

جامعة العلوم الإسلامية العالمية

كلية الدراسات العليا

قسم أصول الدين

الصناعة الحديثية عند الإمام أبي الوليد الباجي في كتابه

" المنتقى شرح موطأ الإمام مالك "

The Sciences of the Prophetic Hadith by Imam Abu al-Walid al-Baji in his book Al-Muntaga explaining the Muwatta of Imam Malik

إعداد

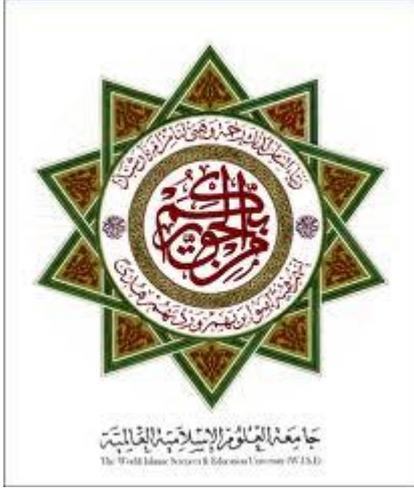
حيدر جمعة عبد النبي

إشراف

أ. د. أمين محمد القضاة

قدمت هذه الأطروحة استكمالاً لمتطلبات درجة الدكتوراه في الحديث الشريف وعلومه في جامعة العلوم الإسلامية العالمية

تاريخ المناقشة: عمان ٨ / ١ / ٢٠٢٠



جامعة العلوم الإسلامية العالمية

كلية الدراسات العليا

قسم أصول الدين

الصناعة الحديثية عند الإمام أبي الوليد الباجي في كتابه  
" المنتقى شرح موطأ الإمام مالك "

إعداد

حيدر جمعة عبد النبي

إشراف

أ.د. أمين محمد القضاة

قدمت هذه الأطروحة استكمالاً لمتطلبات درجة الدكتوراه في الحديث الشريف  
وعلومه في جامعة العلوم الإسلامية العالمية

تاريخ المناقشة: عمان ٨ / ١ / ٢٠٢٠

أعداد

حيدر جمعة عبد النبي

إشراف

أ.د. أمين محمد سلمان القضاة

نوقشت هذه الاطروحة وأجيزت بتاريخ ( ٢٠١٨ / ٤ / ٢٠ )

أعضاء لجنة المناقشة:

الجامعة

الدكتور

التوقيع

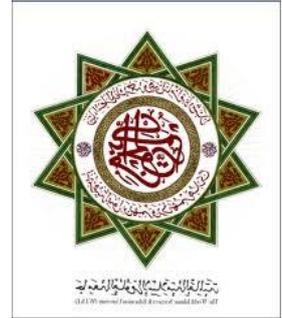
1- أ.د. أمين محمد القضاة ( مشرفا ورئيسا ) الجامعة الأردنية

2- د. أمين عسر مصطفى (عضوا) جامعة العلوم الإسلامية

3- د. محمد زهير المحمد ( عضوا خارجيا ) جامعة اليرموك

4- أ.د. علام الدين محمد عدوي (عضوا خارجيا) الجامعة الأردنية

The world Islamic sciences education university  
Graduate- studies college  
Religion- fundamentals department



The Sciences of the Prophetic Hadith by Imam Abu al-  
Walid al-Baji in his book Al-Muntaga explaining the  
Muwatta of Imam Malik

Prepare

Haider Juma Abdul Nabi

supervision

Prof. Dr. Ameen mohamed Al-qodah

In partial fulfillment of the requirements for the degree of doctor of  
philosophy in Hadith and it is Sciences at the World Islamic  
Sciences and Education University

Defense date Amman 8/1/2020

## تفويض

إني حيدر جمعه عبد النبي افوض جامعة العلوم الإسلامية تزويد المكتبات أو المؤسسات أو الهيئات أو الأشخاص بنسخ من اطروحتي عند طلبهم حسب التعليمات النافذة في الجامعة.

