

جامعة أم درمان الإسلامية
كلية الدراسات العليا
كلية اللغة العربية
قسم البلاغة والنقد

الإيجاز والإطناب في الحديث النبوي الشريف

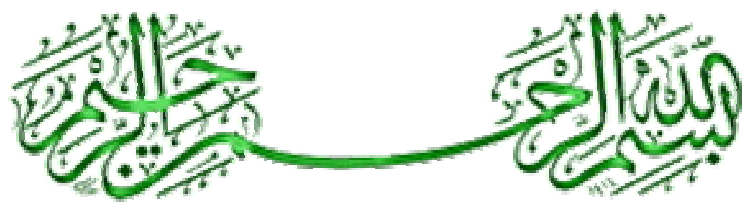
دراسة تحليلية تطبيقية في صحيح البخاري
رسالة لنيل درجة الماجستير في البلاغة

إعداد
الطالبة/ درية يس عبد الرحمن أحمد

إشراف
البروفيسور/ بابر البدوي دشين

١٤٢٦ — ١٤٢٧ هـ

٢٠٠٥ م — ٢٠٠٦ م



إهداء

إلى مَنْ فُتحت لي أبواب روضته،
فضلاً ونعمة من ربي.

إلى من عشت مع كلماته الجوامع ، واستشعرت خلقه
العظيم ، وأبحرت في سيرته العطرة ، عزةً وفخراً به.
إلى سيدي رسول الله صلى الله عليه وسلم
أهديك عصارة قلم، وثمرات علم، آملة في شفاعتك يوم
لا ينفع مال ولا بنون، إلا من أتى الله بقلب سليم.

الباحثة

شكر وتقدير

امثالاً لقول الله سبحانه وتعالى: ﴿رَبِّ أَوْزَعْنِي أَنْ أَشْكُرَ نِعْمَتَكَ الَّتِي أَنْعَمْتَ عَلَيَّ﴾^(١) وقوله تعالى: ﴿لَنْ شَكَرْتُمْ لَأَزِيدَنَّكُمْ﴾^(٢).

وقوله صلى الله عليه وسلم: "من لا يشكرُ الناسَ لا يشكرُ الله" ^(٣).

فإنني أتوجه بالشكر لجامعة أم درمان الإسلامية، ممثلة في إدارتها، وأخص بالشكر كلية اللغة العربية وهيئة التدريس فيها، على ما يبذلونه من جهد كبير في نشر العلوم الإسلامية والعربية، وعلى قبولهم لي طالبةً وباحثةً فيها، والشكر أجزله للعالم الكبير والمربي الفاضل الأستاذ الدكتور بابر البدوي دشين، الذي ما بخل علي بتوجيهاته وتصويباته، وصبره على قراءة هذا البحث، فكان نعم المشرف والموجه، رغم كثرة أشغاله وضيق وقته، وللدكتور عبد الرحمن الطيب على توجيهاته وإرشاداته القيمة.

والشكر لزوجي الدكتور أبشر عوض محمد، على إعانته لي في كتابة هذا البحث، من توفير للمصادر والمراجع، وعلى صبره، وإيثاره بوقته وجهده، رغم أعماله الكثيرة. والشكر لكل من الدكتور عبدالعزيز صغير دخان، والدكتور شعبان عبدالله عيد، الأستاذين بكلية الدراسات الإسلامية والعربية، بدبي، لما لهما من إسهام كبير في هذا البحث.

والشكر لأسرة مكتبة جامعة أم درمان الإسلامية، وجامعة القرآن الكريم، ولأسرة مركز جمعة الماجد للثقافة والتراث في دبي، لتعاونهم في توفير وتيسير سبل البحث العلمي.

والشكر أيضاً للأستاذ علي محمد عبدالرحمن الذي قام بطباعة هذا البحث، والشكر لكل من أسدى إلي خدمة في سبيل إخراج هذه الدراسة. والشكر من قبل ومن بعد لله رب العالمين، الذي وفقني وهداني، لأكون دارسة في سنة نبيه المصطفى صلى الله عليه وسلم.

