

-١-

مرويات محمد بن عبد الرحمن بن أبي ليلى الأنصاري

(ت ١٤٨ هـ / ٧٦٥ م) في الكتب التسعة

جمع وتوثيق ودراسته

THE MARWWIYAS OF MOHAMMAD IBN ABD
AL-RAHMAN IBN ABI LAYLA AL-ANSARI
(T148H\765M) IN THE NINE BOOKS

GATHERING & DOCUMENTATION & STUDY

إعداد

الطالب: يوسف "محمد سعيد" أحمد السمامعة

الرقم الجامعي: ٩٦٢٠١٠٢٠٠٤

المشرف

الدكتور: صديق محمد مقبول

التوقيع

.....
.....
.....
.....

أعضاء لجنة المناقشة

١- الدكتور صديق محمد مقبول (رئيساً)

٢- الأستاذ الدكتور محمد العمري (عضواً)

٣- الدكتور أحمد عباس البدوي (عضواً)

٤- الدكتور محمد موسى حماد (عضواً)

قدمت هذه الرسالة استكمالاً لمتطلبات الحصول على درجة الماجستير في الحديث الشريف

وعلموه في كلية الدراسات الفقهية والقانونية في جامعة آل البيت.

نوقشت وأوصى بإجازتها بتاريخ: ١٩٩٩/٦/١٥

بسم الله الرحمن الرحيم

الهداء

إلى والدي الحبيب الذي قدم لي الكثير
إلى أُمِّي الحنونة التي سهرت على راحتي
إلى إخوتي وأخواتي جميعاً
وإهداء خاص إلى شقيقي وشقيقتي الذي كان له
الفضل بعد الله عز وجل في وصولي إلى هذه
المرحلة المشيخ جمال سعيد أبي البراء
حفظه الله

شكر وتقدير

لا يسعني بعد أن من الله عليَّ بإتمام هذه الرسالة، إلا أن أتقدم بالشكر الجزيل، إلى هذه المؤسسة العظيمة، والصرح الشامخ، جامعة آل البيت، التي أرجو الله أن يشد أزرها، ويسدد خطاها، لتؤدي رسالتها على أكمل وجه، لخدمة الإسلام والمسلمين، ممثلة برئيسها الفاضل الأستاذ الدكتور: محمد عدنان البخيت.

كما أقدم الشكر الجزيل للأستاذ الدكتور: قحطان الدوري عميد كلية الدراسات الفقهية والقانونية، لما له من فضل في تذليل الصعوبات أمام طلبة الدراسات العليا في الكلية.

كما أتقدم بخالص شكري وبالغ تقديري، إلى أستاذي الفاضل الدكتور: صديق محمد مقبول، المشرف على هذه الرسالة، الذي لم يدخر جهداً في إبداء توجيهاته وملاحظاته السديدة وقراءته لجزئيات الرسالة، فجزاه الله خير الجزاء.

كما أتقدم بالشكر الجزيل للأساتذة الكرام، الذين تفضلوا بقبول المشاركة في مناقشة هذه الرسالة وهم:

١- الأستاذ الدكتور: محمد العمري.

٢- الأستاذ الدكتور: أحمد عباس البدوي.

٣- الدكتور: محمد موسى حماد.

والله اعلم بالصواب، جزاهم خير الجزاء، على ما بذلوه من جهد.

كما وأشكر كل من قدم لي عوناً ونصحاً وإرشاداً من الأساتذة الكرام والأصدقاء الأوفياء وجزى الله الجميع خير الجزاء.