التوقيع

التاريخ / /

ج

## الإهداء

الى من كان سبب في وجودي وربباني وسهرا على رعايتي صغيرا وحرصا على تعليمي  
كبيراً، إلى أمي أمد الله في عمرها على طاعته، وإلى أبي الغالي متعه الله بالصحة والعافية.

إلى زوجتي وبناتي وإخواني وأخواتي.

إلى كل طلاب العلم الشرعي أخص منهم طلاب الحديث النبوي الشريف.

## الشكر والتقدير

أحق من يبذل له الشكر هو مولي النعم، ومن له الفضل الأول والآخر في إتمام هذا البحث، سائله "جل وعلا" أن يعينني على شكره قولاً وفعلاً.

ثم أثنى بالشكر والعرفان الى كل من أعان على إخراج هذا البحث وأخص منهم:

- أستاذي الفاضل الدكتور أمين القضاة الذي تكرم بالإشراف على هذه الاطروحة، فكان بحق مرشداً موجهاً ناصحاً فجزاه الله خير الجزاء.
- أساتذتي في قسم الحديث النبوي وعلومه، وأخص منهم الدكتور أحمد عبد الله الذي غرس في قلبي حب علم الحديث، فجزاه الله عني خير الجزاء.
- ثم أشكر كما من أعارني كتاباً، أو أرشدني إليه أو أسدى لي عوناً أو صنع إلي معروفاً، وأخص منهم بالذكر الدكتور أحمد عبد الله والدكتور سعيد اللحام، فجزى الله الجميع خيراً الجزاء.
- ولا يفوتني أن أتوجه بالشكر والتقدير إلى جامعة العلوم الإسلامية العالمية.

## قائمة المحتويات

الصفحة	الموضوع
ج	الإهداء
د	الشكر والتقدير
هـ	المحتويات
ط	الملخص باللغة العربية
١	المقدمة
٩	التمهيد: وفيه التعريف بأبي الوليد الباجي وكتابه المنتقى.
١٠	التعريف بأبي الوليد الباجي.
١٧	التعريف بكتاب المنتقى.
٢٠	<b>الفصل الأول: الصناعة الحديثية المتعلقة بالأسانيد.</b>
٢١	<b>المبحث الأول: الصناعة الحديثية المتعلقة بالإسناد من حيث الاتصال وعدمه.</b>
٢١	المطلب الأول: الحديث المتواتر.
٢٥	المطلب الثاني: الحديث المسند.
٣٠	المطلب الثالث: الحديث المرسل.
٣٥	المطلب الرابع: الحديث المدلس.
٣٧	المطلب الخامس: الحديث المنقطع.
٤٢	المطلب السادس: العناية بسماع الرواة.
٤٧	المطلب السابع: المجهول.
٥١	<b>المبحث الثاني: الصناعة الحديثية المتعلقة بعلوم أسماء الرجال.</b>
٥١	المطلب الأول: الاسماء والكنى والألقاب.
٥٦	المطلب الثاني: المؤلف والمختلف.
٥٨	المطلب الثالث: تواريخ الرواة.
٦٢	المطلب الرابع: المبهمات من الاسماء.
٦٧	<b>الفصل الثاني: الصناعة الحديثية المتعلقة بالمتن.</b>
٦٨	المبحث الأول: النسخ.
٧٣	المبحث الثاني: غريب الحديث.
٨٠	المبحث الثالث: مختلف الحديث.
٨٧	المبحث الرابع: الحديث الموقوف.
٩٣	المبحث الخامس: الحديث المرفوع.
٩٥	<b>الفصل الثالث: الصناعة الحديثية المشتركة بين المتن والإسناد.</b>
٩٩	المبحث الأول: زيادة الثقة.
١٠١	المبحث الثاني: الحديث الشاذ.
١٠٢	المبحث الثالث: الحديث المنكر.
١٠٧	المبحث الرابع: الحديث المقلوب.
١١٣	المبحث الخامس: الحديث الغريب.
١٢٠	المبحث السادس: الحديث المعلل.

