جـامـعـة دمشـق
كلية الآداب والعلوم الإنسانية
قسـم اللغة العربية

٢٠٠٥/٥٠٣
٢٠٠٥/٢٠٠٥

البدر العيني وجهوده في علوم الحديث وعلوم اللغة في كتابه

(عمدة القاري شرح صحيح البخاري)

بحث أعدَّ لنيل درجة الدكتوراه في اللغة العربية

بإشراف

أ. د. نور الدين عتر

د. أميمة بدر الدين

إعداد الطالبة

هند محمود سحلول

العام الدراسي

٢٠٠٥-٢٠٠٦

All Rights Reserved - Library of University of Jordan - Center of Thesis Deposit

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمـــد لله على ما تواتر من نعمائه، والشكرُ له على ما توافر من آلائه، والصَّلاة والسَّلام على سيدنا محمد الذي بلَّغ الأحكام ومعالم الإسلام، وعلى آله وصحبه الذين قاموا بدعوته فبلَّغوها، ورَعَوا الأمانة فأدّوها، وعلى من حفظ أحاديثه وآثارَه وَوَعَاها، وأسندها إلى مَنْ بَعْدَه فأدَّاها، صلاةً دائمةً لا تُعَدُّ ولا تُحَدُّ ولا تَتَناهى.

وبعـــد ... لقـــد وفَّق الله تعالى هذه الأمة إلى حفظ حديث نبيها، فنقلته بعدالةٍ وتَواتُرٍ وضَبْط، فمنذ فجر الرسالة عني به المسلمون، وقاموا على حفظه والرحلة في طلبه، والمبالغة في التثبُّـــت مـــن صحته، ووضعوا لذلك الأصولَ والقواعدَ صيانةً للسنَّة من زيف المبطلين وعبث المُغْرِضين.

وكـــان من بين أولئك العلماء الذين اجتهدوا حتى بلغوا الذُّروة وأدركوا الغاية الإمام محمد بن إسماعيل البخاري الذي كان أوّلَ من صنف في الصحيح المجرَّد، واتَّفق جمهور العلماء على أن كتابه أصح كتب السُّنَّة وأكثرها فائدةً، وأبدعها منهجاً، وأدقّها استنباطاً.

وتفانى كبار العلماء قديماً وحديثاً في خدمته فتناولوه شرحاً لمسائله وتوضيحاً لغوامضه وتنبـــيهاً عـــلى منهجه، فأغنوه بالشرح والاستنباط، وخدموا ألفاظه، واعتنوا بلغته وأبدعوا في ذلـــك، فهـــم لم يحيطوا بعلوم الشريعة فحسب، بل كان لهم الباع الطويل في إتقان علوم اللغة وخدمـــتها، وكـــان كثير منهم أعلم الناس بدقائقها وحقائقها، كيف لا وعلوم اللغة مع علوم الشرع صنوان لا ينفكُّ أحدها عن الآخر.

وكان الإمام العيني أحد العلماء المبرِّزين في هذا الشأن، فهو عالم حديثيٌّ متقن، ولغوي نحـــوي بارع متفنِّن، ذو تآليف كثيرة مفيدة يصعب حصرها، من أجلّها عمدة القاري شرح صـــحيح الـــبخاري، إذ هو من أهم شروح صحيح البخاري وأوسعها نقلاً وتحقيقاً، وأجمعها للفوائـــد بحثاً وتمحيصاً، اتَّبع فيه طريق البسط والإيضاح مع حسن الجمع والترتيب والتنسيق، فغـــدا موســـوعة حديثية تتوارد فيها البحوث اللُّغوية والنَّحوية والصَّرفية والبلاغية، فضلاً عن الاستنباطات الفقهية والفوائد العملية.

All Rights Reserved - Library of University of Jordan - Center of Thesis Deposit

ونظـراً لمكانة الإمام العيني العلميَّة، ولأهمية كتابه عمدة القاري شرح صحيح البخاري تطلَّعـت إلى خوض غماره وسبر أغواره تحدوني رغبتي في إظهار منهجه، وإبراز العلوم المتنوعة التي شملتها عنايته.