المحتويات

الصفحة	الموضوع
١	المقدمة
١٠	الفصل الأول: ترجمة الإمام ابن أبي ليلى
١١	المبحث الأول: عصر ابن أبي ليلى
١٢	المطلب الأول: الحالة السياسية
١٥	المطلب الثاني: الحالة الاجتماعية
١٦	المطلب الثالث: الحالة العلمية
١٨	المبحث الثاني: حياة ابن أبي ليلى
١٩	المطلب الأول: التعريف بابن أبي ليلى
٢٠	المطلب الثاني: أقوال أئمة الجرح والتعديل فيه
٢٢	الفصل الثاني: دراسة مرويات ابن أبي ليلى في الكتب الستة
٢٢	المبحث الأول: مرويات ابن أبي ليلى في مسند الإمام أحمد
٩٠	المبحث الثاني: مرويات ابن أبي ليلى في سنن الدارمي
٩٦	المبحث الثالث: مرويات ابن أبي ليلى في سنن ابن ماجه
١١٧	المبحث الرابع: مرويات ابن أبي ليلى في سنن أبي داود
١٢١	المبحث الخامس: مرويات ابن أبي ليلى في سنن الترمذي
١٣٠	المبحث السادس: مرويات ابن أبي ليلى في سنن النسائي
١٣٦-١٣٥	الخاتمة
١٣٧	فهرس الآيات القرآنية
١٣٨	فهرس الأحاديث النبوية والآثار
١٤٢	فهرس الأعلام المترجم لهم
١٤٨	قائمة المراجع والمصادر
١٥٣-١٥٢	الملخص

الملخص

عنوان الرسالة

مرويات محمد بن عبد الرحمن بن أبي ليلى الأنصاري

(ت ١٤٨هـ / ٧٦٥م) في الكتب التسعة

جمع وتوثيق ودراسة.

إعداد

يوسف "محمد سعيد" أحمد السامعة

المشرف

الدكتور صديق محمد مقبول .

الحمد لله حمد الشاكرين والصلاة والسلام على المبعوث رحمة للعالمين سيدنا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين وبعد :

فقد قدمت هذه الرسالة استكمالاً لمتطلبات درجة الماجستير في الحديث الشريف وعلومه، وموضوعها مرويات محمد بن عبد الرحمن بن أبي ليلى الأنصاري (ت ١٤٨هـ / ٧٦٥م) في الكتب التسعة. جمع وتوثيق ودراسة.

وتتألف هذه الرسالة من مقدمة وفصلين وخاتمة :

الفصل الأول: خصصته لترجمة الإمام ابن أبي ليلى، وفيه ثلاثة مباحث:

المبحث الأول: تحدثت فيه عن العصر الذي عاش فيه ابن أبي ليلى، وقد قسمته إلى ثلاثة مطالب:

المطلب الأول: تناولت فيه الحالة السياسية لعصر ابن أبي ليلى .

المطلب الثاني: تناولت فيه الحالة الاجتماعية .

المطلب الثالث: تناولت فيه الحالة العلمية .

المبحث الثاني: تحدثت فيه عن الحياة ابن أبي ليلى وقسمته إلى مطلبين :

المطلب الأول: التعريف بابن أبي ليلى بذكر اسمه، وكنيته، وشهرته، وولده، ونسبه، ومكانته العلمية، ووفاته .

المطلب الثاني: أقوال أئمة الجرح والتعديل فيه .

الفصل الثاني: فقد خصصته لدراسة مرويات ابن أبي ليلى بجمع هذه المرويات من الكتب الستة ومن ثم تخريجها ودراسة أسانيدھا من حيث التعريف برجال هذه الأسانيد وما قيل فيهم جرحاً أو تعديلاً، ومن ثم الحكم على هذه المرويات وقد قسمته إلى ستة مباحث :

- المبحث الأول: دراسة مرويات ابن أبي ليلى في مسند الإمام أحمد .
- المبحث الثاني: دراسة مرويات ابن أبي ليلى في سنن الدارمي .
- المبحث الثالث: دراسة مرويات ابن أبي ليلى في سنن ابن ماجه .
- المبحث الرابع: دراسة مرويات ابن أبي ليلى في سنن أبي داود .
- المبحث الخامس: دراسة مرويات ابن أبي ليلى في سنن الترمذي .
- المبحث السادس: دراسة مرويات ابن أبي ليلى في سنن النسائي .
- الخاتمة فقد ذكرت فيها أهم نتائج هذا البحث أذكر منها :
- ١- الإمام ابن أبي ليلى ضعيف عند أهل الحديث لسوء لحفظه .
- ٢- يوجد مرويات لابن أبي ليلى في الكتب التسعة باستثناء كتاب الموطأ والصحيحين .
- ٣- لمرويات ابن أبي ليلى شواهد ومتابعات في كتب السنة .
- وفي نهاية الرسالة وضعت لها فهارس تشمل الآيات القرآنية الواردة في الرسالة والأحاديث النبوية والأثار، وفهرسا للأعلام المترجم لهم ، ثم ذكرت قائمة المصادر والمراجع، ثم ملخصا للرسالة في اللغة الإنجليزية.
- وفي الختام أدعو الله عز وجل أن يجعل هذا العمل في ميزان حسناتي يوم القيامة، وأن ينفع بها المسلمين، والحمد لله رب العالمين.



