

إزاله الخفا عن حلية المصطفى

تأليف

عبد الغني بن إسماعيل بن عبد الغني النابلسي

تحقيق ودراسة

الدكتور بدر محمد الدريس

الأستاذ المشارك - قسم الدراسات الإسلامية - كلية التربية الأساسية

الهيئة العامة للتعليم التطبيقي والتدريب

الكويت

من ٨٠٧ إلى ٨٧٢

$\wedge \cdot \wedge$

**"Revealing The Adornments Of Mustafa
Chosen One, Prophet Mohammad (PBUH)"
Authored By Abdul Ghani Bin Ismail Bin
Abdul Ghani Bin Ismail Al-Nabulsi**

Investigation And Study

Dr. Badr Mohammed Al-Drees
**Associate Professor Department of Islamic
Studies - College of Basic Education Public
Authority for Applied Education and
Training**

إزالة الخفا عن حلية المصطفى

تأليف: عبد الغني بن إسماعيل بن عبد الغني النابلسي
تحقيق ودراسة

بدر محمد الدريس

قسم الدراسات الإسلامية ، كلية التربية الأساسية، الهيئة العامة للتعليم
 التطبيقي والتدريب، دولة الكويت.

البريد الإلكتروني: dr.bader72@yahoo.com

الملخص:

الرسالة التي بين أيدينا والموسومة بـ "إزالة الخفا عن حلية المصطفى" لعبد الغني بن إسماعيل بن عبد الغني بن إسماعيل النابلسي، صاحب المصنفات الكثيرة المتعددة؛ ومنها هذه الرسالة القيمة، ولقيمتها العلمية والدينية أقدمت على استخراجها؛ لأنها تتكلم عن أحوال رسول الله صلى الله عليه وسلم العملية في عباداته وهديه، مع بيان أنها تبين جانبًا من جوانب السنن النبوية المنثورة في كتب الصحاح ودوارينها والسنن والمسانيد بين أبواب متعددة، ولبيان مكانة مؤلفها، وتراثه الذاخر بالمصنفات.

وتمت ترجمة العلامة النابلسي، مع بيان منهج النابلسي في إزالة الخفا، من خلال ما وقفت عليه لثلاث نسخ لهذا المخطوط، وكان عملي في تحقيق هذا المخطوط على الوجه المعهود والمعتاد من: نسخ المخطوط، ومقابلة النسخ، وعزو الآيات القرآنية، والوقوف على درجة الحديث إن لم يكن في الصحيحين، وعزو الأقوال إلى قائلها، وغير ذلك.

وختمت البحث بفهرس متضمنا العناوين والالفصول؛ لتسهيل الوصول إلى المراد، وفهرس المراجع والمصادر.

الكلمات المفتاحية: إزالة ؛ الخفا ؛ حلية ؛ مخطوط ؛ حديث.

"Revealing The Adornments Of Mustafa (Chosen One, Prophet Mohammad (PBUH))" Authored By Abdul Ghani Bin Ismail Bin Abdul Ghani Bin Ismail Al-Nabulsi Investigation And Study

Badr Muhammad Al-Drees

Department Of Islamic Studies, College Of Basic Education, Public Authority For Applied Education And Training, State Of Kuwait.

Email: dr.bader72@yahoo.com

Abstract:

The letter before us, titled "Revealing the Adornments of Mustafa (Chosen One, Prophet Mohammad (PBUH))" authored by Abdul Ghani bin Ismail bin Abdul Ghani bin Ismail al-Nabulsi, the author of numerous diverse works, including this valuable letter, has been brought to light due to its scientific and religious significance. It sheds light on the practical aspects of the Prophet Muhammad's (peace be upon him) worship and guidance, demonstrating a facet of the scattered Prophetic traditions found in the books of the Sahih collections, their compendiums, as well as the Sunan and Musnad collections under various categories.

This work also delves into the author's standing and his rich heritage of authored works. The translation of al-Nabulsi's methodology in "Revealing the Adornments" has been done by examining three different manuscript copies of this text. The research approach in verifying this manuscript followed the traditional methods, including comparing different manuscript copies, tracing the Quranic verses, confirming the Hadith grade if not mentioned in the two Sahih collections, attributing statements to their respective sources, and more. The research concludes with an index, listing the titles and chapters for easy reference, along with a bibliography and sources.

Keywords: The secret; Removal ; Ornament ; Manuscript ; Hadith .

مقدمة:

الحمد لله وكفى وسلاما على عباده الذين اصطفى، وأشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له، وأشهد أن محمدا عبده ورسوله. وبعد: فالرسالة التي بين أيدينا والموسومة بـ"إزاله الخفا عن حلية المصطفى" لعبد الغني بن إسماعيل بن عبد الغني بن إسماعيل النابلسي صاحب المصنفات الكثيرة المتنوعة؛ ومنها هذه الرسالة القيمة، ولقيمتها العلمية والدينية أقدمت على استخراجها، لأسباب منها:

- أهمية موضوعها، هو حلية المصطفى صلى الله عليه وسلم، فقد أمرنا سبحانه وتعالى باتباعه، كما قال ﴿قُلْ إِنَّ كُمْ تُحِبُّونَ اللَّهَ فَاتَّبِعُونِي يُحِبِّبُكُمُ اللَّهُ وَيَغْفِرُ لَكُمْ ذُنُوبَكُمْ وَاللَّهُ غَفُورٌ رَّحِيمٌ...﴾ آل عمران: ٣١، ولا يكون الاتباع إلا بكشف وبيان خلاله صلى الله عليه وسلم في كل شيء حتى يتثنى للمسلم اتباعه.
- مكانة مؤلفها العلامة عبد الغني النابلسي العلمية، وتراثه الذاخر بالمصنفات حيث تجاوزت مؤلفاته الثلاثة كتاب ورسالة وشرح ودواوين شعر ورحلات وغيرها.
- القيام بالواجب المنوط بنا تجاه العلماء الذين رفع الله تعالى شأنهم في القرآن الكريم، وبين لنا النبي صلى الله عليه وسلم فضلهم العظيم. ففقت بترجمة العلامة النابلسي حيث نالت شهرته الآفاق، وقام العلماء من بعده بتدوين سيرته، والاهتمام بتراثه جمعاً ودراسة و اختصاراً، ومن أعظم من ترجم له أبو الفضل الحسني في سلك الدرر، والعالم عمر كحالة في معجم المؤلفين، والعلامة الزركلي في أعلامه، وغيرهم. ففقت بوضع ترجمة له من خلال هذه الكتب وغيرها.

منهج النابلسي في إزاله الخفا:

قام الإمام النابلسي في هذه الرسالة بجمع ما قيل عن وصف النبي صلى الله عليه وسلم بأسلوب منمق مختصر - كما قال هو رحمة الله -؛ فجمع الأقوال واختلافها دون ترجيح في أغلبها، فتحدث عن عام ولادته صلى الله عليه وسلم، ومدة حمله، وموت أبيه وأمه، وموت جده وكفالة عميه أبي طالب،

ووقت بعثته، ووفاته، ونزول الوحي، وبيعة العقبة الأولى والثانية، والهجرة النبوية، وكتابة التاريخ، ونزوله ببقاء، وصلاته صلى الله عليه وسلم أول جمعة، ودخوله المدينة ونزوله على أبي أويوب الأنصاري، وبناء المسجد، وتشريع القتال، وأوصافه، كوصف شبيه وجسمه الشريفي، ومشيه وكفه ورأسه وقدميه، ووجه الشريف، وعن توره ودخول الحمام، واحتلاله صلى الله عليه وسلم، ولباسه، وخفة، وخاتمه، وجلوسه، وأكله، وشربه، وحديثه، وفراش نومه، وتحدث عن رؤيته صلى الله عليه وسلم في المنام.

وصف المخطوط

وقفت على ثلاثة نسخ لهذا المخطوط:

أولها: كتبها البيتماني، حيث وجد مكتوب عليها: وتمت هذه الرسالة بحمد الله وتوفيقه في نهار الأربعاء في شهر صفر سنة ١١٨٧هـ، على يد الفقير إلى تعالى القدير حسن بن محمد البيتماني، وجاء وصف الواحها عبارة عن (٨) - أي لوحة - و(١٧) س) أي سطر. وحجمها (٢١.٥) × ٦ سم. نسخة حسنة، خطها نسخ معتاد، بها آثار رطوبة. ولوسوح خطها وقلة الخطأ فيها جعلتها أصلاً، ورمزت لها بالحرف "س" (مرفق صور لصفحات النسخة).

الثانية: كتبها الحاج مصطفى بن محمد. فكتب في نهايتها: "نجذت الرسالة بعون الله وحسن توفيقه على يد عبد الفقير الحاج مصطفى بن محمد عفا الله عنهم الأحد الصمد يوم الخميس أوائل ربيع الأول سنة أربع وخمسين ومائة وألف بعد هجرة نبيه عليه أفضل التحية والشرف". وجاءت في (١٣) لوحة) بخط يلي النسخة الأولى في الوضوح، لكن اعتبرها سقط، واختلف في الألفاظ عن الأولى، فرمزت لها بالرمز "ص" (مرفق صور لصفحات النسخة).

الثالثة: مجھولة الناسخ، وتاريخ النسخ، وكتب في أولها باللون الأحمر "هذه رسالة تسمى إزالة الخفا عن حلية المصطفى تأليف عبد الغني النابلسي". وفي آخرها "كذا خرج بذلك كله الشيخ ابن حجر الهيتمي رحمه الله تعالى، والله سبحانه وتعالى أعلم بالصواب وإليه المرجع والمأب، وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم تسليماً كثيراً إلى يوم الدين والحمد لله

وحدة، ورمزت لها بـ "ج"، وجاء في عقبها رسالة للسيوطى بعنوان "تؤير الحلك في إمكان رؤية النبي والملك" (مرفق صور لصفحات النسخة).

عملی في تحقيق المخطوط

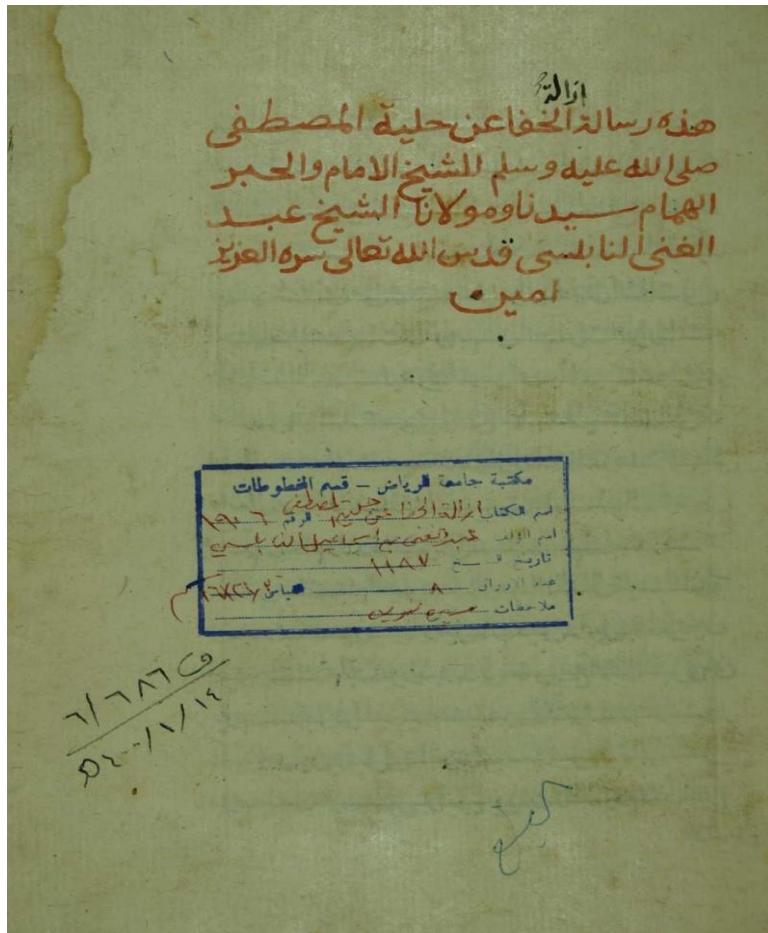
- ١- قمت بنسخ المخطوط وطباعتها على الحاسب الآلي.
- ٢- قابلت النسخ الثلاث وإثبات الزيادة والنقص في كل منها، جاعلا نسخة البيتمانى أصلاً راماً لها بـ "س"، ونسخة مصطفى بـ "ص"، ونسخة الثالثة التي جُهِلَ ناسخها بـ "ج".
- ٣- عزوّت الآيات القرآنية إلى سورها مرقة، والأحاديث إلى مصادرها.
- ٤- بيّنت درجة الحديث إن لم يكن في الصحيحين.
- ٥- عزوّت الأقوال إلى قائلها، وما جُهِلَ قائله بيّنته.
- ٦- قمت بالتعليق على ما يحتاج إلى تعلّيق، مراعيا الاختصار.
- ٧- قمت بضبط النصوص النبوية التي ذكرها المصنف.
- ٨- قمت ببيان غريب اللغة بالرجوع إلى كتب الشروح واللغة.
- ٩- قمت بإضافة عناوين فرعية تحت الفصول التي ذكرها المصنف، زيادة في الإيضاح.
- ١٠- ذيلت البحث بفهرس متضمنا العناوين والفصول؛ لتسهيل الوصول إلى المراد، وفهرس المراجع والمصادر.

صور لصفحات النسخة الثالثة

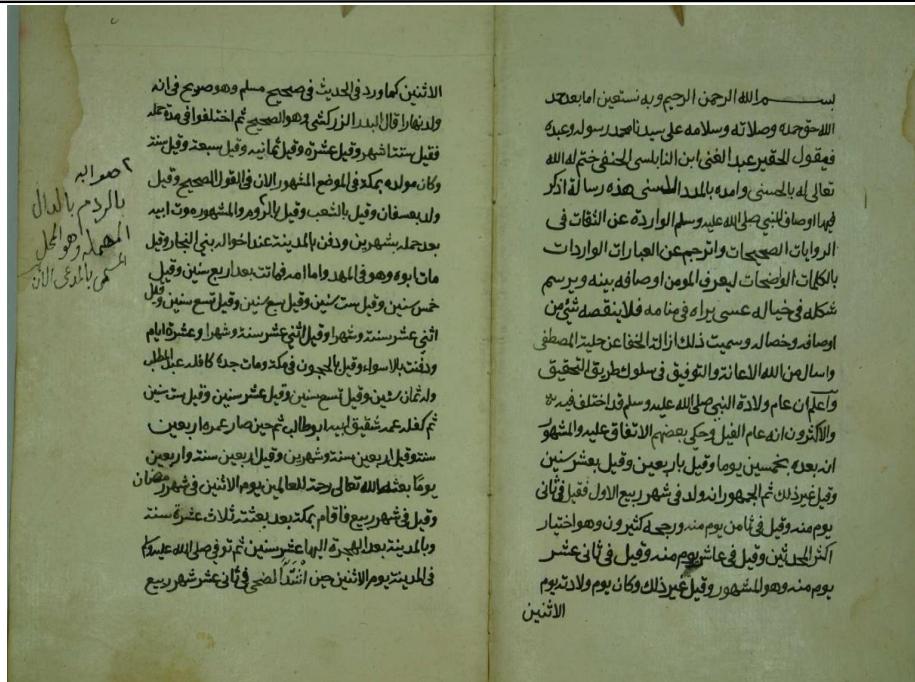
صور لصفحات النسخة المعتمدة للتحقيق (س)

<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="text-align: right; padding-right: 5px;">٢١٩</td> <td>أ ٠ ن ازاله ل الخفا عن حلية المصطفى ،تأليف عبد الفتى بن اسماعيل</td> </tr> </table>	٢١٩	أ ٠ ن ازاله ل الخفا عن حلية المصطفى ،تأليف عبد الفتى بن اسماعيل	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="text-align: right; padding-right: 5px;">١٩٠٦</td> <td>ابن عبد الفتى النابلسى (١٤٣٠-١٥٥٠هـ) . بخط حسن بن محمد البيتمانى ، ١٨٢١هـ</td> </tr> </table>	١٩٠٦	ابن عبد الفتى النابلسى (١٤٣٠-١٥٥٠هـ) . بخط حسن بن محمد البيتمانى ، ١٨٢١هـ
٢١٩	أ ٠ ن ازاله ل الخفا عن حلية المصطفى ،تأليف عبد الفتى بن اسماعيل				
١٩٠٦	ابن عبد الفتى النابلسى (١٤٣٠-١٥٥٠هـ) . بخط حسن بن محمد البيتمانى ، ١٨٢١هـ				
<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="text-align: right; padding-right: 5px;">١٩٠٦</td> <td>٨ق ١٢ م ٢١٥ × ٢١٦ سـم نسخة حسنة ، خطها نسخ معتاد ، بها آثار رطوبه .</td> </tr> </table>	١٩٠٦	٨ق ١٢ م ٢١٥ × ٢١٦ سـم نسخة حسنة ، خطها نسخ معتاد ، بها آثار رطوبه .	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="text-align: right; padding-right: 5px;">٦٥ :</td> <td>الاعلام ٤ : ١٥٩-١٥٨ ، ايضاح المكتوب ١</td> </tr> </table>	٦٥ :	الاعلام ٤ : ١٥٩-١٥٨ ، ايضاح المكتوب ١
١٩٠٦	٨ق ١٢ م ٢١٥ × ٢١٦ سـم نسخة حسنة ، خطها نسخ معتاد ، بها آثار رطوبه .				
٦٥ :	الاعلام ٤ : ١٥٩-١٥٨ ، ايضاح المكتوب ١				
<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="text-align: right; padding-right: 5px;">١٤٣٥</td> <td>١- السيرة النبوية أ- النابلسى ، عبد الفتى بن اسماعيل بد الناسخ ج - تاريخ النسخ .</td> </tr> </table>	١٤٣٥	١- السيرة النبوية أ- النابلسى ، عبد الفتى بن اسماعيل بد الناسخ ج - تاريخ النسخ .	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="text-align: right; padding-right: 5px;">١٤٣٥</td> <td>١٤٣٥</td> </tr> </table>	١٤٣٥	١٤٣٥
١٤٣٥	١- السيرة النبوية أ- النابلسى ، عبد الفتى بن اسماعيل بد الناسخ ج - تاريخ النسخ .				
١٤٣٥	١٤٣٥				
<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="text-align: right; padding-right: 5px;">١٤٣٥</td> <td>١٤٣٥</td> </tr> </table>	١٤٣٥	١٤٣٥	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="text-align: right; padding-right: 5px;">١٤٣٥</td> <td>١٤٣٥</td> </tr> </table>	١٤٣٥	١٤٣٥
١٤٣٥	١٤٣٥				
١٤٣٥	١٤٣٥				

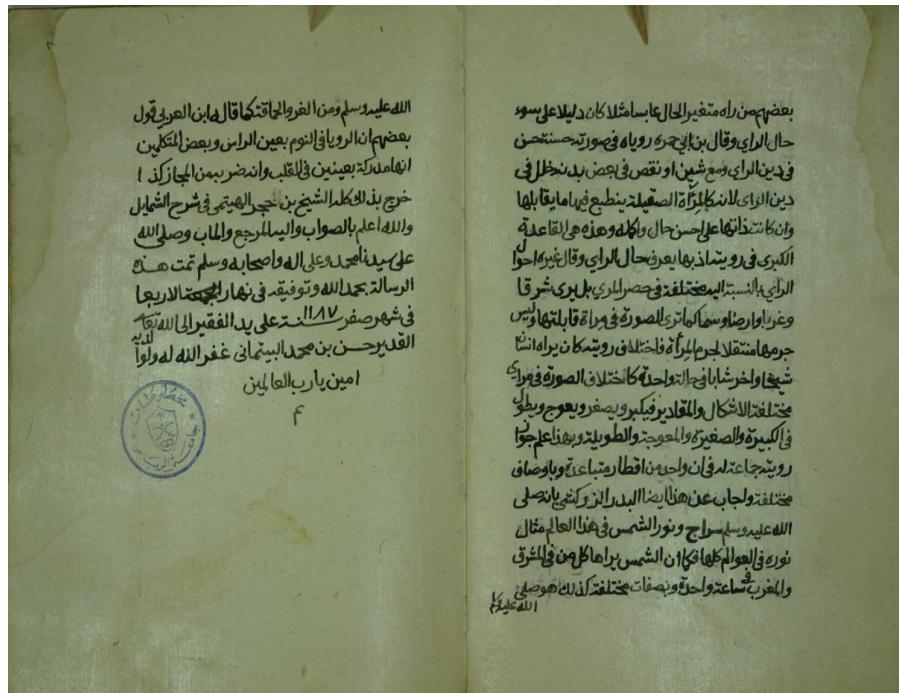
(١) معلومات المخطوط



(٢) الغلاف الداخلي مع خاتم جامعة الرياض



(٣) الصفحتان الأولى والثانية



(٤) الصفحة الأخيرة

صور لصفحات النسخة (ص)

