نموذج ترخيص

أنا الطالبة: ريم عبد القادر عبد الرحمن البدوي أمنح الجامعة الأردنية و / أو من تفوضه ترخيصاً غير حصري دون مقابل بنشر و / أو استعمال و / أو استغلال و / أو ترجمة و / أو تصوير و / أو إعادة إنتاج بأي طريقة كانت سواء ورقية و / أو إلكترونية أو غير ذلك رسالة الماجستير / الدكتوراه المقدمة من قبلي وعنوانها.

العلاقة بين الثقافات دراسة ظاهرة وتطبيقية في الصحيحين

وذلك لغايات البحث العلمي و / أو التبادل مع المؤسسات التعليمية والجامعات و / أو لأي غاية أخرى ترادا الجامعة الأردنية مناسبة، وأمنح الجامعة الحق بالترخيص للغير بجميع أو بعض ما رخصته لها.

اسم الطالب: ريم عبد القادر عبد الرحمن البدوي

التوقيع:

التاريخ: ١٥/٥/٢٠٠٦

المقلون من الثقات دراسة نظرية وتطبيقية في الصحيحين

إعداد

ريم عبد القادر عبد الرحمن البدوي

المشرف

الأستاذ الدكتور أمين محمد القضاة

قدمت هذه الأطروحة استكمالاً لمتطلبات الحصول على درجة الدكتوراه في الحديث

كلية الدراسات العليا

الجامعة الأردنية

تعتمد كلية الدراسات العليا
هذه النسخة من الرسالة
التوقيع ..... التاريخ .....
2015/5/27

أيار، ٢٠١٥

ب

قرار لجنة المناقشة

نوقشت هذه الأطروحة (المقلّون من الثقات دراسة نظرية تطبيقية في الصحيحين) وأجيزت بتاريخ 2015/5/7.

أعضاء لجنة المناقشة	التوقيع
الدكتور أمين محمد القضاة ، مشرفاً أستاذ/ حديث	.....
الدكتور عبد الكريم الوريكات عضواً أستاذ مشارك/ الحديث	.....
الدكتورة نماء محمد البنا عضواً أستاذ مشارك/ الحديث	.....
الدكتور محمد عبد الرحمن الطوالبة عضواً أستاذ مشارك/ الحديث (جامعة اليرموك)	.....

تعتمد كلية الدراسات العليا
هذه النسخة من الرسالة
التوقيع ..... التاريخ .....
2015/5/27

الإهداء

إلى روح أبي الطاهرة في جوار باريها.
إلى أمي الطيبة.....

إلى أخوتي وأخواتي الكرام.

وإلى كل مخلصٍ لسنة رسول الله صلى الله عليه وسلم من أبناء الأمة المسلمة.

أهدي هذا الجهد المتواضع.

شكر وتقدير

أتقدم بالشكر الجزيل إلى الدكتور الفاضل أمين القضاة على تفضله بقبول الإشراف على هذه الرسالة، وعلى ما قدمه من نصائح وتوجيهات مستمرة حتى تم هذا العمل

كما أشكر له الرعاية الأبوية الصادقة لكل طلبة العلم الشرعي وأسأله جل وعلا أن يجزيه عنا خير الجزاء.

وأتقدم بالشكر الجزيل إلى أعضاء لجنة المناقشة الكرام على تفضلهم بقراءة الرسالة، وإبداء ملحوظاتهم عليها وتقديم النقد البناء الذي يثري موضوعها ويسدد إلى الصواب فجزاهم الله كل خير.

والشكر الجزيل إلى كل أساتذتي في كلية الشريعة على ما بذلوه من جهد وعطاء متواصل وأسأل الله تعالى أن يجعل ذلك في موازين حسناتهم.

وكل الشكر لكل مخلص ومخلصة قدم لي الدعم المادي والمعنوي وأعانني بدعوة في ظهر الغيب حتى تم هذا البحث، فجزاهم الله جميعاً كل خير.

