

١٢٩
١٢٩
١٢٩

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الجامعة الأردنية
كلية الدراسات العليا

الواقدي ومنهجه في السيرة والطبقات

الجزء الأول

تعتمد كلية الدراسات العليا
هذه النسخة من الرسالة
التوقيع: التاريخ: ١٢٩

إعداد:

وليل ماضي هلال

إشراف:

الأستاذ الدكتور عبدالعزيز الدوري

قدمت هذه الرسالة استكمالاً لمتطلبات الحصول على درجة الماجستير في التاريخ
بكلية الدراسات العليا في الجامعة الأردنية

آب / ٢٠٠٠ م

All Rights Reserved - Library of University of Jordan - Center of Thesis
Deposit

قرار لجنة المناقشة

نوقشت هذه الرسالة وأجيزت بتاريخ ٢٠٠٠/٨/٩م

التوقيع

أعضاء لجنة المناقشة:

.....

رئيساً

الأستاذ الدكتور عبدالعزيز الدوري

.....

عضواً

الأستاذ الدكتور فالح حسين

.....

عضواً

الدكتورة غيداء "خزنة كاتبي"

.....

عضواً

الدكتور سليمان الخرابشة

إهداء

إلى والديّ العزيزين نبع المحبة والعطاء ...

زوجتي وأبنائي رمز التفاني ...

أشقائي وشقيقتي رمز الايثار ...

أهدي لهم جميعاً هذا الجهد المتواضع

شكر وتقدير

الشكر أولاً وآخرأ لله عز وجل الذي وفق في إنجاز هذا العمل. ويسعدني أن أتقدم من قواتنا المسلحة درع الوطن ممثلة برئيس هيئة الأركان المشتركة بالشكر والتقدير على إتاحة الفرصة لي إكمال دراستي العليا. ويسرني أن أتقدم بالشكر الجزله إلى أستاذي الكبير الجليل الفاضل الأستاذ الدكتور عبدالعزيز الدوري الذي شرفني بقبوله الإشراف على رسالتي، والذي لقيت منه كل عناية ورعاية وكان لتوجيهاته الفضل الأكبر في إخراج هذه الدراسة بصورتها الحالية. وأدعو الله جلّت قدرته أن يديم عليه ثوب العافية ويبقيه ذخراً للعلم وطلابه.

وأشكر الأساتذة الأفاضل أعضاء لجنة المناقشة على تجشّمهم عناء قراءة هذه الرسالة ومناقشتها.

كما وأشكر كل من ساهم في طباعة هذه الرسالة وإخراجها فلهم مني الشكر والعرفان. وأشكر أوفره إلى أصدقائي على تشجيعهم إياي إكمال هذا العمل.

ويسرني أن أوجه صادق شكري إلى العاملين في مكتبة الجامعة الأردنية ومكتبة جامعة اليرموك ومكتبة جامعة آل البيت.

ثبت المحتويات

الموضوع	الصفحة
قرار لجنة المناقشة	ب
الإهداء	ج
شكر وتقدير	د
ثبت المحتويات	هـ
قائمة الرموز والاختصارات	ز
ملخص الدراسة باللغة العربية	ح
المقدمة	٣-١
القسم الأول: الدراسة	
الفصل الأول: الواقدي وبيئته:	
١. اسمه ونسبه ومولده.	٧-٥
٢. تلقيه العلم والحياة العلمية في عصره.	٢٦-٨
٣. مكانته العلمية	٣٣-٢٧
٤. اتصاله بالعباسيين.	٣٧-٣٣
٥. آثاره.	٤٤-٣٨
٦. شيوخه.	٥٦-٤٤
٧. تلاميذه.	٦٣-٥٦
٨. وفاته.	٦٤
الفصل الثاني: هيكل روايات الواقدي:	
١. في السيرة.	٩٢-٦٦
٢. في الطبقات.	١٧٠-٩٢
الفصل الثالث: مصادر الواقدي:	
١. مصادره الشفوية والمكتوبة.	٢٣٣-١٧٢
٢. ملاحظات على المصادر.	٢٣٨-٢٣٤
الفصل الرابع: أسلوب الواقدي:	
١. عنايته بالإسناد والنقد.	٢٥٢-٢٤٠
٢. عنايته بالتوقيف.	٢٥٤-٢٥٢
٣. تحريره للمواقع الجغرافية.	٢٥٥-٢٥٤
٤. معنى الطبقات وخطة الواقدي وغايته فيها.	٢٦٢-٢٥٥
٥. عناصر الترجمة في طبقات الصحابة والتابعين.	٢٦٦-٢٦٢
٦. أسلوبه الأدبي وعنايته بالآيات القرآنية والأعداد واتشعر.	٢٧٤-٢٦٦
٧. ميوله.	٢٧٦-٢٧٤