الباحثة

(1) سورة النمل، آية: ١٩.

(2) سورة إبراهيم، آية: ٧.

(3) أخرجه أبو داود في السنن، كتاب الأدب باب، في شكر المعروف ٢٥٥/٤.

وأخرجه الترمذي، كتاب البر والصلة، باب ما جاء في الشكر لمن أحسن إليك ٣٣٩/٤ وقال: حديث حسن صحيح.

مقدمة

الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على رسوله الأمين وعلى آله وأصحابه والتابعين لهم بإحسان إلى يوم الدين.

وبعد

فإن اللغة العربية – زادها الله شرفاً وعزاً – لغة مقدسة، وقد استهدمت مستمدة من القرآن كتاب الله الكريم، ومن سنة رسوله صلى الله عليه وسلم، فإنه مما لا يخفى على كل من نظر – ولو بأوليات العقل – أنه لا يمكن الأخذ من القرآن والسنة والتفقه فيهما إلا بالتمكن من أساليب العرب، شعراً ونثراً، بلاغة ونحواً ولغة، وأنه كلما تمكنت الأمة من لغتها زاد وارتقى فقهها في دينها.

من هذا الباب نجد أئمة الدين وأعلام الهدى، قد أولوا اللغة العربية عناية تامة، وشدّدوا في تعلمها وتعليمها، وحذروا من مزاحمة اللغات الأجنبية لها، يقول الإمام الشافعي: أن اللسان الذي اختاره الله عز وجل لسان العرب، فأنزل به كتابه العزيز وجعله لسان خاتم أنبيائه محمد صلى الله عليه وسلم، ولهذا نقول ينبغي لكل أحد يقدر على تعلم العربية أن يتعلمها، لأنه اللسان الأولي بأن يكون مرغوباً فيه من غير أن يحرم على أحد أن ينطق بالعجمية^(١).

ويقول الإمام ابن تيمية: (اعتياد الخطاب بغير العربية التي هي شعار الإسلام ولغة القرآن، حتى يصير ذلك عادة للمصر وأهله، ولأهل الدار وللرجل مع صاحبه، ولأهل السوق، أو للأمرء أو لأهل الديوان أو لأهل الفقه فلا ريب أن هذا مكروه فإنه من التشبيه بالأعاجم، ولهذا كان المسلمون المتقدمون لما سكنوا أرض الشام ومصر ولغة أهلها رومية وأرض العراق وخراسان ولغة أهلها فارسية، وأهل

(١) اقتضاء الصراط المستقيم مخالفة أصحاب الجحيم، أحمد بن عبد الحليم بن تيمية الحراني أبو العباس، تحقيق: محمد حامد الفقي، دار مطبعة السنة المحمدية – القاهرة ١٣٦٩، الطبعة الثانية ١/٢٠٤.

المغرب ولغة أهلها بربرية عودوا أهل هذه البلاد العربية حتى غلبت على أهل هذه الأمصار، مسلمهم وكافرهم، وهكذا كانت خراسان قديماً، ثم أنهم تساهلوا في أمر اللغة واعتادوا الخطاب بالفارسية حتى غلبت عليهم وصارت العربية مهجورة عند كثير منهم، ولا ريب أن هذا مكروه، وإنما الطريق الحسن اعتياد الخطاب بالعربية حتى يتلقنها الصغار في الدور والمكاتب فيظهر شعار الإسلام وأهله ويكون ذلك أسهل على أهل الإسلام في فقه معاني الكتاب والسنة" (١).

ويبلغ ابن تيمية رحمه الله أقصى درجة في التوجيه بالعناية بالعربية إلى الفتوى بفرضية ووجوب تعلمها يقول: "إن نفس اللغة العربية من الدين ومعرفتها فرض واجب، فإن فهم الكتاب والسنة فرض، ولا يفهم إلا بفهم العربية، وما لا يتم الواجب إلا به فهو واجب" (٢).