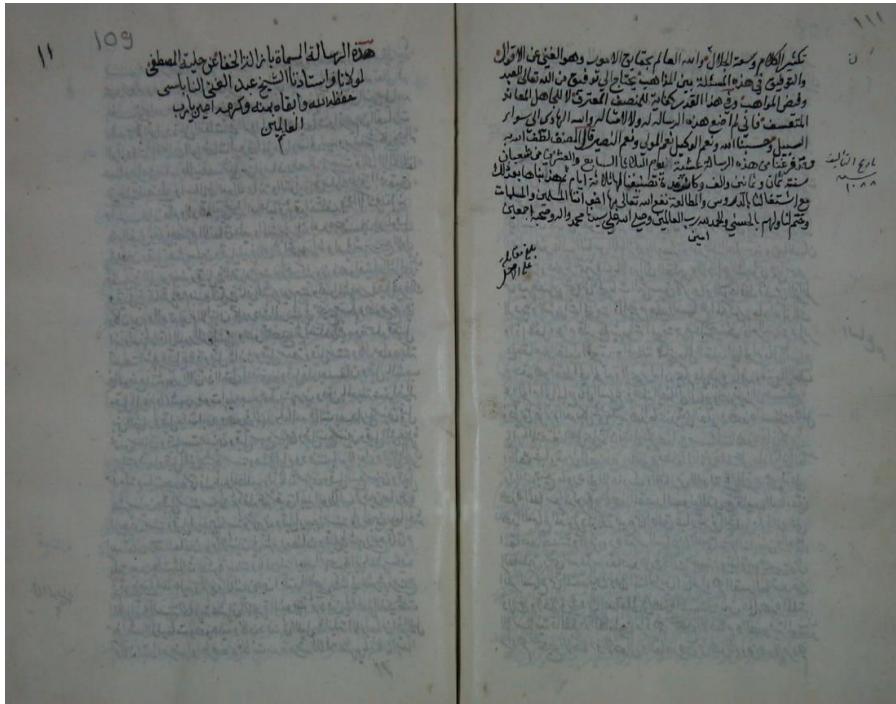


(٥) الصفحتان الأولى والثانية

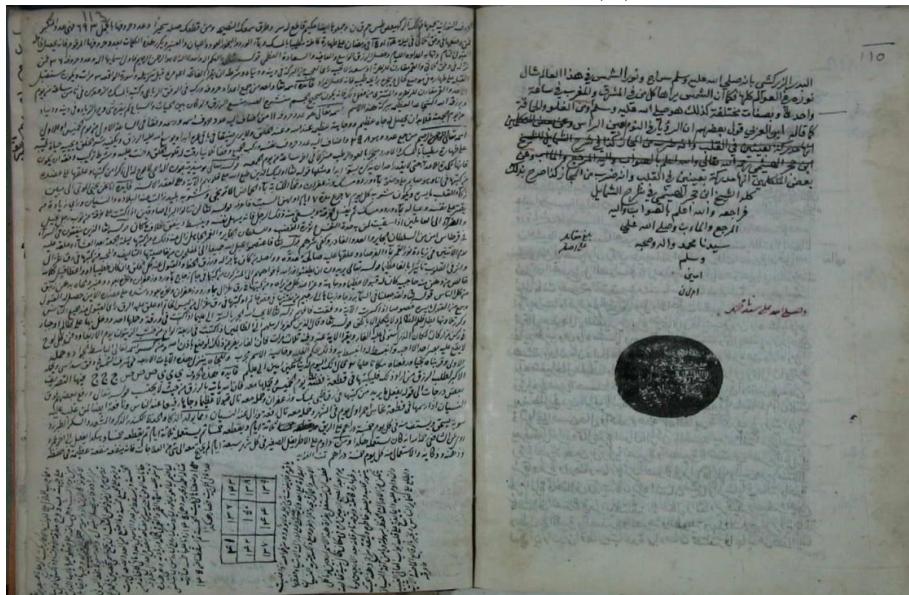


(٦) الصفحة الأخيرة

صور لصفحات النسخة (ج)



(٧) الصفحان الأولى والثانية



(٨) الصفحة الأخيرة

ترجمة المصنف

اسمه:

هو: عبد الغني بن إسماعيل بن عبد الغني بن إسماعيل بن أحمد بن إبراهيم.

شهرته:

اشتهر عبد الغني بن إسماعيل، كما اشتهر غيره بالنابليسي الدمشقي النقشبendi القادي، ونال ألقاباً كأستاذ الأساتذة، والإمام الهمام الفريد الوحيد، إلى غير ذلك من ألفاظ الثناء والفاخر، وبسبب مصنفاته التي راجت في الشرق والغرب، وأصبح الناس عرباً وعجماً يتداولونها، أطلق عليه شيخ الإسلام، ولكثرة عبادته وقربه من ربه اشتهر أيضاً بأنه ذو كرامات ظاهرة ومكاففات باهرة^(١).

نسبه:

تؤكد بعض المصادر التي ترجمت للعلامة النابليسي أنه أرجع نسبه إلى أمير المؤمنين عمر بن الخطاب. وقام بعض أسباطه ويدعى محمد كمال الدين الغزي الاستيقاظ من ذلك عبر تراجم الرجال المتوفرة عنده، وتبيّن له أن هذا النسب كان عن طريق النساء، لكن لم تتمكنه تلك المصادر بهذا الربط. لهجرة أجداده إلى بلاد الشام إبان الحروب الصليبية، لكن تميز أجداده بالعلم واشتهروا بالصلاح أيام الدولة العثمانية، مما شجع درويش باشا والتي دمشق ببناء الجامع وأطلق عليه اسم صاحب الترجمة^(٢).

مولده: في سنة خمسين وألف (١٤٥٠هـ)، في شهر ذي الحجة، الخامس منه ولد العلامة عبد الغني النابليسي بدمشق، وفي سن الثانية عشرة من عمره توفي أبوه^(٣).

(١) سلك الدرر في أعيان القرن الثاني عشر، محمد خليل المرادي، (٣٠/٣).

(٢) المرجع السابق، وانظر: ويكيبيديا الموسوعة الحرة.

(٣) سلك الدرر في أعيان القرن الثاني عشر، (٣٠/٣).

نشأته

نشأ العلامة النابلسي يتيمًا، لكن ذلك لم يمنعه عن الاستغلال بالعلم، لكنه وفي حياة أبيه قد أعجب به لذكائه، فشجعه على حفظ القرآن فختمه وهو ابن خمس سنين، وأقبل بعد ذلك على حفظ الألفية والشاطبية والجزرية والرحيبة فأتم حفظهم وهو ابن عشر سنين.

وبعد وفاة أبيه وبلغه في العلم مبلغًا عظيمًا، بدأت علومه تثمر، فكان وهو ابن عشرين سنة مصنفاً ومدرساً، ويذكر المؤرخون أنه التزم بيته فترة منزلاً قرب المسجد الأموي وكان ذلك عام ١٠٩١هـ، وفي تلك الفترة ترك الأكل والشرب إلا ما يقيم صلبه، والتزم الصلاة والذكر وقراءة القرآن، لا يتكلم مع أحد، ولا يخرج من خلوته، وعرض عليه القضاة فرفض، لكن وافق بعد إصرار أهل دمشق عام ١١٣٥هـ^(١).

شيوخه:

كان للعلامة النابلسي عدد كبير من الشيوخ والأستاذة في مختلف العلوم والفنون، فكان يتردد على مجالسهم، ينهل من عبيرهم، مثنياً ركبه عندهم، حتى أصبح محط تقدير عندهم، فنال بذلك تلك المكانة، فمنهم من أخذ منه الفقه والأصول كالشيخ أحمد القلعي الحنفي.

ومنهم الشيخ محمود الكردي أخذ منه النحو والمعاني والبيان، والصرف، والحديث ومصطلحه.

ومنهم الشيخ عبد الباقي الحنفي، وتعلم منه التفسير.

ومنهم الشيخ محمد بن أحمد الأسطواني.

والشيخ إبراهيم بن منصور القتال.

والشيخ عبد القادر بن مصطفى الصفوري الشافعي.

والسيد محمد بن كمال الدين الحسيني الحسني بن حمزة.

(١) عبد الغني النابلسي .. خمس رحلات إلى مصر والشام والجاز، بقلم: تيسير خلف. موقع العربي الجديد الإلكتروني، تاريخ ٢٠٢٠/٣/٧. وانظر: سلك الدرر في أعيان القرن الثاني عشر، (٣١/٣).

والشيخ محمد العيثاوي.

والشيخ حسين بن اسكندر الرومي.

والشيخ كمال الدين العرضي الحلبي.

والشيخ محمد بن بركات الكوافي الحمصي.

والشيخ محمد بن علي بن محمد بن علي الشبراملي،

المتوفى ١٠٢١هـ وغيرهم^(١).

مناقب:

للعلامة النابلسي مناقب عديدة، ولا عجب فهذا سمت الصالحين وأولياء الرحمن الرحيم، فكان محبًا لهم، متوددًا إلى الفقراء، مكرماً لطلبة العلم مجازاً لهم، حافظاً للسانه عن أعراض الناس، لا يحقد على أحد، ولا يتكلم فيما لا يعنيه، باذلاً نفسه للشفاعة عند ولادة الأمر، فيقبلونها لمكانته عندهم، لا يكتثر بشيء من زهرة الدنيا، معرضًا عن الشهوات، كريماً سخياً، صاحب كرامات لا يحب إظهارها ولا حكايتها^(٢).

رحلاته:

نشأ العلامة النابلسي محبًا للعلم، لأجل ذلك طاف البلاد، بحثاً وتحصيلاً للعلم، وقد ذكر المؤرخون له خمس رحلات، وُفِّرَ له في أربعة منها اثنى عشر عاماً، وهي:

الرحلة الأولى: كانت وجهة هذه الرحلة إلى الأستانة دار الخلافة عام (١٠٧٥هـ)، وهي الوحيدة من الرحلات التي لم يسجل النابلسي فيها أي شيء عن آثارها، ونتائجها.

الرحلة الثانية: اتجه في هذه الرحلة إلى جبال لبنان وسهل البقاع، وكانت عام (١١٠٠هـ).

(١) سلك الدرر في أعيان القرن الثاني عشر، (٣١/٣) وما بعدها.

(٢) انظر: سلك الدرر في أعيان القرن الثاني عشر، (٣٧/٣)، سير الأنبياء وأعلام الأمة، منتديات ستار تايمز الإلكتروني، ١١/٣/٢٠١٤م.

الرحلة الثالثة: كان اتجاهه في هذه الرحلة إلى بيت المقدس والخليل بفلسطين، وكانت عام (١١٠١هـ).

الرحلة الرابعة: تعددت وجهات هذه الرحلة حيث تقلّ فيها بين عدة بلدان كمصر والجهاز وبعض بلاد الشام، وأطلق عليها الرحلة الكبرى وكانت هذه الرحلة عام (١١٠٥هـ) ..

الرحلة الخامسة: اتجه النابليسي في هذه الرحلة إلى طرابلس بليبيا، وكانت هذه الرحلة عام (١١١٢هـ)^(١).

عمله:

تقلّد العلامة النابليسي عدة أعمال في فترات عمره المختلفة، فتقلّد التدريس في الجامع الأموي بحي العنبرانيين، وهو ابن عشرين عام. وتقلّد وظيفة قاضٍ في حي الميدان جنوب دمشق، وهو ابن خمس وعشرين عام. لكنه سرعان ما استقال منها متفرغاً للتدريس والتأليف، وكان من ناتج عمله العلمي ما يربو على الثلاثمائة مؤلفاً ما بين كتاب ورسالة وشرح^(٢).

وفاته:

بعد حياة حافلة بالعلم والعمل الصالح والزهد مرض العلامة النابليسي عام ألف ومائة وثلاث وأربعين (١١٤٣هـ) من الهجرة النبوية، في شهر شعبان، السادس عشر منه.

وبعد صراع مع المرض توفي إلى رحمة الله في الرابع والعشرين من شهر شعبان يوم الأحد عصراً، وقد جاوز التسعين، رحمه الله، وصلوا على جنازته بيته، وفي القبة التي بناها تم دفنه بها، وأقيم عليه حداد ببلد^(٣).

(١) سلك الدرر في أعيان القرن الثاني عشر، (٣٢/٣).

(٢) سلك الدرر في أعيان القرن الثاني عشر، (٣٢/٣)، ويكيبيديا الموسوعة الحرة.

(٣) الأعلام للزركلي (٣٢/٤)، سير الأنبياء وأعلام الأمة، منتديات ستار تايمز الالكترونية، ٢٠١٤/٣/١١م.

مؤلفاته:

تجاوز عدد مؤلفاته الثلاثمائة كتاب ورسالة وشرح ودواوين شعر ورحلات. وقد كتب خاصة في التصوف والفقه والحديث والتفسير، ولكنه تناول كذلك موضوعات مختلفة مثل تفسير الأحلام والفلاحة، ودافع في كثير منها عن رقص المولوية وسماع الموسيقى، وخالف الفقهاء الذين أصدروا فتاوى في تحريم الحب والنظر للحلال، وشرب القهوة والدخان، وتكفير الناس بدون حجة واضحة، كما دافع عن الطرق الصوفية والتصوف بكل جرأة بعد أن بلغ مرتبة العارف التي يطمح إليها كل من سلك طريق التصوف. وأهم ما في ذلك هو الشعبية والشهرة التي اكتسبتها هذه المؤلفات، فإن كثيراً من مؤلفاته موزعة حول العالم، فمنها في باريس، ومنها في برلين، ومنها في أمريكا، وبعض مؤلفاته لها أكثر من عشرين مخطوط.

أهم تلك المصنفات:

من أهم مؤلفات العلامة النابلسي هذه المخطوطة التي بين أيدينا المحلة

بـ "إراله الخفا عن حلية المصطفى ﷺ"، ومن مؤلفاته:

"الحضره الأنسيه في الرحله القدسية".

و"تعطير الأنام في تعبير الأنام".

و"ديوان الدواوين" وهو مجموعة شعره.

و"فضائل الشهور والأيام".

و"أسرار الشريعة".

إلى غير ذلك ما يربو على الثلاثمائة مصنف^(١).

(١) انظر: هدية العارفين لإسماعيل الباباني (٥٩٠/١)، ويكيبيديا الموسوعة الحرة.

بسم الله الرحمن الرحيم

وبه نستعين

أما بعد حمد الله حق حمده وصلاته وسلمه على سيدنا محمد رسوله
وعبده، فيقول الحقير عبد الغني ابن النابلسي الحنفي^(١) ختم له^(٢) الله تعالى له
بالحسنى، وأمده^(٣) بالمدد الأسى.

هذه رسالة أذكر فيها أوصاف النبي ﷺ الواردة عن الثقات في الروايات
الصحيحات، وأترجم عن العبارات الواردات بالكلمات الواضحة، ليعرف
المؤمن أوصافه بينه^(٤)، ويرسم^(٥) شكله في خياله، عسى^(٦) يراه في منامه، فلا
ينقصه شيء من أوصافه وخصاله، وسميت^(٧) ذلك "إزالة الخفا عن حلية
المصطفى". وأسائل من الله الإعانة والتوفيق في سلوك طريق التحقيق.

عام ولادته ﷺ:

واعلم^(٨) أن عام ولادة النبي ﷺ قد اختلف فيه، والأكثرون أنه عام
الفيل^(٩)، وحكى بعضهم الاتفاق عليه^(١٠)، والمشهور أنه بعده بخمسين يوماً^(١١)

(١) "الحنفي" ليس في ص

(٢) "له" ليس في ص و ج.

(٣) في ص "أمدده".

(٤) في ص و ج "أوصاف نبيه".

(٥) كذا في س و ج "ويرسم"، أما في ص "ويرى".

(٦) في ص ج "عساه".

(٧) كذا في س و ج، أما في ص "سميته".

(٨) في ص "اعلم" بدون واو.

(٩) وهذا قول ابن عباس وقباث بن أشيم وقيس بن مخرمة وغيرهم. انظر: دلائل النبوة للبيهقي (٧٦/١)
(٧٦/١) وما بعدها.

(١٠) نقل الاتفاق والإجماع على ذلك خليفة بن خياط، والطبرى، وابن عبد البر، وابن الجوزى،
والنووى. انظر: تفسير الطبرى (٢٩٠/٢)، التمهيد (٢٩/١٠)، تهذيب الأسماء (٢٣، ٢٢/١).

يوما^(١) وقيل: بأربعين^(٢)، وقيل: بعشر سنين^(٣)، وقيل غير ذلك. ثم الجمهور الجمهور أنه ولد في شهر ربيع الأول؛ فقيل: في ثاني يوم منه^(٤)، وقيل: في ثامن يوم منه^(٥) في ثامن يوم منه، ورجحه كثيرون^(٦)، وهو اختيار أكثر المحدثين^(٧)، وقيل: فيعاشر يوم منه، وقيل: في ثاني عشر يوم^(٨) منه وهو المشهور^(٩)، وقيل غير ذلك. وكان يوم ولادته يوم الاثنين كما ورد في الحديث في صحيح مسلم^(١٠) وهو صريح في أنه ولد نهارا^(١١)، قال البدر الزركشي: " وهو الصحيح"^(١٢).

مدة حمله ﷺ:

ثم اختلفوا في مدة حمله فقيل: ستة^(١٣) أشهر^(١٤)، وقيل: عشرة، وقيل: ثمانية، وقيل: سبعة، وقيل: سنة^(١)، وكان مولده بمكة في الموضع المشهور

(١) هذا قول ابن إسحاق والخوارزمي. انظر: السيرة النبوية (١/١٤٢). والروض الأنف للسييلي (١٥٩/٢)، والاستيعاب (١/٣١).

(٢) ذكره ابن عبد البر في الاستيعاب، وابن كثير في البداية والنهاية (٢/٢٦٤ - ٢٦٧).

(٣) كما أورده البيهقي في الدلال (٧٩/١) عن ابن أبي زريق، ابن كثير في البداية والنهاية (٢/٢٦٢).

(٤) رُوي أن ذلك "كان لليلتين خلت منه". انظر: الاستيعاب (١/٣٠).

(٥) كما في س و ج، أما في ص "في قيل".

(٦) منهم من قال أن ذلك "كان لثمان خلون منه" كابن حزم. وقد رُوي هذا عن الزهرى عن محمد بن جبير بن مطعم وصحح أصحاب التواریخ هذا. انظر الاستيعاب (١/٣٠).

(٧) كما في س و ج، أما في ص "الحديث".

(٨) كما في س و ج، أما في ص بدون يوم.

(٩) الاستيعاب (١/٣٠)، والروض الأنف للسييلي (١٥٩/٢)، البداية والنهاية (٢/٢٦٢).

(١٠) أخرجه مسلم، كتاب الصيام، باب استحباب صيام ثلاثة أيام من كل شهر (١١٦٢).

(١١) وهذا قول القسطلاني في المawahib اللدنية (٨٦/١)، والديار بكر في تاريخ الخميس (١٩٧/١)، والزرقاني في شرح المawahib اللدنية (٢٥٠/١).

(١٢) انظر: سبل الهدي والرشاد للصالحي (١/٣٣٣)، والمواهب اللدنية (١/٨٨).