– القسم الثاني: النصوص التاريخية:

١. السيرة : ٢٧٧-٢٤١
- أ. فترة ما قبل الإسلام. ٢٧٨-٢٤٦
- ب. الفترة المكية. ٣٤٦-٣٩١
- ج. الفترة المدنية. ٣٩١-٦٤١
٢. الطبقات: ٦٤٣-١٥٥٣
- أ. طبقات الصحابة من أهل المدينة. ٦٤٣-١٣٠١
- ب. طبقات التابعين والفقهاء والمحدثين من أهل المدينة. ١٣٠٢-١٤٨٥
- ج. طبقات الصحابة والتابعين والفقهاء والمحدثين من أهل الأمصار. ١٤٨٦-١٥٢٢
- د. طبقات النساء. ١٥٢٣-١٥٥٣
- قائمة المصادر والمراجع. ١٥٥٤-١٥٨٠
- ملخص الدراسة باللغة الإنجليزية. ١٥٨١-١٥٨٢

الرموز والاختصارات :

ترمز الحروف التالية إلى ما يقابلها وإنما وردت ضمن فصول هذه الدراسة:

١ - الاختصارات العربية:

أنا	:	أنبأنا.
نا	:	أخبرنا.
ثنا	:	حدثنا.
(ر)	:	رضي الله عنه/عنها.
ن.م	:	نفس المصدر / نفس المرجع.
ص	:	صفحة.
ج	:	جزء
مج	:	مجلد.
تح	:	تحقيق.
خط	:	مخطوط.
ق	:	قسم.
د.ط	:	دون طبعة.
د.ت	:	دون تاريخ نشر.
د.ن	:	دون ناشر.
ع	:	عدد.
ط	:	طبعة.
ت	:	توفي.
هـ	:	هجري.
م	:	ميلادي.

٢ - الاختصارات الأجنبية:

E.1⁽¹⁾ Encyclopaedia of Islam, First Edition.

E.i⁽²⁾ Encyclopaedia of Islam, New Edition.

P: Page

Vol: Volume

ملخص الدراسة

"الواقدي ومنهجه في السيرة والطبقات"

إعداد:

هايل ماضي هلال

إشراف:

الأستاذ الدكتور عبدالعزيز الدوري

تناولت هذه الدراسة واحداً من أبرز مؤرخي القرن الثاني الهجري، هو محمد بن عمر الواقدي (١٣٠-٢٠٧هـ/٧٤٨-٨٢٣م) ولد في المدينة ونشأ بها، وتلقى علومه على أشهر علمائها، أمثال مالك بن أنس، ومحمد بن عجلان، وابن أبي ذئب، وابن أبي الزناد، وبدا رحلته في طلب العلم في سن مبكرة. وتقل بين أشهر المراكز العلمية في عصره، أمثال: مكة والشام والرقعة والكوفة، البصرة، وبغداد حيث قضى بقية حياته خلال فترة ازدهرت فيها الحركة العلمية، وكانت بغداد قبلة الثقافة وعين قاضياً فيها زمن الرشيد والمأمون.

أحصى ابن النديم تسعة وعشرين مصنفاً للواقدي منها "السيرة" و "المغازي" وتعرض الواقدي في الأول إلى التفاصيل المتعلقة بحياة الرسول ﷺ في مكة والمدينة، وتناول في الآخر الغزوات والسرايا وحجة الوداع. وصنف في "الطبقات" لخدمة علم الحديث، وشملت طبقاته الصحابة والتابعين ومن تلاهم إلى زمانه.