وقد روى الإمام البيهقي عن ابن عباس رضي الله عنهما قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: "إذا التبس عليكم شيء من القرآن فالتمسوه من الشعر فإنه عربي" (٣).

وروى ابن أبي شيبة: كتب عمر إلى أبي موسى: أما بعد فتفقهوا في السنة، وتفقهوا في العربية وأعربوا القرآن فإنه عربي" (٤).

(١) المصدر نفسه ٢٠٧/١.

(٢) المصدر نفسه، ٢٠٧/١.

(٣) السنن، أحمد بن الحسين بن علي البيهقي أبو بكر، تحقيق محمد ضياء الرحمن الأعظمي، دار مكتبة الدار - المدينة المنورة - ١٤١٠هـ - ١٩٨٩م الطبعة الأولى أبواب من تجوز شهادته، باب الشعراء ٢٤١/١٠.

(٤) الكتاب المصنف في الأحاديث والآثار، أبو بكر عبد الله بن محمد بن أبي شيبة الكوفي، تحقيق: كمال يوسف الحوت، دار مكتبة الرشد - الرياض - ١٤٠٩هـ، الطبعة الأولى كتاب فضائل القرآن، باب ما جاء في إعراب القرآن ١١٦/٦.

هذا الفضل العظيم للغة العربية، يدفع بالمسلمين عامة، والعرب منهم خاصة لدراستها والتمكن من أساليبها، ومن هنا رأت الباحثة أن تقدم هذه الدراسة الحديثة البلاغية عسى أن تسهم ولو بالقليل في خدمة الإسلام والعربية، تحت عنوان: "الإيجاز والإطناب في الحديث النبوي الشريف".

سبب اختيار الموضوع وأهميته:

مما ذكر سابقاً يمكن الإشارة إلى أهم أسباب اختيار الموضوع في النقاط الآتية:-

أولاً: رغبة الباحثة في خدمة السنة النبوية المطهرة، رجاء أن تدخل في دعوته المستجابة - صلى الله عليه وسلم، لكل من خدم وبلغ هذه السنة المشرفة -، وذلك فيما رواه الحاكم عن جبير بن مطعم قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: "نضر الله عبداً سمع مقالتي فوعاها ثم أداها إلى من لم يسمعها فرب حامل فقه لا فقه له، ورب حامل فقه إلى من هو أفقه منه" (١).

ثانياً: الكشف عن العلاقة الوثيقة جداً التي لا تنفصم أبداً، بين العلوم الشرعية من فقه وحديث وتفسير وغيرها، وبين علوم اللغة العربية، وأن العلوم الشرعية مفتقرة إلى أصول كلام العرب، وأن العلاقة بينها طردية.

ثالثاً: أيضاً الكشف عن أن كثيراً من الاستنباطات الفقهية ودقائق التفسير للنصوص القرآنية والنبوية، كان لحمتها وسداها، التمكن من هذه اللغة الشريفة العظيمة.

(١) المستدرك على الصحيحين. الإمام محمد بن عبد الله الحاكم النيسابوري (ت ٤٠٥هـ)، تحقيق: عبد القادر عطا، دار الكتب العلمية، بيروت، ١٤١١هـ - ١٩٩٠. ط ١، كتاب العلم ١/١٦٢.

رابعاً: هذا الموضوع يعتبر استجابة لتوصيات مؤتمر علوم الشريعة في الجامعات الذي عقد في الأردن من (١٦-١٩) ربيع الأول ١٤١٥هـ — الموافق (٢٣-٢٦) أغسطس ١٩٩٤م، إذ من توصياته: إعداد رسائل (ماجستير ودكتوراة) يجمع الباحثون فيها موضوعات تربط بين العربية والشريعة عقيدة، وفقهاً، وأصولاً^(١).