١٢٦	المبحث السابع: الحديث المضطرب.
١٣١	المبحث الثامن: الحديث المصحف.
١٣٥	المبحث التاسع: ضبط الفاظ الحديث.
١٤٠	الفصل الرابع: الصناعة الحديثية النقدية عند أبي الوليد الباجي.
١٤١	المبحث الأول: كلامه على الأحاديث تصحيحا وتضعيفا.
١٤١	المطلب الأول: تصحيح الحديث عند أبي الوليد الباجي.
١٤٦	المطلب الثاني: تضعيف الحديث عند أبي الوليد الباجي.
١٥٢	المبحث الثاني: التعديل والتجريح عند الباجي.
١٥٣	المطلب الأول: الفاظ التعديل عند الباجي.
١٥٩	المطلب الثاني: الفاظ التجريح عند الباجي.
١٦٤	الخاتمة والنتائج.
١٦٥	فهرس الآيات القرآنية.
١٦٦	فهرس الأحاديث النبوية.
١٦٩	المصادر والمراجع.

ط

الصناعة الحديثية عند الإمام أبي الوليد الباجي في كتابه

" المنتقى شرح موطأ الإمام مالك "

إعداد

حيدر جمعة عبد النبي

إشراف

أ.د. أمين محمد القضاة

تاريخ المناقشة: عمان ٢٠٢٠/١/٨

ملخص الأطروحة

تهدف هذه الدراسة الى الكشف عن الصناعة الحديثية عند الإمام أبي الوليد الباجي من خلال كتابه (المنتقى شرح موطأ الإمام مالك) وقد وقعت هذه الدراسة في تمهيد ويشمل التعريف بالإمامين مالك وأبي الوليد الباجي وكتابيهما وأربعة فصول على النحو التالي:

الفصل الاول: الصناعة الحديثية المتعلقة بالأسانيد، تناولت في هذا الفصل صناعته الحديثية المتعلقة بعلوم الأسناد ورأيه في الحديث المتصل، والمنقطع، والمدلس، والمرسل، وجمعه للروايات، وعزو الحديث عنده، وغيرها من الأمور.

ثم صناعته الحديثية المتعلقة بعلوم أسماء الرجال، من حيث الأسماء والكنى والألقاب.

الفصل الثاني: الصناعة الحديثية المتعلقة بالمتن، بينت فيه صناعته الحديثية المتعلقة بالمتون، من حيث النسخ، ومختلف الحديث وغريبه، والموقوف، والمرفوع، والشاذ، والمقلوب.

الفصل الثالث: الصناعة الحديثية المشتركة بين المتن والإسناد، تناولت في هذا الفصل الصناعة الحديثية عند الباجي من حيث العلوم المشتركة بين المتن والإسناد، فبينت رأيه في زيادة الثقة، والمنكر، والغريب، والوهم، والمضطرب، والمصحف، وضبطه لألفاظ الحديث.

الفصل الرابع: الصناعة الحديثية النقدية عند الباجي، بينت فيه صناعته الحديثية النقدية، من حيث التصحيح، أو التضعيف، كما وضحت منهجه في نقد الرواة، من حيث التعريف بهم، وتوثيقهم، أو تضعيفهم، أو المقارنة بينهم.

ثم بينت ما توصلت إليه الدراسة من نتائج.

وصلى الله على نبينا محمد وعلى آله وصحبه وسلم.

# The Sciences of the Prophetic Hadith by Imam Abu al-Walid al-Baji in his book Al-Muntaga explaining the Muwatta of Imam Malik

Prepare

Haider Juma Abdul Nabi

supervision

Prof. Dr. Ameen mohamed Al-qodah

Defense date Amman 8/1/2020

## Dissertation tabstrac

This study aims to reveal the sciences of the prophetic Hadith by Imam Abu Al-Walid Al-Baji in his book (Al-Muntaga explaining the Muwatta of Imam Malik) This study consists of a preliminary and the introduction of the two imams Malik and Abu Al-Walid Al-Baji and their books and four chapters as follows:

First chapter: The sciences of the prophetic Hadith related to the chain of narrators. In this chapter, his sciences of the prophetic Hadith related to the chain of transmission and his view on the continuous, discontinuous, fraudulent, and broadcast hadiths, and his collection of narrations, attribution of the hadith, and other matters. Then his studies related to the narrators vitae, in terms of names, nicknames and surnames.