(١٣) كما في س، لكن في ج و ص "تسعة".

(١٤) وهذا قول ابن عايد: "تسعة أشهر". السير الحلبية (٧١/١).

الآن^(٢) في القول الصحيح، وقيل: ولد بعسفان، وقيل: بالشعب، وقيل: بالروم^(٣).

موت أبيه ﷺ:

والمشهور موت أبيه بعد حمله بشهرين^(٤)، ودفن بالمدينة^(٥) عند أخواه بنى النجار، وقيل: مات أبوه وهو في المهد^(٦).

موت أمه ﷺ:

وأما أمه ﷺ فماتت بعد أربع سنين، وقيل: خمس^(٧) سنين، وقيل: ست سنين، وقيل: سبع سنين، وقيل: تسع سنين، وقيل: اثني عشر سنة وشهرًا^(٨)،

(١) كذا في س، لكن في ج و ص "ستة". نقل هذه الأقوال الحلبية في سيرته (٧١/١)، والمقرizi في إمتناع الأسماع (١٥/١).

(٢) كذا في س و ج، أما في ص "لأن". انظر القول الصحيح في: سبل الهدى والرشاد (٣٣٨/١).

(٣) هكذا في "س"، أما في ص و ج "بالردم". وفي هامش "س" هو بالردم بالدلالة وهو المحل المسمى بالمدعى الآن. واستغرب أبو الطيب الحسني قول ابن جراد، أن رسول الله ﷺ كان مولده واختتاته وبعثته وحمله بالردم. انظر: شفاء الغرام بأخبار البلد الحرام (١/٣٥٦)، أورد بقية الأقوال القسطلاني في المواهب اللدنية (١/٨٨)، والصالحي في سبل الهدى والرشاد (١/٣٣٨)، والديار بكر في تاريخ الخميس (١٩٨/١).

(٤) هذا قول ابن أبي خيثمة. انظر: المواهب اللدنية (١/٧٥).

(٥) في ص "بaldنية".

(٦) قاله الدولابي. وورد في ذلك أقوال منها: كان ابن سبعة. أو ابن ثمانية وعشرين شهراً. ورجح القسطلاني والديار بكر كونه ابن شهرين. المواهب اللدنية (١/٧٥)، تاريخ الخميس (١/١٨٦).

(٧) كذا في س و ج، أما في ص "بخمس".

(٨) كذا في س و ج، لكن سقط من ص "вшمرا".

وقيل: اثني عشر سنة وشهرًا وعشرين أيام^(١)، ودفنت بالأبواء^(٢)، وقيل بالحجون في مكة^(٣).

موت جده ووفاته عم أبي طالب:

ومات جده كافله عبد المطلب وله ثمان سنين، وقيل: تسعة سنين، وقيل: عشر سنين، وقيل: ست سنين^(٤)، ثم كفله عم شقيق أبيه أبو طالب^(٥).

وقت بعثته:

ثم حين صار عمره أربعين سنة^(٦)، وقيل: أربعين سنة وشهرين^(٧)، وقيل: أربعين سنة وأربعين يوماً^(٨)، بعثه الله تعالى رحمة للعالمين يوم الاثنين في شهر رمضان^(٩)، وقيل: في شهر ربىع^(١٠). فأقام بمكة بعد بعثته ثلاث عشرة سنة، وبالمدينة بعد الهجرة إليها عشر سنين^(١١).

(١) انظر: الموهاب اللدنية (١٠١/١)، وتاريخ الخميس (٢٢٩/١).

(٢) الأبواء: بفتح فسكون، هو "جبل بين مكة والمدينة"، قريب من بلد نسب إليها. السيرة الحلبية (١٥٤/١).

(٣) الحجون: "هو جبل مشرف يلي شعب الجزارين بمكة"، وقيل: "موقع كائن بمكة فيه اعوجاج، والأشهر الأول؛ لأن الحديث الوارد في دفنها بالحجون ضعيف. انظر: السيرة الحلبية (١٥٥/١).

(٤) كما في س و ج، لكن سقط من ص "ست سنين".

(٥) انظر: إمتناع الأسماع (١٤/١)، سبل الهدي والرشاد (١٣٥/٢)، ورجح الديار بكر أن عمر النبي وقت وفاة جده ثمان سنين، وقال في بقية الأقوال نظر. تاريخ الخميس (٢٥٣/١). وهذا هو الصواب كما في دلائل النبوة لأبي نعيم (١٦٦/١)، والبداية النهاية (٢٨٢/٢).

(٦) ومن قال بهذا القول: ابن عباس، وجبير بن مطعم، وقباث بن أشيم، وعطاء، وابن المسيب، وأنس، وأنس، وابن إسحاق. وهذا مروي في صحيح البخاري من حديث أنس (٣٥٤٨)، وقال المقرizi: وهو الصحيح عند أهل السير والعلم بالآثار. إمتناع الأسماع (١٢٣/١ - ١٢٦)، وانظر: السيرة النبوية (٢٣٣/١).

(٧) هذا قول أبي جعفر البغدادي. المحرر (١٠/١).

(٨) نقل هذه الأقوال القسطلاني في الموهاب اللدنية (١١٨/١).

(٩) يشهد بعثه يوم الاثنين ما رواه مسلم عن أبي قتادة، وقد سبق تخرجه.

(١٠) الموهاب اللدنية (١١٨/١). وفيها قول: إن ابتداء المبعث في رجب.

(١١) انظر: تاريخ الخميس (٢٨٠/١).

وفاته ﷺ:

ثم توفي ﷺ في المدينة يوم الاثنين حين اشتد الضحى في ثاني عشر شهر^(١) ربيع الأول في السنة الحادية عشر من الهجرة النبوية^(٢)، ثم دفن في محل^(٣) تحت فراشه الذي مات وهو عليه^(٤)، وكان دفنه في الليل في ليلة الأربعاء من آخر الليل^(٥). وكان ابتداء مرضه أواخر صفر فكانت^(٦) ثلاثة عشر يوماً، وكان ابتداء مرضه صداع^(٧) الرأس مع حمى شديدة^(٨)، ومات

(١) كذا في س و ج، لكن سقط من ص لفظ "شهر".

(٢) قال ابن رجب: "كانت وفاة النبي ﷺ يوم الاثنين في شهر ربيع الأول وهذا بغير خلاف". لطائف المعارف (١٠٩/١).

(٣) كذا في س و ج، في ص "المحل الذي تحت".

(٤) انظر: تاريخ ابن الوردي (١٣٠/١).

(٥) وقيل: يوم الثلاثاء قاله الزهري. الطبقات الكبرى (٢٣٣/٢)، وتاريخ ابن الوردي (١/١). قلت: اتفق العلماء على أن النبي ﷺ توفي يوم الاثنين من شهر ربيع الأول، لورد الحديث بذلك، لكن اختلفوا في تحديد وقته من ذاك الشهر، فيرى الواقدي والجمهوري أنه الثاني عشر. الطبقات الكبرى (٢٣٣/٢). لكن هذا التحديد لا يصح، كما قال السهيلي نقل عنه ذلك ابن سيد الناس والمقرizi. وعل السهيلي ذلك بأن حجة الوداع كانت وقوتها يوم الجمعة، فلا يستقيم أن يكون يوم الاثنين ثاني عشر ربيع الأول، سواء أتمت الأشهر كلها أم نقصت، أو تم بعضها ونقص بعضها. عيون الأثر (٤٠٨/٢)، إمتناع الأسماع (٤٠٨/٤). ويرى الطبرى: أن ذلك يوم الاثنين لليلتين مضتا من شهر ربيع الأول. شرف المصطفى للخرковشى (٣/١٠). قال أبو بكر الخوارزمي: أول ليلة منه. وكلاهما ممكن. عيون الأثر (٤٠٨/٢)، أما ما اختاره كل من ابن إسحاق، والواقدي، وابن سعد هنا فعليه مأخذ. انظر: الجامع في السيرة النبوية، (٥٨٢/٤). والسيرة النبوية (٥٩٤/٢).

(٦) كذا في س، لكن في ص "فكانت مدة مرضه".

(٧) كذا في س و ج، وفي ص "صداع".

(٨) انظر: صفة الصفة لأبن الجوزي (٨٢/١).

وهو في حضن^(١) عائشة رضي الله عنها، ورأسه بين حنكتها وصدرها^(٢).

(١) كذا في س و ج، وفي ص "حضره".

(٢) روى البخاري في صحيحه، كتاب الجنائز، باب ما جاء في قبر النبي ﷺ (١٣٨٩)، عن عائشة، قالت: [إِنْ كَانَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ لَيَتَعذَّرُ فِي مَرْضِهِ: «أَيْنَ أَنَا الْيَوْمَ؟ أَيْنَ أَنَا غَدَاء؟» اسْتَبْطَأَ لِي يَوْمَ عَائِشَةَ، فَلَمَّا كَانَ يَوْمِي، قَبَضَهُ اللَّهُ بَيْنَ سَحْرِيْ وَنَحرِيْ، وَدُفِنَ فِي بَيْتِي].

فصل: نزول الوحي

وَحِينَ بَعْثَ رَسُولَ اللَّهِ عَلَى رَأْسِ الْأَرْبَعِينَ سَنَةً كَمَا ذَكَرْنَا^(١) جَاءَهُ جَبْرِيلُ - عَلَيْهِ السَّلَامُ - وَهُوَ فِي مَكَّةَ بَغَارَ حَرَاءَ وَكَانَ يَتَعَمَّدُ لَانْفَرَادِهِ فِيهِ عَنِ النَّاسِ، قَالَ لَهُ: اقْرَأْ. قَالَ مَا أَنَا^(٢) قَارِئٌ، نَقْطَة^(٣) كَذَلِكَ ثُمَّ أَعْدَادُ وَأَعْدَاد^(٤) قَالَ: اقْرَأْ بِاسْمِ رَبِّكَ. حَتَّى يَلْعَمَ مَا لَمْ يَعْلَمْ. وَابْتَدَأَ قَبْلَ ذَلِكَ بِالرَّؤْيَا الصَّادِقَةِ فَكَانَ لَا يَرَى رَؤْيَا إِلَّا جَاءَتْ كَفْلَقَ الصَّبَحِ، ثُمَّ فَتَرَ الْوَحْيُ ثَلَاثَ^(٥) سَنِينَ، ثُمَّ نَزَلَ^(٦) يَا أَيُّهَا الْمَدْثُرِ قَمَ فَأَنْذَرَ^(٧). وَعَنِ الشَّعْبِيِّ^(٨) أَنَّ النَّبُوَةَ أُنْزَلَتْ عَلَيْهِ وَهُوَ ابْنُ أَرْبَعِينَ سَنَةً فَقَرَنَ فِي نَبْوَتِهِ^(٩) إِسْرَافِيلَ ثَلَاثَ سَنِينَ فَكَانَ يَعْلَمُ الْكَلْمَةَ وَالشَّيْءَ وَلَمْ يَنْزِلْ عَلَيْهِ الْقُرْآنَ عَلَى لِسَانِهِ، فَلَمَّا مَضَتْ ثَلَاثَ سَنِينَ قَرَنَ بِنَبْوَتِهِ جَبْرِيلُ فَنَزَلَ عَلَيْهِ الْقُرْآنَ عَلَى لِسَانِهِ عَشْرِينَ سَنَةً^(١٠).

بيعة العقبة الأولى والثانية:

وَلَمَّا أَرَادَ اللَّهُ تَعَالَى إِظْهَارَ دِينِهِ وَإِعْزَازَ نَبِيِّهِ خَرَجَ إِلَى مُنْيَ فَلَقِي سَتَةَ مِنَ الْأَنْصَارِ فَأَمْنَوْا بِهِ عِنْدَ عَقْبَتِهِ، قَالَ لَهُمْ: "تَمْنَعُونَ ظَهْرِيْ حَتَّى أَبْلُغَ رِسَالَةَ رَبِّيْ" ، فَأُوْدِعُوهُ الْمَوْسِمَ الْقَابِلِ فَجَاءَ مِنْهُمْ أَثْنَيْ عَشَرَ فَأَسْلَمُوا وَبَايَعُوهُ ثُمَّ انْصَرَفُوا لِلْمَدِينَةِ فَأَظْهَرَ اللَّهُ^(١) الْإِسْلَامَ بِهَا، ثُمَّ قَدِمَ عَلَيْهِ مِنْهُمْ الْعَامُ الْقَابِلُ

(١) كذا في س، وفي ص "ذكرناه"، وفي ج "ذكروا".

(٢) كذا في س و ج، وفي ص "مانا".

(٣) كذا في س، وفي ص و ج "نقطة".

(٤) في ج "نقطة" حتى بلغ منه الجهد ثم قال له اقرأ فقال ما أنا بقارئ فخطه كذلك...".

(٥) كذا في س، لكن في ص ج "ثلاثين". والصواب كما في الأصل.

(٦) كذا في س، وفي ص ج "ثم نزل عليه".

(٧) حديث بدء وفتور الوحي متفق عليه من حديث عائشة، فأخرجه البخاري (٣، ٤)، ومسلم (١٦٠).

(٨) كذا في س و ص، وفي ج "قرن بنبوته".

(٩) أثر الشعبي أخرجه البيهقي في الدلائل (١٣٢/٢)، انظر: إمتاع الأسماع (٩٤/٣)، تاريخ الخميس (٢٨٢/١)، البداية والنهاية (٤/٣).

(١٠) كذا في س، وفي ص و ج "الله تعالى".

سبعون، وقيل: خمس وسبعون^(١) وامرأتان، فأسلموا، وبايدهم على أن يمنعوا ظهره ضماناً^(٢) يمنعون منه نسائهم، وعلى حرب الأحمر والأسود^(٣).

الهجرة النبوية:

ثم أمر^(٤) من منعه^(٥) بالهجرة من مكة إلى المدينة، وأقام^(٦) ينتظر الإذن في الهجرة، فلأنه له، فخرج من مكة يوم الخميس، ومن الغار ليلة الاثنين، ومعه أبو بكر^(٧) فقدمها^(٨) المدينة يوم الاثنين لاثنتي عشرة خلين^(٩) من شهر ربيع الأول^(١٠).

(١) كذا في س، وفي ص و ج " وقيل: ثلاثة وسبعون".

(٢) كذا في س و ج، وفي ص "ضماناً من".

(٣) أورد ابن هشام في سيرته (٤٣٣/١) نقلاً عن ابن إسحاق أسماء من حضر البيعتين الأولى والثانية. وينظر أحداث البيعتين: دلائل النبوة (٤٤١/٢)، الروض الأنف (٤٥/٤)، إمداد الأسماع (٥٢/١) وما بعدها.

(٤) كذا في س و ج، وفي ص "النبي".

(٥) كذا في جميع النسخ، والصواب "من معه".

(٦) كذا في س و ج، وفي ص "أقام".

(٧) كذا في س و ج، وفي ص "قدما إلى".

(٨) كذا في س و ج، وفي ص "عشر خلت".

(٩) ذكر الحاكم أن خروجه - عليه السلام - كان بعد بيعة العقبة بثلاثة أشهر أو قريباً منها. المستدرك على الصحيحين (٤٢٥٢). وأكد ابن إسحاق: أنه^ﷺ خرج أول يوم من ربيع الأول. فعلى هذا يكون بعد البيعة بشهرين وبضعة عشر يوماً، وكذا جزم يحيى بن سعيد الأموي - في المغازي - عن ابن إسحاق، فقال: كان مخرجه من مكة بعد العقبة بشهرين وليلتين. قال: وخرج لهلال ربيع الأول وقدم المدينة لاثنتي عشرة ليلة خلت من ربيع الأول. المواهب اللدنية (١٦٩/١).

قال ابن حجر في فتح الباري: وعلى هذا خرج يوم الخميس. فتح الباري (٢٢٧/٧). ونقل القسطلاني عن الحاكم أنه قد تواترت الأخبار أن خروجه كان يوم الاثنين، ودخوله المدينة كان يوم الاثنين، إلا أن محمد بن موسى الخوارزمي قال: إنه خرج من مكة يوم الخميس. ويجمع بينهما: بأن خروجه من مكة كان يوم الخميس وخروجه من الغار كان ليلة الاثنين؛ لأنه أقام فيه ثلاثة ليال: ليلة الجمعة وليلة السبت وليلة الأحد، وخرج أثناء ليلة الاثنين. المواهب اللدنية (١٦٩/١).

كتاب التاریخ:

وأمر ﷺ بالتاريخ فكتب من حين الهجرة^(١)، وقيل: إن عمر رضي الله عنه أول من من أرخ فجعله من المحرم^(٢).

النَّزُولُ بِقَبَاءٍ وَصَلَاةُ أُولَى جُمُعَةٍ:

وأقام الله بقباء أربعاً وعشرين ليلة، ثم خرج منها صحي الجمعة فأدركته في الطريق فصلاها بالمسجد المشهور^(٣).

(١) روى الحاكم في الإكيليل عن الزهرى أن النبي ﷺ هو الذى أمر بالتاريخ وهو بقاء. والحديث معضل المشهور خلافه. الروض الأنف (٤/٢٥٥).

(٢) وفي سبب التاريخ ذكر الحافظ ابن حجر أثراً عن الفضل بن دكين: أن أباً موسى كتب إلى عمر: إنه إنما يأتينا منك كتب ليس لها تاريخ، فجمع عمر الناس، فقال بعضهم: أرخ بالمعنى، وبعضاً به بالهجرة، فقال عمر: الهرة فرق بين الحق والباطل، فأرخوا بها أو بالمحرم؛ لأنه منصرف الناس من حجم، فاتفقوا عليه، وذلك سنة سبع عشرة. فتح الباري (٢٦٨/٧).

وقيل: سنة سبع عشرة. وقيل: ست عشرة في ربيع الأول. هامش الروض الأنف للسهيلي (٢٥٥).

وقيل: إن أول من أرخ يطعى بن أبيه حين كان باليمين. أخرجه أحمد في مسنده (١٧٤) بإسناد صحيح عن يطعى لكن فيه انقطاع بين عمرو بن دينار ويعلى. ومن خلال هذه الروايات نستدل أن الذي أشار بالمحرم عمر ووافقه عليه الصحابة. وعلل الزرقاني عدم التاريخ بالمولود ولا المبعث؛ لأن وقتها لا يخلو من نزاع من حيث الاختلاف فيما، وكذلك لم يؤرخوا بالوفاة النبوية لما يقع في تذكره من الأسف والتلاؤم على فراقه. شرح الزرقاني على الماءهـ (٢١٤/٧).

قال محمد حبيب: "من يتذمّر كلمة عمر رضي الله عنه في وصف الهجرة يعرف لماذا اختاروا التاریخ بالهجرة دون غيره". كتاب المحرر في التاریخ (ص ٥).

(٣) كذا روى ابن إسحاق، انظر: السيرة النبوية لابن هشام (٤٩٤/١)، واختار هذا أيضاً العلامة المنصورفوري. كما في رحمة للعالمين (١٠٢/١)، وورد في صحيح البخاري "إقامته بقباء أربعاً وعشرين ليلة" (٤٢٨)، وفي رواية: "بضع عشرة ليلة" (٣٩٠٦)، وفي رواية: "أربع عشر ليلة" (٣٩٣٢). وهذه الرواية الأخيرة هي اختيار ابن القيم، حيث صرّح أن نزوله بقباء كان يوم الاثنين، وخروجـه يوم الجمعة، ومعهما لا يزيد على اثنتي عشر يوماً إذا كان من أسبوعين". زاد المعاد (٥٢/٢، ٥٣).

دخول المدينة والنزول على أبي أیوب الأنصاري ﷺ:

ثم توجه على راحلته بعدها للمدينة^(١)، وأرخى زمامها، فنادى^(٢) أهل كل حارة^(٣) للقوة والمنعنة، وهو يقول: "خلوا سبيلها فإنها مأمورة"، فسارت تنظر يميناً وشمالاً إلى أن بركت بمحل باب المسجد^(٤)، ثم سارت^(٥)، وهو ﷺ عليها أن بركت^(٦) بباب أبي^(٧) أیوب، ثم سارت^(٨) وبركت بركتها الأولى وألقت عنقها بالأرض، وصوتت من غير أن تفتح فاهماً، فنزل عنها، وقال: "هذا المنزل إن شاء الله تعالى"، واحتمل أبو أیوب رحله وأدخله بيته، فأقام عند سبعة أشهر^(٩).