وطالـت رحلـة الإمام العيني في عمدته، وامتدت معها سني بحثي، أشقُّ خلالها طريقاً طويـلاً تكتـنفه صعوباتٌ شتَّى ومسالك وعرة، فضخامة الكتاب لا تخفى على مطالعه، فقد تجاوز عشرة ألاف صحيفةً تشتمل على علوم حديثية ولغوية ونحوية وصرفية وبلاغية، لو أُفْرِدَ كلٌّ منها بالبحث والدراسة لكوَّن رسالة علمية متكاملة.

فشـمَّرت عن ساعد الجدِّ، مستعينةً بالله تعالى، وجمعت أركان البحث ولممت جوانبه ومباحـثه، معتمدة على منهج تحليلي وصفي ، فرُمت التحقق والتمحيص ، وكنت أناقش آراء الإمام العيني وأحكامه بعد عرضها على أقوال العلماء ، واقفة ـ ما استطعت ـ موقف المحايد المنصف .

وجعلـت البحث في ثلاثة أبواب ؛ خصصت الباب الأول لدراسة حياة الإمام العيني والتعريف بكتابه، فجعلته في فصلين اشتمل أولهما على دراسة عصره الذي انعكست آثاره على نـتاجه الفكري، ثم عرَّجت على الحديث عن حياته الشخصية والعلمية، مظهِرةً تأثُّره بعصره وتأثُّر عصره فيه.

وفي الفصـل الـثاني تناولت التَّعريف بعمدة القاري، ومهَّدت له بالحديث عن صحيح الـبخاري ومنهجه ، وبيان جهود العلماء في خدمته ولا سيما في شرحه، مفْضِيةً إلى التعريف بعمدة القاري وتبيان منهج الإمام العيني فيه، وأتبعت ذلك بسردٍ لأهمِّ مصادره التي رَبَت على الألف، ثم ناقشت موقف الإمام العيني من فتح الباري شرح صحيح البخاري للحافظ ابن حجر العسقلاني رحمه الله تعالى لأهمية تلك القضية.

انتقلت بعد ذلك إلى الباب الثاني الذي تناولت فيه جهود الإمام العيني الحديثية، وقسمته إلى أربعة فصول، اشتمل الأول منها على جهوده في دراسة أسانيد الصحيح، فبينت جهوده في دراسـة سلسلة الأسانيد، وبيان مذهب الإمام البخاري في طرق الرواية المتنوعة، مع بيان صيغ الأسانيد المختلفة ولطائفها.

ولفتُ بعد ذلك إلى بيان جهود الإمام العيني في تعريف رواة الصحيح وبيان أحوالهم، وشملت بالبيان كلَّ ما يتصل بعلوم الرواة، وهي: علوم أسماء الرواة، وعلوم الرواة التاريخية وعلوم أحوال الرواة.

أما الفصل الثاني فجعلته لدراسة جهوده في دراسة متون صحيح البخاري وقسمته إلى مبحثين، الأول في بيان تراجم البخاري ومناسباتها لما لها من اتصال قوي بمعاني المتون، فأبرزت منهج العيني في دراستها مقارنةً جهودَه بجهود سواه من العلماء.

أما المبحث الثاني فجعلته لبيان عنايته بمفردات الأحاديث جميعها ووسائله في ذلك، ثم بيَّنت منهجه في الوقوف على المعاني الدَّقيقة للأحاديث، ودرست موقفَه من مختلفِ الحديث ومنهجه في دراسته.

انتقلت بعد ذلك إلى الفصل الثالث الذي درست فيه جهوده في تخريج الأحاديث والحكم عليها، واشتمل على ثلاثة مباحث، هي: تخريج أحاديثِ الباب وما ينضوي تحته من مسائل، ثم دراسة المُتابعات والشَّواهد وتخريجها، ثم جهوده في دراسة المعلَّقات في صحيح البخاري وتخريجها.

وفي الفصل الرَّابع بيَّنت جهود الإمام العيني في مناقشة الأحاديث وبيان عللها، وذلك ضمن مبحثين، خصصت الأول لمناقشة الأحاديث المنتقدة في صحيح البخاري وموقف الإمام العيني منها، وجهوده في ردِّ عللها، والثاني بيَّنت فيه جهوده في مناقشة الأحاديث التي وردت في سياق مسائله الفقهية واستشهاداته لها، وهي أحاديث متنوعة في درجات قبولها وردِّها، فأبرزت منهجه في تصحيح الأحاديث وتعليلها، ومدى موافقته لقواعد علم النقد، ولأقوال علماء الرجال والعلل.