خامساً: رغم أن كلام النبي صلى الله عليه وسلم موجز، ومن جوامع الكلم كما دلت على ذلك الأحاديث النبوية نفسها، لم تجد الباحثة — في حدود إطلاعها — على دراسة متخصصة في هذا الجانب، يكشف عن الإيجاز في الحديث الشريف — وبما أن الإطناب يشكل صورة تعبيرية مقابلة للإيجاز، فمن تمام الموضوع بجانبه رأت الباحثة تناوله أيضاً لبيان أن الخطاب النبوي، مدروسة مقدماته، محسوبة نتائج، ويُقدَّر كل حالة بقدرها، فتتسق فيه النص التشريعي مع التعبير البلاغي الإبداعي.

خطة البحث :

لقد تم عرض موضوع البحث ودراسته بناءً على خطة تحتوي على مقدمة وثلاثة أبواب مقسمة إلى تسعة فصول تشتمل على ثلاثة وخمسين مبحثاً ثم الخاتمة والفهارس.

المقدمة :

وتحتوي على :

- ١ - أسباب اختيار الموضوع وأهميته.
- ٢ - منهج البحث.

(١) أثر العربية في استنباط الأحكام الفقهية من السنة النبوية، د. يوسف خلف العيساوي، دار البشائر الإسلامية، الطبعة الأولى ٢٠٠٢م، ص ١٠.

٣- الدراسات السابقة.

٤- الصعوبات التي قابلت الباحثة.

الباب الأول : البلاغة النبوية.

الفصل الأول : تعريف البلاغة وتطورها وأشهر علمائها.

المبحث الأول : البلاغة لغة واصطلاحاً.

المطلب الأول : تعريف البلاغة لغة.

المطلب الثاني : تعريف البلاغة اصطلاحاً.

المبحث الثاني : تطور البلاغة والتعريف بأشهر علمائها

المطلب الأول : تطور البلاغة.

المطلب الثاني : التعريف بأشهر علماء البلاغة.

الفصل الثاني : البلاغة النبوية.

المبحث الأول : البلاغة النبوية بين التوفيق والتوقيف.

المبحث الثاني : من خصائص البلاغة النبوية.

الباب الثاني : الإيجاز في صحيح البخاري.

الفصل الأول : التعريف بالإمام البخاري وصحيحه.



- المبحث الأول : اسمه ونسبه ومولده ووفاته ونشأته وأخلاقه.
- المبحث الثاني : ورعه وتقواه وتواضعه وتمسكه بالسنة.
- المبحث الثالث : علمه وثناء العلماء عليه.
- المبحث الرابع : تأليفه الجامع الصحيح ومكانته عند الأمة.
- المبحث الخامس : مؤلفاته وأشهر شيوخه وتلاميذه.
- الفصل الثاني : الإيجاز تعريفه، ومكانته في الجاهلية والإسلام.
- المبحث الأول : تعريف الإيجاز لغةً واصطلاحاً.
- المطلب الأول : الإيجاز لغة.
- المطلب الثاني : الإيجاز اصطلاحاً.
- المبحث الثاني : مكانة الإيجاز في الجاهلية والإسلام.
- المطلب الأول : مكانة الإيجاز في الجاهلية.
- المطلب الثاني : مكانة الإيجاز في الإسلام.
- الفصل الثالث : إيجاز القصر: تعريفه وأقسامه وعلاقته بأصول علم البيان وتطبيقاته في صحيح البخاري.
- المبحث الأول : تعريفه وأقسامه.
- المبحث الثاني : علاقة إيجاز القصر بأصول علم البيان.