مُقَدِّمَةٌ:

الحمد لله الذي قدم من شاء بفضله، وآخر من شاء بعدله، لا يعترض عليه ذو عقل بعقله، ولا يسأله مخلوق عن علة فعله، هو الكريم الوهاب، هازم الأحزاب، ومنشئ السحاب، وخالق الناس من تراب، والصلاة والسلام على سيد الأنام وآله وصحبه أجمعين.
أما بعد...

فلقد حظيت هذه الأمة بأن بعث فيها سيدنا محمد سيد الأولين والآخرين رسولا لكافة البشر إلى يوم الدين، فكانت مكانته - صلى الله عليه وسلم - بين صحابته مكانة عظيمة، ما ينطق من كلمة إلا حفظوها، ولا يتحرك حركة إلا وافقتوا بها، وذلك لإيمانهم بأن النجاة وأساس السعادة في الدنيا والآخرة إنما هو بحسن الامتثال والافتداء به صلى الله عليه وسلم.

ولقد كانت السنة النبوية هي المصدر الثاني من مصادر التشريع الإسلامي وهي من الذكر الذي تكفل الله بحفظه بقوله سبحانه: ﴿إِنَّا نَحْنُ نَزَّلْنَا الذِّكْرَ وَإِنَّا لَهُ لَحَافِظُونَ﴾ .

وقد ظهر حفظ الله سبحانه وتعالى للسنة النبوية من خلال الجهود الضخمة التي قام بها علماء الأمة في رواية الحديث وضبطه وتدوينه وتمييز صحيحه من سقيمه وابتكار عشرات العلوم لخدمته ثم بيان معانيه وفقهه ونشأ في الأمة علماء رباتيون نذروا أنفسهم لخدمة هذا الدين من خلال الاختصاص بعلم الحديث رواية ودراية.

ولقد أثرى علماؤنا السابقون هذه العلوم وألقوا فيها، فكان لهم أجر السبق وأجر الجهد والإحاطة ونسأل الله أن يجزيهم عن ذلك خير الجزاء.

ومن هؤلاء العلماء الذين نقلوا لنا هذه السنة النبوية المطهرة وحرصوا على أن يجمعوها الإمام محمد بن عبد الرحمن بن أبي ليلى لذلك كان لابد لنا من إخراج هذا الجهد الطيب فكان هذا البحث وهو مرويات ابن أبي ليلى في الكتب الستة.



أدبيات الدراسة :

إن هذه الدراسة ليست تكراراً لما في هذا المجال ، بل تعتبر مكملة ومنظمة لجهود العلماء السابقين ، ذلك أن كتب التراجم والتاريخ قد أشارت إلى جوانب مختلفة من حياة ابن أبي ليلى والظروف التي عاشها ، ثم إن مرويات ابن أبي ليلى موجودة هنا وهناك في كتب السنة .

عندئذ كان لا بد من إكمال هذه الجهود السابقة ، وإعادة تنظيمها وصياغتها صياغة جديدة تتفق والدراسات الحديثة ، فجاءت هذه الدراسة الجديدة لتجمع ما تناثر من حياة ابن أبي ليلى والظروف التي عاشها في كتب التراجم والتاريخ ، وصياغتها بشكل متسلسل ومتناسق ، ولتجمع أيضاً مرويات ابن أبي ليلى من الكتب التسعة وتدرسها من حيث الحكم عليها وتخرجها، وتصوغها في قالب جديد .