انتقلت بعد ذلك إلى الباب الثالث، وهو في دراسة جهوده في علوم اللغة العربية، وقسمته إلى ثلاثة فصول في اللغة والنحو والصرف.

فأما الفصل الأول فعكفت فيه على دراسة جهوده في اللُّغة، وأظهرت منهجَه التفصيليَّ وسلوكَه طريقَ الباحثين المُعْجَمِيِّين في إظهار معاني المفردات، ثم منهجه في دراسة الدلالة وتطورها بمسالكها المتعددة، ووقفت على بعض الظواهر اللغوية وهي الاشتقاق،

All Rights Reserved - Library of University of Jordan - Center of Thesis Deposit

والتَّرادف والاشتراك اللفظي والأضداد والتذكير والتأنيث، ثم بيَّنت جهوده في دراسة اللَّهَجات وبيان مظاهرها وتحديد مستوياتها.

انتقلـــت بعد ذلك إلى الفصل الثاني الذي رصدت فيه جهودَه النَّحوية، وأظهرت تميُّزه على شروح صحيح البخاري في عنايته بالقضايا النحوية والمسائل الإعرابية المتصلة بالمعاني.

وجعلت هذا الفصل في ثلاثة مباحث، الأول في آرائه واختياراته في الأدوات وحروف المعاني، والثاني في آرائه واختياراته في بعض القضايا النحوية التي وقف عندها.

أما المبحث الثالث فبيَّنت فيه منهجه في إعراب الحديث النبوي، مظهِرةً من خلال ذلك تناوله للإعراب ومظاهر التوسُّع فيه، وموقفه من الصناعة النحوية، مع عرض اختياراته على آراء النحويين موافقةً أو مخالفةً.

ثم كـــان الفصـــل الأخـــير لبحث جهوده الصرفيَّة المتميِّزة التي أغنى من خلالها معاني المفردات بالتفصيل والتوضيح والتحليل ، ووقوفه على بعض القضايا الصرفية الرافدة للمعاني.

وختمت بعد ذلك بخلاصة لأهم مباحث البحث.

وبعد .... فهذه خلاصة جهدي وغاية عنايتي، أقدِّمها راجيةً عذري فيما أخطأت فيه أو وهمت أو عثرت لطول البحث وتشعُّب مسالكه، أو لخطأ مني تلمَّست فيه وجهاً لم أقارب فيه صواباً.

فأنـــا لا أدَّعـــي أني أوفيت الغاية، ولكن حسبي أني أخلصت النية، وبذلت الجهد، غير باخلة في ذلك بالوقت والعافية.

وإنـــــني إذ أتقـــدَّم بهـــذا البحث أتمثَّل قول الله تعالى ﴿ هل جَزَاءُ الإِحْسَانِ إلا الإِحْسَـــان ﴾ فـــأجدني عاجزة عن تقديم شكري وامتناني لأساتذتي الكرام الذين كانت لهم الأيادي البيضاء في خروج هذا البحث إلى النور.

فأقدِّم جزيل الشُّكر والتقدير والإكبار إلى أستاذي فضيلة الشيخ الدكتور نور الدين عتر الـــذي رعـــى هذا البحث في كل مراحله دعماً ومتابعة، فأخذ بيدي إلى نهاية مسالكه مرشداً

All Rights Reserved

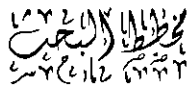
ومعيـــناً بتوجيهاته العلمية الفذّة وملاحظاته السديدة النافعة، فجزاه الله عني خير الجزاء، وأدامه ذخراً للأمة الإسلامية، وعَلَماً من أعلام نشر السنة النبوية وخدمتها.

كمـــا أتقدَّم بالشكر الجزيل إلى أستاذتي الدكتورة أميمة بدر الدين التي بذلت الجهد، وتابعـــت البحث في مراحله جميعاً مرشدةً ومعينةً، وكانت صدراً رحباً لكل سؤال أو استفسار يعترضني.

ولا أملـــك إلا اعترافاً بالجميل مع عظيم الامتنان إلى الأستاذ الدكتور نبيل أبو عمشة الـــذي منحني من علمه الغزير ووقته الثمين , فجزاه الله خير الجزاء ، وكذلك أقدِّم كلَّ الشكر والعرفان لأستاذي الدكتور أيمن الشوا الذي مافتئ يمنُّ عليَّ بعلمه ووقته مرشداً وموجِّهاً فجزاه الله عني خيراً .