قائمة المحتويات

الموضوع	رقم الصفحة
قرار لجنة المناقشة	ب
الإهداء	ج
شكر وتقدير	د
فهرس الموضوعات	هـ
الملخص	ز
المقدمة	٢
أهمية الدراسة.	٢
مشكلة الدراسة.	٣
أهداف الدراسة.	٣
الدراسات السابقة.	٤
منهج البحث العام.	٦
منهج البحث التفصيلي.	٧
محددات الدراسة.	٩
تمهيد: مصطلح ثقة وتطوره. المطلب الأول: عناية علماء الجرح والتعديل بالثقات. المطلب الثاني: أثر تقسيم الأخبار في تطور ألفاظ الجرح والتعديل. المطلب الثالث: التأليف في الصحيح والحسن وأثره في تمييز الثقات. المطلب الرابع: عناية المحدثين بحجم روايات الراوي	١٠ ١١ ١٥ ١٧ ١٨
الفصل الأول: مفهوم قلة الرواية وأسبابها عند المحدثين . **المبحث الأول: مفهوم قلة الرواية عند العلماء وحدّه.** المطلب الأول: الألفاظ الدالة على قلة الرواية عند النقاد. المطلب الثاني: دراسة حد القلة عند العلماء. المطلب الثالث: معنى القلة في اللغة والاصطلاح. المطلب الرابع: اصطلاحات ذات صلة بقلة الرواية. **المبحث الثاني: أسباب قلة رواية الثقات.** المطلب الأول: وفاة الراوي قبل وقت الرواية. المطلب الثاني: بُعد مكان الراوي عن مجالس الحديث. المطلب الثالث: اشتغال الراوي بما يحول دون كثرة الرواية. المطلب الرابع: عسر المحدث في الراواية .	٢١ ٢٢ ٣٠ ٤٣ ٤٦ ٥٠ ٥١ ٥٨ ٥٩ ٦٦

الموضوع	رقم الصفحة
الفصل الثاني: منهج علماء الجرح والتعديل في الحكم على الثقة المقل وتعليل روايته.	
المبحث الأول: توثيق النقاد للمقلين وجرحهم .	٧١
المطلب الأول: طرق المحدثين في توثيق المقلين	٧٢
الفرع الأول: تصريح الناقد بتوثيق الراوي المقل.	٧٥
الفرع الثاني: الاعتبار والسبر في روايات الراوي المقل.	٨٧
الفرع الثالث: التوثيق المعتمد على القرائن.	٩٣
المطلب الثاني: جرح الثقة المقل.	١٠٢
المبحث الثاني: تعليل رواية الثقة المقل عند النقاد.	١١٦
المطلب الأول: العلل الواقعة في رواية الثقة المقل عند النقاد	١١٩
الفرع الأول: التفرد.	١١٩
الفرع الثاني: الإرسال.	١٢٣
الفرع الثالث: وقف المرفوع.	١٣٥
المطلب الثاني: قرائن تعليل رواية الثقة المقل.	١٣٧
الفصل الثالث: روايات الثقات المقلين في الصحيحين (نماذج تطبيقية)	
المبحث الأول: نماذج ممن اتفق الشيخان على تخريج رواياتهم من المقلين.	١٤٦
المطلب الأول: الذين اتفق الشيخان على تخريج روايتهم في أصول الأبواب.	
المطلب الثاني: الذين اتفق الشيخان على تخريج حديثهم في المتابعات والشواهد.	١٤٦
المطلب الثالث: الذين تفاوت تخريج حديثهم بين الأصول والمتابعات .	١٥٤
المبحث الثاني: صورة رواية الثقة المقل عند البخاري.	١٥٨
المطلب الأول: الثقات المقلون الذين أخرج البخاري حديثهم أصلاً في الباب.	١٦٥
المطلب الثاني: الثقات المقلون الذين أخرج لهم البخاري متابعةً	
المطلب الثالث: الثقات المقلون الذين أخرج لهم البخاري تعليقاً	١٦٥
المبحث الثالث: صورة رواية الثقة المقل عند مسلم.	١٧٠
المطلب الأول: الثقات المقلون الذين أخرج مسلم رواياتهم أصلاً في الباب.	١٧٤
المطلب الثاني: الثقات المقلون الذين أخرج مسلم رواياتهم متابعةً	١٧٩
	١٧٩
	١٨٤
الخاتمة	١٩٢
التوصيات	١٩٣
قائمة المصادر والمراجع	١٩٤
الملاحق	٢١٩
الملحق الأول: الصحابة المقلون	٢٢٠
الملحق الثاني: عينة عشوائية لتقسيم ابن سعد للرواة	٢٢١
الملحق الثالث: البيانات المتعلقة بالمقلين	٢٣٦
الملخص باللغة الانجليزية	٢٣٧