Chapter Two: The study of the Hadith text, explained the relation to the resource in terms of transcription, and the study of various hadith types such as the strange, the suspended, the raised, the abnormal, and the inverted.

Chapter Three: The study of commons between Hadith text and its narration. In this chapter addressed the commons between Hadith text and its narration. He stated his opinion in the Hadith types the

trusted, the bad, the strange, the diluted, the disordered, and the slightly changed, and adjusted to the words of the hadith.

Chapter Four: The critical thinking of Al-Baji, he described his critical thinking in terms of the correction and the weakening of various Hadiths, as his method of criticizing narrators explained, in terms of identifying, documenting, weakening, or comparing among them.

Then I showed the results of this study.

May Allah bless and bestow peace upon our Prophet Muhammad and his family and disciples.

## المقدمة:

الحمد لله رب العالمين، نحمده ونستعينه ونستغفره، ونعوذ بالله من شرور أنفسنا ومن سيئات أعمالنا، من يهده الله فلا مضل له، ومن يضلل فلا هادي له، وأشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له وأشهد أن محمدا عبده ورسوله.

أما بعد:

فمن فضل الله تعالى على هذه الأمة المسلمة أن جعلها أمة علم ومعرفة، وسهّل لها الطريق الموصل إلى هذا العلم، وجعله أشرف وسيلة وأفضل طريق يسلكه السالك في هذه الحياة بعد أداء الفرائض، فالعلم بالله تعالى وبرسوله- صلى الله عليه وسلم- والعلم بشرعه وأحكامه، ومعرفة حلاله وحرامه غاية كبرى، وهدف أسمى، يسعى إليه الموفقون المجتهدون في هذه الحياة، كيف لا وهو ميراث النبوة؛ فالأنبياء لم يورثوا ديناراً ولا درهماً وإنما ورثوا العلم، فمن أخذه أخذ بحظ وافر، والعلماء ورثة الأنبياء، «ويعرف فضل الشيء بعظيم أثره في الناس»، ولا شك أن الله جعل للعلم أعظم الأثر في حياة الإنسان.

ومن هنا اهتم السلف الصالح- رحمهم الله تعالى- بطلب العلم والعناية به، والجد في طلبه وتحصيله، وتنافسوا في ذلك، فورثوا للأمة تراثاً ضخماً لا تجاريهم أمة من الأمم.

وكان من أولئك العلماء الجهابذة الإمام الفقيه المحدث أبو الوليد الباجي، الذي ذاع صيته واعترف بفضله ومكانته كبار العلماء، ولقد من الله علينا أن سلم لنا عدداً من مصنفاته والتي منها كتابه (المنتقى)، الذي هو موضوع بحثي سائلاً المولى عز وجل فيه التوفيق والسداد.

## أسباب اختيار الموضوع

هناك عدة أسباب دعنتي لاختيار الموضوع منها:

- ١- قلة الدراسات التي تظهر شخصية الباجي الحديثية وتبرز علمه في هذا المجال.
- ٢- مكانة الإمام الباجي وعلو شأنه في علوم الشريعة المختلفة حتى اعترف بفضله ومكانته كبار العلماء.
- ٣- القيمة العلمية لكتاب (المنتقى) فهو من أهم شروح الموطأ التي أبرزت شخصية الباجي وآراءه ومنهجه ولاسيما وقد جمع بين الفقه والحديث.

## أهمية الدراسة:

- ١- تسهم هذه الدراسة في إثراء الدراسات الحديثية، والاطلاع على جهود السابقين وعنايتهم بالحديث النبوي الشريف، ولاسيما وهي مختصة بإمام من الأئمة الأعلام الذي زيادة على مكانته في علوم الشريعة فهو أيضاً إمام وعلم في الحديث وعلومه.
- ٢- ومن أهميتها كذلك أنها تبرز الإمام الأصولي الفقيه محدثاً ناقداً، مما يعطي آراءه الفقهية قوة أمام مخالفيه.

