) ينظر : التاريخ الكبير للبخاري 157/1 ت 468 ، الجرح والتعديل 311/7 ت 1695 ، الكامل في الضعفاء 188/6 ت 1664 ، شعب الإيمان 475/2 ، تهذيب الكمال 590/25 ت 5390.

(61) ينظر: الضعفاء الكبير 134/2 ت 637 ، شعب الإيمان 490/2 .

(62) ينظر : العلل ومعرفة الرجال 115/3 ت 4481 ، الكاشف 400/1 ت 1610، التقريب ص 213 ت 1985.

(63) ينظر : تاريخ ابن معين للدوري 481/4 ت 5388 ، الكاشف ص 590 ت 2934 ، تقريب التهذيب ص 319 ت 3563

(64) ينظر : الجرح والتعديل 513/3 ت 2320، الكاشف 396/1 ت 1575.

(65) ينظر : التقريب ص 114 ت 544.

(66) ينظر : الجرح والتعديل 223/6 ت 1239 ،الكامل لابن عدي 120/5.

مراجع البحث :

1- الأحاديث المختارة ، لضياء الدين محمد بن عبد الواحد المقدسي ت (643هـ) ، تحقيق : عبد الملك بن دهيش ، الطبعة الأولى (1410 هـ) ، مكتبة النهضة الحديثة ، مكة المكرمة.

2- الإحسان في تقريب صحيح ابن حبان: تأليف علاء الدين علي بن بلبان الفارسي، تحقيق: شعيب الأرناؤوط. الطبعة الأولى (1408- 1412هـ). مؤسسة الرسالة – بيروت.

3- أسئلة البرذعي لأبي زرعة الرازي،ت (246هـ) ، تحقيق: د.سعدي الهاشمي. الطبعة الثانية (1409هـ) مكتبة ابن القيم ، المدينة المنورة.

4- الإصابة في تمييز الصحابة: لأحمد بن علي بن حجر العسقلاني ت (852هـ) ، تحقيق : عادل عبد الموجود وآخر ، الطبعة الأولى (1415هـ)، دار الكتب العلمية ، بيروت.

5- الأنساب: لأبي سعد عبد الكريم السمعاني ، ت (562هـ) ، تحقيق : عبد الله البارودي، الطبعة الأولى (1408هـ)دار الجنان ، بيروت.

6- التاريخ: ليحيى بن معين، (برواية الدوري). تحقيق: الدكتور أحمد محمد نور سيف. الطبعة الأولى (1399هـ). جامعة الملك عبد العزيز، كلية الشريعة -مكة المكرمة.

7- التاريخ الأوسط (المطبوع باسم التاريخ الصغير): لمحمد بن إسماعيل البخاري. تحقيق: محمود إبراهيم زايد. الطبعة الأولى (1406هـ). دار المعرفة –بيروت.

8- تاريخ بغداد:لأحمد بن علي الخطيب البغدادي ت (463هـ) تحقيق:مصطفى عطا ، الطبعة الأولى(1417هـ)دار الكتب العلمية ،بيروت.

9- تاريخ دمشق: لأبي القاسم : علي بن الحسن ابن عساكر ت(571هـ)تحقيق عمر العمروي،الطبعة الأولى (1415هـ)دار الفكر، بيروت.

10- تاريخ عثمان بن سعيد الدارمي عن أبي زكريا يحيى بن معين في تجريح الرواة وتعديلهم. تحقيق: الدكتور أحمد بن محمد نور سيف. الطبعة الأولى. دار المأمون للتراث - دمشق.

11- التاريخ الكبير: لمحمد بن إسماعيل البخاري ت (256هـ). الطبعة الأولى (1994م-1987م). مطبعة دار المعارف العثمانية - الهند. تصوير دار الكتب العلمية -بيروت. التدوين في أخبار قزوين ، لعبد الكريم بن محمد الرافعي ، طبعة 1408هـ ، دار الباز ، مكة المكرمة.

12- تعريف أهل التقديس بمراتب الموصوفين بالتدليس: لابن حجر العسقلاني (ت852هـ) ، تحقيق : د.أحمد سير مباركي ، الطبعة الثانية (1414هـ) .