المطلب الأول :	علاقة إيجاز القصر بالمجاز.
المطلب الثاني :	علاقة إيجاز القصر بالكناية.
المطلب الثالث :	علاقة إيجاز القصر بالاستعارة.
المطلب الرابع :	علاقة إيجاز القصر بالتشبيه.
المبحث الثالث :	الدراسة التطبيقية لإيجاز القصر في صحيح البخاري.
الفصل الرابع :	إيجاز الحذف تعريفه، أسبابه، أدلته، شروطه، وأقسامه وعلاقته بالمجاز.
المبحث الأول :	تعريفه.
المبحث الثاني :	أسبابه.
المبحث الثالث :	أدلته.
المبحث الرابع :	شروطه.
المبحث الخامس :	أقسامه.
المبحث السادس :	علاقته بالمجاز.
الفصل الخامس :	الدراسة التطبيقية لإيجاز الحذف في صحيح البخاري.
المبحث الأول :	حذف الحرف.

المطلب الأول :	حذف الفاء.
المطلب الثاني :	حذف همزة الاستفهام.
المطلب الثالث :	حذف التاء.
المطلب الرابع :	حذف الياء.
المطلب الخامس :	حذف من.
المبحث الثاني :	حذف الفعل.
المبحث الثالث :	حذف الفاعل.
المبحث الرابع :	حذف المفعول به.
المبحث الخامس :	حذف المبتدأ والخبر.
المبحث السادس :	حذف العائد.
المبحث السابع :	حذف الصفة.
المبحث الثامن :	حذف الموصوف.
المبحث التاسع :	حذف المضاف والمضاف إليه.
المبحث العاشر :	حذف مفعول المشيئة.
المبحث الحادي عشر :	حذف المنادى.

المبحث الثاني عشر :	حذف المعطوف وحذف المعطوف عليه.
المبحث الثالث عشر :	حذف جواب القسم.
المبحث الرابع عشر :	حذف جواب الشرط.
المبحث الخامس عشر:	حذف جواب لولا، لما، إذا.
المبحث السادس عشر:	حذف جواب لو.
المبحث السابع عشر :	حذف خبر لا.
المبحث الثامن عشر :	حذف الجملة.
المبحث التاسع عشر :	حذف أكثر من جملة.
الباب الثالث :	الإطناب من صحيح البخاري.
الفصل الأول :	الإطناب تعريفه، أقسامه مكانته في الجاهلية والإسلام.
المبحث الأول :	تعريف الإطناب لغةً واصطلاحاً.
المطلب الأول :	تعريف الإطناب لغةً.
المطلب الثاني :	تعريف الإطناب اصطلاحاً.
المبحث الثاني :	أقسام الإطناب.

المبحث الثالث :	مكانة الإطّباب في الجاهلية والإسلام.
المطلب الأول :	مكانة الإطّباب في الجاهلية.
المطلب الثاني :	مكانة الإطّباب في الإسلام.
الفصل الثاني :	الإطّباب أساليبه وتطبيقاته في صحيح البخاري.
المبحث الأول :	الإطّباب بالاعتراض.
المبحث الثاني :	الإطّباب بالإيضاح.
المبحث الثالث :	الإطّباب بالإيغال.
المبحث الرابع :	الإطّباب بالبسط.
المبحث الخامس :	الإطّباب بالتنميم.
المبحث السادس :	الإطّباب بالتذييل.
المبحث السابع :	الإطّباب بالتكرير.
المبحث الثامن :	الإطّباب بالتكميل.
المبحث التاسع :	الإطّباب بالتوشيع.
المبحث العاشر :	الإطّباب بالزيادة.
المبحث الحادي عشر :	الإطّباب بعطف الخاص على العام.

المبحث الثاني عشر : الإطناب بعطف العام على الخاص.

الخاتمة : وفيها أهم نتائج البحث.

الفهارس

منهج البحث :

اقتضت طبيعة البحث - وهو في النصوص النبوية الشريفة، ودلالاتها اللغوية والبلاغية - أن تسلك الباحثة منهجين من مناهج البحث العلمي في سبيل تحقيق الأهداف والنتائج المرجوة إن شاء الله، وهما:

أولاً: منهج الاسترداد التاريخي، وهو يقوم على استرداد الماضي تبعاً لما تركه من آثار، وفي هذا المقام على وجه التحديد في العلوم الإنسانية ومنها علوم اللغة نجد الأثر واضحاً جلياً إذ - في الغالب - قبل أن توضع القواعد الدقيقة المحكمة التي تضبط تصارييف اللغة والبيان، توجد إشارات وتنبهات من العلماء الأوائل تقود المتأخرين منهم إلى ضبط التعارييف وتحريرها وتحديدوها وهنا يبين الفرق بين اللغة سليقة واللغة صناعة.