ولما كانت الدراسات السابقة لم تقم بجمع مرويات ابن أبي ليلى ودراستها ، فقد جاءت هذه الدراسة لتعالج النقص الموجود في هذا المجال .

مبررات اختيار الموضوع :

مما دفعني إلى اختيار هذا الموضوع أسباب كثيرة من أهمها :

١- التعريف بالإمام ابن أبي ليلى وجمع مروياته الموجودة في الكتب التسعة وهي (موطأ الإمام مالك، مسند الإمام أحمد، سنن الدارمي، صحيح البخاري، صحيح مسلم، سنن ابن ماجه، سنن أبي داود، جامع الترمذي، سنن النسائي) ودراسة هذه المرويات من خلال الحكم عليها وتخرجها، وبيان القيمة العلمية لها ، ذلك أن أحداً لم يقم - فيما أعلم - بمثل هذه الدراسة .

٢- إثراء المكتبة الإسلامية بصفة عامة ، والحديثية بصفة خاصة ، ذلك أن ابن أبي ليلى له منزلته في رواية الحديث الشريف بالإضافة إلى كونه إماماً في الفقه فكان لا بد من إخراج هذا الجهد لهذا العالم الجليل وهذا أقل ما يمكن أن نقدمه لمن خدم السنة النبوية وحرص على أن يوصلها لنا .

٣- معالجة النقص الموجود ، ذلك أن عدم القيام بمثل هذه الدراسات يعني استمرار جوانب الضعف والغموض في هذا المجال .

وإذ أقدم هذا العمل المتواضع إلى المكتبة الحديثية فإني أرجو الله أن تزدد هذه المكتبة به ، كما ازدانت من قبل بغيره من أبحاث تناولت مواضيع مختلفة تخدم السنة النبوية .



إشكالية الموضوع أو مشكلة البحث :

إن المشكلة التي تعالجها هذه الدراسة هي جمع مرويات ابن أبي ليلى ودراستها ، وهناك ثمة تساؤلات تجيب عنها هذه الدراسة ، منها :

من هو ابن أبي ليلى؟ وما أقوال العلماء فيه ؟ وما منزلته في رواية الحديث الشريف ؟ وهل له مرويات في الكتب التسعة ؟ وما هو الحكم على هذه المرويات .

إن هذه الدراسة تجيب عن كل هذه التساؤلات إجابة وافية تزيل جوانب النقص والحيرة والغموض .

حدود المشكلة :

لما كان موضوع الدراسة (مرويات ابن أبي ليلى في الكتب التسعة : جمع ودراسة وتوثيق) فقد انصب اهتمامي على مرويات ابن أبي ليلى بالدرجة الأولى من حيث الجمع والتوثيق والدراسة ، لذلك فقد اقتصر في التعريف بابن أبي ليلى وحياته وعصره على أوجز العبارات وأدق المعلومات وأهمها ، وتركت مواضع التفصيل ، وأحلت إليها في مواضعها لمن أراد الوقوف عليها خشية التطويل .

الفرضيات :

- أولاً : ابن أبي ليلى عند أهل الجرح والتعديل مختلف فيه .
- ثانياً : ابن أبي ليلى له مرويات في كل كتاب من الكتب التسعة .
- ثالثاً : هناك بعض الآراء الفقهية التي خالف فيها ابن أبي ليلى مروياته .

الرموز :

م: محقق

ت: تحقيق

(()) : لفظ الرسول صلى الله عليه وسلم .



منهجية البحث:

تقتضي طبيعة الموضوع أن يسير البحث في اتجاهين أحدهما تاريخي، والآخر وصفي تحليلي.

المنهج الأول: التاريخي، ويضم:

الفصل الأول: وهو ترجمة ابن أبي ليلى .

التعريف بالعصر الذي عاش فيه ابن أبي ليلى من خلال الحديث عن الحالة السياسية، والحالة الاجتماعية، الحالة العلمية،

ترجمة الإمام ابن أبي ليلى من حيث التعريف باسمه، كنيته، شهرته، مولده، نسبه، ووفاته.