وكانت الغاية الأساسية لهذه الدراسة الكشف عن الواقدي المؤرخ كما يبدو في السيرة والطبقات، وجمع آثاره فيهما. ولتحقيق ذلك بدأت الرسالة بمقدمة تشرح أهمية الدراسة ونطاقها، ويليهما قسمان: الأول (الدراسة) وهي في أربعة فصول تناول الأول منها الواقدي وبيئته فبحث نسبه، وحياته في المدينة وبغداد، وعصره، ومكانته العلمية، واتصاله بالعباسيين، وإثاره، وشيوخه، وتلاميذه، ووفاته. ورسم الفصل الثاني هيكلاً أولياً لرواياته في السيرة أولاً، والطبقات ثانياً. وتناول الفصل الثالث مصادره حيث تم الوقوف على أشهر الذين استقى منهم أخباره، كما اطلع على مصادر مكتوبة، وتحدث الفصل الرابع عن أسلوبه في السيرة وفي الطبقات.

وعرض القسم الثاني الروايات التي أمكن جمعها في السيرة والطبقات، وفي حالة ورود رواية في أكثر من مصدر، تمت مقارنتها ونثيبت الاختلافات التي تظهر في الهامش. وقد خلصت الدراسة إلى ما يلي:

١. قدم الواقدي مادة غزيرة في السيرة والطبقات، ساهمت في الكشف عن جوانب مهمة في التاريخ الإسلامي، واعتمد عليها من جاء بعده من المؤرخين مثل: ابن سعد والبلاذري والطبري.
 ٢. لم يقف الواقدي موقفاً سلبياً من رواياته، وإنما تخللها النقد والمفاضلة، وأظهر رأيه بوضوح، وهذا يؤكد حسن المؤرخ الناقد.
 ٣. يعد الواقدي من أوائل المؤرخين الذين كان لهم الفضل والسبق في إنشاء لون جديد في الكتابة التاريخية تمثل في الطبقات.
 ٤. جاءت أغلب الأحداث التاريخية عند الواقدي مؤرخة باليوم والشهر والسنة، وهذا يؤكد الحس التاريخي لديه، واهتمامه بعنصر الزمن.
 ٥. تحرى الواقدي المواقع الجغرافية التي لها علاقة بالأحداث التاريخية، وقدم توضيحات عنها غدت المرحلة الأولى في الأدب الجغرافي.
 ٦. اهتم الواقدي بأوائل الأعمال التي قام بها بعض الصحابة والتابعين، وتابعه في ذلك أبو هلال العسكري في كتابه الأوائل.
 ٧. اهتم الواقدي بالإسناد، وجاءت أغلب رواياته مسندة، واستخدم الإسناد الجمعي ليورد أخباراً متصلة متسلسلة بأسلوب سهل ومركز، عني بإيراد الآيات القرآنية، وقل استشهاده بالشعر في رواياته.
 ٨. الواقدي محدث ومؤرخ، إلا أنه لم يحظ بتوثيق بعض علماء الحديث، واستطاع أن يعالج المادة التاريخية التي قدمها بنظرة المؤرخ لا بنظرة المحدث.
 ٩. لم يكن الواقدي من أصحاب الميول العلوية أو العثمانية، بل لديه نبرة عباسية في بعض رواياته.
 ١٠. لم يلتفت الواقدي لفترة المبدأ، واقتصر في تدوينه لفترة ما قبل الإسلام على ما له علاقة بالرسول ﷺ، لذا جاءت رواياته عن هذه الفترة قليلة بعض الشيء.
- هكذا ساهم بدور فعال في الكتابة التاريخية، وتعد رواياته مصدراً مهماً من مصادر التاريخ الإسلامي.

مقدمة:

تقَيَّ علم التاريخ اهتماماً متزايداً من الباحثين المحدثين في القرن العشرين، بوصفه موضوعاً حيويّاً له أسسه، وطرق بحثه وأهدافه، وله خطوريته الخاصة بين حقول المعرفة، وقد أدرك بعض العلماء هذه الأهمية، فأطلق على العصر الحديث "عصر التاريخ"^(١).