بناء المسجد:

ثم اشتري محل مسجده من بني النجار أخوال جده عبد المطلب بعشرة دنانير، أداها^(١٠) أبو بكر ﷺ من ماله، ثم بناه وسقف بالجريدة، وجعل عمده خشب النخيل^(١١)، وكان ﷺ ينقل اللّينَ معهم في بنائه، وجعلت قبته بيته

(١) كذا في س و ج، وفي ص "إلى المدينة".

(٢) كذا في س، وفي ص ج "فناداه".

(٣) كذا في س، وفي ص و ج "دار".

(٤) انظر: السيرة النبوية لابن هشام (٤٩٥/١)، دلائل النبوة للبيهقي (٥٠١/٢)، الروض الأنف للسهيلي (١٥٧/٤).

(٥) كذا في س و ج، وفي ص "ثارت". كما في حدائق الأنوار (٢٥٤/١).

(٦) كذا في س، وفي ص و ج "إلى أن بركت".

(٧) كذا في س و ج، وفي ص "أبو"، والصواب أبي.

(٨) كذا في س و ج، وفي ص "تارت".

(٩) انظر: المواهب اللدنية (١٨٤/١)، تاريخ الخميس (٣٣٨/١)، سبل الهدى والرشاد (٢٧١/٣)، السيرة السيرة الحلبيّة (٨٣/٢).

(١٠) كذا في س و ج، وفي ص "أداها عنه".

(١١) كذا في س و ص، وفي ج "النحل".

المقدس، وطوله مائة ذراع وعرضه نحو ذلك، وبني بيوتاً إلى بيته^(١)، باللَّبِنِ وتحول إليها من دار أبي^(٢) أَيُوب^(٣).

تشريع القتال:

ثم أذن له في القتال بعد أن نهاه عنه، فبعث ﷺ من شوال على رأس ثمانية أشهر من هجرته البعوث والثرايا^(٤)، واستمر على مواجهة الأعداء وتبلیغ أحكام الله تعالى حتى دخل الناس في دین الله^(٥) أَفْواجًا، وأكمل الله تعالى له ولأمتة دینهم، وأتم عليه وعليهم نعمته^(٦).

(١) كذا في س، وفي ص ج "جنبه".

(٢) كذا في س و ج، وفي ص "أبو".

(٣) انظر: عيون الأثر (٢٢٥/١)، المawahب اللدنية (١٨٨/١)، سبل الهدى والرشاد (٤٨/١٢)، سبط النجوم العوالى للعصامي (٣٦٤/١).

(٤) كذا في س، وفي ص و ج "بالسرايا"، وهو الصواب.

(٥) كذا في س و ج، وسقط لفظ الجلالة من ص.

(٦) انظر في الإذن بالقتال: زاد المعاد (٨٢/٥)، سبل الهدى والرشاد (٣٠٤/٣).

فصل: أوصاف النبي ﷺ

وأما حلّيته^(١) فكان رجلاً ليس بطويل مفرط ولا قصير، مربوع القامة^(٢) إلى الطول أقرب لم يكن يماثيه^(٣) أحد من الناس إلا طاله^(٤). كان إذا جلس يكون كتفه أعلى من الجالس^(٥)، وكان مدور الوجه أسيّل الخدين^(٦) مستطياً لهما مع عدم ارتفاع الوجنة^(٧)، وكان أبيض اللون بياضه إلى السمرة مشرب بحمرة^(٨)، وشعره^(٩) ليس بنهاية في^(١٠) الجعودة وهي تكسره الشديد، ولا في السبوطة وهي عدم انكساره أصلاً، بل كان وسط^(١١) بينهما، وكان فيه بعض جعودة^(١٢).

(١) كذا في س و ج، وفي ص "حلية المصطفى".

(٢) أي متوسط الطول بين الطويل المفرط في الطول، والقصير الشديد القصر. منار القاري شرح صحيح البخاري (٤٤٠/٤).

(٣) كذا في س و ج، وفي ص "لم يكن يأتيه".

(٤) وفي طول النبي ﷺ أخرج البخاري (٣٥٤٨)، ومسلم (٢٣٤٧) من حديث أنس رض: «كَانَ رَسُولُ اللهِ ﷺ لَيْسَ بِالطَّوِيلِ الْبَائِنِ، وَلَا بِالْقَصِيرِ...».

(٥) انظر: شرح الزرقاني على الموطا (٤٤١/٤)، المواهب اللدنية (٧٦/٢)، تاريخ الخميس (٢١٩/١)، (٢١٩/١)، أنموذج للبيب في خصاوص الحبيب (ص ٢١٣).

(٦) كونه أسيّل الخدين؛ ورد من حديث أبي هريرة رض كما عند ابن عساكر، ذكره ابن منظور في مختصر تاريخ دمشق (٦٨/٢)، وأسيّل الخدين: "معناه لا يوجد بهما نتو، ولا ارتفاع، ويحمل أنه أراد أن خديه أسيلان أي قليلاً للحم، رفيقاً الجلد". التيسير شرح الجامع الصغير (٢٢٩/٢). بتصريف

(٧) كذا في س و ج، وفي ص "الوجه".

(٨) ورد تفسيرها بأزهر اللون في صحيح البخاري (٣٥٤٧) من حديث أنس رض.

(٩) "وشعره" سقطت من ص.

(١٠) كذا في س و ج، وفي ص "من".

(١١) كذا في س، وفي ص و ج "وسطاً"، وهو الصواب؛ لأنَّه خبر كان.

(١٢) وصف شعره الشريف ورد في الصحيحين من حديث أنس قال: "...كَانَ شَعَرًا رَجَلًا لَيْسَ بِالْجَعْدِ، وَلَا السَّبَطِ، بَيْنَ أَنْنِي وَعَانِقِي". صحيح البخاري (٣٥٤٨)، صحيح مسلم (٢٣٣٨) وهذا لفظه.

وصف الشيب:

وكان شيب النبي ^(١) في عنقته وفي الصدغين ^(٢)، وفي الرأس نبذ ^(٣) نبذ ^(٣) متفرقة نحو من عشرين شعرة بيضا ^(٤)، وفي رواية "أربع عشر شعرة بيضا ^(٥)" وفي رواية "سبع شعرة" ^(٦)، وفي رواية ^(٧) "ثمان عشرة" وكان شيبه شيبه أحمر مخصوص بالحناء والكتم ^(٨)، وكان شعر رأسه نازلا على منكبيه ^(٩).

وصف الجسم الشريف:

حسن الجسم معتدل الخلق متناسب الأعضاء والتركيب عريض أعلى الظهر واسع الصدر ^(١٠)، إذا مشى يميل إلى قدام كالسفينة في جريها ^(١١)، وإذا وطيء بقدمه وطئ بكلها ^(١٢).

(١) كذا في س، وفي ص ج "شيبة" دون لفظ "النبي".

(٢) وصف شيبة ورد في صحيح مسلم (٢٣٤١) من حديث أنس.

(٣) كذا في س و ج، وسقط لفظ "نبذ" من ص.

(٤) أخرج هذا العدد ابن حبان في الأنواع والتقاسم (٦٢٩٥)، والبيهقي في الدلائل (٢٣٢/١) من حديث أبي عمر.

(٥) سقطت من ص لفظ بيضا، ومثبتة في س و ج..

(٦) هكذا في "س"، والصواب كما في "ص و ج" سبع عشرة شعرة.

(٧) كذا في س و ج، وسقط من ص لفظ "رواية".

(٨) سقط من ص لفظ "الكتم"، وفي ج "بالحناء" ولعلها تصحيف.

(٩) ينظر في اختلاف عدد شعرات شيبه في وجهه ورأسه الشريف، ولونه: فتح الباري (٥٧٢/٦)، عمدة القاري (١٠٧/١٦)، دلائل النبوة للبيهقي (٢٣٢/١)، المواهب اللدنية (٧٨/٢)، سبل الهدى والرشاد (٣٥/٢)، تاريخ الخميس (٢٠٨/١).

(١٠) انظر: التيسير بشرح الجامع الصغير للمناوي (٢٣١/٢) شرح الشفا للهروي (٣٤٥/١). وتناسب الأعضاء هو نفسير "معدل الخلق".

(١١) انظر: عون المعبود (١٤٦/١٣) وهو نفسير لقوله: "يتوكأ".

(١٢) انظر: الشفا بتعریف حقوق المصطفی للقاضی عیاض (٣١٨/١)، والسیرة الحلبیة (٤٧٠/٣) وورد هذا الوصف في حديث أبي هریرة ^{رض}.

وصف مشيه ﷺ وكفه ورأسه وقدميه:

قوي الأعضاء في المشي غير مسترخ فيه^(١)، يمشي مجتمعاً كأنما ينحط من صبب^(٢). غليظ الكفين والقدمين مع ^(٣)(اللين فيها)^(٤)، ضخم الرأس^(٥)، الرأس^(٦)، ضخم^(٧) رؤس^(٨) العظام^(٩)، له شعرات من سرته تجري كالقضيب كالقضيب إلى صدره، ليس على صدره وعلى^(١٠) بطنه غيره^(١١)، شديد سواد العينين مع شدة بياضهما، طويل أهداب الأجناف^(١٢). إذا^(١٣) التفت معاً، فلا يفارق النظر ولا يلوي^(١٤) عنقه يمنة ولا يسرة إذا نظر إلى الشيء، وإنما يقبل جمياً ويدبر جمياً^(١٥)، من رأه بديهية^(١٦) هابه، ومن خالطه ليعرفه أحبه^(١٧).

(١) انظر: المواهب اللدنية (٨٤/٢)، ووسائل الوصول إلى شمائل الرسول ﷺ للنبهاني (ص ٦٩).

(٢) معنى صبب: "أي يرفع رجله عن قوته، وجلاده، والأشبه أن تكون بمعنى صب الشيء دفعه". عون المعمود (١٦٦/١).

(٣) كذا في س، وفي ص و ج "مع غاية اللبين".

(٤) ورد هذا في صحيح البخاري (٥٩١١) من حديث جابر. "و غليظ" نفسير لقوله: "شلن".

(٥) ضخم الرأس: أي كبير الرأس. كشف المشكل لابن الجوزي (٢١٥/٣). وانظر: دلائل النبوة للبيهقي للبيهقي (٢١٦/١).

(٦) كذا في س و ج، وسقطت من ص.

(٧) هكذا في المخطوط بواو واحدة، والصواب: رؤوس.

(٨) انظر: الشفا بتعريف حقوق المصطفى ﷺ (١٦٢/١).

(٩) كذا في س، وفي ص ج "ولا على".

(١٠) انظر: جمع الوسائل في شرح الشمائل (٢٢/١).

(١١) الأهداب هي الأجناف، ويحمل أنه سمى النابت باسم المنبت للملابس. تحفة الأحوذى (٨٣/١٠).

(١٢) كذا في س و ج، وفي ص "إذا".

(١٣) كذا في س و ج، وفي ص "يكون".

(١٤) كذا في س و ج، وفي ص سقطت "ويدبر جمياً".

(١٥) كذا في س و ج، وفي ص "بديهية"، والصواب بديهية.

(١٦) انظر: صفة الصفوة (٦١/١)، أخلاق النبي ﷺ لأبي الشيخ (٣٧/٢)، دلائل النبوة للبيهقي

(٦٢٧/١).

وصف الوجه الشريف:

يتلألأً وجهه تلألأً القمر ليلة البدر واسع الجبين مقوس الحاجبين مع كثرة شعرهما، وكان بين حاجبيه فرجة رقيقة^(١) لا تت彬ن إلا لمتأمل، في أربنـة أربنـة أنفه دقة^(٢) وطول، بين حاجبيه عرق إذا غضـب يمتدـي دما^(٣) ويتحرك^(٤)، كـث اللحـية، واسـع الفـم ولسعـته كان يفتحـ الكلـام ويختـمه بـأشدـاقـه^(٥)، عـظيمـ الأسـنانـ أـشـنبـ مـفـرـقـ^(٦) الثـانـيـاـ^(٧) والـربـاعـيـاتـ، بـراقـ الثـانـيـاـ الثـانـيـاـ إـذـاـ تـكـلمـ روـيـ كالـنـورـ، فـيـخـرـجـ^(٨) مـنـ ثـانـيـاهـ كـأنـ عنـقـهـ جـيدـ دـمـيـةـ^(٩) فـيـ صـفـاءـ الـفـضـةـ^(١٠)، أـشـعـرـ الذـرـاعـيـنـ وـالـمـنـكـبـيـنـ، طـوـيلـ الزـنـدـيـنـ^(١١)، وـسـعـ^(١٢) الـكـفـ، وـاسـعـ الـخـطـوـةـ، يـمـشـيـ عـلـىـ هـمـةـ^(١٣) بـرـفـقـ وـتـثـبـتـ دونـ عـجلـةـ، يـمـشـيـ

(١) في ص و ج "دقـيقـةـ".

(٢) كـذاـ فيـ سـ وـ جـ، وـسـقطـتـ "دقـةـ" مـنـ صـ.

(٣) كـذاـ فيـ سـ وـ جـ، وـسـقطـتـ "دـمـاـ" مـنـ صـ.

(٤) كـذاـ فيـ سـ وـ جـ، وـفيـ صـ "ولـاـ يـتـحـركـ".

(٥) جـمـعـ شـدـقـ وـهـوـ جـانـبـ الـفـمـ. انـظـرـ: دـلـيلـ الـفـالـحـيـنـ لـابـنـ عـلـانـ (٣٧٧/٨).

(٦) أيـ أـبـيـضـ الـأـسـنـانـ مـعـ بـرـيقـ وـتـحـيـدـ فـيـهاـ. التـيسـيرـ شـرـحـ الـجـامـعـ الصـغـيرـ (٢٣١/٢).

(٧) كـذاـ فيـ سـ وـ جـ، وـفيـ صـ "فرقـ".

(٨) هيـ مـقـدـمـ الـفـمـ. انـظـرـ: المـنـقـىـ شـرـحـ الـمـوـطـأـ (٩٤/٧).

(٩) كـذاـ فيـ سـ، وـفيـ صـ وـ جـ "يـخـرـجـ".

(١٠) دـمـيـةـ: بـمـهـمـلـةـ، وـمـثـاـةـ تـحـتـيـةـ، كـعـجمـةـ، وـهـيـ الصـورـةـ، أـوـ المـنـقـوـشـةـ مـنـ نـحـوـ رـخـامـ أـوـ عـاجــ. التـيسـيرـ شـرـحـ الـجـامـعـ الصـغـيرـ (٢٣١/٢).

(١١) وـصـفـهـ بـالـدـمـيـةـ فـيـ اـسـتوـاـهـ وـاعـدـالـهـ، وـظـرـفـ شـكـلـهـ وـحـسـنـ هـيـئـهـ. وـوـصـفـهـ بـصـفـاءـ الـفـضـةـ فـيـ الـلـوـنـ وـإـشـرـاقـ. التـيسـيرـ شـرـحـ الـجـامـعـ الصـغـيرـ (٢٣١/٢).

(١٢) الـزـنـدـيـنـ: "مـثـىـ زـنـدـ، وـالـزـنـدـ هوـ موـصـلـ طـرـفـ الذـرـاعـ فـيـ الـكـفـ، وـالـزـنـدـانـ الـكـوـعـ وـالـكـرـسـوـعـ، فـطـرـفـ أـحـدـ الـزـنـدـيـنـ الـذـيـ يـلـيـ الإـبـهـامـ هوـ الـكـوـعـ، وـالـطـرـفـ الـآـخـرـ الـذـيـ يـلـيـ الـخـنـصـرـ كـرـسـوـعـ، وـالـرـسـغـ هوـ مجـتمـعـ الـزـنـدـيـنـ". عـونـ الـمـعـبـودـ (٣٥٦/١).

(١٣) كـذاـ فيـ سـ وـ جـ، وـفيـ صـ "واسـعـ"، وـهـوـ الصـوابـ.

(١٤) كـذاـ فيـ سـ، وـفيـ صـ "عـلـىـ هـيـئـةـ"، وـفيـ جـ "عـلـىـ هـيـئـهـ".

أصحابه بين يديه وهو خلفهم، ويقول "خلوا ظهري للملائكة"^(١)، ويبادر من أقيمه بالسلام، عظيم العينين مشرب العين بحمرة، كان يرى بالليل في الظلمة كما يرى بالنهار في الضوء، ويرى من وراء ظهره كما يرى من قدامه، حسن الوجه حسن الصوت، عند أعلى كتفه الأيسر خاتم النبوة مثل بيضة الحمام، وفي رواية مثل السلعة^(٢)، وفي رواية "شامات لأنها التأليل السود" وفي رواية "شعر مجتمع" وفي رواية "سوداء تضرب^(٣) إلى الصفرة حولها شعرات شعرات مركبات^(٤)، ثنية^(٥) صغيرة تضرب إلى الدهمة^(٦).

(١) أخرجه أحمد في مسنده (١٥٢٨١)، والدرامي (٤٦). وصححه ابن حبان (٦٣١٢).

(٢) كذا في س و ج، وفي ص "بيضة الحمام كالسلعة".

(٣) كذا في س، وفي ص و ج "شامة سوداء وتضرب".

(٤) كذا في س، وفي ص و ج "متركتات".

(٥) كذا في س، وفي ص و ج "وفي رواية مثل ثنية...".

(٦) كما جاء في حديث هند بن أبي هالة عند الترمذى في الشمائل (٨)، والطبرانى في المعجم الكبير

(١٣٦٢) رقم (٤١٤)، والبيهقى كما في شعب الإيمان (١٥٥/٢٢).

فصل: تطوره ودخوله الحمام

ورد أنه كان يتور وكان إذا طلى بدأ بعانته فطلاها بالنورة^(١)، وأما خبر^(٢) أنه دخل الحمام^(٣) الحجفة. فموضوع باتفاق الحفاظ^(٤)، وإن وقع في في كلام الدميري^(٥) وغيره، ولم تعرف العرب الحمام ببلادهم إلا بعد موته^(٦). كذا صرخ بذلك الشيخ ابن حجر الهيثمي^(٧) في شرح الشمائل^(٨).

(١) أخرج تطوره الطيالسي في مسنده (١٧١٥) من حديث أم سلمة رضي الله عنها. وأخرج أبو داود في المراسيل (٤٧٠) خبراً عن قتادة أنه لم يتتور، هو ولا الصديق ولا الفارق ولا ذو النورين. ومع كونه مرسلاً إلا أنه أصبح من حديث أم سلمة رضي الله عنها، ففيه كامل أبو العلاء قال عنه ابن حبان: "كان من يقلب الأسانيد، ويرفع المراسيل من حيث لا يدرى". ميزان الاعتدال (٤٠١/٢).

(٢) كذا في س و ج، وفي ص "أخبر أنه".

(٣) كذا في س، وفي ص و ج "حمام" بدون الألف واللام.

(٤) أورد هذا الأثر بالتعليق عليه الملا القاري الهروي في مرقة المفاتيح (٢٨٤١/٧)، وابن عابدين في حاشيته (٥٢/٦).

(٥) كمال الدين الدميري هو: محمد بن موسى بن عيسى بن علي، يكنى أبا البقاء، يعد من فقهاء الشافعية، مهنته: باحث، وأديب. والدميري نسبة إلى أهل دميرة (بمصر)، قاهري المولد والنشأة والوفاة. عمل خياطاً وتكتب منها، وأقبل بعد ذلك على العلم حتى صار مفتياً ومدرساً، وجعلت له حلقة خاصة في الأزهر، وأقام فترة من حياته بمكة والمدينة. توفي ٨٠٨هـ. الأعلام للزركلي (١١٨/٧).