التعريف بالحياة العلمية لابن أبي ليلى من خلال الحديث عن شيوخه، تلاميذه، وأقوال العلماء فيه، أما بالنسبة للشيوخ والتلاميذ فقد اقتصرنا على ذكر أسمائهم وسنة الوفاة دون توسع وذلك لأن الترجمة الكاملة لهم ستكون من خلال دراسة الأسانيد.

المنهج الثاني: الوصفي التحليلي، ويضم :

الفصل الثاني وعنوانه: مرويات ابن أبي ليلى في الكتب الستة دراسة وتخریجا، بحيث تسير عملية الجمع والدراسة والتخريج على النحو التالي :

- جمع مرويات ابن أبي ليلى في الكتب الستة.

- ترتيب هذه المرويات على أسماء أصحاب هذه الكتب مراعيًا بذلك الأقدمية لهؤلاء الأئمة.

- شرح غريب الحديث .

التخريج :

أ- إثبات نص الحديث من الكتب الستة على حسب الترتيب المذكور .

ب- ترقيم الأحاديث ترقيما متسلسلا وذلك بترقيما ترقيما عاما ويقصد به ترقيم الأحاديث التي رواها ابن أبي ليلى بشكل عام ويكون في بداية الحديث من جهة اليمين، وترقيما خاصا ويقصد به عدد الأحاديث لابن أبي ليلى في كل كتاب من الكتب التسعة ويكون على يسار الترقيم العام .

ج- ذكر من أخرج الحديث من أصحاب الكتب الستة.



الدراسة :

- أ- ذكر إسناد الحديث من الكتب التي ورد فيها.
- ب- دراسة هذه الأسانيد من خلال الترجمة لرجالها، بذكر اسم الرجل، نسبه، سنة الوفاة، أقوال العلماء فيه، فإن كان ثقة اكتفيت بقول الحافظ ابن حجر، وإن كان مختلفاً فيه تتبع أقوال العلماء وأثبتها، وإن اطلقت الحكم فهو قول الحافظ ابن حجر.
- ج- إذا تكرر اسم الرجل في إسناد آخر أذكر درجته وأقول تقدم في حديث رقم كذا.

الحكم على إسناد الحديث:

- أ- الحكم على الحديث من رواية ابن أبي ليلى.
- ب- البحث عن شواهد ومتابعات للحديث في الكتب التسعة، فإن وجدت اكتفيت بذلك، وإلا بحثت في كتب السنة الأخرى.
- ج- ذكر إسناد الشاهد أو المتابعة إن كانا في غير الصحيحين، أما من الصحيحين فكنت اكتفي بذكر الصحابي .
- د- إذا قلت حديث بإسناد صحيح فهذا من خلال دراستي لهذا الشاهد أو المتابعة.
- هـ- إذا كان لابن أبي ليلى قول فقهي يخالف أو يوافق روايته أشرت إليه في الهامش .

تحليل المصادر:

(الطبقات الكبرى): محمد بن سعد، ت (٢٣٠هـ - ٨٤٥م)، دار صادر، بيروت، ١٩٨٠، ويقع في ثمانية مجلدات، ويعد كتاب ابن سعد موسوعة تاريخية إسلامية، لا غنى للمحدث أو المؤرخ عنها، فهو من أفضل الكتب التي ألقت في السيرة النبوية، وأسهمت فيها أيما إسهاب، فإذا أحصيت كتب التاريخ والسير، ذكر معها، وإذا أحصيت كتب الحديث، ذكر معها كذلك.

وقد أخذت من مادته عند دراستي للأسانيد وعند الترجمة للرواة.