وأمرٌ آخر استدعى معالجة الموضوع وفق هذا المنهج وهو قيامه أصلاً على رواية الحديث النبوي الشريف الذي لا يخفى على أهل العلم أنه قام على قواعد صارمة ودقيقة لتصحيح أو تزييف الروايات ما عرفت البشرية مثلها في نقد التاريخ والأخبار.

ثانياً: المنهج الوصفي التحليلي، وهو يقوم على وصف الظواهر في حالتها المحسوسة والمشاهدة وكذلك الغيبية ونقصد بها هنا ما يعرف في العلوم الإسلامية بـ (الغيبيات أو السمعيات) كأحوال الملائكة ومشاهد القيامة.

٤٠	المبحث الثاني: ورعه وتقواه وتواضعه وتمسكه بالسنة
٤١	تواضعه:-
٤٢	تمسكه بالسنة:-
٤٤	المبحث الثالث: علمه وثناء العلماء عليه
٤٧	المبحث الرابع: تأليفه الجامع الصحيح ومكانته عند الأمة
٥٠	المبحث الخامس: مؤلفات الإمام البخاري وأشهر شيوخه وتلاميذه
٥٠	مؤلفاته
٥٠	شيوخه وتلاميذه
٥٢	الفصل الثاني: الإيجاز - تعريفه ومكانته في الجاهلية والإسلام
٥٣	المبحث الأول: تعريف الإيجاز لغة واصطلاحاً
٥٣	المطلب الأول: تعريف الإيجاز لغة
٥٥	المطلب الثاني: تعريف الإيجاز اصطلاحاً
٦١	المبحث الثاني: مكانة الإيجاز في الجاهلية والإسلام
٦١	المطلب الأول: مكانة الإيجاز في الجاهلية
٧٨	المطلب الثاني: مكانة الإيجاز في الإسلام
٨٩	الفصل الثالث: إيجاز القصر
٨٩	تعريفه وأقسامه وعلاقته بأصول علم البيان وتطبيقاته في صحيح البخاري
٩٠	المبحث الأول: تعريفه لغة واصطلاحاً وأقسامه
٩٩	المبحث الثاني: علاقة إيجاز القصر بأصول علم البيان
٩٩	المطلب الأول: علاقة إيجاز القصر بالمجاز
١٠٥	المطلب الثاني: علاقة إيجاز القصر بالكناية
١١٠	المطلب الثالث: علاقة إيجاز القصر بالاستعارة
١١٥	المطلب الرابع: علاقة إيجاز القصر بالتشبيه
١١٩	المبحث الثالث: الدراسة التطبيقية لإيجاز القصر في صحيح البخاري
١٤٧	الفصل الرابع: إيجاز الحذف - تعريفه - أسبابه - أدلته - شروطه - أقسامه - علاقته بالمجاز
١٤٨	المبحث الأول: تعريف إيجاز الحذف
١٥١	المبحث الثاني: أسباب الحذف
١٥٣	المبحث الثالث: أدلة الحذف
١٥٨	المبحث الرابع: شروط الحذف
١٦٠	المبحث الخامس: أقسام الحذف
١٦٣	المبحث السادس: علاقة إيجاز الحذف بالمجاز