المقلون من الثقات دراسة نظرية وتطبيقية في الصحيحين

إعداد
ريم عبد القادر عبد الرحمن البدوي

المشرف
الأستاذ الدكتور أمين محمد القضاة

الملخص

تناولت هذه الدراسة الاستقرائية الثقة المقل من الرواية: ما حدّه، ومأسباب قلة روايتــه، وطرائق النقاد في جرحه وتعديله، وذلك من خلال الاستقراء شبه التام لكتب الجرح والتعــديل وكتب التراجم، بحثًا عن أثر قلة الرواية في الحكم على الراوي جرحاً وتعديلاً، وتثبتًا من دقــة الحكم على روايته بالقبول أو الرد، وبياناً لمرتبته بين الثقات.

وبعد تصنيّف رواة عينة الدراسة البالغة ستة وستين ثقةً مقلاً، ودراسة حدّ القلة، والكشف عن أسبابها توصلت الدراسة أن الثقة المقل هو من وثقه العلماء، وروى نحــواً مــن عــشرين رواية، وتبين بعد دراسة أسباب القلة، وطرق العلماء في جرح المقلين وتعديلهم أنه لا تلازم بين الجرح وقلة حديث الراوي، وفي هذا ردٌ على ادعاء المشككين القائلين بإهمال كبــار الــصحابة رضوان الله عليهم لحديث رسول الله صلى الله عليه وسلم لقلة رواياتهم عنه.

كما توصلت الدراسة إلى طرائق النقاد في توثيق المقلين، وحددت ضوابط التوثيق المعتمد على القرائن، ونبهت على أسباب تعرض الثقة المقل للجرح، فلا يقاوم توثيق المقل إلا بجــرح مفسر معتبر.

وأكد الجانب التطبيقي لدراسة روايات المقلين في الصحيحين، اتفاق الشيخين على تخريج كثير من حديث المقلين في أصل الأبواب عندهما، مع حرصهما على إيراد المتابعات والشواهد لرواياتهم مما يؤكد صحة حديث المقل عندهما وأنه حجة في العقيدة والأحكام.

مقدمة

الحمد لله والصلاة والسلام على رسول الله وعلى آله وصحبه، ومن تبعهم بإحسان إلى يوم الدين وبعد:

أثار بعض المشككين الشبهات حول قلة رواية كبار الصحابة لحديث رسول الله صلى الله عليه وسلم وقد تصدى المعلّمي اليماني[١] وغيره من علماء الحديث للرد على دعوى أبي رية في كتاب أضواء على السنة المحمدية.

وبعد الاطلاع على عدد من الدراسات التي بحثت في أصناف محددة من المقلين كالوحدان، والمقبول، وغيرهم، لاحظت أن بعض الباحثين[٢] جعل قلة الرواية عاملاً من عوامل تضعيف الراوي والتوقف في روايته، فعزمت على التحقق من أثر قلة الرواية في الحكم على الراوي المقل وقبول روايته والاحتجاج بها، وذلك بالبحث عمن وثقه النقاد من المقلين والكشف عن مرتبته بين الثقات وقوة الاحتجاج بروايته لتتكامل الصورة عن المقلين.

أهمية الدراسة

وتكمن أهمية الدراسة فيما يلي:

١. إن موضوع الثقة المقل لم يفرد بالدراسة من قبل، مع ملاحظة حرص علماء الجرح والتعديل على التنبيه على قلة راوية الراوي، من هنا رأيت ضرورة بيان معنى الراوي المقل، وحدّ القلة عند العلماء.

٢. تحاول الدراسة الكشف عن منهجية النقاد في توثيق الرواة المقلين وتمييز مراتبهم.

---

(١)الأنوار الكاشفة لما في كتاب أضواء على السنة من الزلل والتضليل والمجازفة (ص: ٦٢) .

(٢) أنظر الجيطان: مصطلح مقبول عند ابن حجر وتطبيقاته على الرواة من الطبقتين الثانية والثالثة في كتب السنن الأربعة، ص٥٧- ٧٥. وكذلك الحسبان: خلود محمد **الراوي المقبول عند ابن حجر ومروياته في الأحاديث المختارة للضياء المقدسي (ت٦٤٣هـ)** ص ١٧٧- ١٨٢.