(٦) الهيثمي هو: أحمد بن محمد بن علي بن حجر المعروف بالهيثمي والسعدي الأنصاري، لقب بشهاب الدين شيخ الإسلام، وكنى بأبي العباس: ولد في محلة أبي الهيثم (من إقليم الغربية بمصر)، وبها كانت نسبته. ونسب للسعدي إلى «بني سعد». ونسبته للهيثمي راجع إلى محلة أبي الهيثم من إقليم الغربية بمصر، من عرب إقليم الشرقيّة بمصر أيضاً. ومس肯ه بالشرقية لكن انتقل إلى محلة أبي الهيثم في الغربية. ولقب بالحجر؛ لأنَّه لزم الصمت فترة لا يتكلّم إلا للضرورة أو الحاجة، فشَّبه بالحجر. يعد من فقهاء الشافعية، باحثاً كبيراً. توفي ٩٧٤هـ. شذرات الذهب لابن العماد (٥٤١/١٠)، الأعلام للزركلي (٢٣٤/١).

(٧) واسمها: أشرف الوسائل إلى فهم الشمائل.

اكتحاله ﷺ:

وكان ﷺ يكتحل بالكحل الأصفهاني الأسود كل ليلة ثلاثة متواالية في العين اليمنى، وثلاثة متواالية في العين اليسرى^(١).

لباسه ﷺ:

وكان أحب الملابس إليه ﷺ القميص^(٢) المتخذ من القطن لا الصوف^(٣)، الصوف^(٤)، وكماه إلى الرسغ^(٥)، وكان يلبس العمامة السوداء وقد أرخي طرفها بين كفيه وأدار كورها على رأسه^(٦)، وصح أنه ﷺ اشتري السراويل ولكن اختلعوا هل لبسه أم لا؟ فجزم بعضهم بعدمه، واستأنس له بأن عثمان رض لم يلبسه إلا يوم قتله، وروي أنه - عليه السلام - ليس السراويل وكانوا يلبسونه في زمانه^(٧)، وورد أنه ﷺ كان يلبس الصوف^(٨)، ولم يكن يقتصر من اللباس^(٩) على صنف بعينه.

(١) اكتحال المصطفى ثلاثة متواالية: أخرجه الترمذى (١٧٥٧) وابن ماجه (٣٤٩٩) وقال الترمذى: حديث حسن.

(٢) حديث أحب اللباس عند المصطفى القميص: أخرجه الترمذى في (٤٠٢٥)، وابن ماجه (٣٥٧٥) وقال الترمذى: حسن غريب.

(٣) كون لباسه من قطن: أخرجه ابن سعد في الطبقات (٣٥٥/١)، وقال ابن القيم في الزاد (١٤٠/١): "وكان قميصه من قطن، وكان قصير الكفين".

(٤) وفي حب القميص المتخذ من القطن لا الصوف، يطلع ابن حجر الهيثمى ذلك لكون الصوف مؤذى للبدن، مدرار للعرق، يتسبب في وجود رائحة كريهة. أشرف الوسائل (ص ١١٨).

(٥) حديث العمامة السوداء: أخرجه مسلم (١٣٥٨). وفي إرخاء طرفها وعدمه يرى النووي جواز لبسها برسها مرسلة أو غير مرسلة، ولا كراهة في شيء من ذلك.. المجموع شرح المذهب (٤٥٧/٤).

(٦) كما في س، وفي ص و ح "وبإذنه". واستشهد أرباب هذا القول بحديث أبي هريرة في دخوله السوق مع رسول الله ﷺ، وجلوسه إلى البازارين، وشراؤه بأربعة دراهم... فقال له رسول الله ﷺ: «اتزن وأرجح». أخرجه أبو يعلى (٦١٦٢)، والطبرانى في الأوسط (٦٥٩٤). وضعفه ابن حجر في الفتح (٢٧٣/١٠).

ومن هؤلاء ابن القيم حيث قال: "... إنما اشتراه ليلبسه"، وأكد على ذلك بأنه ﷺ ليس السراويل، وأن الصحابة كانوا يلبسونه في زمانه وبإذنه". زاد المعاد (١٣٤/١). لكن رجح الحلبى عدم شرائه السراويل مضعفاً لحديث أبي هريرة. انظر السيرة الحلبية (٤٨٢/٣).

خفة ﴿١﴾:

ولبس الخفين ومسح عليهما^(٣)، وكان يلبس النعلين من جلد البقر المدبوغ بالقرظ^(٤)، لكل واحدة^(٥) منها طاقان^(٦) أو أكثر وكان يضع طاقاً منها فوق طاق نفسه ﴿٧﴾، وكان يضع أحد الزمامين بين الإبهام والتي تليها، والآخر بين الوسطي والتي تليها، ويجمعها إلى اليسير^(٨) الذي بظهر قدمه^(٩) وهو الشراك، وكان شراكه بين^(٩).

خاتمه ﴿١٠﴾:

وكان له خاتم من فضة فصه عقيق^(١٠)، وفي رواية "فصه منه"^(١) مكتوب عليه محمد سطر، والسطر الثاني رسول، و^(٢) الثالث الله^(٣)، وكان يلبسه في خنصر^(٤) يده اليسرى^(٥)، و يجعل فصه مما يلي كفه.

(١) بري الإمام مالك كراهة لبس الصوف إذا وجد غيره وعل ذلك بأن لبس الصوف فيه شهرة. بينما ابن بطال المالكي يرى خلاف ذلك لأن التواضع لم ينحصر في لبس الصوف، بل يكون في القطن وغيره. انظر: فتح الباري (٢٦٩/١٠)، ووافقة الhero وابن علان وغيرهما على جواز لبسه. مرقة المفاتيح (٢٧٦٣/٧). دليل الفالحين (٢٦٤/٥).

(٢) كذا في س وج، وفي ص "من الإلباس".

(٣) حديث الخفين والممسح عليهم أخرجه الترمذى (٢٨٢٠)، وابن ماجه (٣٦٢٠، ٥٤٩)، وحسنه الألبانى في صحيح ابن ماجه.

(٤) القرظ هو عبارة عن شجر كانوا يدبغون به الأذهب، لما فيه من القبض والعفوهصة التي ينشف بها البلة، ويدهبا الرخواة، ويحصل بها الجلد ويصلحه ويطبيه. وعن حكم القرظ في التطهير بري الخطابي أن كل شيء عمل القرظ كان حكمه حكم القرظ. معالم السنن (٢٠١/٤).

(٥) كذا في س وج، وفي ص "واحد".

(٦) في نص الحديث كما عند البخاري (٥٨٥٧) "قبalan" لأن طاقان تفسير له.

(٧) كذا في س، وفي ص وج "ويجمعها بالسير".

(٨) في "ص" بظر قدمه. ولعله تصحيف.

(٩) في ص وج "مثنى". وانظر في وصف النعل: أخلاق النبي ﷺ لأبي الشيخ (٣٢٦/٢)، الأنوار في شمائل النبي المختار، للفراء (ص ٥٤٦)، وأشرف الوسائل (ص ١٣٨).

(١٠) في ص وج "من عقيق". والعقيق تفسير للحديث المروي في صحيح مسلم (٢٠٩٤) "كان فصه حبشاً". ففي هذا الحديث تفسير للعقيق أنه حبشي، ونقل النووي تفسير العلامة الحجر الحبشي أن فصه من عقيق أو جزع، فالمعدن من الحبشه واليمن، وهناك من يقول: إن لونه حبشي، أي أسود. انظر: المنهاج شرح مسلم بن الحاج (٧١/١٤). بري القسطلاني: أن هذا التفسير إن صح فيكون النبي ﷺ خاتمان: الأول من عقيق فصه، والثاني من فضة فصه". المواهب اللدنية (٢٠٨/٢).

جلوسه ﷺ:

وكان يجلس القرفصاء^(١) وهو أن يجلس على ليته^(٢)، ويُلصق فخذيه ببطنه، ويحتبي بيديه على ساقيه كما يحتبي بالثوب^(٣)، وكان إذا صلى الصبح تربع^(٤) حتى تطلع الشمس^(٥).

أكله ﷺ:

وكان يأكل بأصابعه الثلاثة بالإبهام^(٦) والتي تليها الوسطى ثم يلعق أصابعه الثلاث يبدأ بالوسطى، ثم بالسبابة، ثم بالإبهام^(٧)، وكان يجثوا^(٨)

(١) أخرجه البخاري (٥٨٧٠) من حديث أنس .

(٢) في ص و ج "والسطر".

(٣) أخرجه البخاري (٥٨٧٨) من حديث أنس .

(٤) في ص "خنصره".

(٥) كذا في س و ج، وفي ص "يده اليسرة ببطنه". حديث التختم في اليسار أخرجه أبو داود في سننه (٤٢٢٧) من حديث ابن عمر رضي الله عنهم. وحكم عليه الألباني بالشذوذ. لمخالفته الأحاديث الأخرى والتي فيها تختمه ﷺ في اليمين كما عند أبي داود (٤٢٦)، والنمسائي (٥٢٠٣) من حديث علي. والتختم في اليسار مذهب مالك. وفي الجمع بينهما قال ابن حجر الهيثمي في شرح الشمايل (ص ١٥٥): "وأما تختمه في اليسار فبيان الجواز... ونقل عن بعض الحفاظ أن التختم في اليسرى مروي عن عامة الصحابة والأئمة، وخبر جابر: =

= "قبض رسول الله والخاتم في يمينه" متrox...". وضعف الروايات القائلة بالنسخ. وقال القسطلاني: "يجوز التختم في اليمين واليسار، واختلف الناس في أفضلهما". المواهب اللدنية (٢١٠/٢).

(٦) جلسة القرفصاء أخرجه البخاري (٦٢٢٢) من حديث ابن عمر رضي الله عنهم.

(٧) كذا في س، وفي ص و ج "إليته"، وهو الصواب.

(٨) يرى ابن بطال جواز الاحتباء لمن جلس في حبوته، أما إذا صلى أو أحدث حركة بيديه، فلا يجوز؛ والسبب أن عورته تبدو، إلا إذا كان احتباوه على ثوب وهذا الثوب يستر عورته فجاز. شرح صحيح البخاري (٥٥/٩).

(٩) كذا في س و ج، وفي ص "ربع في مجلسها".

(١٠) جلوسه في مصلاه حتى تطلع الشمس: أخرجه مسلم (٦٧٠) من حديث جابر بن سمرة .

(١١) في ص "الإبهام".

(١٢) أكله بثلاث أصابع ولعقه إياها: أخرجه مسلم (٢٠٣٢) من حديث كعب بن مالك .

(١٣) في ص "يجنوا"، وفي ص "يتحروا"، وفي ج "يجثوا".

على ركبته ويأكل، وقيل: كان يجلس للأكل متوركا على ركبتيه، ويضع بطن قدمه اليسرى على ظهر اليمنى أو ينصب رجله اليمنى ويجلس على اليسرى^(١). وكان ينكم على وسادة يضعها على جانبه^(٢) الأيسر^(٣)، وكان يأكل خبز الشعير قبل إخراج ما فيه من النخالة^(٤)، وكان يكره الطعام الحار، ويقول: «عَلَيْكُمْ بِالْبَارِدِ فَإِنَّهُ ذُو بَرَكَةٍ لَا وَإِنَّ الْحَارَ لَا بَرَكَةٌ فِيهِ»^(٥).

شربه^ﷺ:

كان له قدر من خشب غليظ مضبب بحديد يشرب به^(٦)، وكان يشرب قاعدا^(٧)، ويشرب^(٨) مرة قائما^(٩)، تعليما للجواز {كان يشرب، ثم يزيل الإناء الإناء عن فمه ويتنفس ثم يشرب^(١٠)، ثم يفعل كذلك ثلاث مرات}^(١١) كلما أوفي^(١٢) إلى فيه سمي الله، وكان يمتص^(١٣) الماء لا يعبه^(١).

(١) نقل ابن القيم حكاية هيئة أكله^ﷺ أنه كان يجلس متوركا للأكل على ركبتيه، واضعا بطن قدمه اليسرى على ظهر قدمه اليمنى، متواضعا لله تعالى، متألبا بين يديه، وهذا الأدب احتراما للطعام واحتراما للمؤاكل، وتعد هذه الهيئة أقبح هيئات الأكل بل وأفضلها". زاد المعاذ (٤٠٣/٤).

(٢) كذا في س و ج، وفي ص "جنبه".

(٣) اتكاء النبي^ﷺ على جنبه الأيسر على وسادة: أخرجه أبو داود (٤١٤٣)، والترمذى (٢٧٧٠) من حديث جابر بن سمرة. وقال الترمذى: حسن غريب.

(٤) في أكله الشعير قبل نخاله: أخرجه البخاري (٥٤١٣، ٥٤١٠) من حديث سهل بن سعد. يعلل ذلك ابن حجر الهيثمي أن النبي^ﷺ كان يترك التكلف والاعتناء بشأن الطعام؛ لأنه لا يعتني بالتكلف في الطعام إلا أصحاب الحماقة والغفلة والبطالة. أشرف الوسائل (ص ٢١١).

(٥) أخرجه أبو نعيم في حلية الأولياء (٢٥٢/٨) من حديث أنس^{رض}، وقال: غريب.

(٦) وصف القدر هكذا أخرجه البخاري (٥٦٣٨) عن أنس^{رض}.

(٧) شرب النبي^ﷺ قاعدا: أخرجه الترمذى (١٨٨٣) وقال: حسن غريب.
(٨) في ص و ج "شرب".

(٩) شرب النبي^ﷺ قائما: أخرجه البخاري (٥٦١٥) من حديث علي^{رض}.

(١٠) تنفس النبي في الإناء: أخرجه البخاري (١٨٨٤)، ومسلم (٢٠٢٨) من حديث ثمامة بن عبد الله عن أنس^{رض}.

(١١) ما بين المعقوفين من قوله: "وكان يشرب إلى قوله: ثلاثة مرات" سقط من ص.

(١٢) في ص "أدى".

(١٣) في ص "يمض".

حَدِيثُهُ :

وكان أَفْصَحُ الْخَلْقِ لِسَانًا وَأَعْذَبُهُمْ كَلَامًا^(٢)، وَأَسْرَعُهُمْ رَدًا^(٣) يَعِيدُ الْكَلْمَةَ ثَلَاثًا لِتَعْقُلٍ^(٤)، [وَكَانَ إِذَا تَحَدَّثَ ضَرَبَ]{^(٥)} بِرَاحْتَهُ الْيَمْنَى بَطْنَ إِبْهَامِهِ الْيَسْرَى. وَكَانَ تَبْسِمَهُ أَكْثَرُ مِنْ ضَحْكَهُ^(٦).

فَرَاشُ نُومِهِ :

وَكَانَ يَنَمُّ مَعَ زَوْجِهِ فِي فَرَاشٍ وَاحِدٍ، وَكَانَ لَهُ فَرَاشٌ مِنْ جَلْدٍ مَدْبُوغٍ، حَشْوَهُ لِيفُ النَّخْلِ^(٧).

(١) مَصْ الْمَاءِ مَصًا: أَخْرَجَهُ عَبْدُ الرَّزَاقَ فِي الْمَصْنُفِ (١٩٥٩٤)، وَالْبَيْهَقِيُّ فِي الشَّعْبِ (٦٠١٢) عَنْ أَبِي الْحَسِينِ مَرْسَلاً. وَالْعَبُّ: شُرْبُ الْمَاءِ مِنْ غَيْرِ مَصٍّ. غَذَاءُ الْأَلْبَابِ فِي شَرْحِ مَنظُومةِ الْآدَابِ لِلسَّفَارِينِيِّ (١٣٨٢).

(٢) كَوْنُهُ أَفْصَحُ الْخَلْقِ: أَخْرَجَهُ مُسْلِمٌ (٢٤٩٣) مِنْ حَدِيثِ عَائِشَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا.

(٣) "رَدًا" سَقَطَتْ مِنْ صٍ.

(٤) فِي صٍ وَجٍ "الْتَّعْقُلُ عَنْهُ". وَإِعْادَتْهُ الْكَلَامُ لِيَعْقُلُ. أَخْرَجَهُ التَّرمِذِيُّ (٣٦٤٠) وَقَالَ: حَسْنٌ صَحِيحٌ غَرِيبٌ.

(٥) مَا بَيْنَ الْمَعْكُوفَتَيْنِ سَقَطَ مِنْ صٍ. وَفِيهَا "ضَرَبُ بِرَاحْتَهُ".

(٦) أَخْرَجَ هَذَا الْوَصْفَ أَبْنَ سَعْدٍ فِي الْطَّبَقَاتِ (٣١٦/١)، وَابْنَ عَدِيٍّ فِي الْكَاملِ (١٣٤/٧) مِنْ حَدِيثِ هَنْدِ بْنِ أَبِي هَالَةِ لَكِنْ فِي إِسْنَادِ جَمِيعِ بْنِ عَمِيرٍ، قَالَ أَبْنُ حَجْرٍ: ضَعِيفٌ. التَّقْرِيبُ (٩٦٨).

(٧) وَصَفَ فَرَاشُ نُومِهِ أَخْرَجَهُ الْبَخَارِيُّ (٦٤٥٦)، وَمُسْلِمٌ (٢٠٨٢).

فصل: في رؤيته ﷺ في المنام

اختلف العلماء في معنى الحديث الوارد أن^(١) من رأى النبي ﷺ في المنام فقد رأه حقاً وسيراه يقظة^(٢)، فإن الشيطان وإن أمكنه أن يتصور في أي صورة أراد لم يمكنه أن يتصور بصورته ﷺ، فقال جماعة: محل هذا إذا رأه ﷺ في صورته التي كان عليها، وبالغ بعضهم فقال: {في صورته}^(٣) التي قبض عليها، ومن هؤلاء ابن سيرين، فإنه صح عنه أنه كان إذا قصت عليه رؤيا^(٤)، قال^(٥) للرأي: صف الذي رأيته، فإن وصف له صفة لم يعرفها، قال: قال: لم تره^(٦)، ويؤيده حديث عاصم بن كلبي ولفظه عند الحاكم بسند جيد قلت لابن عباس: رأيت النبي ﷺ في المنام فقال: صفة لي^(٧) فذكرت الحسن بن علي فشبّهته به، فقال: قد رأيته^(٨). ولا يعارضه خبر: "من رأني في المنام فقد رأني"^(٩) فإنه أرى في كل صورة^(١٠)؛ لأنّه ضعيف.

(١) سقط "أن" من ص.

(٢) هذا الحديث أخرجه البخاري، كتاب التعبير، باب من رأى النبي ﷺ في المنام (٦٩٩٣)، ومسلم، كتاب الرؤيا، باب قول النبي ﷺ من رأى في المنام فقد رأى (٢٢٦٦)، من حديث أبي هريرة رض.

(٣) ما بين المukoفتين سقط من ص.

(٤) في ج "رؤياه".

(٥) في ص "وقال".

(٦) انظر: أشرف الوسائل لابن حجر الهيثمي (ص ٥٩٧).

(٧) في ص "قال صفة قال فذكرت"، بدون لي، وفي ج "صفه لي قال: فذكرت".

(٨) أخرجه أحمد (٨٥٠٧)، وصححه الحاكم في المستدرك (٨١٨٦)، ووافقه الذهبي.

(٩) في ص "فقد رأى حقاً".

(١٠) أخرجه ابن أبي عاصم عن أبي هريرة رض كما عزاه إليه ابن حجر في الفتح (٣٨٤/١٢) وقال: في سنته ضعيف وقد اخْتَلَطَ وهو صالح مولى التوأم، وروايته هذه ما سمعت منه بعد الاختلاط. ويرى الحافظ الجعبي بين الحديثين بما قاله ابن العربي: "رؤيا النبي ﷺ بصفته المعلومة إدراك على الحقيقة ورؤيتها على غير صفتة إدراك للمثال فإن الصواب أن الأنبياء لا تغيرهم الأرض ويكون إدراك الذات الكريمة حقيقة وإدراك الصفات إدراك المثل ...".

وقال آخرون: لا يشترط ذلك، منهم ابن العربي حيث قال ما حاصله: رؤيته بصفته المعلومة إدراك على الحقيقة وبغيرها إدراك للمثال، فإن الصواب أن الأنبياء صلوات الله وسلامه عليهم لا تغيرهم الأرض، فإذا كان ذلك (١) الكريمة حقيقة وإدراك الصفات إدراك (٢) للمثال (٣).