13- تعظيم قدر الصلاة: لمحمد بن نصر المروزي: تحقيق: الدكتور عبد الرحمن بن عبد الجبار الفريوائي. الطبعة الأولى (1406هـ). مكتبة الدار ، المدينة المنورة.
14- تقريب التهذيب: لابن حجر العسقلاني (ت852هـ). تحقيق: صغير الباكستاني. ط دار العاصمة ـ الرياض. الأولى (1416هـ).
15- تهذيب التهذيب لأبي الفضل أحمد بن علي بن حجر العسقلاني ت (852هـ) تحقيق : مصطفى عطا عبد القادر، الطبعة الأولى (1415هـ) ، دار الكتب العلمية ، بيروت.
16- تهذيب الكمال في أسماء الرجال: لأبي الحجاج يوسف بن عبد الرحمن المزي ت (742هـ) . تحقيق: بشار عواد معروف. الطبعة الثانية (1403هـ - 1413هـ). مؤسسة الرسالة –بيروت
17- الثقات: لأبي حاتم محمد بن حبان البستي ت (354هـ) ، تحت مراقبة: د.محمد عبد المعيد خان. الطبعة الأولى (1393هـ - 1403). مطبعة مجلس دائرة المعارف العثمانية ـ الهند.
18- الجامع الكبير : لأبي عيسى محمد بن عيسى الترمذي، ت (279هـ) تحقيق: د.بشار عواد معروف ، الطبعة الأولى (1996م) دار الغرب الإسلامي ، بيروت.
19- الجرح والتعديل: لأبي محمد عبد الرحمن بن محمد بن إدريس (ابن أبي حاتم) ت (327هـ) ، الطبعة الأولى (1371هـ). مطبعة مجلس دائرة المعارف العثمانية ـ الهند. تصوير دار إحياء التراث العربي –بيروت.
20- الدعاء ، لأبي القاسم سليمان بن أحمد الطبراني ت (360هـ) ، تحقيق : د. محمد بن حسن البخاري ، الطبعة الأولى (1407هـ) ، دار البشائر الإسلامية ، بيروت.
21- الدعوات الكبير ، لأبي بكر : أحمد بن الحسين البيهقي ت (458 هـ) ، تحقيق : بدر بن عبد الله البدر ، الطبعة الأولى (1409هـ) مركز المخطوطات والتراث ، الكويت.
22- ذكر أسماء من تكلم فيه وهو موثق ، لأبي عبد الله : محمد بن احمد الذهبي ت (748هـ) ، تحقيق : محمد شكري الميادني ، الطبعة الأولى (1406هـ) ، مكتبة المنار ، الزرقاء.
23- السنن لأبي داود سليمان بن الأشعث السجستاني (275هـ) تحقيق : كمال يوسف الحوت ، الطبعة الأولى (1409هـ) ، مؤسسة الكتب الثقافية ، بيروت
24- السنن ، لأبي عبد الرحمن : أحمد بن شعيب النسائي ت (303هـ) ، تحقيق : مكتب تحقيق التراث الإسلامي ، الطبعة الثانية (1412هـ) ، دار المعرفة ، بيروت.
25- السنن: لأبي محمد عبد الله بن عبد الرحمن الدارمي ت (255هـ) تحقيق: حسين سليم ، الطبعة الأولى (1421هـ) دار المغني ، الرياض.