٣. توضح الدراسة الصور التي أخرج عليها الشيخان روايات الثقة المقل، وتؤكد منهج الانتقاء لغرض التصنيف عندهما.

٤. تعدّ هذه الدراسة حلقة وصل في توضيح مناهج المحدثين العامة في التعامل مع أصناف المقلين ممن توافر له شروط القبول، وتبين مكانة توثيق من لم يتوافر له واحد من تلك الشروط.

مشكلة الدراسة:

تكرر في كتب الجرح والتعديل الإشارة إلى قلة رواية الراوي، واختلف الباحثون حول علاقة قلة الاشتغال بالحديث بأسباب الجرح والتعديل، وعلاقتها بقبول الرواية أو التوقف فيها، فكان لابد من

تفصيل هذه المسألة، وهذه الدراسة تجيب على التساؤلات الآتية:

١. من هو الراوي المقل؟ وما حد قلة الرواية عند العلماء؟

٢. ما مناهج علماء الجرح والتعديل في توثيق الراوي المقل أو جرحه- وهل حكم العلماء على الرواية من خلال الحكم على الراوي، أم حكموا على الراوي من خلال رواياته – مع قلتها- ؟

٣. ما الضوابط التي اعتمدها المحدثون لقبول روايات الثقة المقل؟

٤. ما الأثر المترتب على قلة الرواية في علم العلل ؟

٥. ما الصورة التي أخرج عليها كل من الشيخين رواية الثقة المقل؟

أهداف الرسالة:

تسعى دراسة "المقلون من الثقات " لتحقيق جملة من الأهداف هي:

١. تحدّيد مفهوم الراوي المقل عند العلماء وحد القلة.

٢. توضّح منهج النقاد في جرح الراوي المقل وتعديله.

٣. الكشف عن القرائن المعتمدة في توثيق الراوي قليل الرواية عند أهل الجرح والتعديل.

٤. توضيح أثر قلة الرواية في علم العلل.

٥. تبيّن طريقة البخاري ومسلم في إخراج رواية الثقات المقلين في الرواية.

الدراسات السابقة:

لم أجد في – حدود علمي– من درس روايات الثقات المقلين دراسة مباشرة، وأقرب الدراسات الموجودة إلى الموضوع الآتي:–

١. أطروحة دكتوراه بعنوان "مصطلح شيخ دراسة نظرية وتطبيقية في الكتب الستة" قدمت في الجامعة الأردنية للطالب عبد الرحمن المشاقبة، إشراف الدكتور سلطان العكايلة، وقد درس فيها الباحث استعمالات علماء الجرح والتعديل لهذا اللفظ وبين ، وقد اختار دراسة استعمال هذا اللفظ كمرتبة من مراتب الجرح والتعديل، وتشترك هذه الدراسة مع دراستي في بيان أثر قلة الرواية في الحكم على الراوي وقبول مروياته وعلاقتها بمصطلح شيخ.

وأما دراستي فهي مختصة بدراسة الراوي المقل من الرواية وقرائن علماء الجرح والتعديل في التعامل معهم ومع رواياتهم، والضوابط المعتمدة لدى المحدثين في التعامل مع رواياتهم.

٢. أطروحة دكتوراه بعنوان "انتقاء الشيوخ عند المحدثين حتى نهاية القرن الثاني الهجري وأثره في الحكم على الرواية"، لمحمد زهير عبد الله المحمد، إشراف الدكتور عبد المجيد محمود رسالة دكتوراه قدمت بجامعة اليرموك، وقد عنيت الدراسة بطائفة من المحدثين – بلغ عددهم ٢٦ محدثا– وصفوا بالانتقاء من خلال الوقوف على واقع مروياتهم ثم بيّن الباحث أسباب انتقاء المحدث شيوخه، وقد أرجع الباحث انتقاء الشيوخ إلى سببين:

الأول: تورّع المحدّث عن الأخذ عن الضعفاء.

الثاني: شروط المحدث في الرواة، وخاصة تلك الشروط المختلف فيها بين المحدثين في العدالة والضبط، وقد اهتم الباحث اهتماما كبيرا بأسباب رواية المحدث عن الضعفاء، ووضح أثر الانتقاء

في الحكم على الحديث.