## مشكلة الدراسة:

ما الصناعة الحديثية عند الإمام أبي الوليد الباجي في كتابه "المنتقى شرح موطأ الإمام مالك" وبناء عليه طرح الأسئلة التالية:

- ١- ما التكوين المعرفي الحديثي عند الإمام الباجي؟
- ٢- ما أثر فقه الباجي وشخصيته الأصولية في الصناعة الحديثية عنده؟
- ٣- ما منهج الباجي في الحكم على الأحاديث وقبولها ومصادره في ذلك؟
- ٤- ما الصناعة النقدية عند الإمام الباجي؟

## أهداف الدراسة:

تهدف هذه الدراسة الى الأمور الآتية:

- ١- بيان منزلة الإمام الباجي ومكانته العلمية في علم الحديث.
- ٢- إبراز الصنعة الحديثية عند الإمام الباجي من خلال شرحه للمنتقى.
- ٣- بيان أثر الإمام الباجي في الصناعة النقدية.

## منهج الدراسة:

اعتمدت هذه الدراسة على مناهج البحث العلمي المتبع وهي:

- ١- المنهج الاستقرائي: وذلك من خلال استقراء كلام الباجي في كتابه (المنتقى) من أجل معرفة الموضوعات التي تتناول صناعته الحديثية .
- ٢- المنهج التحليلي: ويقوم على تحليل آراء الباجي المختلفة ومقارنتها بغية التعرف على صناعته الحديثية وبيانها من خلال الأمثلة.

## الدراسات السابقة:

لم أطلع بعد البحث على دراسة علمية تخص الصناعة الحديثية عند الإمام الباجي في كتابه المنتقى، وقد كتب عن الامام الباجي كثير من الدراسات الاصولية أو الفقهية ومن هذه الدراسات:

١- آراء أبي الوليد الباجي الأصولية في معقول الاصل والادلة المختلف فيها مع دراسة تطبيقية على كتاب الصلاة من شرح المنتقى - رسالة ماجستير - اعداد الطالب- محمد صديق محمد، كلية الشريعة / جامعة أم القرى مكة المكرمة - ١٩٩٤م.

٢- موقف الإمام أبي الوليد الباجي من دليل الخطاب وأثره في اجتهاداته الفقهية- بحث مقدم لنيل درجة الماجستير في الفقه وأصوله - كلية العلوم الاجتماعية والعلوم الإنسانية - قسم

الشريعة- جامعة الحاج خضر - باتنة في الجزائر - إعداد الطالب- ربيع لعور - إشراف د. صالح بوبشيش سنة ٢٠٠٥-٢٠٠٦م.

٣- القواعد الأصولية والفقهية عند أبي الوليد الباجي من خلال كتاب المنتقى في شرح الموطأ، الطالبة خديجة غرنوك - إشراف د. أحمد الريسوني، بحث مقدم لنيل الدكتوراه نوقش بدار الحديث الحسنية في المغرب سنة ٢٠٠٦م.

٤- الاجتهادات الفقهية للإمام الباجي من خلال كتابه المنتقى قسم المعاملات - إعداد الطالب- العمري بلا عدة - رسالة دكتوراه - جامعة الجزائر - كلية العلوم الإسلامية سنة ٢٠٠٩م.

٥- الاجتهاد المقاصدي عند الامام أبي الوليد الباجي وتطبيقاته الفقهية من خلال كتابه المنتقى، بحث مقدم لنيل درجة الدكتوراه في الفقه وأصوله، جامعة الحاج لخضر - باتنة / كلية العلوم الاجتماعية والعلوم الإسلامية قسم الشريعة - إعداد الطالب فؤاد بن عبيد - إشراف الأستاذ الدكتور صالح بو بشيش - سنة ٢٠٠٨-٢٠٠٩م.