26- السنن: لأبي عبد الله محمد بن يزيد القزويني ابن ماجه. ت (275هـ) ، تحقيق : خليل مأمون شيحا ، الطبعة الثانية (1418هـ (دار المعرفة ، بيروت.
27- السنن الكبرى ، لأحمد بن شعيب بن علي النسائي ت (303هـ) . تحقيق: دكتور عبد الغفار البنداري، وسيد كسروي. الطبعة الأولى (1411هـ). دار الكتب العلمية بيروت.
28- السنن الكبرى ، لأبي بكر أحمد بن الحسين البيهقي، الطبعة الأولى (1344هـ)، مطبعة مجلس دائرة المعارف النظامية، الهند.
29- السنن الواردة في الفتن وغوائلها ، والساعة وأشراطها ، لأبي عمرو : عثمان بن سعيد الداني ت (444هـ) ، تحقيق : د.رضاء الله بن محمد المباركفوري ، الطبعة الأولى (1416هـ) دار العاصمة ، الرياض.
30- شرح السنة ، لأبي القاسم : الحسين بن مسعود البغوي ، ت (516هـ) تحقيق : شعيب الأرناؤوط ،الطبعة الثاني (1403هـ)، مؤسسة الرسالة ، بيروت.
31- شرح صحيح مسلم ، ليحيى بن شرف النووي ت (676هـ)، الطبعة الأولى (1407هـ) ، دار الكتاب العربي ، بيروت.
32- شرح علل الترمذي: لعبد الرحمن بن أحمد بن رجب الحنبلي(795 هـ)تحقيق: د. نور الدين عتر ، الطبعة الأولى (1398هـ) ، دار الملاح .
33- شعب الإيمان ، لأبي بكر :أحمد بن الحسين البيهقي ت (458هـ) ، تحقيق : أبو هاجر السعيد بسيوني زغلول ، الطبعة الأولى (1410هـ) ، دار الكتب العلمية ، بيروت.
34- صحيح البخاري: لأبي عبد الله محمد بن إسماعيل البخاري (256هـ) ،تحقيق : محب الدين الخطيب ، الطبعة الأولى ، (1414هـ) ، المكتبة السلفية ، القاهرة.
35- صحيح مسلم : لأبي الحسين مسلم بن الحجاج النيسابوري (261هـ) تحقيق : محمد فؤاد عبد الباقي ، دار إحياء التراث العربي ، بيروت.
36- الضعفاء: لأبي زرعة عبيد الله بن عبد الكريم الرازي (ضمن كتاب: أبو زرعة الرازي وجهوده في السنة النبوية) تحقيق: الدكتور سعدي الهاشمي. الطبعة الثانية (1409هـ) دار الوفاء ـ المنصورة، مكتبة ابن القيم ـ المدينة المنورة.
37- الضعفاء الكبير: لأبي جعفر محمد بن عمرو بن موسى العقيلي. تحقيق: الدكتور عبد المعطي قلعجي. الطبعة الأولى (1404هـ) دار الكتب العلمية ـ بيروت.
38- الضعفاء والمتروكين: لأحمد بن شعيب بن علي النسائي. تحقيق: بوران الضناوي، وكمال يوسف حوت. الطبعة الأولى (1405هـ) مؤسسة الكتب الثقافية ـ بيروت.

39- الضعفاء والمتروكين ، لأبي الحسن علي بن عمر الدارقطني ت (385هـ) تحقيق : د.محمد لطفي الصباغ ، الطبعة الأولى (1400هـ) ، المكتب الإسلامي ، بيروت.

40- الطبقات الكبرى: لمحمد بن سعد بن منيع الزهري ت (230هـ) ، تحقيق : محمد عبد القادر عطا ، الطبعة الأولى (1410هـ) ، دار الكتب العلمية ، بيروت.

41- العلل: للدارقطني علي بن عمر ت (385هـ) ، تحقيق: د. محفوظ الرحمن زين الله السلفي. الطبعة الأولى (1405هـ) ، دار طيبة – المدينة المنورة.

42- علل الحديث: لعبد الرحمن بن محمد بن إدريس الرازي تحقيق: محب الدين الخطيب. تصوير دار المعرفة، بيروت: (1405هـ).

43- العلل ومعرفة الرجال: للإمام أحمد بن محمد بن حنبل ، رواية ابنه عبد الله بن أحمد عنه). تحقيق: وصي الله عباس. الطبعة الأولى (1408هـ) المكتب الإسلامي، بيروت.

44- عمل اليوم والليلة ، لأبي عبد الرحمن أحمد بن شعيب النسائي ت(303هـ) ، تحقيق : د.فاروق حماده ، الطبعة الثالثة (1407هـ) ، مؤسسة الرسالة ، بيروت.

45- عمل اليوم والليلة ، لأبي بكر أحمد الدينوري ت (364 هـ)تحقيق : بشير عيون ، الطبعة الثانية (1410هـ) دار البيان ، دمشق.

46- غوامض الأسماء المبهمة ، لخلف بن عبد الملك ابن بشكوال (ت578هـ) ، تحقيق : عزالدين السيد وآخر ، الطبعة الأولى (1407هـ) عالم الكتب ، بيروت.