وشنذ من قال: من القدرة لا حقيقة للرؤيا أصلاً، ومعنى قوله: "فسيراني" تفسير مارأى؛ لأنَّه حق وغيب. وقوله: "فكانما رأني" أنه لو رأني يقطة لطابق ما رأه نوماً فيكون الأول حقاً وحقيقة، والثاني حقاً وتمثيلاً (٤). {هذا كله إن رأه بصفته المعروفة وإلا فهي مثال فإن رأه مقبلاً عليه} (٥) مثلاً فهو خير للرأي وعكسه، ومنهم القاضي عياض حيث قال: قوله: "فقد رأني" أو "فقد رأى الحق" يحتمل أن المراد به (٦) أن من رأه بصورته (٧) كانت رؤيَا (٨) تأويل (٩).

وتعقبه النووي - رحمه الله تعالى - فقال: هذا ضعيف، بل الصحيح أنه رأه حقيقة سواء كان على صفتة المعروفة أو غيرها (١٠). وأجاب عنه بعض الحفاظ (١١) بأنَّ كلام القاضي لا ينافي ذلك، بل ظاهر كلامه أنه رأه (١٢) حقيقة

(١) في ص "الذوات".

(٢) سقطت من ص.

(٣) انظر: فتح الباري (١٢/٣٨٤)، دليل الفالحين (٥/٣١٧).

(٤) في ص "وتمثيلاً عليه".

(٥) ما بين المعقودتين سقط من ص.

(٦) في ص "بغير صورته".

(٧) في ج "المعروفة في حياته".

(٨) في ج "حقاً ومن رأه بغير صورته كانت رؤيَا تأويل".

(٩) انظر: فتح الباري (١٢/٣٨٤).

(١٠) منهاج شرح مسلم بن الحاج (١٥/٢٥).

(١١) المراد به الحافظ ابن حجر في الفتح (١٢/٣٨٤).

(١٢) في ص "يراه".

في الحالين لكن في الأولى يحتاج^(١) تلك الرؤيا إلى تعبير وفي الثانية تحتاج إليه و منهم الباقلاني وغيره فإنهم ألموا الأولين أن من رأه بغير صفة^(٢) تكون تكون رؤياه أضغاثاً، وهو باطل، إذ من المعلوم^(٣) أنه يرى نوماً على حالته اللائقة به مخالفة لحالته في الدنيا، ولو تمنى^(٤) الشيطان من التمثيل بشيء مما كان عليه أو نسب^(٥) إليه العارض^(٦) عموم قوله: "فإن الشيطان لا يتمثل يتمثل بي"، فالأولى تزويه أو رؤياه^(٧) شيء مما ينسب إليه شيء من^(٨) ذلك فإنه أبلغ في الحرمة، والسبق^(٩) بالعظمة كما عصم من الشيطان في يقظته^(١٠).

فالصحيح^(١١) أن رؤيته في كل حال ليست باطلة والأضغاث^(١٢)، بل^(١٣) هي حق في نفسها، وإنرأى بغير صفتة إذا تصور تلك الصورة^(١٤) من قبل الله تعالى^(١٥).

(١) في ج "لا تحتاج".

(٢) في ص و ج "صفته".

(٣) في ص "العلوم".

(٤) في ص و ج "تمكناً".

(٥) في ج "ينسب".

(٦) في ص و ج "عارض".

(٧) في ص و ج "ورؤياه".

(٨) في ص ج "عن".

(٩) في ص و ج "وأليق"، وهو الصواب.

(١٠) الموهاب اللدنية (٣٦٨/٢).

(١١) في ص "فالصحيح حق".

(١٢) في ص و ج "ولا أضغاث".

(١٣) في ص "بل هي الصورة من قبل الله".

(١٤) ما بين المعقوفين سقط من ص.

(١٥) هذا قول أبي بكر بن الطيب وغيره. انظر: فتح الباري (١٢/٣٨٤).

فعلم أن الصحيح، بل الصواب، كما قاله بعضهم: أن رؤياه حق على أية حال فرضت، ثم إن كانت بصورته الحقيقة في وقت ما سواء كان في شبابه أو رجوليته أو طوليته^(١) أو آخر عمره لم تحتاج لتأويل وإلا احتجت لتعبير يتعلق الرأي، ومن ثم قال بعض علماء التعبير: من رأه شيخا سنته^(٢)، وقال بعضهم: من رأه متغير الحال عابسا مثلاً كان دليلاً على سوء حال الرأي^(٣). وقال ابن أبي جمرة: رؤياه في صورته^(٤) حسنة حسن في^(٥) دين الرأي، {ومع شين أو نقص في بعض بدنـه خـلـ في دـينـ الرـأـيـ}{^(٦)}؛ لأنـه كالمرأة الصقـيلـة يـنـطـبـعـ فيهاـ ماـ يـقـابـلـهاـ، وإنـ كـانـ ذاتـهاـ عـلـىـ أـحـسـنـ حالـ وأـكـملـهـ، وـهـذـهـ هـيـ القـاعـدـةـ^(٧) الـكـبـرـىـ فيـ روـيـتـهـ إـذـ بـهـ يـعـرـفـ {حالـ الرـأـيـ}{^(٨)}.

وقال غيره أحوال الرأي^(٩) بالنسبة إليه مختلفة^(١٠) في حصر المرئي، بل يرى شرقاً وغرباً، وأرضاً وسماء، كما ترى الصورة في مرآة قابلتها وليس جرمها منتقلأ لجسم المرأة، فاختلاف روبيته كأن يراه إنسان شيخاً وآخر

(١) في ص و ج "كهولته".

(٢) كذا في س، وفي ص وج "غاية سلم ومن رأه شاباً فهو غاية طوب، ومن رأه مبتسماً فهو متمسك بستنته، وقال بعضهم: من رأه على هيئته وحاله كان دليلاً على صلاح الرأي وكمال جاهه وظفره بنعاده.

(٣) انظر: منتهى السؤول على وسائل الوصول إلى شمائل الرسول ﷺ، للشحاري (٣٣٤/٤). المواهب اللدنية (٣٧٠/٢).

(٤) في ص و ج "صورة".

(٥) سقط "في" من ص.

(٦) ما بين المعكوفتين سقط من ص.

(٧) في ج "الفائدة".

(٨) ما بين المعكوفتين ثبت في س و ج وسقط من ص. انظر: المواهب اللدنية (٣٧٠/٢)، سبل الهدي والرشاد (٤٦١/١٠)، منتهى السؤول (٤/٣٤٧)، أشرف الوسائل (ص ٥٩٨).

(٩) في ص و ج الرأيين.

(١٠) في ص و ج "مختلفة إذ هي ليست رؤيا بصرية بعين بل رؤيا بصيرة وال بصير لا تستدعي حصر".

شابا في حالة واحدة كاختلاف الصورة في مرائي مختلفة الأشكال والمقدار، فيكبر ويصغر ويعوج ويطول في الكبيرة والصغيرة والمعوجة والطويلة^(١). وبهذا علم جواز^(٢) رؤيته^(٣) {جماعة له}^(٤) في آن واحد من أقطار متباعدة وبأوصاف مختلفة، وأجاب عن هذا أيضا البدر الزركشي بأنه ﷺ سراج ونور الشمس في هذا العالم، مثال نوره في العوالم كلها، فكما أن الشمس يراها^(٥) كل من في المشرق والمغرب في ساعة واحدة وبصفات مختلفة كذلك^(٦) هو ﷺ. ومن الغر^(٧) والحمامة كما قاله ابن العربي قول بعضهم^(٨): إن الرؤيا في النوم بعين الرأس، وبعض المتكلمين أنها^(٩) مدركة بعينين في القلب وأنه ضربه^(١٠) من المجاز^(١١).

{كذا خرج^(١٢) بذلك كله الشيخ ابن حجر الهيثمي في شرح الشمائل^(١٤)، والله أعلم بالصواب، وإليه المرجع والمأب. وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وأصحابه^(١٥) وسلم^(١).

(١) انظر: جمع الوسائل في شرح الشمائل (٢٣٤/٢).

(٢) في ص "جواب".

(٣) في ص و ج "رؤيه".

(٤) ما بين المعقوفتين سقط من ص.

(٥) كذا في س و ج، وفي ص "يراه".

(٦) كذا في س و ج، وفي ص "اختلافات وكذاك".

(٧) هكذا في س، وفي ص و ج "الغو".

(٨) "بعضهم" سقطت من ص.

(٩) في ص و ج "وعن بعض".

(١٠) "أنها" سقطت من ص.

(١١) في ص و ج "ضرب".

(١٢) انظر: أشرف الوسائل (ص ٥٩٩، ٦٠٠)، المواهب اللدنية (٣٧١/٢)، جمع الوسائل (٢٣٤/٢)، منتهي السؤول على وسائل الوصول إلى شمائل الرسول ﷺ، للشحاري (٣٣٤/٤).

(١٣) في ج "صرح".

(١٤) في ج "قراجعه".

(١٥) في ج "وصحبه".

وتمت هذه الرسالة بحمد الله وتوفيقه في نهار الأربعاء في شهر صفر سنة ١١٨٧هـ، على يد الفقير إلى الله تعالى القدير حسن بن محمد البيتماني غفر الله له ولوالديه آمين يا رب العالمين} (٣).

وفي نهاية النسخة "ص":

بسم الله الرحمن الرحيم

هذه الحلية الشريفة آخر ما ألفه شيخي ومولاي الشيخ عبد الغني بن إسماعيل بن عبد الغني بن إسماعيل بن أحمد بن إبراهيم بن إسماعيل بن إبراهيم بن عبد الله بن محمد بن عبد الرحمن بن إبراهيم بن سعد الله بن جماعة النابلسي.

ولنذكر تاريخ انتقاله قدس الله تعالى روحه ونور ضريحه قد انتقل إلى سعة عفو الله تعالى وغفرانه في يوم الأحد بين الصالاتين في السادس والعشرين يوماً من شهر شعبان. والجماعة ونحن عنده وقرئ عليه القرآن ليلة الاثنين، ودفن يوم الاثنين في بيته في قبة، كان هو عمرها قبل الوفاة بعشرين سنة ثلاثة وأربعين ومائة وألف، رحمه الله رحمة واسعة، ونفعنا به في الدارين آمين.

نمقه الفقير وحدتي مرید عبد الغنی (٣).

(١) إلى هنا انتهت نسخة ج.

(٢) ما بين المعقوفتين في س وفي ص "كذا في شرح الشمائل للشيخ ابن حجر الهيثمي رحمه الله تعالى، والله سبحانه وتعالى أعلم بالصواب وإليه المرجع والمأب، وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم تسليماً كثيراً إلى يوم الدين والحمد لله وحده".

(٣) هكذا في ص، دون س وج.

فهرس الموضوعات

الصفحة	الموضوع
٨١٣	المقدمة
٨١٣	منهج النابليسي في إزالة الخفا
٨١٤	وصف المخطوط
٨١٥	عملي في المخطوط
٨٢٠	ترجمة المصنف
٨٢٠	اسمه وشهرته
٨٢٠	نسبه
٨٢٠	مولده
٨٢١	نشاته
٨٢١	شيوخه
٨٢٢	مناقبه
٨٢٢	رحلاته
٨٢٣	عمله
٨٢٣	وفاته
٨٢٤	مؤلفاته
٨٢٥	عام ولادته ﷺ
٨٢٦	مدة حمله ﷺ
٨٢٧	موت أبيه ﷺ
٨٢٧	موت أمه ﷺ
٨٢٨	موت جده ﷺ وكفالة عم أبي طالب

الصفحة	الموضوع
٨٢٨	وقت بعثته ﷺ
٨٢٨	وفاته ﷺ
٨٣٠	فصل: نزول الوحي
٨٣٠	بيعة العقبة الأولى والثانية
٨٣١	الهجرة النبوية
٨٣٢	كتابة التاريخ
٨٣٢	الننزل بقباء وصلاة أول جمعة
٨٣٣	دخول المدينة والننزل على أبي أيوب الأنصاري
٨٣٣	بناء المسجد
٨٣٤	تشريع القتال
٨٣٥	فصل في أوصاف النبي ﷺ
٨٣٦	وصف الشيب
٨٣٦	وصف الجسم الشريف
٨٣٧	وصف مشيه وكفه ورأسه وقدميه
٨٣٨	وصف الوجه الشريف
٨٤١	فصل تنوّره ﷺ ودخوله الحمام
٨٤١	اكتحاله ﷺ
٨٤١	لباسه ﷺ
٨٤٢	خفه ﷺ
٨٤٢	خاتمه ﷺ
٨٤٣	جلوسه ﷺ
٨٤٣	أكله ﷺ

الصفحة	الموضوع
٨٤٤	شربه ﷺ
٨٤٥	حديثه ﷺ
٨٤٥	فراش نومه
٨٤٦	فصل في رؤيته ﷺ في المنام
٨٥٢	فهرس الموضوعات
٨٥٥	ثبت المصادر والمراجع

ثبات المصادر والمراجع

- ابن الجوزي، جمال الدين أبو الفرج عبد الرحمن بن علي بن محمد الجوزي (المتوفى: ٥٩٧هـ)، كشف المشكل من حديث الصحيحين، المحقق: علي حسين البواب، الناشر: دار الوطن - الرياض. بدون تاريخ.
- ابن القيم، محمد بن أبي بكر بن أيوب بن سعد شمس الدين ابن قيم الجوزية (المتوفى: ٧٥١هـ)، زاد المعاد في هدي خير العباد، الناشر: مؤسسة الرسالة، بيروت - مكتبة المنار الإسلامية، الكويت، الطبعة: السابعة والعشرون، ١٤١٥هـ - ١٩٩٤م.
- ابن الوردي، عمر بن مظفر بن عمر بن محمد بن أبي الفوارس، أبو حفص، زين الدين بن الوردي المعربي الكندي (المتوفى: ٧٤٩هـ)، تاريخ ابن الوردي، الناشر: دار الكتب العلمية - لبنان، بيروت، الطبعة: الأولى، ١٤١٧هـ - ١٩٩٦م.
- ابن حبان، محمد بن حبان بن أحمد بن حبان بن معاذ بن مَعْبُدَ، التميي米، أبو حاتم، الدارمي، البستي (المتوفى: ٣٥٤هـ)، الإحسان في تقويب صحيح ابن حبان، ترتيب: الأمير علاء الدين علي بن بلبان الفارسي (المتوفى: ٧٣٩هـ)، حقه وخرج أحاديثه وعلق عليه: شعيب الأرناؤط، الناشر: مؤسسة الرسالة، بيروت، الطبعة: الأولى، ٤٠٨هـ - ١٩٨٨م.
- ابن حجر الهيثمي، شهاب الدين أحمد بن حجر (ت ٩٧٤هـ)، أشرف الوسائل إلى فهم الشمائ، تحقيق: أحمد بن فريد المزیدي، دار الكتب العلمية - بيروت - ١٤١٩هـ - ١٩٩٨م.
- ابن حجر، أحمد بن علي بن حجر أبو الفضل العسقلاني الشافعي، فتح الباري شرح صحيح البخاري، الناشر: دار المعرفة، بيروت، ١٣٧٩هـ، رقم كتبه وأبوابه وأحاديثه: محمد فؤاد عبد الباقي، قام بإخراجه وصححه وأشرف على طبعه: محب الدين الخطيب، عليه تعليقات العلامة عبد العزيز بن عبد الله بن باز.
- ابن رجب، زين الدين عبد الرحمن بن أحمد بن رجب بن الحسن، السالمي، البغدادي، ثم الدمشقي، الحنبلـي (المتوفى: ٧٩٥هـ)، لطائف المعارف فيما لمواسم العام من الوظائف، الناشر: دار ابن حزم للطباعة والنشر، الطبعة: الأولى، ١٤٢٤هـ - ٢٠٠٤م.

- ابن سعد، أبو عبد الله محمد بن سعد بن منيع الهاشمي بالولاء، البصري،
البغدادي المعروف بابن سعد (المتوفى: ٢٣٠هـ)، الطبقات الكبرى،
تحقيق: محمد عبد القادر عطا، الناشر: دار الكتب العلمية - بيروت،
الطبعة: الأولى، ١٤١٠هـ - ١٩٩٠م.
- ابن سيد الناس، محمد بن محمد بن أحمد، ابن سيد الناس،
اليعمري الربعي، أبو الفتح، فتح الدين (المتوفى: ٧٣٤هـ)، عيون الأثر
في فنون المغازي والشمائل والسير، تعليق: إبراهيم محمد رمضان،
الناشر: دار القلم - بيروت، الطبعة: الأولى، ١٤١٤هـ - ١٩٩٣م.
- ابن عبد البر، أبو عمر يوسف بن عبد الله بن محمد بن عبد البر بن
عاصم النمرى القرطبي (المتوفى: ٤٦٣هـ)، التمهيد لما في الموطأ من
المعانى والأسانيد، تحقيق: مصطفى بن أحمد العلوى، محمد عبد الكبير
البكرى، الناشر: وزارة عموم الأوقاف والشؤون الإسلامية، المغرب، عام
النشر: ١٣٨٧هـ.
- ابن عبد البر، لاستيعاب في معرفة الأصحاب، المحقق: علي محمد
الجاوى، الناشر: دار الجيل، بيروت، الطبعة: الأولى، ١٤١٢هـ -
١٩٩٢م.
- ابن عساكر، أبو القاسم علي بن الحسن بن هبة الله المعروف بابن عساكر
(المتوفى: ٥٧١هـ)، تاريخ دمشق، المحقق: عمرو بن غرامة العمروى،
الناشر: دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع، عام النشر: ١٤١٥هـ -
١٩٩٥م.
- ابن علان، محمد علي بن محمد بن علان بن إبراهيم البكري الصديقي
الشافعى (المتوفى: ١٠٥٧هـ)، دليل الفالحين لطرق رياض الصالحين،
اعتنى بها: خليل مأمون شيخا، الناشر: دار المعرفة للطباعة والنشر
والتوزيع، بيروت - لبنان، الطبعة: الرابعة، ١٤٢٥هـ - ٢٠٠٤م.
- ابن كثير، أبو الفداء إسماعيل بن عمر بن كثير القرشي البصري ثم
الدمشقى (المتوفى: ٧٧٤هـ)، البداية والنهاية، الناشر: دار الفكر، عام
النشر: ١٤٠٧هـ - ١٩٨٦م.
- ابن ماجه، ابن ماجة أبو عبد الله محمد بن يزيد القزويني، وماجة اسم أبيه
يزيد (المتوفى: ٢٧٣هـ)، سنن ابن ماجه، تحقيق: محمد فؤاد عبد الباقي،

-
- الناشر: دار إحياء الكتب العربية - فيصل عيسى البابي الحلبي. بدون تاريخ.
- ابن منظور، محمد بن مكرم بن على، أبو الفضل، جمال الدين ابن منظور الانصاري الرويفعي الإفريقي (المتوفى: ٧١١هـ)، مختصر تاريخ دمشق لابن عساكر، المحقق: روحية النحاس، رياض عبد الحميد مراد، محمد مطيع، دار النشر: دار الفكر للطباعة والتوزيع والنشر، دمشق - سوريا، الطبعة: الأولى، ١٤٠٢هـ - ١٩٨٤م.
 - ابن هشام، عبد الملك بن هشام بن أيوب الحميري المعافري، أبو محمد، جمال الدين (المتوفى: ٢١٣هـ)، السيرة النبوية، المحقق: طه عبد الرؤوف سعد، الناشر: شركة الطباعة الفنية المتحدة.
 - أبو الشيخ، أبو محمد عبد الله بن محمد بن جعفر بن حيان الانصاري المعروف بأبى الشيخ الأصبهانى (المتوفى: ٣٦٩هـ)، أخلاق النبي وآدابه، المحقق: صالح بن محمد الونيان، الناشر: دار المسلم للنشر والتوزيع، الطبعة: الأولى، ١٩٩٨م.
 - أبو الفضل الحسيني، محمد خليل بن علي بن محمد بن محمد مراد الحسيني، أبو الفضل (المتوفى: ١٢٠٦هـ)، سلك الدرر في أعيان القرن الثاني عشر، الناشر: دار البشائر الإسلامية، دار ابن حزم، الطبعة: الثالثة، ١٤٠٨هـ - ١٩٨٨م.
 - أبو جعفر البغدادي، محمد بن حبيب بن أمية بن عمرو الهاشمي، بالولاء، أبو جعفر البغدادي (المتوفى: ٢٤٥هـ)، المحرر، تحقيق: إيلزه ليختن شتيتر، الناشر: دار الآفاق الجديدة، بيروت. بدون تاريخ.
 - أبو داود، سليمان بن الأشعث بن إسحاق بن بشير بن شداد بن عمرو الأزدي السجستاني (المتوفى: ٢٧٥هـ)، سنن أبي داود، المحقق: محمد محبي الدين عبد الحميد، الناشر: المكتبة العصرية، صيدا - بيروت. بدون تاريخ.
 - أبو نعيم، أحمد بن عبد الله بن أحمد بن إسحاق بن موسى بن مهران الأصبهانى (المتوفى: ٤٣٠هـ)، دلائل النبوة لأبى نعيم الأصبهانى، حققه: الدكتور محمد رواس قلعه جي، عبد البر عباس، الناشر: دار النفائس، بيروت، الطبعة: الثانية، ١٤٠٦هـ - ١٩٨٦م.