٦- الاختيارات الفقهية للإمام الباجي في أحكام الجهاد من خلال كتابه المنتقى شرح موطأ مالك، بحث مقدم لنيل درجة الماجستير في قسم العلوم الإنسانية، جامعة الوادي في الجزائر/ كلية العلوم الاجتماعية والإنسانية - إعداد الطالب أحمد ضو - إشراف د. إبراهيم رحمانى - سنة ٢٠١٣-٢٠١٤م.

٧- منهج فقه الحديث عند القاضي أبي الوليد الباجي من خلال كتابه المنتقى دراسة مقدمة لنيل الدكتوراه في فقه السنة- جامعة المينا في مصر- كلية دار العلوم- قسم الشريعة الإسلامية- إعداد الطالب محمد فرج الزائدي- إشراف أ. د محمد عبد الرحيم محمد و أ.د رمضان السيد الشرنباصي- سنة ٢٠١١-٢٠١٢م.

٨- القاضي أبو الوليد الباجي وأثره في أصول الفقه وفروعه - كلية دار العلوم - جامعة القاهرة- إعداد الطالب صلاح الدين عبد العزيز شلبي - إشراف - د. عبد الله محمود شحاته - رسالة ماجستير سنة ١٩٧٧م.

٩- الإجماع السكوتي وتطبيقاته عند الإمام الباجي في كتابه المنتقى شرح الموطأ- إعداد الطالبة لينا فؤاد حمزة فراش - بحث مقدم لنيل الماجستير - إشراف د. خالد محمد العروسي- كلية الشريعة والدراسات الإسلامية - جامعة أم القرى- سنة ٢٠٠٧م - ٢٠٠٨م.

### ومن الدراسات الحديثة:

١- منهج أبي الوليد الباجي في كتابه المنتقى شرح موطأ الإمام مالك بن أنس الباحث محمد سعد أحمد خطاب - إشراف أ. د طاهر سليمان حمودة، بحث مقدم لنيل درجة الدكتوراه في اللغة العربية وآدابها، جامعة الاسكندرية / كلية الآداب في مصر - سنة ٢٠٠٩م.

والفرق بين دراستي ودراسة منهج أبي الوليد الباجي في كتابه المنتقى أن هذه الدراسة دراسة عامة اشتملت على علوم اللغة وعلوم القرآن وعلوم الفقه وأصوله وعلوم البلاغة وبعض

١١٨ مالك، مالك بن أنس بن مالك بن عامر الأصبحي المدني (المتوفى: ١٧٩هـ)، موطأ الإمام مالك، صححه ورقمه وخرج أحاديثه وعلق عليه: محمد فؤاد عبد الباقي، دار إحياء التراث العربي، بيروت - لبنان، عام النشر: ١٤٠٦ هـ - ١٩٨٥ م.

١١٩ المزي، يوسف بن عبد الرحمن بن يوسف، أبو الحجاج، جمال الدين ابن الزكي أبي محمد القضاعي الكلبي المزي (المتوفى: ٧٤٢هـ)، تهذيب الكمال في أسماء الرجال، تحقيق: د. بشار عواد معروف، مؤسسة الرسالة - بيروت، الطبعة: الأولى، ١٤٠٠ هـ - ١٩٨٠ م.

١٢٠ مسلم، مسلم بن الحجاج أبو الحسن القشيري النيسابوري (المتوفى: ٢٦١هـ)، التمييز، تحقيق: د. محمد مصطفى الأعظمي، مكتبة الكوثر - المربع - السعودية، الطبعة: الثالثة، ١٤١٠هـ.

١٢١ مسلم، المسند الصحيح المختصر بنقل العدل عن العدل إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم - صحيح مسلم، مسلم بن الحجاج أبو الحسن القشيري النيسابوري (المتوفى: ٢٦١هـ)، تحقيق: محمد فؤاد عبد الباقي، دار إحياء التراث العربي - بيروت.

١٢٢ المعجم الوسيط، مجمع اللغة العربية بالقاهرة، إبراهيم مصطفى / أحمد الزيات / حامد عبد القادر / محمد النجار، دار الدعوة.