47- الفتن ، لنعيم بن حماد المروزي ت (288هـ) ، تحقيق : سمير بن أمين الزهيري ، الطبعة الأولى (1412هـ) ، مكتبة التوحيد ، القاهرة.

48- فضائل القرآن ، لأبي عبيد القاسم ين سلام الهروي ت (224هـ) ، تحقيق : مروان عطية ، ومحسن خرابة ، ووفاء تقي الدين ، الطبعة الأولى (1415هـ) ،دار ابن كثير ، دمشق.

49- فضائل القرآن ، لأبي عبد الله محمد بن أيوب ابن الضريس ،الطبعة الأولى (1408هـ) دار حافظ ، الرياض.

50- فضائل القرآن ، لأبي بكر : جعفر بن محمد الفريابي ، ت (301هـ) ، تحقيق : د. يوسف عثمان فضل الله ، الطبعة الثانية (1421هـ) ، مكتبة الرشد ، الرياض.

51- فضائل القرآن ، وخصائص تلاوته ، وحملته ، لأبي الفضل : عبد الرحمن بن أحمد الرازي ت (454هـ) ، تحقيق : د. عامر حسن صبري ، الطبعة الأولى (1415هـ) دار البشائر الإسلامية ، بيروت.

52- فضائل سورة الإخلاص وما لقارئها ، لأبي محمد : الحسن بن محمد الخلال ت (439هـ) ، تحقيق : د.أبو بكر علي الصديق الطبعة الأولى (1419هـ) ، دار البشائر الإسلامية ، بيروت.

53- فضائل الأوقات ، لأبي بكر أحمد بن الحسين البيهقي ت (458 هـ) ، تحقيق : عدنان القيسي ، الطبعة الأولى (1410هـ) مكتبة المنارة ، مكة المكرمة .

54- الكاشف في معرفة من له رواية في الكتب الستة: لمحمد بن أحمد بن عثمان الذهبي: ت(748هـ)،تحقيق : محمد عوامة ، الطبعة الأولى (1413هـ) دار القبلة للثقافة ، جدة

55- الكامل في ضعفاء الرجال:لأبي أحمدبن عدي الجرجاني (365هـ)تحقيق: د.سهيل زكار. الطبعة الثالثة (1409هـ)، دار الفكر ، بيروت.

56- الكواكب النيرات في معرفة من اختلط من الرواة: لأبي البركات :محمد ابن أحمد ابن الكيال. تحقيق: عبد القيوم عبد رب النبي. الطبعة الأولى (1410هـ). دار المأمون – بيروت.

57- لسان الميزان: لأحمد بن علي بن حجر العسقلاني. ت (852هـ) ،الطبعة الأولى (1406هـ) تحقيق : دار المعارف النظامية ، الهند .

58- المجروحين من المحدثين والضعفاء والمتروكين: لأبي حاتم محمد بن حبان ت(354هـ)، تحقيق:محمود زايد، الطبعة الأولى،1396هـ ، دار المعرفة، بيروت،

59- المستدرك على الصحيحين: لأبي عبدالله محمد بن عبدالله الحاكم ،الطبعة الأولى (1334هـ) دائرة المعارف الهند. تصوير دار المعرفة.

60- مسند ابن أبي شيبة : عبد الله بن محمد ت (235هـ) ، تحقيق : عادل العزازي ، الطبعة الأولى (1418هـ) ، دار الوطن ، الرياض.

61- المسند: لأبي داود سليمان بن داود الطيالسي ت (204هـ) تحقيق : د. محمد التركي ، الطبعة الأولى (1420هـ) دار هجر ، القاهرة.

62- المسند للإمام أحمد بن محمد بن حنبل ت (241هـ) ، تحقيق: شعيب الأرناؤوط وآخرون. الطبعة الأولى (1417هـ) مؤسسة الرسالة.

63- مسند البزار : أحمد بن عمرو بن عبد الخالق العتكي ، ت (278هـ) ، تحقيق: الدكتور محفوظ الرحمن زين الله. الطبعة الأولى (1409هـ) ، مكتبة العلوم والحكم ، المدينة المنورة.