- أحمد بن حنبل، أبو عبد الله أحمد بن محمد بن حنبل بن هلال بن أسد الشيباني (المتوفى: ٢٤١هـ)، مسند الإمام أحمد بن حنبل،
المحقق: شعيب الأرناؤوط - عادل مرشد، وآخرون، إشراف: د. عبد الله بن عبد المحسن التركي، الناشر: مؤسسة الرسالة، الطبعة:
الأولى، ١٤٢١هـ - ٢٠٠١م.
- البخاري، محمد بن إسماعيل أبو عبد الله البخاري الجعفي، الجامع المسند
الصحيح المختصر من أمور رسول الله صلى الله عليه وسلم وسننه وأيامه = صحيح البخاري، المحقق: محمد زهير بن ناصر الناصر، الناشر: دار طوق النجاة (بصورة عن السلطانية بإضافة ترقيم محمد فؤاد عبد الباقي)،
الطبعة: الأولى، ١٤٢٢هـ.
- البيهقي، أحمد بن الحسين بن علي بن موسى الخسروجردي الخراساني،
أبو بكر البيهقي (المتوفى: ٤٥٨هـ)، دلائل النبوة، الناشر: دار الكتب
العلمية - بيروت، الطبعة: الأولى - ١٤٠٥هـ.
- البيهقي، شعب الإيمان، حققه وراجع نصوصه وخرج أحاديثه: الدكتور عبد العلي عبد الحميد حامد، أشرف على تحقيقه وتخريج أحاديثه: مختار أحمد الندوی، صاحب الدار السلفية ببومبای - الهند، الناشر: مكتبة الرشد للنشر والتوزيع بالرياض بالتعاون مع الدار السلفية ببومبای بالهند،
الطبعة: الأولى، ١٤٢٣هـ - ٢٠٠٣م.
- الترمذى، الشمائى المحمدية والخصائى المصطفوية، المحقق: سيد بن عباس الجليمى، الناشر: المكتبة التجارية، مصطفى أحمد الباز - مكة المكرمة، الطبعة: الأولى، ١٤١٣هـ - ١٩٩٣م.
- الترمذى، محمد بن عيسى بن سورة بن موسى بن الضحاك، الترمذى، أبو عيسى (المتوفى: ٢٧٩هـ)، سنن الترمذى، تحقيق وتعليق: أحمد محمد شاكر (ج ١، ٢)، ومحمد فؤاد عبد الباقي (ج ٣)، وإبراهيم عطوة عوض المدرس في الأزهر الشريف (ج ٤، ٥)، الناشر: شركة مكتبة ومطبعة مصطفى البابى الحلبى - مصر، الطبعة: الثانية، ١٣٩٥هـ - ١٩٧٥م.
- حرق، محمد بن عمر بن مبارك الحميري الحضرمي الشافعى، الشهير بـ «بحرق» (المتوفى: ٩٣٠هـ)، حدائق الأنوار ومطالع الأسرار في سيرة النبي المختار، الناشر: دار المنهاج - جدة، تحقيق: محمد غسان نصوح عزقول، الطبعة: الأولى - ١٤١٩هـ.

- الحلبـي، عليـ بن إبراهـيمـ بنـ أـحمدـ الـحـلـبـيـ، أبوـ الفـرجـ، نـورـ الـدـينـ بنـ بـرهـانـ الـدـينـ (المـتـوفـىـ: ٤٤٠ـهـ)، السـيـرـةـ الـحـلـبـيـةـ = إـنـسـانـ الـعـيـونـ فـيـ سـيـرـةـ الـأـمـيـنـ الـمـأـمـوـنـ، النـاـشـرـ: دـارـ الـكـتـبـ الـعـلـمـيـةـ - بـيـرـوـتـ، الطـبـعـةـ: الـثـانـيـةـ - ٤٢٧ـهـ.
- حـمـزـةـ مـحـمـدـ قـاسـمـ، مـنـارـ الـقـارـيـ شـرـحـ مـخـتـصـرـ صـحـيـحـ الـبـخـارـيـ، رـاجـعـهـ: الشـيـخـ عـبـدـ الـقـادـرـ الـأـرـنـاؤـوطـ، عـنـيـ بـتـصـحـيـحـهـ وـنـشـرـهـ: بشـيرـ مـحـمـدـ عـيـونـ، النـاـشـرـ: مـكـتبـةـ دـارـ الـبـيـانـ، دـمـشـقـ - الـجـمـهـورـيـةـ الـعـرـبـيـةـ السـوـرـيـةـ، مـكـتبـةـ الـمـؤـيدـ، الطـائـفـ - الـمـلـكـةـ الـعـرـبـيـةـ السـعـوـدـيـةـ، عـامـ النـشـرـ: ١٤١٠ـهـ - ١٩٩٠ـمـ.
- الـخـرـكـوشـيـ، عـبـدـ الـمـلـكـ بنـ مـحـمـدـ بنـ إـبـراهـيمـ الـنـيـساـبـورـيـ الـخـرـكـوشـيـ، أبوـ سـعـدـ (المـتـوفـىـ: ٤٠٧ـهـ)، شـرـفـ الـمـصـطـفـيـ، النـاـشـرـ: دـارـ الـبـشـائرـ الـإـسـلـامـيـةـ - مـكـةـ، الطـبـعـةـ: الـأـولـىـ، ٤٢٤ـهـ.
- الـدرـامـيـ، أبوـ مـحـمـدـ عـبـدـ اللهـ بنـ عـبـدـ الرـحـمـنـ بنـ الـفـضـلـ بنـ بـهـراـمـ بنـ عـبـدـ الصـمـدـ الـدارـامـيـ، التـمـيـيـيـ السـمـرـقـنـديـ (المـتـوفـىـ: ٢٥٥ـهـ)، مـسـنـدـ الـدارـامـيـ الـمـعـرـوـفـ بـ (سنـ الـدارـامـيـ)، تـحـقـيقـ: حـسـينـ سـلـيـمـ أـسـدـ الـدارـانـيـ، النـاـشـرـ: دـارـ الـمـغـنـيـ لـلـنـشـرـ وـالـتـوزـيـعـ، الـمـلـكـةـ الـعـرـبـيـةـ السـعـوـدـيـةـ، الطـبـعـةـ: الـأـولـىـ، ٤١٢ـهـ - ٢٠٠٠ـمـ.
- الـدـيـارـ بـكـرـ، حـسـينـ بنـ مـحـمـدـ بنـ الـحـسـنـ الـدـيـارـ بـكـرـيـ (المـتـوفـىـ: ٩٦٦ـهـ)، تـارـيـخـ الـخـمـيسـ فـيـ أحـوالـ أـنـفـسـ النـفـيـسـ، النـاـشـرـ: دـارـ صـادـرـ، بـيـرـوـتـ، بـدونـ تـارـيـخـ.
- الـذـهـبـيـ، شـمـسـ الـدـينـ أـبـوـ عـبـدـ اللهـ مـحـمـدـ بنـ أـحـمدـ بنـ عـثـمـانـ بنـ فـأـيـمـازـ الـذـهـبـيـ (المـتـوفـىـ: ٧٤٨ـهـ)، مـيـزانـ الـاعـدـالـ فـيـ نـقـدـ الـرـجـالـ، تـحـقـيقـ: عـلـيـ محمدـ الـبـجاـوـيـ، النـاـشـرـ: دـارـ الـمـعـرـفـةـ لـلـطـبـاعـةـ وـالـنـشـرـ، بـيـرـوـتـ، لـبـنـانـ، الطـبـعـةـ: الـأـولـىـ، ١٣٨٢ـهـ - ١٩٦٣ـمـ.
- الـزـرـقـانـيـ، أـبـوـ عـبـدـ اللهـ مـحـمـدـ بنـ عـبـدـ الـبـاقـيـ بنـ يـوسـفـ بنـ أـحـمدـ بنـ شـهـابـ الـدـينـ بنـ مـحـمـدـ الـزـرـقـانـيـ الـمـالـكـيـ (المـتـوفـىـ: ١١٢٢ـهـ)، شـرـحـ الـزـرـقـانـيـ عـلـيـ الـمـوـاهـبـ الـلـدـنـيـةـ بـالـمـنـجـ الـمـحـمـدـيـةـ، النـاـشـرـ: دـارـ الـكـتـبـ الـعـلـمـيـةـ، الطـبـعـةـ: الـأـولـىـ، ١٤١٧ـهـ - ١٩٩٦ـمـ.

- الزرقاني، شرح الزرقاني على موطأ الإمام مالك، تحقيق: طه عبد الرؤوف سعد، الناشر: مكتبة الثقافة الدينية - القاهرة، الطبعة: الأولى، ١٤٢٤هـ - ٢٠٠٣م.
- الزركلي، خير الدين بن محمود بن محمد بن علي بن فارس، الزركلي الدمشقي (المتوفى: ١٣٩٦هـ)، الأعلام، الناشر: دار العلم للملايين، الطبعة: الخامسة عشر - أيار / مايو ٢٠٠٢م.
- السهيلي، أبو القاسم عبد الرحمن بن عبد الله بن أحمد السهيلي (المتوفى: ٥٨١هـ)، الروض الأنف في شرح السيرة النبوية لابن هشام، المحقق: عمر عبد السلام السلامي، الناشر: دار إحياء التراث العربي، بيروت، الطبعة: ١٤٢١هـ، ٢٠٠٠م.
- سير الأنبياء وأعلام الأمة، منتديات ستار تaimz الإلكتروني، ١٤١٤/٣/١١م.
- السيوطي، عبد الرحمن بن أبي بكر، جلال الدين السيوطي (المتوفى: ٩١١هـ)، أنموذج الليب في خصائص الحبيب (مطبوع مع شرح محمد بن أحمد عبد الباري الأهل)، المسمى: فتح الكريم القريب شرح أنموذج الليب)، طبع بإذن من: وزارة الإعلام بجدة، الطبعة: الثالثة، ١٤٠٦هـ.
- شرف الحق، محمد أشرف بن أمير بن علي بن حيدر، أبو عبد الرحمن، شرف الحق، الصديقي، العظيم آبادي (المتوفى: ١٣٢٩هـ)، عون المعبد شرح سنن أبي داود، ومعه حاشية ابن القيم: تهذيب سنن أبي داود وإيضاح عللها ومسكلاته، الناشر: دار الكتب العلمية - بيروت، الطبعة: الثانية، ١٤١٥هـ.
- الصالحي، محمد بن يوسف الصالحي الشامي (المتوفى: ٩٤٢هـ)، سبل الهدى والرشاد، في سيرة خير العباد، وذكر فضائله وأعلام نبوته وأفعاله وأحواله في المبدأ والمعاد، تحقيق وتعليق: الشيخ عادل أحمد عبد الموجود، الشيخ علي محمد معوض، الناشر: دار الكتب العلمية بيروت - لبنان، الطبعة: الأولى، ١٤١٤هـ - ١٩٩٣م.
- الطبراني، سليمان بن أحمد بن أيوب بن مطير اللخمي الشامي، أبو القاسم الطبراني (المتوفى: ٣٦٠هـ)، المعجم الكبير، المحقق: حمدي بن عبد المجيد السلفي، دار النشر: مكتبة ابن تيمية - القاهرة، الطبعة: الثانية.

- ويشمل القطعة التي نشرها لاحقاً المحقق الشيخ حمدي السلفي من المجلد ١٣ (دار الصميدي - الرياض، الطبعة الأولى، ١٤١٥هـ - ١٩٩٤م).
- الطبرى، محمد بن جرير بن يزيد بن كثير بن غالب الأملئى، أبو جعفر الطبرى (المتوفى: ٣١٠هـ)، *جامع البيان في تأویل القرآن*، المحقق: أحمد محمد شاكر، الناشر: مؤسسة الرسالة، الطبعة: الأولى، ١٤٢٠هـ - ٢٠٠٠م.
 - العصامى، عبد الملك بن حسين بن عبد الملك العصامى المكى (المتوفى: ١١١١هـ)، *سمط النجوم العوالى في أنباء الأوائل والتواتى*، المحقق: عادل أحمد عبد الموجود - علي محمد معاوض، الناشر: دار الكتب العلمية - بيروت، الطبعة: الأولى، ١٤١٩هـ - ١٩٩٨م.
 - العينى، أبو محمد محمود بن أحمد بن موسى بن أحمد بن حسين العينى، الحنفى بدر الدين العينى (المتوفى: ٨٥٥هـ)، *عدمة القاري شرح صحيح البخارى*، الناشر: دار إحياء التراث العربى - بيروت. بدون تاريخ.
 - القاضى عياض، أبو الفضل القاضى عياض بن موسى اليحصبي (المتوفى: ٤٥٤هـ)، *الشفا بتعريف حقوق المصطفى* - مذيلاً بالحاشية المسماة مزيل الخفاء عن ألفاظ الشفاء، الحاشية: أحمد بن محمد بن محمد الشمنى (المتوفى: ٨٧٣هـ)، الناشر: دار الفكر الطباعة والنشر والتوزيع، عام النشر: ١٤٠٩هـ - ١٩٨٨م.
 - القسطلاني، أحمد بن محمد بن أبي بكر بن عبد الملك القسطلاني القتبيى المصرى، أبو العباس، شهاب الدين (المتوفى: ٩٢٣هـ)، *المواهب اللدنية* بالمنح المحمدية، الناشر: المكتبة التوفيقية، القاهرة، مصر، بدون تاريخ.
 - المباركفورى، أبو العلا محمد عبد الرحمن بن عبد الرحيم المباركفورى (المتوفى: ١٣٥٣هـ)، *تحفة الأحوذى بشرح جامع الترمذى*، الناشر: دار الكتب العلمية - بيروت. بدون تاريخ.
 - مسلم بن الحاج أبو الحسن القشيري النيسابورى (المتوفى: ٢٦١هـ)، *المسند الصحيح المختصر بنقل العدل عن العدل إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم*، المحقق: محمد فؤاد عبد الباقي، الناشر: دار إحياء التراث العربى، بيروت. بدون تاريخ.
 - المقرىزى، أحمد بن علي بن عبد القادر، أبو العباس الحسينى العبيدى، تقى الدين المقرىزى (المتوفى: ٨٤٥هـ)، *إمتاع الأسماع بما للنبي من*

الأحوال والأموال والحفدة والمتاع، المحقق: محمد عبد الحميد النمسي، الناشر: دار الكتب العلمية - بيروت، الطبعة: الأولى، ١٤٢٠ هـ - ١٩٩٩ م.

- المناوي، زين الدين محمد المدعو بعد الرؤوف بن تاج العارفين بن علي بن زين العابدين الحدادي ثم المناوي القاهري (المتوفى: ١٠٣١ هـ)، التيسير بشرح الجامع الصغير، الناشر: مكتبة الإمام الشافعي - الرياض، الطبعة: الثالثة، ١٤٠٨ هـ - ١٩٨٨ م.
- موقع العربي الجديد الالكتروني، تاريخ ٢٠٢٠/٣/٧ م.
- النبهاني، يوسف بن إسماعيل بن يوسف النبهاني (المتوفى: ١٣٥٠ هـ)، وسائل الوصول إلى شمائل الرسول صلى الله عليه وآله وسلم، الناشر: دار المنهاج - جدة، الطبعة: الثانية - ١٤٢٥ هـ.
- النسائي، أبو عبد الرحمن أحمد بن شعيب بن علي الخراساني، النسائي (المتوفى: ٣٢٠ هـ)، المحتوى من السنن = السنن الصغرى للنسائي، حقيق: عبد الفتاح أبو غدة، الناشر: مكتب المطبوعات الإسلامية - حلب، الطبعة: الثانية، ١٤٠٦ هـ - ١٩٨٦ م.
- النووي، أبو زكريا محيي الدين يحيى بن شرف النووي (المتوفى: ٦٧٦ هـ)، تهذيب الأسماء واللغات، عنيت بنشره وتصحیحه وتعليق عليه ومقابلة أصوله: شركة العلماء بمساعدة إدارة الطباعة المنيرية، يطلب من: دار الكتب العلمية، بيروت، لبنان، بدون تاريخ.
- الهروي، جمع الوسائل في شرح الشمائل، الناشر: المطبعة الشرفية - مصر، طبع على نفقة مصطفى البابي الحلبي وإخوته.
- الهروي، علي بن (سلطان) محمد، أبو الحسن نور الدين الملا الهروي القاري (المتوفى: ١٠١٤ هـ)، شرح الشفا، الناشر: دار الكتب العلمية - بيروت، الطبعة: الأولى، ١٤٢١ هـ.
- الهروي، مرقاة المفاتيح شرح مشكاة المصابيح، الناشر: دار الفكر، بيروت - لبنان، الطبعة: الأولى، ١٤٢٢ هـ - ٢٠٠٢ م.
- ويكيبيديا الموسوعة الحرة.

ثُبْتَ الْمُصَادِرُ وَالْمَرَاجِعُ بِالْلُّغَةِ الإِنْجِليزِيَّةِ الْلَّاتِينِيَّةِ:

thabt almasadir walmarajie biallughat al'injlyzyt allatynyt:

- abin aljuzi, jamal aldiyn 'abu alfaraj eabd alrahman bin ealii bin muhamad aljawzi (almutawafaa: 597hi), kashf almushkil min hadith alsahihayni, almuhqaqiqi: eali husayn albawabi, alnaashir: dar alwatan - alrayad. bidun tariki.

- abn alqiami, muhamad bin 'abi bakr bin 'ayuwb bin saed shams aldiyn abn qiam aljawzia (almutawafaa: 751hi), zad almuead fi hady khayr aleabadi, alnaashir: muasasat alrisalati, bayrut - maktabat almanar al'iislamiati, alkuayti, altabeata: alsaabieat waleishruna, 1415h - 1994m.

- abin alwardi, eumar bin muzafar bin eumar bin muhamad bin 'abi alfawars, 'abu hafsa, zayn aldiyn bin alwardii almaeariyi alkandiu (almutawafaa: 749hi), tarikh abn alwardi, alnaashir: dar alkutub aleilmiat - lubnan, bayrut, altabeatu: al'uwlaa, 1417h - 1996m.

- abn hiban, muhamad bin hibaan bin 'ahmad bin hibaan bin mueadh bin maebda, alttmimi, 'abu hatim, aldaarmi, albusty (almutawafia: 354h), al'ihsan fi taqrib sahib aibn hiban, tartiba: al'amir eala' aldiyn eali bin balban alfarisii (almutawafaa: 739 hu), haqaqah wakharaj 'ahadithah waealaq ealayhi: shueayb al'arnawutu, alnaashir: muasasat alrisalati, bayrut, altabeata: al'uwlaa, 1408h - 1988m.

- abin hajar alhitmi, shihab aldiyn 'ahmad bin hajar (t974ha), 'ashraf alwasayil 'ilaa fahm alshamayil, tahqiqu: 'ahmad bin farid almazidi, dar alkutub aleilmiat -birut- 1419hi, 1998m.