١٦٧	الفصل الخامس: الدراسة التطبيقية لإيجاز الحذف في صحيح البخاري
١٦٨	المبحث الأول: حذف الحرف
١٧٢	المطلب الأول: حذف الفاء
١٧٦	المطلب الثاني: حذف همزة الاستفهام
١٧٨	المطلب الثالث: حذف التاء
١٨٠	المطلب الرابع: حذف الياء
١٨٣	المطلب الخامس: حذف من
١٨٥	المبحث الثاني: حذف الفعل
١٩١	المبحث الثالث: حذف الفاعل
١٩٨	المبحث الرابع: حذف المفعول به
٢٠٤	المبحث الخامس: حذف المبتدأ والخبر
٢١٤	المبحث السادس: حذف العائد
٢٢٠	المبحث السابع: حذف الصفوة
٢٢٦	المبحث الثامن: حذف الموصوف
٢٣٤	المبحث التاسع: حذف المضاف والمضاف إليه
٢٤٤	المبحث العاشر: حذف مفعول المشيئة
٢٥١	المبحث الحادي عشر: حذف المنادى
٢٥٦	المبحث الثاني عشر: حذف المعطوف والمعطوف عليه
٢٥٩	المبحث الثالث عشر: حذف القسم وجوابه
٢٦٤	المبحث الرابع عشر: حذف جواب الشرط
٢٧٠	المبحث الخامس عشر: حذف جواب لولا، لما، أما، إذا
٢٨٠	المبحث السادس عشر: حذف جواب "لو"
٢٨٦	المبحث السابع عشر: حذف لا وخبرها
٢٩٢	المبحث الثامن عشر: حذف الجملة
٢٩٢	الضرب الأول: حذف السؤال المقدر
٢٩٤	الضرب الثاني: الاكتفاء بالسبب عن المسبب والمسبب عن السبب
٢٩٥	الضرب الثالث: الإضمار على شريطة التفسير
	الضرب الرابع: ما ليس بسبب ولا مسبب ولا إضمار على شريطه التفسير
٢٩٦	ولا استئناف
٣٠٣	المبحث التاسع عشر: حذف أكثر من جملة

الباب الثالث: الإطناب في صحيح البخاري	٣١١
الفصل الأول: الإطناب - تعريفه - أقسامه - مكانته في الجاهلية والإسلام	٣١٢
المبحث الأول: تعريف الإطناب لغة واصطلاحاً	٣١٣
المطلب الأول: تعريف الإطناب لغة	٣١٣
المطلب الثاني: تعريف الإطناب اصطلاحاً	٣١٣
المبحث الثاني: أقسام الإطناب	٣١٨
المبحث الثالث: مكانة الإطناب في الجاهلية والإسلام	٣٢٤
المطلب الأول: مكانة الإطناب في الجاهلية	٣٢٤
المطلب الثاني: مكانة الإطناب في الإسلام	٣٢٧
الفصل الثاني: الإطناب: أساليبه وتطبيقاته في صحيح البخاري	٣٣١
المبحث الأول: الإطناب بالاعتراض	٣٣٢
المبحث الثاني: الإطناب بالإيضاح	٣٣٨
المبحث الثالث: الإطناب بالإيغال	٣٤٣
المبحث الرابع: الإطناب بالبسط	٣٤٧
المبحث الخامس: الإطناب بالتكميل ((التتميم))	٣٥٠
المبحث السادس: الإطناب بالتذليل	٣٥٨
الضرب الأول: ضرب لا يُخرج مخرج المثل:	٣٥٩
الضرب الثاني: ضرب أخرج مخرج المثل:	٣٥٩
المبحث السابع: الإطناب بالتكرار	٣٦٥
المبحث الثامن: الإطناب بالتوشيع	٣٧٢
المبحث التاسع: الإطناب بالزيادة	٣٧٨
المبحث العاشر: الإطناب بعطف الخاص على العام	٣٨٩
المبحث الحادي عشر: الإطناب بعطف العام على الخاص	٣٩٤
الخاتمة	٣٩٨
الفهارس	٤٠١
فهرسة الآيات القرآنية مرتبة حسب ورودها في القرآن الكريم	٤٠٢
فهرس الأحاديث النبوية مرتبة على الحروف الهجائية	٤١٨