وإلى الأساتذة أعضاء لجنة المناقشة كلّ الاحترام والتقدير لبذلهم الجهد في قراءة البحث، وتكـــرُّمهم بتقديم الملاحظات القيِّمة والتوجيهات السديدة التي ستغني البحث وتقوِّم ما اعوجَّ مـــنه. سائلةً المولى عزَّ وجلَّ أن يجزيَ أساتذتي جميعاً عني كلَّ خير، فهو أهل الجزاء والإحسان، وأن يجعل عملي خالصاً لوجهه الكريم، فهو المستعان وعليه التُّكْلان.

All Rights Reserved - Library of University of Jordan - Center of Thesis Deposit



الباب الأول: بدر الدين العيني وكتابه عمدة القاري

الفصل الأول: الإمام بدر الدين العيني عصره – حياته

المبحث الأول: عصر الإمام بدر الدين العيني:

- الحياة السياسية
- الحياة الاجتماعية
- الحياة العلمية والدينية
- النشاط الديني
- التصوُّف
- المؤلّفات

المبحث الثاني: بدر الدين العيني:

- اسمه ونسبه
- مولده
- نشأته وأسرته
- رحلاته في طلب العلم
- أهم شيوخه
- الوظائف التي تقلّدها
- علاقة البدر العيني بمعاصريه:

١- علاقته بالحكام والأمراء

٢- علاقته بأقرانه من العلماء

- تلامذته
- مكانته وآراء العلماء فيه

All Rights Reserved - Library of University of Jordan - Center of Thesis Deposit

- مؤلفاته:

أولاً- مُؤَلَّفاته المطبوعة

ثانياً- مُؤَلَّفَاته المَخْطوطة

ثالثاً- مُؤَلَّفَاته المفقودة

الفصل الثاني: كتاب عمدة القاري شرح صحيح البخاري

المبحث الأول: التعريف بالإمام البخاري وكتابه الجامع الصحيح

- الإمام محمد بن إسماعيل البخاري
- طلبه للعلم
- نبوغه
- صفاته وشمائله
- مؤلفاته
- وفاته
- الجامع الصحيح وطريقة الإمام البخاري فيه
- موضوعاته ومحتوياته
- منهج البخاري
- شرطه في صحيحه
- مكانة صحيح البخاري
- جهود العلماء على صحيح البخاري

المبحث الثاني: التعريف بكتاب عمدة القاري

- عمدة القاري شرح صحيح البخاري
- سبب تأليفه
- منهج الإمام العيني
- مصادره: أولاً- مصادره في التفسير

ثانياً- مصادره في الحديث الشريف

ثالثاً- مصادره في علم الرجال

All Rights Reserved - Library of University of Jordan - Center of Thesis Deposit

رابعاً- مصادره في التاريخ والسير

خامساً- مصادره في اللغة

سادساً- مصادره في النحو

سابعاً- مصادره في الفقه وأصوله

- بين عمدة القاري وفتح الباري

أولاً- مزايا كل من الشرحين:

ثانياً- موقف الإمام العيني في عُمدته من الإمام ابن حجر في فتحه

١- شبهة نقل الإمام العيني شرحه من فتح الباري

٢- اعتراضات الإمام العيني على الإمام ابن حجر

الباب الثاني: جهود الإمام بدر الدين العيني في علوم الحديث

الفصل الأول: جهود الإمام العيني في دراسة أسانيد صحيح البخاري

المبحث الأول: جهود الإمام العيني في دراسة سلسلة أسانيد صحيح البخاري

أولاً- بيان منهج الإمام البخاري في رواية الحديث

١- بيان منهج الإمام البخاري في طرق تحمل الحديث

٦٢٦٦٧٩

٢- بيان مذهب البخاري في طرق أداء الحديث

ثانياً- شرح سلسلة السند وبيان ما أشكل فيها

١- شرح سلسلة السند

٢- إيضاح المشكل في السند

ثالثاً- بيان العالي والنازل من الأسانيد

المبحث الثاني: جهود الإمام العيني في تعريف رواة صحيح البخاري

أولاً- جهود الإمام العيني في علوم أسماء الرواة

١- ضبط الأسماء

٢- بيان كنى الرواة

٣- بيان ألقاب الرواة

٤- بيان أنساب الرواة

All Rights Reserved - Library of University of Jordan - Center of Thesis Deposit

٥- بيان المتفق والمفترق

٦- بيان المؤتلف والمختلف

٧- بيان المبهمات

٨- بيان الأسماء المفردة

ثانياً- جهود الإمام العيني في علوم الرواة التاريخية

١- بيان تواريخ الرواة

٢- بيان طبقات الرواة

ثالثاً- جهود العيني في العلوم المعرِّفة بأحوال الرواة

١- موقف العيني من المجروحين باختلال العدالة

٢- موقف العيني من المجروحين باختلال الضبط

الفصل الثاني: جهود الإمام العيني في دراسة متون صحيح البخاري

المبحث الأول: بيان تراجم البخاري ومناسباتها

أولاً- بيان مناسبات التراجم بأنواعها

ثانياً- مناقشاته واعتراضاته في هذا الباب

ثالثاً- بيان المُشْكِل من تراجم البخاري

رابعاً- تعقُّب البخاري في بعض تراجمه

المبحث الثاني: جهود الإمام العيني في شرح معاني المتون

أولاً- شرح معاني الألفاظ

١- تفسير الحديث بالقرآن الكريم

٢- تفسير الحديث بالحديث

ثانياً- بيان الأسماء الواقعة في المتن

ثالثاً- استنباط الأحكام الفقهية والفوائد العملية

رابعاً- الوقوف على المعاني الدقيقة والدلالات الكامنة وراء الألفاظ

خامساً- مختلف الحديث وموقف العيني ممَّا وقع في صحيح البخاري منه

All Rights Reserved - Library of University of Jordan - Center of Thesis Deposit

الفصل الثالث: جهود الإمام العيني في تخريج الأحاديث والحكم عليها:

المبحث الأول: تخريج أحاديث الأبواب

أولاً- تخريج الأحاديث في الصحيح نفسه

ثانياً- تخريج الأحاديث في سائر كتب الرواية

المبحث الثاني: دراسة المتابعات والشواهد في صحيح البخاري وتخريجها

أولاً- توضح عبارات الإمام البخاري في متابعاته

ثانياً- بيان أحوال رواة المتابعات

ثالثاً- تخريج المتابعات

المبحث الثالث: دراسة الحديث المعلّق في صحيح البخاري وتخريجه

أولاً- بيان صيغتي التعليق

ثانياً- توضيح العيني أسبابَ رواية البخاري للأحاديث

ثالثاً- بيان العينيِّ فوائدَ روايةِ المعلّقات

رابعاً- وصل المعلّقات وتخريجها

الفصل الرابع- جهود الإمام العيني في مناقشة الأحاديث وبيان عللها

تمهيد: العلة تعريفها ومواضعها وطرق اكتشافها

المبحث الأول: مناقشة الأحاديث المنتقدة في صحيح البخاري

أولاً: التعليل بمحترزات الاتصال

١- رواية المدلس بالعنعنة

٢- الانقطاع في السند

ثانياً: التعليل بالمخالفة

١- المخالفة في السند

٢- المخالفة في سياق المتن

ثالثاً: التعليل بمحتَرَزَات العدالة والضبط

المبحث الثاني: مناقشة الأحاديث الواردة في الشرح

أولاً: الأسس النقدية التي اعتمد عليها العيني

All Rights Reserved - Library of University of Jordan - Center of Thesis Deposit

١- أحوال الأسانيد اتصالاً وانقطاعاً

١ً- تصحيحه أحاديث أُعلَّتْ أسانيدها بالانقطاع

٢ً- تضعيفه أحاديث بعلّة انقطاع أسانيدها

٢- أحوال الرواة جرحاً وتعديلاً

١ً- تقويته أحاديث أُعلَّت بضعف الرجال

٢ً- تضعيفه أحاديث بضعف الرجال

ثانياً: موقف الإمام العيني من أئمَّة النقد والعلل

١- الاستعانة بتحقيقات الأئمَّة في الحكم على الأحاديث

٢- ردوده على بعض علماء الحديث

الباب الثالث: جهود الإمام العيني في علوم اللغة

- تمهيد

الفصل الأول: جهود الإمام العيني في اللغة

- تمهيد

المبحث الأول: عمله في دلالة الألفاظ

أولاً: ضبط الكلمة ورسمها

ثانياً: بيان نوع الكلمة وبنائها الصرفي

ثالثاً: إيضاح الأصل الاشتقاقي للمفردات.