ويشترك بحثي مع الدراسة السابقة في الجانب النظري وهو الانتقاء من روايات المحدث إلا أنها تختلف عنها في المجال التطبيقي؛ حيث أنّ دراستي تنصب على الانتقاء من روايات المقلين من الثقات عند البخاري ومسلم.

٣. بحث بعنوان "الانتخاب عند المحدثين" – لمحمد عبد الله حياني– **مجلة جامعة أم القرى مجلة فصلية للبحوث العلمية المحكمة ،المجلد ٥**،العدد ٧،١٤١٣هـ،١٩٩٢م، عرّف فيها الانتخاب، وبين ميزات الحديث المنتخب وفرق بين الانتخاب الفردي والجماعي، ثم عرض مسألة أثر الانتخاب في كل من حجية الحديث ودرجة كل من المنتخِب والمنتخَب.

وتشترك هذه الدراسة مع موضوع بحثي في أنواع الانتخاب فهناك انتخاب السماع بتحمل الأحاديث المنتخبة عن الشيخ في مجلس السماع عنه، والثاني هو انتخاب الرواية عنه، ويدخل في هذا النوع ما فعله أصحاب المصنفات؛ كالبخاري ومسلم وأحمد بن حنبل، وأشار الباحث إلى هذا، غير أنه لم يتعرض إلى هذا النوع من الانتخاب بالدراسة المستقلة.

٤. دراسة للدكتور: عداب الحمش بعنوان: (الوحدان ومروياتهم في الكتب الستة)، درس فيها الباحث رواية من لم يرو عنه إلا راو واحد تخريجا ونقدا وعلاقة هذه المسألة برواية المجهول والمسكوت عنه والمبهم .

وتشترك دراستي مع الدراسة السابقة اشتراكا جزئيا حيث إن من لم يرو عنه إلا واحد يدخل في معنى القلة وتفترق دراستي بأنها غير معنية بدراسة الوحدان وهو من لم يرو عنه إلا

راو واحد، وإنما سأدرس كل راوٍ ثقة أطلق العلماء عليه وصف مقل، وكيفية تعامل الشيخين مع مروياته، فعينة الدراسة مختلفة.

٥. بحث بعنوان:"مسلك الشيخين في انتقاء الأحاديث ودفع الشبهات عنها"، قدم في مؤتمر الانتصار للصحيحين بالجامعة الأردنية لصالح بن سعد عومار، وفيه دافع الباحث أيضا عن البخاري في تخريجه وانتقائه لبعض من اتهم بالضعف وبين أسباب ذلك موضحا دقة البخاري في تمييز حديثهم.

وتختلف دراستي عنها في أني أسعى إلى دراسة حديث الثقات المقلين عند الشيخين.

وكل تلك الدراسات تختلف اختلافًا جوهريًا عما تسعى إليه هذه الدراسة، إذ أن هذه الدراسة تبحث فيمن تأكد عند النقاد توثيقه وانتفى جرحه على قلة روايته، وهو ما لم تتعرض إليه أي من الدراسات السابقة، مما أوهم ارتباط قلة الرواية بالجرح، وهذه الدراسة للثقات منهم يحصل بها التوازن والاعتدال في نقد المقلين من الرجال.

منهج البحث العام:

اعتمدت في هذه الدراسة على عدة مناهج، ومنها:

- **المنهج الوصفي:** وذلك لتتبع تطور علم الجرح والتعديل، وتطور تقسيم العلماء للحديث وما ترتب عليه من أثر على اصطلاح (ثقة)، وصولا إلى التصنيف في الثقات بشكل مستقل، وما وجّه لتلك المصنفات من نقد.
- **الاستقرائي والجمعي:** من خلال استقراء كتب الجرح والتعديل والتراجم لجمع الألفاظ الدالة على القلة وما يشبهها وما يقاربها، ومن وصف بذلك من الرواة، ثم جمعت أقوال النقاد في جرح وتوثيق رواة عينة الدراسة، كما تم استقراء رواياتهم في الصحيحين استقراءً تامًا.