ومع تزايد الدعوات لإعادة كتابة التاريخ الإسلامي والانتباه بشكل خاص إلى تاريخ التاريخ، فإن دراسة المؤرخين الأوائل تشكل محوراً أساسياً في الكتابة التاريخية، وبغيرها تتعذر الكتابة التاريخية النقدية، فمثل هذه الدراسة تكشف عن ميول هؤلاء المؤرخين، ودوافعهم، وأساليبهم، ودورهم في الكتابة التاريخية. ومع ضخامة إنتاج الواقدي وأسلوبه المتميز في الكتابة التاريخية، فإنه لم يحظ بدراسة شاملة، حسب اطلاع الباحث، لذا جاءت هذه الدراسة للكشف عن الواقدي المؤرخ، ودراسة منهجه في السيرة والطبقات، وجمع آثاره فيها باعتبار أن رواياته في السيرة والطبقات تمثل صورة من صور التدوين التاريخي المبكر، وتبعاً لهذا أصبحت دراسة حياته واتجاهاته ضرورة لازمة لتحديد قيمة ما نقل عنه من نصوص.

وقد قُسمت الرسالة إلى قسمين: الأول، الدراسة، وجاءت في أربعة فصول، تم الوقوف في الأول منها على الواقدي وبينته، فالواقدي هو محمد بن عمر بن واقد الواقدي، الذي ولد في المدينة نحو سنة ١٣٠هـ، وبدأ رحلته العلمية فيها بسن مبكرة لعلها السادسة، ثم انتقل إلى الشام، والرقّة، والبصرة، والكوفة، وأخيراً استقرّ ببغداد، بعد أن اتصل بالرشيد وبخاشيته، ثم المامون وبقي فيها إلى وفاته سنة ٢٠٧هـ.

ووضع الواقدي مجموعة من المصنفات عددها ابن النديم، وتابعه ياقوت الحموي، والصفدي، مع بعض الاختلافات، وصنف مجموعة من الكتب في الفتوح، لكن ما وصل منها ليس بالذي وضع الواقدي، فقد نسبت بعض هذه الكتب له فيما بعد، ووصلنا من مصنفاته، "كتاب المغازي" و "الردة". وقد نال الواقدي ثقة بعض علماء الحديث، وجرحه آخرون، ولئن وصف الواقدي بالضعف في الحديث، فإنه إمام في المغازي وأخبار الناس، لا يستغنى عنه في هذا الميدان.

وتناولت الدراسة عصر الواقدي (١٣٠-٢٠٧هـ/٧٤٨-٨٢٣م) والحياة العلمية فيه، وهو عصر ازدهرت فيه الحركة الفكرية، ومنها الكتابة التاريخية. وتناول الباحث شيوخ الواقدي الذين درس عليهم، وكان لهم اثرهم في تكوينه العلمي.

ويلاحظ من أعداد الروايات التي رويت عن الواقدي ان هنالك اثنين من تلاميذه روى كتابيه في السيرة والطبقات، الأول: محمد بن سعد (ت ٢٣٠هـ) فقد وصل معظم مقتبسات الواقدي فيهما عن طريقه، والآخر محمد بن شجاع الثلجي (ت ٢٦٦هـ) الذي روى كتابه في المغازي.

(١). الدوري، بحث في نشأة علم التاريخ، ص ٧.

ورسم الباحث في الفصل الثاني هيكلًا لروايات الواقدي في السيرة أولاً والطبقات ثانياً ويلاحظ أن رواياته في السيرة قد أتت على الفترة الممتدة من إبراهيم عليه السلام إلى وفاة النبي ﷺ، وجاءت رواياته عن فترة ما قبل الإسلام قليلة ومبعثرة بعض الشيء، في حين تناولت رواياته عن الفترة المكية والمدنية جميع الأحداث التي لها علاقة بحياة الرسول ﷺ.

وفي الطبقات تمت الاستعانة بكتاب تلميذه ابن سعد "الطبقات الكبرى" لعدة أسباب، منها ملازمة ابن سعد للواقدي لمدة زمنية تربو على عشرين عاماً، لدرجة أنه عُرف بـ كتاب الواقدي، وتأثر به وأكثر النقل عنه، كما آلت مؤلفات الواقدي إليه. وطريقة ابن سعد في عرض مادته تشبه طريقة عرض الواقدي. ومن ناحية أخرى، فقد أشار عدد من الباحثين إلى أن كتاب الطبقات للواقدي هو أساس كتاب طبقات ابن سعد.