(كتاب الجرح والتعديل): محمد بن عبد الرحمن بن أبي حاتم الرازي، (٣٢٧هـ - ٩٣٩م)، طبع بمطبعة دائرة المعارف العثمانية في الهند، ونشر الكتاب دار إحياء التراث العربي، بيروت، سنة ١٩٥٢م، الطبعة الأولى منه، ويقع الكتاب في تسعة مجلدات، ويعتبر هذا الكتاب من الكتب الرئيسية التي ألقت في تراجم الرواة وأحوالهم من حيث الجرح والتعديل، وحرص ابن أبي حاتم على استيعاب نصوص أئمة الفن في الحكم على الرواة جرحاً أو تعديلاً، وقد حصل له ابتداء نصوص ثلاثة من الأئمة وهم أبوه وأبو زرعة والبخاري، أما أبوه وأبو زرعة فكان يسألها في غالب التراجم التي أثبتتها في كتابه ويكتب جوابيهما، وأما نصوص البخاري فإنه



استغنى عنها بموافقة أبيه للبخاري في غالب تلك الأحكام، ورتب تراجمه على حروف المعجم، للحرف الأول من الاسم.

(كتاب الثقات): محمد بن حبان بن أحمد أبي حاتم التميمي البستي، ت (٣٥٤هـ - ٩٦٥م)، طبع هذا الكتاب في مؤسسة الكتب الثقافية، الطبعة الأولى، ٩٧٣م، بإعانة وزارة المعارف للحكومة العالية الهندية، حيث تألفت هذه الطبعة من عشرة مجلدات، بدأ المؤلف في المجلد الأول بذكر مولد الرسول ﷺ، وبعد ذلك بدأ بتراجم الرواة ويحتوي هذا الكتاب على تراجم للرواة الثقات، الذين وثقهم ابن حبان، وكما هو معروف بين أهل الحديث، بأن ابن حبان من المتساهلين في التعديل للرواة، وقد أخذت من مادة هذا الكتاب عند الحديث على تراجم الرواة.

(كتاب تهذيب الكمال في أسماء الرجال): جمال الدين أبي الحجاج يوسف المزي، ت (٧٤٢هـ - ١٣٤١م)، الدار الناشرة له مؤسسة الرسالة، بيروت، حققه وضبط نصه وعلق عليه الدكتور بشار عواد معروف، وهذه النسخة هي الطبعة الرابعة، سنة ١٩٨٠م ويقع في خمسة وثلاثين مجلداً، والهدف من هذا الكتاب هو جمع رجال الكتب الستة، واستعمل عبارات دالة على وجود الرجل في الكتب الستة أو في بعضها، ابتداء كتابه بترجمة قصيرة للرسول ﷺ ثم أفرد الصحابة عن باقي الرواة، فجعلهم في أول الكتاب، وبدأ في أسماء الصحابة بالعشرة المبشرين في الجنة، وأفرد الرجال عن النساء وكان هذا الكتاب من الكتب الرئيسة التي اعتمدت عليها في التراجم والحكم على الإسناد.

(كتاب الكاشف في معرفة من له رواية في الكتب الستة): محمد بن أحمد الذهبي الدمشقي، ت (٧٤٨هـ - ١٣٤٨م)، وحاشيته للإمام برهان الدين إبراهيم بن محمد سبط ابن العجمي الحلبي، ت ٨٤١هـ، وقدم للكتاب محمد عوامة، وخرج نصوصه محمد نمر الخطيب، ونشر الكتاب شركة دار القبلة، ومؤسسة علوم القرآن، جدة، وهذه الطبعة الأولى، سنة ١٩٩٢، وتقع في مجلدين، وقد تناول الإمام الذهبي في هذا الكتاب تراجم الرواة الذين ذكروا في الكتب الستة. ومنهجه في الكتاب أن يذكر اسم المترجم له ونسبه ونسبته، وأسماء بعض شيوخه وبعض الرواة عنه، وبعض معلومات عامة عنه، وما قيل فيه من جرح وتعديل، ويذكر أحياناً سنة وفاته، وبلغ عدد تراجم هذا الكتاب ٦٦٠٠ ترجمة.