- abin hajar, 'ahmad bin eali bin hajar 'abu alfadl aleasqalaniu alshaafieii, fatah albari sharh sahib albukhari, alnaashir: dar almaerifati, bayrut, 1379h, raqm kutubih wa'abwabih wa'ahadithihi: muhamad fuad eabd albaqi, qam bi'iikhrajih wasahhih wa'ashraf ealaa tabeih: muhibu aldiyn alkhatibi, ealayh taeliqat alealaamat: eabd aleazziz bin eabd allah bin bazi.

- abin rajaba, zayn aldiyn eabd alrahman bin 'ahmad bin rajab bin alhasani, alsalamy, albaghdadi, thuma aldimashqi, alhanbali (almutawafaa: 795hi), litayif almaearif fima limawasim

aleam min alwazayifa, alnaashir: dar aibn hazam liltibaeat walnashri, altabeati: al'uwlaa, 1424h - 2004m.

- abn saedu, 'abu eabd allah muhammad bin saed bin manie alhashimi bialwala'i, albasarii, albaghdadii almaeruf biaibn saed (almutawafaa: 230h), altabaqat alkubraa, tahqiqu: muhammad eabd alqadir eata, alnaashir: dar alkutub aleilmiat - bayrut, altabeatu: al'uwlaa, 1410h - 1990m.

- abn sayid alnaasi, muhammad bin muhammad bin muhammad bin 'ahmadu, abn sayid alnaasi, alyaemariu alrabei, 'abu alfathi, fath aldiyn (almutawafaa: 734ha), euyun al'athar fi funun almaghazi walshamayil walsayr, taeliqu: 'ibrahim muhammad ramadan, alnaashir: dar alqalam - bayrut, altabeatu: al'uwlaa, 1414h - 1993m.

- abin eabd albar, 'abu eumar yusif bin eabd allh bin muhammad bin eabd albirr bin easim alnamrii alqurtibii (almutawafaa: 463hi), altamhid lima fi almuataa min almaeani wal'asanidi, tahqiqu: mustafa bin 'ahmad alealawi, muhammad eabd alkabir albakri, alnaashir: wizarat eumum al'awqaf walshuwuwn al'iislamiati, almaghriba, eam alnashri: 1387h.

- abin eabd albar, liaistieab fi maerifat al'ashabi, almuhaqaqi: eali muhammad albijawi, alnaashir: dar aljili, bayrut, altabeata: al'uwlaa, 1412h - 1992m.

- abin easakri, 'abu alqasim eali bin alhasan bin hibat allah almaeruf biabn easakir (almutawafaa: 571hi), tarikh dimashqa, almuhaqaqi: eamru bin gharamat aleumrui, alnaashir: dar alfikr liltibaeat walnashr waltawziei, eam alnashri: 1415h - 1995m.

- abin ealan, muhammad eali bin muhammad bin ealan bin 'ibrahim albakri alsidiyqii alshaafieiu (almutawafaa: 1057hi), dalil alfalhin lituruq riad alsaalihina, aietanaa baha: khalil mamun shiha, alnaashir: dar almaerifat liltibaeat walnashr waltawzie, bayrut - lubnan, altabeata: alraabieati, 1425h - 2004m.

- abin kathiri, 'abu alfida' 'iismaeil bin eumar bn kathir alqurashii albasriu thuma aldimashqiu (almutawafaa: 774hi), albidayat walnihayatu, alnaashir: dar alfikri, eam alnashri: 1407h - 1986m.

- abn majha, abn majat 'abu eabd allh muhammad bn yazid alqazwini, wamajat asm 'abih yazid (almutawafaa: 273hi), sunan aibn majah, tahqiqa: muhammad fuad eabd albaqi, alnaashir: dar

'iinya' alkutub alearabiat - faysal eisaa albabi alhalbi. bidun tarikhi.

- abin manzur, muhamad bin makram bin ealaa 'abu alfadali, jamal aldiyn aibn manzur alainsari alrrwayfei al'iifriqaa (almutawafaa: 711ha), mukhtasar tarikh dimashq liaibn easakri, almuhaqiqa: ruhiat alnahas, riad eabd alhamid muradi, muhamad mutayea, dar alnashra: dar alfikr liltibaeat waltawzie walnashri, dimashq - surya, altabeatu: al'uwlaa, 1402h - 1984m.

- abin hisham, eabd almalik bin hisham bin 'ayuwb alhimyri almueafiri, 'abu muhamad, jamal aldiyn (almutawafaa: 213h), alsiyrat alnabawiatu, almuhaqaqi: tah eabd alrawuwf saed, alnaashir: sharikat altibaeat alfaniyat almutahidati.

- 'abu alshaykh, 'abu muhamad eabd allh bin muhamad bin jaefar bin hayaan al'ansarii almaeruf babi alshaykh al'asbahani (almutawafaa: 369hi), 'akhlaq alnabii wadabihu, almuhaqiqa: salih bin muhamad alwanyan, alnaashir: dar almuslim llnashr waltawzie, altabeatu: al'uwlaa, 1998m.

- 'abu alfadl alhusayni, muhamad khalil bin ealiin bin muhamad bin muhamad murad alhusayni, 'abu alfadl (almutawafaa: 1206ha), silak aldarar fi 'aeyan alqarn althaani eashra, alnaashir: dar albashayir al'iislamiati, dar abn hazma, altabeati: althaalithati, 1408hi - 1988m.

- 'abu jaefar albaghdadii, muhamad bin habib bin 'umayat bin eamrw alhashimi, bialwala'i, 'abu jaefar albaghdadi (almutawafaa: 245hi), almahbari, tahqiqu: 'ilzat liukhtin shtitir, alnaashir: dar alafaq aljadidati, bayrut. bidun tarikhi.

- 'abu dawud, sulayman bin al'asheath bin 'iishaq bin bashir bin shidad bin eamrw al'azdi alssijistany (almutawafaa: 275h), sunan 'abi dawud, almuhaqaqa: muhamad muhyi aldiyn eabd alhumid, alnaashir: almaktabat aleasriatu, sayda - bayrut. bidun tarikhi.

- 'abu naeim, 'ahmad bin eabd allh bin 'ahmad bin 'iishaq bin musaa bin mihran al'asbahani (almutawafaa: 430hi), dalayil alnubuat li'abi naeim al'asbahani, haqqahu: alduktur muhamad rawaas qaleah ji, eabd albir eabaas, alnaashir: dar alnafayisi, bayrut, altabeata: althaaniati, 1406h - 1986m.

- 'ahmad bin hanbul, 'abu eabd allah 'ahmad bin muhamad bin hanbal bin hilal bin 'asad alshaybani (almutawafaa: 241hi), musnid al'iimam 'ahmad bin hanbuli, almuhaqiqa: shieay

al'arnawuwt - eadil murshdu, wakhrun, 'iishraf: da. eabd allah bin eabd almuhsin alturki, alnaashir: muasasat alrisalati, altabeatu: al'uwlaa, 1421h - 2001m.

- albukhari, muhammad bin 'iismaeil 'abu eabd allah albukharii aljaeafi, aljamie almusnad alsahih almukhtasar min 'umur rasul allah salaa allah ealayh wasalam wasunnuh wa'ayaamuh = sahih albukhari, almuhaqqa: muhammad zuhayr bin nasir alnaasir, alnaashir: dar tawq alnajaa (msawarat ean alsultaniat bi'iidafat tarqim muhammad fuad eabd albaqi), altabeati: al'uwlaa, 1422hi.

- albihaqi, 'ahmad bin alhusayn bin ealiin bin musaa alkhusrawjirdy alkhirasani, 'abu bakr albayhaqi (almutawafaa: 458hi), dalayil alnubuati, alnaashir: dar alkutub aleilmiat - bayrut, altabeatu: al'uwlaa - 1405hi.

- albihaqi, shaeb al'iimani, haqqah warajae nususah wakharaj 'ahadithahu: alduktur eabd aleali eabd alhamid hamid, 'ashraf ealaa tahqiqih watakhrij 'ahadithihi: mukhtar 'ahmad alnadwi, sahib aldaar alsalafiat bibumbay - alhind, alnaashir: maktabat alrushd lilnashr waltawzie bialriyad bialtaeawun mae aldaar alsalafiat bibumbay bialhindi, altabeati: al'uwlaa, 1423 hi - 2003 mi.

- altirmidhi, alshamayil almuhamadiat walkhasayil almustafawiat, almuhaqqa: sayid bin eabaas aljalimi, alnaashir: almaktabat altijariatu, mustafaa 'ahmad albazi- makat almukaramatu, altabeatu: al'uwlaa, 1413h - 1993m.

- altirmidhi, muhammad bin eisaa bin sawrt bin musaa bin aldhaki, altirmidhi, 'abu eisaa (almutawafaa: 279hi), sunan altirmidhi, tahqiq wataeliq: 'ahmad muhammad shakir (j 1, 2), wamuhamad fuad eabd albaqi (j 3), wa'iibrahim eatwat eiwad almudaris fi al'azhar alsharif (j 4, 5), alnaashir: sharikat maktabat wamatbaeat mustafaa albabi alhalabii - masir, altabeati: althaaniati, 1395h - 1975m.

- haraqa, muhammad bin eumar bin mubarak alhimyri alhadramii alshaafieii, alshahir bi <> (almutawafaa: 930hu), hadayiq al'anwar wamatiale al'asrar fi sirat alnabii almukhtar, alnaashir: dar alminhaj - jidat, tahqiqa: muhammad ghasaan nusuh eazqula, altabeata: al'uwlaa - 1419hi.

- alhalbi, eali bin 'iibrahim bin 'ahmad alhalbi, 'abu alfaraju, nur aldiyn bin burhan aldiyn (almutawafaa: 1044hi), alsiyrat

alhalabiat = 'iinsan aleuyun fi sirat al'amin almamuni, alnaashir: dar alkutub aleilmiat - bayrut, altabeatu: althaaniat - 1427h.

- hamzat muhamad qasimi, manar alqariy sharh mukhtasar sahibh albukhari, rajaeha: alshaykh eabd alqadir al'arnawuwta, eaniy bitashihih wanashrihi: bashir muhamad euyun, alnaashir: maktabat dar albayan, dimashq - aljumhuriat alearabiati alsuwiata, maktabat almuayidi, altaayif - almamlakat alearabiati alsaeudiati, eam alnashri: 1410h - 1990m.

- alkharkushi, eabd almalik bin muhamad bin 'ibrahim alniysaburii alkharkushi, 'abu saed (almutawafaa: 407hi), sharaf almustafaa, alnaashir: dar albashayir al'iislamiat - makat, altabeatu: al'uwlaa, 1424hi.

- aldirami, 'abu muhamad eabd allh bin eabd alrahman bin alfadl bin bahram bin eabd alsamad aldaarmii, altamimi alsamarqandi (almutawafaa: 255h), musnad aldaarimi almaeruf bi (snin aldaarmi), tahqiqu: husayn salim 'asad aldaarani, alnaashir: dar almughaniy lilnashr waltawzie, almamlakat alearabiati alsaeudiati, altabeati: al'uwlaa, 1412h - 2000m.

- aldiar bakr, husayn bin muhamad bin alhasan alddiar bakry (almutawafaa: 966hi), tarikh alkhamis fi 'ahwal 'anfus alnafisi, alnaashir: dar sadr, birut, bidun tarikhi.

- aldhahabi, shams aldiyn 'abu eabd allh muhamad bin 'ahmad bin euthman bin qaymaz aldhahabi (almutawafaa: 748hi), mizan alaietidal fi naqd alrajal, tahqiqa: eali muhamad albijawi, alnaashir: dar almaerifat liltibaat walnushri, bayrut, lubnan, altabeati: al'uwlaa, 1382h - 1963m.

- alzargani, 'abu eabd allh muhamad bin eabd albaqi bin yusif bin 'ahmad bin shihab aldiyn bin muhamad alzargani almalikiu (almutawafaa: 1122ha), sharah alzargani ealaa almawahib alladuniyat bialminah almuhamadiati, alnaashir: dar alkutub aleilmati, altabeati: al'uwlaa 1417h - 1996m.

- alzirkili, khayr aldiyn bin mahmud bin muhamad bin ealiin bin faris, alzirkili aldimashqii (almutawafaa: 1396hi), alaelami,

alnaashir: dar aleilm lilmalayini, altabeati: alkhamisat eashar - 'ayaar / mayu 2002 mi.

- alshili, 'abu alqasim eabd alrahman bin eabd allh bin 'ahmad alsuhayli (almutawafaa: 581hi), alrawd al'anf fi sharh alsiyrat alnabawiat liaibn hisham, almuhaqqiqi: eumar eabd alsalam alsalami, alnaashir: dar 'iinya' alturath alearabi, bayrut, altabeati: 1421hi, 2000m.

- sir al'anbia' wa'aelam al'umati, muntadayat star taymz alalktruni, 11/3/2014m.

- alsyuti, eabd alrahman bin 'abi bakr, jalal aldiyn alsuyutii (almutawafaa: 911hi), 'unmudhaj allabib fi khasayis alhabib (matbue mae sharh muhammad bin 'ahmad eabd albari al'ahdala, almusamaa: fatah alkarim alqarib sharh 'unmudhaj allibib), tube bi'iidhn min: wizarat al'iielam bijidatin, altabeata: althaalithata, 1406h.

- sharaf alhaqa, muhammad 'ashraf bin 'amir bin eali bin haydar, 'abu eabd alrahman, sharaf alhaq, alsidiyyqi, aleazim abadi (almutawafaa: 1329h), eawn almaebud sharh sunan 'abi dawud, wamaeah hashiat aibn alqimi: tahdhib sunan 'abi dawud wa'iidah ealalih wamushkilatihi, alnaashir: dar alkutub aleilmiat - bayrut, altabeatu: althaaniatu, 1415h.

- alsaalihhi, muhammad bin yusuf alsaalihii alshaami (almutawafaa: 942h), subul alhudaa walrashadi, fi sirat khayr aleabadi, wadhakar fadayilih wa'aelam nubuatih wa'afealih wa'ahwalih fi almabda walmaeadi, tahqiq wataeliqi: alshaykh eadil 'ahmad eabd almawjud, alshaykh eali muhammad mueawad, alnaashir: dar alkutub aleilmiat bayrut - lubnan, altabeata: al'uwlaa, 1414h - 1993m.

- altabrani, sulayman bin 'ahmad bin 'ayuwb bin mutayr allakhmi alshaami, 'abu alqasim altabaranii (almutawafaa: 360hi), almuejam alkabira, almuhaqqqa: hamdi bin eabd almajid alsalafi, dar alnashra: maktabat aibn taymiyat - alqahirati, altabeatu: althaaniatu. wayashmal alqiteat alati nasharaha lahiqan almuhaqqiq alshaykh hamdi alsalafi min almujalad 13 (dar alsamiei - alrayad, altabeat al'uwlaa, 1415h - 1994ma).

- altabri, muhammad bin jarir bin yazid bin kathir bin ghalib alamli, 'abu jaefar altabari (almutawafaa: 310ha), jamie albayan fi tawil alqurani, almuhaqqiqi: 'ahmad muhammad shakiri, alnaashir: muasasat alrisalati, altabeatu: al'uwlaa, 1420h - 2000m.

- aleisami, eabd almalik bin husayn bin eabd almalik aleisamii almakiyi (almutawafaa: 1111h), samat alnujum aleawali fi 'anba' al'awayil waltawali, almuhaqaqi: eadil 'ahmad eabd almawjudi- eali muhamad mueawad, alnaashir: dar alkutub aleilmiat - bayrut, altabeata: al'uwlaa, 1419h - 1998m.
- aleayni, 'abu muhamad mahmud bin 'ahmad bin musaa bin 'ahmad bin husayn alghitabi alhanafii badr aldiyn aleayni (almutawafaa: 855h), eumdat alqariy sharh sahib albukhari, alnaashir: dar 'ihya' alturath alearabii - bayrut. bidun tarikhi.
- alqadi eiad, 'abu alfadl alqadi eiad bin musaa alyahsabi (almutawafaa: 544hu), alshafa bitaerif haqwq almustafaa - mudhilan bialhashiyat almusamaat muzil alkafa' ean 'alfaz alshifa'i, alhashiati: 'ahmad bin muhamad bin muhamad alshamani (almutawafaa: 873ha), alnaashir: dar alfikr altibaeat walnashr waltawziei, eam alnashri: 1409h - 1988m.
- alqustalani, 'ahmad bin muhamad bin 'abaa bikr bin eabd almalik alqistalanii alqutibii almisiiri, 'abu aleabaasi, shihab aldiyn (almutawafaa: 923hu), almawahib alladuniat bialminah almuhamadiati, alnaashiru: almaktabat altawfiqati, alqahirata, musir, bidun tarikhi.
- almubarikifuri, 'abu aleula muhamad eabd alrahman bin eabd alrahim almubarikifurii (almutawafaa: 1353hi), tuhfat al'ahwadhi bisharh jamie altirmidhi, alnaashir: dar alkutub aleilmiat - bayrut. bidun tarikhi.
- mislim bin alhajaaj 'abu alhasan alqushayri alnaysaburiu (almutawafaa: 261hi), almusnid alsahih almukhtasar binaql aleadl ean aleadl 'ilaa rasul allah salaa allah ealayh wasalama, almuhaqaqa: muhamad fuad eabd albaqi, alnaashir: dar 'ihya' alturath alearabi, bayrut. bidun tarikhi.
- almiqrizi, 'ahmad bin eali bin eabd alqadir, 'abu aleabaas alhusayniu aleubaydii, taqi aldiyn almiqrizi (almutawafaa: 845hi), 'imtae al'asmae bima lilnabii min al'ahwal wal'amwal walhafdat walmataei, almuhaqaqi: muhamad eabd alhamid alnamisi, alnaashir: dar alkutub aleilmiat - bayrut, altabeatu: al'uwlaa, 1420h - 1999m.
- almanawi, zayn aldiyn muhamad almadeui baeabd alrawuwf bin taj alearifin bin eali bin zayn aleabidin alhadaadii thuma alminawi alqahiriu (almutawafaa: 1031hi), altaysir bisharh

aljamie alsaghira, alnaashir: maktabat al'iimam alshaafieii - alrayad, altabeati: althaalithati, 1408h - 1988m.

- mawqie alearabii aljadid alalktruni, tarikh 7/3/2020m.
- alnabhani, yusuf bin 'iismaeil bin yusuf alnnabhany (almutawafaa: 1350hi), wasayil alwusul 'iila shamayil alrasul salaa allah ealayh walah wasalama, alnaashir: dar alminhaj - jidati, altabeati: althaaniat - 1425hi.
- alnasayiyi, 'abu eabd alrahman 'ahmad bin shueayb bin eali alkharasani, alnasayiyu (almutawafaa: 303hi), almujtabaa min alsunan = alsunan alsughraa lilnasayiy, haqqa: eabd alfataah 'abu ghudata, alnaashir: maktab almatbueat al'iislamiat - halb, altabeatu: althaaniatu, 1406h - 1986m.
- alnnwawi, 'abu zakariaa muhyi aldiyn yahyaa bin sharaf alnawawiu (almutawafaa: 676hu), tahdhib al'asma' wallughati, eaniat binashrih watashihih waltaeliq ealayh wamuqabalat 'usulihi: sharikat aleulama' bimusaeedad 'iidarat altibaaat almuniriati, yatlub min: dar alkutub aleilmiaati, bayrut, lubnan, bidun tarikhi.
- alharwy, jame alwaysayil fi sharh alshamayil, alnaashir: almatbaeet alsharafiat - masr, tabe ealaa nafaqat mustafaa albabi alhalabii wa'iikhwatihi.
- alharwi, eali bin (sultan) muhammad, 'abu alhasan nur aldiyn almula alharawiu alqariyu (almutawafaa: 1014ha), sharh alshafa, alnaashir: dar alkutub aleilmiaati - bayrut, altabeatu: al'uwlaa, 1421hi.
- alharwy, murqaat almafatih sharh mishkaat almasabihi, alnaashir: dar alfikri, bayrut - lubnan, altabeata: al'uwlaa, 1422h - 2002m.
- wikibidia almawsueat alhara.

۸۷۴