١٢٣ المقري، شهاب الدين أحمد بن محمد المقري التلمساني (المتوفى: ١٠٤١هـ)، نفع الطيب من غصن الأندلس الرطيب، وذكر وزيرها لسان الدين بن الخطيب، تحقيق إحسان عباس، دار صادر - بيروت - لبنان، ط ١٩٩٧ م.

١٢٤ منهج الاستدلال في الحوارات الاصولية عند علماء الاندلس (الباجي وابن حزم) نموذجاً، رسالة ماجستير، كلية العلوم الإنسانية والاجتماعية، قسم العلوم الإسلامية، الجزائر، إعداد الطالب عبد الرحيم ليقية اشراف الدكتور قندوز ماحي.

١٢٥ نافذ، نافذ حسين حماد، نفي سماع الرواة من الشيوخ، مجلة الجامعة الإسلامية، المجلد العاشر، العدد الثاني.

١٢٦ النسائي، أبو عبد الرحمن أحمد بن شعيب النسائي. (المتوفى: ٣٠٣هـ)، المجتبى من السنن، تحقيق: مركز البحوث بدار التأصيل، دار التأصيل - القاهرة، الطبعة الأولى ١٤٣٣هـ - ٢٠١٢ م.

١٢٧ النسائي، أبو عبد الرحمن أحمد بن شعيب بن علي الخراساني، النسائي (المتوفى: ٣٠٣هـ)، السنن الصغرى للنسائي، تحقيق: عبد الفتاح أبو غدة، مكتب المطبوعات الإسلامية - حلب، الطبعة: الثانية، ١٤٠٦ - ١٩٨٦ م.

١٢٨ النووي، أبو زكريا محيي الدين يحيى بن شرف النووي (المتوفى: ٦٧٦هـ)، المنهاج شرح صحيح مسلم بن الحجاج، دار إحياء التراث العربي - بيروت، الطبعة: الثانية، ١٣٩٢هـ.

١٢٩ النووي، أبو زكريا محيي الدين يحيى بن شرف النووي (المتوفى: ٦٧٦هـ)، التقريب

والتيسير لمعرفة سنن البشير النذير في أصول الحديث، تقديم وتحقيق وتعليق: محمد عثمان الخشت، دار الكتاب العربي، بيروت، الطبعة: الأولى، ١٤٠٥ هـ - ١٩٨٥ م.

١٣٠ الهروي، محمد بن أحمد بن الأزهرى الهروي، أبو منصور (المتوفى: ٣٧٠هـ)، تهذيب اللغة، تحقيق: محمد عوض مرعب، دار إحياء التراث العربي - بيروت، الطبعة: الأولى، ٢٠٠١ م.

١٣١ ياقوت الحموي، شهاب الدين أبو عبد الله ياقوت بن عبد الله الرومي الحموي (المتوفى: ٦٢٦هـ)، معجم الأدباء = إرشاد الأريب إلى معرفة الأديب، تحقيق إحسان عباس، دار الغرب الإسلامي، بيروت، الطبعة: الأولى، ١٤١٤ هـ - ١٩٩٣ م.

كلية: ..... قسم: ..... ١٤٠٨

تخصص: ..... الكلية العلمية الإسلامية  
الرقم الجامعي: ١٤٠٨٠٨٠٠١

الرقم الوطني: ..... رقم جواز السفر (غير الأردني): .....  
A10802555

أقر بالتزاهي بجميع القوانين والأنظمة والتعليمات والقرارات في جامعة العلوم الإسلامية العالمية المتعلقة بإعداد وكتابة رسالة/ أطروحة والتي تحمل العنوان:

الرسالة البحثية عن الإسلام في العصر الحديث في كتابه  
.....  
.....  
.....

وبما يتسجم مع الأمانة العلمية المتعارف عليها في إعداد وكتابة الرسائل العلمية، وأقر وأعترف بأن هذه الأطروحة غير منقولة أو مسطاة بجميع الطرق والوسائل من كتب أو أبحاث أو أي منشورات علمية تم نشرها أو تخزينها في الوسائل الإعلامية أو أي وسيلة أخرى.

المقرّ بها فيه

.....  
.....