(كتاب تقريب التهذيب): أحمد بن حجر العسقلاني، ت (٨٥٢هـ - ١٤٤٨م)، طبع بعناية محمد عوامة حيث قدم له دراسة وافية وقابله بأصل مؤلفه مقابلة دقيقة، ونشر تحت إشراف دار الرشيد، حلب، وهذه الطبعة الرابعة، ١٩٩٢، طبعة منقحة تقع في مجلد واحد.



جعل الحافظ كتابه شاملا لرجال الكتب الستة، ولرجال كتب أخرى لمؤلفي الكتب الستة، ورجال آخرين يشتبهون بأسمائهم وطبقاتهم مع القسمين الأولين من الرجال، وذكرهم لتمييزهم عنهم، فيذكر عند كل واحد منهم كلمة تميز، فمنهجه أنه يذكر اسم الرجل ونسبه وكنيته ونسبته. (كتاب الإصابة في تمييز الصحابة): أحمد بن حجر العسقلاني ت(٨٥٢هـ—١٤٤٨م)، حقق أصوله وضبطها علي محمد البجاوي، دار الجيل، بيروت، الطبعة الأولى ١٩٩٢م، ويقع في ثمانية مجلدات، ويعتبر هذا الكتاب من الكتب الرئيسة التي ألقت في تراجم الصحابة، ومن خير الكتب وأوسعها انتشارا ورواجا، والكتاب موسوعة تاريخية إسلامية لا غنى للمحدث والمؤرخ عنها، وقد اشتمل الكتاب على أكثر من عشرة آلاف ترجمة.

(تاريخ الأمم والملوك): محمد بن جرير الطبري ت(٣١٠هـ—٩٢٢م)، دار الفكر، بيروت، الطبعة الأولى ١٩٨٧م، ويقع في اثني عشر مجلدا، ويعتبر كتاب الطبري من الكتب الرئيسة التي تكلمت عن تاريخ الخليفة والعصور الأولى شاملا قرون الإسلام الثلاث الأولى، حيث تناولها الطبري بتفصيل كبير، وذلك بذكر سند الرواية كاملا دون اختصار.

(كتاب وفيات الأعيان وأنباء أبناء الزمان مما ثبت بالنقل أو السماع أو أثبته العيان): شمس الدين أحمد بن محمد بن أبي بكر بن خلكان ت(٦٨١هـ)، دار صادر، بيروت، تحقيق الدكتور إحسان عباس، ١٩٩٤م—١٤١٤هـ، يعد هذا الكتاب من أهم مصادر تاريخ الرجال وتراجمهم، وكان اعتماد المؤلف في هذا الكتاب على مصدرين: الكتب المتخصصة في فن الرجال، وأفواه الأئمة المتقنين، أما بالنسبة لترتيب أسماء الرجال فكانت على حروف المعجم مبتدئا بالهمزة، ومما يلاحظ على هذا الكتاب أنه لم يترجم للصحابة والتابعين والخلفاء والسبب في ذلك هو كثرة من ترجم لهؤلاء، ومن منهجه في الترجمة الإيجاز في الترجمة وإثبات الوفاة والمولد والنسب في الغالب.



خطة البحث: وتضمنت ما يلي :

- مبررات اختيار الموضوع.
- مشكلة البحث .
- أدبيات الدراسة .
- حدود المشكلة .
- الفرضيات .
- المصطلحات .
- منهجية البحث .
- المراجع والمصادر .
- خطة البحث .

أما الخطة التي سلكها الباحث في إعداد هذه الرسالة، فهي كما يلي :

تقسيم الرسالة إلى فصلين :

الفصل الأول: وهو مخصص لترجمة ابن أبي ليلى، وفيه ثلاثة مباحث :

المبحث الأول: عصر ابن أبي ليلى: ويشمل ثلاثة مطالب :

المطلب الأول: الحالة السياسية .

المطلب الثاني: الحالة الاجتماعية .

المطلب الثالث: الحالة العلمية .

المبحث الثاني: حياة ابن أبي ليلى الشخصية:

المطلب الأول: التعريف بابن أبي ليلى واسمه وكنيته ومولده

وشهرته وأشهر شيوخه وتلاميذه ومكانته

العلمية ووفاته.