وتناول الفصل الثالث أشهر مصادر الواقدي في السيرة والطبقات، وإحصى الباحث خمسمائة وثمانية مصادر له، جلّها شفهية، ونعل ما يدل على ذلك استخدامه لكلمة (حدثني). ويلاحظ أن معظم مصادره من أهل المدينة.

إن استقراء الروايات التي أخذها الواقدي عن مصادره يشير إلى أن ابن أبي سبرة، وعبدالله بن جعفر، ومحمد بن عبدالله الزهري، ومحمد بن صالح بن دينار، وعبدالرحمن بن أبي الزناد، ومعمار ابن راشد، وموسى بن محمد التيمي، وعبدالرحمن بن عبدالعزيز الأنصاري، وسفيان الثوري، وأسامة ابن زيد بن أسلم، وعبد الحميد بن جعفر، وابن أبي ذئب، وهشام بن سعد، وإسحاق بن يحيى بن طلحة، وأبا معشر، وابن جريح هم مصادره الأساسية، وإلى جانب ذلك، اعتمد على مصادر مكتوبة ضمنها مدوناته.

وتم الوقوف في الفصل الرابع على أسلوب الواقدي، وتبين أنه اعتنى بالإسناد، فقد جاءت أكثر رواياته مسندة؛ واستخدم الإسناد الجمعي خاصة في المغازي والسيرة. ولكن استعماله للإسناد الجمعي في الطبقات كان أقل منه في السيرة.

واستعمل الواقدي النقد وأبرز رأيه بوضوح، وتميز الواقدي بقدرته على جمع الأخبار، وتناولها بتسلسل زمني، وأبدى عنايته بالتوقيت، فجاءت أغلب الأحداث لديه مؤرخة. وتحري المواقع الجغرافية التي لها علاقة بالأحداث وأبدى اهتماماً بها، ووقف على مواقع الغزوات.

والطبقات نهج إسلامي أصيل. وبعد كتاب الطبقات للواقدي من أقدم المصنفات في هذا الميدان، وقد قدم معلومات عن المشاركين برواية الحديث، وهدف من مصنفه هذا خدمه علم الحديث، لهذا جاءت طبقات الواقدي في مجموعتين، الأولى: الصحابة، والأخرى التابعون ومن تلاهم إلى زمانه طبقة طبقة.

قدم الواقدي أخباره بأسلوب أدبي فيه البساطة والتركيز، واعتنى بالآيات القرآنية وقدم توضيحات عن المفردات الغامضة، وكان معتدلاً في اقتباسه للشعر، واهتم بذكر الأعداد، وكان بعيداً

عن التحزب، ولا توجد لديه ميول علوية أو عثمانية بل وجدت نبيرة عباسية في بعض رواياته. ولا مجال لدعوى هوروفتس (Horovitz) أن الواقدي سطا على كتابات ابن إسحاق، فالواقدي أشار إلى ابن إسحاق صراحة في بعض المواضع وشكك في بعض مروياته.

وتناول القسم الثاني من الرسالة النص التاريخي، فقد جمع الباحث روايات الواقدي في السيرة والطبقات من المصادر المختلفة، وتبين له أن الرواية الواحدة كانت ترد أحياناً في مصدرين أو ثلاثة أو أكثر، فاستدعى ذلك المقارنة بين النصوص والإشارة إلى الفروق بينها وقد اعتمد النص الوارد في المصدر الأقدم، وبعد ذلك رُتبت النصوص حسب المواضيع.

ولا يخلو أي عمل من صعوبات فكان من أبرزها شح المعلومات المتعلقة بحياة الواقدي في المدينة خاصة المرحلة الأولى من حياته. ولعل المشكلة الأخرى أن بعض المصادر لم تُحقق تحقيقاً علمياً جيداً كما أنها تفتقر إلى الفهارس المساعدة فاستغرق الوصول إلى النصوص وقتاً.

وعليه، فإن روايات الواقدي في السيرة والطبقات تعد مصدراً تاريخياً مهماً عن صدر الإسلام، وتزخر بمعلومات تتعلق بالنواحي السياسية والاجتماعية والثقافية والاقتصادية لتلك الفترة.