رابعاً: تفسير دلالة اللفظ ووسائله عند العيني.

١- التفسير بالمغايرة.

٢- التفسير بالترجمة.

٣- التفسير بالسياق:

٤- الربط بين معنى اللفظ وأصله الاشتقاقي.

٥- بيان طرائق العرب في استخدام اللفظ واختلاف لغاتهم (لهجاتهم).

٦- الاستعانة بأقوال علماء اللغة في تفسير معنى اللفظ.

المبحث الثاني: دلالة الألفاظ وتطوُّرها

أولاً- محاور بيان الدلالة الأصلية

١- تحديد الدلالة الوَضْعية

٢- التفسير الاشتقاقي للكلمات (سبب التسمية)

٣- التَّأصيل والدخيل

ثانياً- التطور الدلالي ومسالكه:

١- تعميم الدلالة

٢- تخصيص الدلالة

٣- نقل الدلالة

المبحث الثالث: ظواهر لغوية في عمدة القاري

أولاً- الاشتقاق

١ً- الاشتقاق الأصغر (العام)

٢ً- الاشتقاق الكبير

ثانياً- المشترك اللفظي

ثالثاً- الأضداد

رابعاً- الترادف

خامساً- التذكير والتأنيث

المبحث الرابع: اللهجات في عمدة القاري

أولاً- المظاهر اللهجية في عمدة القاري

ثانياً- تحديد المستوى اللغوي للّهْجة

ثالثاً- تحديد الانتماء اللهجي

الفصل الثاني: جهود الإمام العيني في النحو

تمهيد

المبحث الأول: آراؤه واختياراته في الأدوات وحروف المعاني:

همزة الاستفهام – إذ – إذا – إذن – إلى – أم – أمّا – إن – إنما – أن – أيّ- الباء- بلى- ثَمَّ- ثُمَّ- حتى- الفاء- في- الكاف- اللام- لو- من- مع- ما- هل- الواو- يا

All Rights Reserved - Library of University of Jordan - Center of Thesis Deposit

المبحث الثاني: آراؤه واختياراته في بعض القضايا النحوية

- الاستثناء
- أفعال المدح والذم
- أفعال المقاربة
- التحذير
- الجار والمجرور
- الحال
- الشرط والجزاء: مجيء فعل الشرط ماضياً والجواب مضارعاً
- العطف
- اللازم والمتعدِّي
- المبتدأ والخبر

المبحث الثالث: منهج الإمام العيني في إعراب الحديث

تمهيد

أولاً- تناول العيني للإعراب

ثانياً- مظاهر التوسع في الإعراب عند العيني:

ثالثاً- موقف الإمام العيني من الصناعة النحوية

رابعاً- ميله إلى السماع

خامساً- مذهبه النحوي

الفصل الثالث: جهود الإمام العيني في الصرف

تمهيد

المبحث الأول: التحليل الصرفي في عمدة القاري

١- تحقيق جذر الكلمة

٢- ذكر الصور المتعددة للكلمة

٣- بيان ما يطرأ على الجذر من تغييرات

٤- بيان وزن الكلمة

All Rights Reserved - Library of University of Jordan - Center of Thesis Deposit

المبحث الثاني: دراسة أحكام بعض الصِّيَغ

أولاً- أفعل التفضيل

ثانياً- النسبة

ثالثاً- الجمع

أصالة البحث الصرفي عند العيني

الخاتمة

المصادر و المراجع

الفهرس

All Rights Reserved - Library of University of Jordan - Center of Thesis Deposit

- الشرط والجزاء ٦٢٧
- مجيء فعل الشرط ماضياً، والجواب مضارعاً ٦٢٧
- العطف ٦٣٠
- عطف الخبر على الإنشاء ٦٣٠
- اللازم والمتعدي ٦٣٢
- تعدي رجع ٦٣٥
- تعدي سمع ٦٣٥
- تعدي زعم ٦٣٦
- تعدي وجد ٦٣٧
- حذف مفعول المتعدي ٦٣٨
- المبتدأ والخبر ٦٤٠
١- المبتدأ الوصف ٦٤٠
٢- الابتداء بالنكرة ٦٤١
٣- المطابقة بين المبتدأ والخبر ٦٤٣
المبحث الثالث: منهج العيني في إعراب الحديث ٦٤٥
تمهيد ٦٤٥
أولاً – تناول العيني للإعراب ٦٤٨
١- بيان الوجوه المحتملة ٦٤٨
٢- إيضاح المشكل ٦٥١
٣- عنايته بإعراب الجمل ٦٥٢
١ً - بيان محل الجملة مع التعليل ٦٤٥
٢ً - بيان الوجوه الجائزة في موضع الجملة حسب ما يناسب المعنى ٦٥٥
٤- الترجيح بين الوجوه الإعرابية ٦٥٥
٥- تقدير المحذوف في التركيب ٦٦٠
٦- التسامح في إطلاق بعض التعبيرات الإعرابية ٦٦٢