المطلب الثاني: أقوال أئمة الجرح والتعديل في ابن أبي

ليلى.



الفصل الثاني: وهو مخصص لدراسة مرويات ابن أبي ليلى، وفيه ستة مباحث :

المبحث الأول: مرويات ابن أبي ليلى في مسند الإمام أحمد .

المبحث الثاني: مرويات ابن أبي ليلى في سنن الدارمي .

المبحث الثالث: مرويات ابن أبي ليلى في سنن ابن ماجه .

المبحث الرابع: مرويات ابن أبي ليلى في سنن أبي داود .

المبحث الخامس: مرويات ابن أبي ليلى في سنن الترمذي .

المبحث السادس: مرويات ابن أبي ليلى في سنن النسائي .

الخاتمة: وتشتمل على أهم نتائج البحث .

الفهارس: قام الباحث بعمل فهارس للآيات، الأحاديث، الآثار، والأعلام، الواردة في متن

الرسالة.



ابن حزم، علي بن أحمد بن سعيد بن حزم الظاهري، (المحلى)، لجنة إحياء التراث العربي، دار
الآفاق الجديدة، بيروت.

ابن كثير، أبو الفداء الحافظ، (البداية والنهاية)، مكتبة المعارف، بيروت، الطبعة الأولى، ١٩٦٦م
محمد بن أبي بكر بن عبد القادر الرازي، (مختار الصحاح)، مراجعة: محمود خاطر، مكتبة
لبنان، بيروت، ١٩٩٥م - ١٤١٥هـ.

أحمد بن علي البغدادي، الخطيب، ت (٤٦٣هـ)، (تاريخ بغداد)، دار الكتب العلمية، بيروت،
٤١مجلد.

الموسوعة الفقهية الكويتية، وزارة الأوقاف الكويتية، مطابع دار الصفوة، ط ١، ١٩٩٨.



ابن حزم، علي بن أحمد بن سعيد بن حزم الظاهري، (المحلى)، لجنة إحياء التراث العربي، دار
الآفاق الجديدة، بيروت.

ابن كثير، أبو الفداء الحافظ، البداية والنهاية، مكتبة المعارف، بيروت، الطبعة الأولى، ١٩٦٦م
محمد بن أبي بكر بن عبد القادر الرازي، (مختار الصحاح)، مراجعة: محمود خاطر، مكتبة
لبنان، بيروت، ١٩٩٥م - ١٤١٥هـ.

أحمد بن علي البغدادي، الخطيب، ت (٤٦٣هـ)، (تاريخ بغداد)، دار الكتب العلمية، بيروت،
٤١مجلد.

الموسوعة الفقهية الكويتية، وزارة الأوقاف الكويتية، مطابع دار الصفوة، ط ١، ١٩٩٨.

Abstract

- The title of the thesis : The Marwwiyas of Mohammad Ibn Abd Al-Rahman Ibn Abi Leila Al-Ansari (T 148 / 769M) in the nine Books
- Prepared by : Yousef M. S. A. Al-Samamah
- Supervised by : Saddeq M. Maqbool

Thank God a lot and peace be upon The Prophet Mohammed , his family and all his friends and fellows:-

This thesis was introduced to complete the demands of Master Art in Al-Hadeeth Al-Shareef and its sciences .

The subject of the thesis is The Marwwiyas of Mohammad Ben Abdel-Rahman Ben Abi Leila Al-Ansari on the nine books,died in (148) Collection , documentation and study .

This thesis included on introduction , two chapters and a conclusion

The First Chapter : concentrated on Al - Imam Iben Abi Leila's B biography , It has three studies :-

The first study : - I talked about the age that Iben Abi Leila lived in . It is divided into three demands :-

* The first demand :- I talked about the political circumstances of his age

* The second demand :- I talked about the social circumstances .

* The third demand : - I talked about the scientific circumstances .

** The second study :- I talked about his personal life . Its divided into tow demands :-

* The first demand:- I talked about his name Surname , Fame and reputaation .

* The second demand :- I talked about his ancestors , birth and death .

** The third study :- I taked about his scientific life , and it has three demands :-