والله أسأل العون والتوفيق

الفصل الأول

الواقدي وبيئته

١. أسمه ونسبه ومولده.
٢. تلقيه العلم والحياة العلمية في عصره.
٣. مكانته العلمية.
٤. اتصاله بالعباسيين.
٥. آثاره
٦. شيوخه
٧. تلاميذه
٨. وفاته

(١)

هو محمد بن عمر بن واقد الواقدي^(١)، ولم يرتفع بنسبه أعلى من ذلك^(٢). ولُقّب بالواقدي نسبة إلى جده واقد^(٣)، وقيل كذلك الأسلمي، نسبة إلى أسلم بن أقصي بن حارثة بن عمرو الأسلمي^(٤). وحالف واقد عبد الله بن بريدة بن الحصيب (ت ١١٥هـ) بمرور^(٥)، فهو مولى الأسلميين^(٦).

ويبدو أن عمر بن واقد وُلد بالمدينة سنة ١٠٠هـ^(٧)، في خلافة عمر بن عبد العزيز، وفي المدينة تزوج ابنة عيسى بن جعفر بن سائب بن خاتر^(٨) فولد لهما "محمد"، صاحب السيرة والمغازي.

(١) ابن سعد، الطبقات، ج ٥، ص ٤٢٥؛ خليفة بن خياط، الطبقات، ص ٣٢٨؛ البخاري، التاريخ الكبير، ق ١، ج ١، ص ١٧٨؛ اليعقوبي، تاريخ، ج ٢، ص ٣٩٥؛ ابن قتيبة، المعارف، ص ٥١٨؛ النسائي، الضعفاء والمتروكين، ص ٢١٧؛ وكيع، أخبار القضاة، ج ٣، ص ٢٧٠؛ الجوزجاني، أحوال الرجال، ص ١٣٥؛ ابن النديم، الفهرست، ص ١١١؛ ابن زبر، تاريخ موالد العلماء ووفياتهم، ج ٢، ص ٤٦٣؛ العقيقي، الضعفاء، ج ٤، ص ١٠٧؛ المسعودي، مروج، ج ٣، ص ٤٤٦؛ أبو نعيم الأصفهاني، الضعفاء، ص ١٤٦؛ الخوانساري، روضات الجنات، ج ٧، ص ٢٦٨؛ الزركلي، الأعلام، ج ٦، ص ٣١١؛ آغا بزرك الطهراني، النريعة إلى تصانيف الشيعة، ج ١، ص ١٠؛ الدوري، بحث، ص ٣٠.

(٢) الواقدي في ابن سعد، الطبقات، القسم المتمم، ص ٤٥٥؛ ابن فرحون، الديباج المذهب، ج ٢، ص ١٦١.
(٣) السمعاني، الأنساب، ج ٤، ص ٤٦٧؛ ابن أبي حاتم الرازي، الجرح، ق ١، ج ٤، ص ٢٠؛ الخطيب البغدادي، تاريخ بغداد، ج ٣، ص ٢١٢؛ ابن عساكر، تاريخ مدينة دمشق، ج ٥٤، ص ٤٣٢-٤٣٣؛ ابن الجوزي، المنتظم، ج ١٠، ص ١٧٠؛ ابن الأثير الجزري، اللباب في تهذيب الأنساب، ج ٣، ص ٣٥٠؛ ياقوت الحموي، معجم الأدباء، ج ٦، ص ٢٥٩٥؛ السخاوي، التحفة، ج ٢، ص ٥٥٦؛ وله الاعلان بالتوبيخ، ص ١٠٥؛ ابن العماد الحنبلي، شذرات الذهب، ج ٣، ص ٣٧؛ عباس القمي، الكنى والألقاب، ج ٣، ص ٢٧٨.

(٤) السمعاني، الأنساب، ج ٤، ص ٤٦٧.

(٥) ابن سعد، الطبقات، ج ٧، ص ٣٣٤؛ الخطيب البغدادي، تاريخ بغداد، ج ٣، ص ٢١٣؛ ابن عساكر، تاريخ مدينة دمشق، ج ٥٤، ص ٤٣٨؛ المزني، تهذيب الكمال، ج ٢٦، ص ١٨٠؛ ابن سيد الناس، عيون، ج ١، ص ٢٣؛ السخاوي، التحفة، ج ٢، ص ٥٥٦؛ هادي حسين، الواقدي، مجلة البلاغ، عداد، بغداد، ١٩٧٠، ص ٣٩، J.Horovitz, Al waqidi, E.I.(1), Vol (iv), P.1104؛ محمد حميد الله الحيدر آبادي، مقدمته لكتاب الردة ص ١٠-١١.