- **المنهج التصنيفي:** حيث تم تصنيف رواة عينة الدراسة إلى ست مجموعات وفقا لتقارب أقوال النقاد فيهم جرحًا وتعديلا للوصول إلى منهج العلماء في التعامل معهم.
- **المنهج التحليلي:** وذلك بفحص العينة الأولى واستبعاد كل من يشترك مع رواة العينة بوصف القلة كالمجهول، وشيخ، ومقبول، ووحدان، ثم تحليل كلام النقاد في حق المقلين الثقات في كتب الجرح والتعديل، وكتب العلل والسؤالات، وكتب الشروح، للتوصل إلى الوصف التاريخي لمصطلح قلة رواية الراوي وبيان المراد منه عند العلماء، ثم استنباط طريقة النقاد في التعامل مع الراوي قليل الرواية، والكشف عن القرائن التي اعتمدها العلماء في توثيق الراوي أو جرحه، وقرائن تعليل روايته، وبيان الصورة التي أخرج عليها الشيخان رواية الثقة المقل.
- **المنهج النقدي:** وذلك في الرد على الانتقادات الموجهة إلى كتب الثقات، ومناقشة أقوال النقاد في جرح بعض الثقات، وذلك بالاستعانة بأقوال النقاد في الراوي، مع الأخذ بعين الاعتبار اختيار البخاري إخراج رواية الثقة المقل في صحيحه.
- **منهج الاختصار:** وذلك بالاقتصار في الاستدلال والاستشهاد لمسائل الدراسة على تفصيل مثال أو مثالين، ثم سرد الأمثلة المشابهة مختصرة فلا أذكر منها إلا ما فيه زيادة فائدة مع الإحالة إلى المراجع والمصادر.

<u>منهج البحث التفصيلي:</u>

١. بدأت باستقراء كتب التراجم لجمع من وصفه النقاد بقلة الحديث، ولتعذر احصاء ودراسة الروايات في كل كتب المتون اكتفيت في تخريج روايات المقلين في الكتب التسعة.

٢. للوصول إلى حدّ القلة قمت باستقراء عبارات العلماء وتصريحاتهم حول عدد روايات الراوي المقل في كتب الجرح والتعديل بحثاً عن الحدّ الذي يعد به الراوي مقلاً من الرواية.

٣. كما قمت بأخذ عينة عشوائية لعدد من الرواة الذين وصفهم العلماء بقلة الرواية، ثم حصر مروياتهم في كتب المتون للتوصل إلى الحجم التقريبي المشترك بين من وصفوا بقلة الرواية، ولتعذر النظر في جميع كتب الحديث اقتصرت على البحث عن روايات الراوي في الكتب التسعة مع التوسع إذا لزم الأمر، وقد بينت هذه الخطوة التطبيقية في ملاحق الرسالة.

٤. حرصت على ذكر تمهيد لكل فصل من فصول الرسالة، حيث بينت منهجي فيه، وكذلك الحال في بعض المباحث والمطالب التي استدعى موضوعها ذلك، مع الحرص على تلخيص نتائج موضوع المبحث كلما لزم الأمر.

٥. لتحديد أثر قلة الرواية في جرح الراوي وتعديله تم جمع كافة البيانات المتعلقة بالمقلين من اسم الراوي، وطبقته، وعدد رواياته بالمكرر وبدون المكرر، وشيوخه، وتلاميذه، ونوع العلة في حديثه – إن وجد– وأقوال النقاد فيه إلى عصر ابن حجر، وتم تثبيتها في ملحق خاص مرفق بالرسالة.

٦. قسمت المقلين وعددهم (٦٦) راويًا إلى ست مجموعات وفقا لتقارب البيانات المشتركة فيما بينهم، وتقارب ألفاظ النقاد في الحكم عليهم، وقد رتبت أسماء الرواة في كل مجموعة بحسب الطبقات الزمانية بهدف ملاحظة أثر الطبقة في الحكم على المقل.

٧. عند دراسة أنواع العلل المرتبطة بالثقة المقل تم استقراء كتب العلل اعتمادًا على الموسوعات الالكترونية لحصر من وقع في حديثه علة منهم، أو أشار أحد النقاد إلى ذلك، حيث رتبتهم بحسب نوع العلة في حديثهم، ثم على حروف المعجم، في جدول خاص مع احتساب نسبة ما وقع في حديث الراوي من علة إلى نسبة ما رواه ثمّ قمت بتلخيص النتائج.