64- مسند إسحاق بن إبراهيم الحنظلي (ابن راهويه) ت (238هـ) تحقيق :د. عبد الغفور البلوشي ، الطبعة الأولى (1412هـ) ، مكتبة الإيمان ، المدينة المنورة.

65- مسند الروياني ،لأبي بكر الروياني ت (307هـ) ، تحقيق : أيمن أبو يماني ، الطبعة الأولى (1416هـ) ، مؤسسة قرطبة ، القاهرة.
66- مسند الشاشي ،لأبي سعيد: الهيثم بن كليب الشاشي ، ت 335هـ) ، تحقيق : د. محفوظ الرحمن زين الله ، الطبعة الأولى (1410هـ)، مكتبة العلوم والحكم ، المدينة المنورة
67- مسند الشاميين ، لأبي القاسم سليمان بن أحمد الطبراني ت(360هـ) ، تحقيق : حمدي بن عبد المجيد السلفي ، الطبعة الأولى (1416هـ) مؤسسة الرسالة ، بيروت .
68- المسند المستخرج على صحيح مسلم ، لأبي نعيم أحمد بن عبد الله الأصبهاني ت (340هـ) ، تحقيق : محمد حسن الشافعي ، الطبعة الأولى (1417هـ) دار الكتب العلمية.
69- مشارق الأنوار على صحاح الآثار ، للقاضي عياض بن موسى اليحصبي ت (544هـ)الطبعة الأولى (1418هـ) دار الفكر ، بيروت .
70- مشيخة إبراهيم بن طهمان. تحقيق: د.محمد طاهر مالك. الطبعة الأولى (1403هـ) مجمع اللغة العربية ، دمشق.
المصنف في الأحاديث والآثار: لأبي بكر: عبدالله بن محمد ابن أبي شيبة العبسي ت (235 هـ) ، تحقيق : محمد عبدالسلام شاهين ، الطبعة الأولى (1416هـ) دار الكتب العلمية ، بيروت.
71- المصنف: لعبد الرزاق بن همام الصنعاني ت (220هـ) ، تحقيق: حبيب الرحمن الأعظمي. الطبعة الأولى (1390هـ) المكتب الإسلامي،بيروت.
72- المغني في الضعفاء ، لأبي عبد الله : محمد بن احمد الذهبي ت (748هـ) ، تحقيق : حازم القاضي ، الطبعة الأولى (1418هـ) ، دار الكتب العلمية، بيروت.
73- المغني في ضبط أسماء الرجال لمحمد طاهر الفتني ت(986 هـ) طبعة (1402هـ) ، دار الكتاب العربي ، بيروت.
74- المعجم الأوسط : لسليمان بن أحمد الطبراني (ت360هـ) تحقيق: طارق عوض الطبعة الأولى (1416هـ). دار الحرمين، القاهرة.
75- المعجم الكبير: لسليمان بن أحمد الطبراني ، ت (360هـ) تحقيق: حمدي عبد المجيد السلفي ، الطبعة الثانية (هـ) دار إحياء التراث العربي .
76- معرفة الثقات من رجال أهل العلم والحديث ومن الضعفاء وذكر مذاهبهم وأخبارهم: لأبي الحسن أحمد بن عبدالله بن صالح العجلي (بترتيب الهيثمي والسبكي). تحقيق:

عبد العليم عبد العظيم البستوي. الطبعة الأولى (1405هـ) مكتبة الدار - بالمدينة المنورة.
77- معرفة الرواة المتكلم فيهم بما لا يوجب الرد: لمحمد بن أحمد الذهبي. تحقيق إبراهيم إدريس. الطبعة الأولى (1406هـ). دار الوفاء: القاهرة.
78- معرفة السنن والآثار: للبيهقي تحقيق سيد كسروي ، الطبعة الأولى (1412هـ) ، دار الكتب العلمية ، بيروت.
79- معرفة الصحابة ، لأبي نعيم الأصبهاني ت (430هـ) ، تحقيق : عادل العزازي ، الطبعة الأولى (1419هـ) ، دار الوطن ، الرياض.
80- ميزان الاعتدال في نقد الرجال: لمحمد بن أحمد الذهبي. تحقيق: علي البجاوي. الطبعة الأولى (1412هـ). دار المعرفة ، بيروت.