(٦) ابن الأثير الجزري، اللباب، ج ٣، ص ٣٥٠؛ ويذكر المسعودي في كتابه مروج الذهب، ج ٣، ص ٤٤٦؛ انه مولى لبني هاشم. وحذا ابن خلكان حذوه، وفيات، ج ٤، ص ٣٤٨؛ ومحسن الأمين، أعيان الشيعة، ج ٤، ص ١٧٠؛ والكتاني، الرسالة المستطرفة، ص ٩٠-٩١؛ واحمد أمين، ضحى الإسلام، ج ٢، ص ٣٣٣.

(٧) ابن سعد، الطبقات، ج ٥، ص ٣٤٦.

(٨) أبو الفرج الأصفهاني، الأغاني، ج ٨، ص ٣٢١-٣٢٢؛ Horovitz, ALWAQIDI, E.I.(1), Vol (IV), p.1104

ويقال عنه: المدني، نسبة إلى المدينة، حيث ولد ونشأ^(١)، ويقال: البغدادي في أحيان أخرى نسبة إلى بغداد، حيث نزل وتوفي^(٢)، وغالباً ما عُرف الواقدي بالقاضي^(٣)، نتيجة توليه القضاء ببغداد لهارون الرشيد (١٧٠هـ - ١٩٣هـ) والمأمون (١٩٨هـ - ٢١٨هـ). وتختلف الروايات في تحديد سنة ولادة الواقدي، فذكر البعض أنه ولد سنة ١٢٩هـ^(٤)، في حين أشار آخرون إلى أنه ولد سنة (١٣٠هـ)^(٥) في آخر خلافة مروان بن محمد (١٢٧هـ - ١٣٢هـ) آخر الخلفاء الأمويين، ويرجح التاريخ الثاني، فقد أشار الواقدي لثورة محمد بن عبد الله (النفس الزكية) التي حدثت سنة ١٤٥هـ، ضد الخليفة العباسي أبي جعفر المنصور (١٣٦هـ - ١٥٨هـ) بقوله " غلب محمد بن عبد الله على المدينة، فبلغنا ذلك، فخرجنا

(١) الخطيب البغدادي، تاريخ بغداد، ج ٣، ص ٢١٢-٢١٣؛ الخوانساري، روضات الجنات، ج ٧، ص ٢٦٨؛ ابن الأثير الجزري، غاية النهاية في طبقات القراء، ج ٢، ص ٢١٩؛ الياضي، مرآة الجنان، ج ٢، ص ٢٨-٢٩؛ الذهبي، سير، ج ٩، ص ٤٥٤؛ برهان الدين الحلبي، الكشف الحثيث، ص ٢٤٣؛ النزرقاني، الشرح، ج ١، ص ٢٧٦.

(٢) ابن قتيبة، المعارف، ص ٥١٨؛ المرزباني، نور القيس، ص ٣١١-٣١٢؛ الخطيب، تاريخ بغداد، ج ٣، ص ٢١٣؛ ابن الجوزي، المنتظم؛ ج ١٠، ص ١٧٠؛ ابن الأثير الجزري، غاية النهاية، ج ٢، ص ٢١٩؛ إسماعيل باشا البغدادي، هدية العارفين، ج ٦، ص ١٠؛ محمد جاسم المشهداني، موارد البلاذري، ج ١، ص ٢٦٦.

(٣) البخاري، الضعفاء الصغير، ص ١٠٩؛ ابن قتيبة المعارف، ص ٥١٨؛ ابن أبي حاتم الرازي، الجرح، ق ١، ج ٤، ص ٢٠؛ العقيقي، الضعفاء الكبير، ج ٤، ص ١٠٧؛ أبو نعيم، الضعفاء، ص ١٤٦؛ المسزي، تهذيب ج ٢٦، ص ١٨٠؛ الذهبي، ميزان الاعتدال، ج ٦، ص ٢٧٣؛ وله المعين في طبقات المحدثين، ص ٧٨؛ ابن كثير، البداية، ج ١٠، ص ٢٨٣؛ السخاوي، الإعلان، ص ١٠٥.