٨. اقتصرت في التخريج على الكتب التسعة، ولجأت لباقي كتب الحديث عند الضرورة، إذا تحقق بذلك زيادة فائدة في موضوع البحث.

٢٨٧هـ	٣٠٣هـ	٣١١هـ	٣٢٧هـ	٣٥٤هـ	٣٨٥هـ	٣٩٦هـ	٤٦٣هـ	٤٦٣هـ	٧٤٨هـ	٨٤٠هـ	؟؟؟	؟؟؟؟				
العقيلي	النسائي	ابن خزيمة	ابن ابي حاتم	ابن حبان البستي	الدارقطني	الحاكم النيسابوري	ابن عبد البر	الخطيب	الذهبي	ابن حجر	ابن البرقي	ابن خلفون	ابن حزم	ابن اسحاق	الأزدي	قتيبة بن سعيد
	ثقة			وثقه						ثقة						
	ثقة			وثقه						ثقة						
	ثقة			وثقه						ثقة						
				ذكره في الثقات					ثقة من افصح القراء	ثقة						
				ثقة						ثقة						
				وثقه					ثقة	ثقة						
				ذكره في الثقات						ثقة						
				ذكره في الثقات					ثقة	ثقة						
	ثقة			وثقه						ثقة						
	ثقة			ذكره في الثقات						ثقة						
				ذكره في الثقات					ثقة	ثقة						
	ثقة									ثقة						
				ذكره في الثقات						ثقة				ثقة		
				ذكره في الثقات						ثقة						
	ثقة															

٢٨٧هـ	٣٠٣هـ	٣١١هـ	٣٢٧هـ	٣٥٤هـ	٣٨٥هـ	٣٩٦هـ	٤٦٣هـ	٤٦٣هـ	٧٤٨هـ	٨٤٠هـ	؟؟؟	؟؟؟؟						
العقيلي	النسائي	ابن خزيمة	ابن ابي حاتم	ابن حبان البستي	الدارقطني	الحاكم النيسابوري	ابن عبد البر	الخطيب	الذهبي	ابن حجر	ابن البرقي	ابن خلفون	ابن حزم	ابن اسحاق	الأزدي	قتيبة بن سعيد		
	ثقة			وثقه						ثقة عالم بالمناسك								
	ثقة								ثقة	ثقة مقل								
	ثقة	ثقة		وثقه						ثقة								
	ليس به بأس			وثقه					ثقة قانت	ثقة عابد								
										ثقة								
	ثقة			وثقه	ثقة				ثقة	ثقة								
				ثقة						ثقة								
	ثقة			ذكره في الثقات						ثقة								
									ثقة	ثقة								
	ثقة			وثقه					ثقة	ثقة								
									ثقة	ثقة								
	ثقة									ثقة كان يرسل						ثقة		
				وثقه						ثقة								
	ثقة			ذكره في الثقات					ثبت	ثقة ثقة								
										ثقة								

	٢٨٧هـ	٣٠٣هـ	٣١١هـ	٣٢٧هـ	٣٥٤هـ	٣٨٥هـ	٣٩٦هـ	٤٦٣هـ	٤٦٣هـ	٧٤٨هـ	٨٤٠هـ	؟؟؟	؟؟؟؟					
	العقيلي	النسائي	ابن خزيمة	ابن ابي حاتم	ابن حبان البستي	الدارقطني	الحاكم النيسابوري	ابن عبد البر	الخطيب	الذهبي	ابن حجر	ابن البرقي	ابن خلفون	ابن حزم	ابن اسحاق	الأزدي	قتيبة بن سعيد	
		ثقة			ذكره في الثقات						ثقة			صدوق		تعرف وتنكر		
					متقن					ثقة	ثقة							
					ذكره في الثقات						ثقة							
		ثقة			ذكره في الثقات						ثقة							
	بن شيبة:اثنى عليه خيرا				ذكره في الثقات						صدوق							
		ثقة			وثقه					صدوق	ثقة مقل عابد							
					وثقه						صدوق							
										ليس به بأس	صدوق							
						ثقة					ثقة							
		ثقة			وثقه						صدوق							
					وثقه					ثقة	صدوق							
	ضعفه العقيلي	ليس به بأس								صدوق	صدوق							
	ليس به بأس			وثقة														
					وثقه						صدوق							