All Rights Reserved - Library of University of Jordan - Center of Thesis Deposit

ثانياً – مظاهر التوسع في الإعراب عند العيني ٦٦٤
١- التكرار ٦٦٤
٢- إعراب الواضح الذي لا لبس فيه ٦٦٤
٣- الإكثار من إيراد الوجوه المحتملة للتركيب ٦٦٤
٤- الاشتغال بتقرير القواعد النحوية المقررة في كتب النحاة ٦٦٤
٥- التطويل في الاعتراض والردود ٦٦٤
ثالثاً – موقف الإمام العيني من الصناعة النحوية ٦٦٦
١- نظرية العامل وموقف الإمام العيني منها ٦٦٦
٢- موقفه من العلل النحوية ٦٦٩
٣- ميله إلى التعقيد ٦٧١
٤- موقف من القياس ٦٧٣
رابعاً – ميله إلى السماع ٦٧٤
١- القرآن الكريم ٦٧٥
٢- الحديث الشريف ٦٧٧
٣- الشعر ٦٧٨
٤- كلام العرب ٦٨٠
خامساً – مذهبه النحوي ٦٨١
١- إيراد آراء الكوفيين والبصريين دون ترجيح أحدهما على الآخر ٦٨١
٢- الإعراب وفق قواعد المذهبين ٦٨١
- ميله إلى المذهب البصري ٦٨٢
نتيجة الفصل ٦٨٤
الفصل الثالث: جهود الإمام العيني في الصرف ٦٨٥
تمهيد ٦٨٦
المبحث الأول: التحليل الصرفي عمدة القاري ٦٨٧
١- تحقيق جذر الكلمة ٦٨٧

All Rights Reserved - Library of University of Jordan - Center of Thesis Deposit

٢- ذكر الصور المتعددة للكلمة ٦٨٧
٣- بيان ما طرأ على الجذر من تغييرات ٦٨٨
- بيان ما طرأ على الكلمة من حذف ٦٨٨
- بيان ما طرأ على الكلمة من إدغام ٦٨٨
- بيان ما طرأ على الكلمة من حذف وتعويض ٦٨٩
- بيان ما طرأ على الكلمة من نقل وحذف ٦٨٩
- بيان ما طرأ على الكلمة من إعلال بالقلب ٦٨٩
- بيان ما طرأ على الكلمة من نقل وقلب ٦٨٩
- بيان ما طرأ على الكلمة من إبدال وإدغام ٦٩٠
- بيان ما طرأ على الكلمة من إعلال وإدغام ٦٩٠
- بيان ما طرأ على الكلمة من إبدال ٦٩٠
- بيان ما طرأ على الكلمة من نقل وقلب وحذف ٦٩١
- بيان ما طرأ على الكلمة من نقل وقلب وإدغام ٦٩١
٤- بيان وزن الكلمة ٦٩١
المبحث الثاني: دراسة أحكام بعض الصيغ ٦٩٤
أولاً – أفعل التفضيل ٦٩٤
- إفراد صيغة " أفعل من " ٦٩٥
- بناء أفعل التفضيل من " أفعل " ٦٩٥
ثانياً – النسبة ٦٩٧
- النسبة إلى الكلمة الدالة على معنى الجمع ٦٩٧
- النسبة إلى ما كان آخره ياء مشددة ٦٩٧
- النسبة إلى ما حذفت لامه ٦٩٧
- ما جاء من النسب على خلاف القياس ٦٩٨
ثالثاً – الجمع ٦٩٩
- قيام جمع القلة مقام جمع الكثرة والعكس ٦٩٩

All Rights Reserved - Library of University of Jordan - Center of Thesis Deposit