(٤) انفراد الذهبي بقوله: " أنه ولد بعد العشرين ومئة " سير، ج ٩، ص ٤٥٤؛ الصفدي، الوافي، ج ٤، ص ٢٣٨؛ ابن تغري بردي، النجوم الزاهرة، ج ٢، ص ٢٢٩.

(٥) ابن قتيبة، المعارف، ص ٥١٨؛ ابن النديم، الفهرست، ص ١١١؛ الخطيب البغدادي، تاريخ بغداد، ج ٣، ص ٢١٣؛ ابن عساكر، تاريخ دمشق، ج ٥٤، ص ٤٣٨؛ وابن الجوزي، المنتظم، ج ١٠، ص ١٧٠؛ ياقوت الحموي، معجم الأقباء، ج ٦، ص ٢٥٩٨؛ ابن الأثير الجزري، اللباب، ج ٣، ص ٣٥٠؛ ابن حجر، تهذيب، ج ٣، ص ٦٥٨؛ عباس القمي، الكنى، ج ٣، ص ٢٨٠-٢٨١؛ الدوري، بحث، ص ٣٠؛ هوروفتس، المغازي الأولى، ص ١٠١؛ بروكلمان، تاريخ الأدب العربي، ج ٣، ص ١٥؛ سيزكين، تاريخ التراث العربي، مج ١، ج ٢، ص ١٠٠؛ عمر رضا كحالة، معجم المؤلفين، ج ٣، ص ٥٦٨؛ محسن الأمين، اعيان الشيعة، ج ٤٦، ص ١٧١؛ إسماعيل باشا البغدادي، هدية العارفين، ج ٦، ص ١٠.

٢٢٧. ذكر الخبر عن فرض صيام شهر رمضان وزكاة الفطر وصلاة العيدين وسنة الأضحية.

أخبرنا محمد بن عمر، أخبرنا عبد الله بن عبد الرحمن الجمحي، عن الزهري، عن عروة، عن عائشة، قال: وأخبرنا^(١) عبيد الله بن عمر، عن نافع، عن ابن عمر، قال: وأخبرنا عبد العزيز ابن محمد، عن ربيع^(٢) بن عبد الرحمن بن أبي سعيد الخدري، عن أبيه، عن جده قالوا: نزل فرض شهر رمضان بعدما صرفت القبلة إلى الكعبة بشهر في شعبان على رأس ثمانية عشر شهراً من مهاجر رسول الله ﷺ وأمر رسول الله ﷺ في هذه السنة بزكاة الفطر، وذلك قبل أن تفرض الزكاة في الأموال، وأن تخرج^(٣) عن الصغير والكبير، والحر والعبد، والذكر والأنثى، صاعاً من تمر، أو صاعاً من شعير، أو صاعاً من زبيب، أو مدان من بر^(٤). وكان يخطب رسول الله ﷺ، قبل الفطر بيومين فيأمر بإخراجها قبل أن يغزو إلى المصلى وقال: أغنوهم، يعني المساكين، عن طواف هذا اليوم، وكان يقسمها إذا رجع، وصلى رسول الله ﷺ صلاة العيد يوم الفطر بالمصلى قبل الخطبة، وصلى العيد يوم الأضحية، وأمر بالأضحية، وأقام بالمدينة عشر سنين يضحي في كل عام، قال محمد بن عمر، قالوا: وكان يصلي العيدين قبل الخطبة بغير أذان ولا إقامة^(٥)، وكانت تحمل^(٦) العنزة بين يديه، وكانت العنزة للزبير بن العوام قدم بها من أرض الحبشة فأخذها منه رسول الله ﷺ، قال محمد بن عمر، قالوا: وكان رسول الله ﷺ، إذا ضحى^(٧) اشترى كبشين سميين قرنين أملحين، فإذا صلى وخطب أتى بأحدهما وهو قائم في مصلاه فذبحه بيده بالمدينة ثم يقول: اللهم هذا عن أمتي جميعاً من شهد لك بالتوحيد وشهد لي بالبلاغ، ثم يؤتى بالآخر فيذبحه هو عن نفسه بيده ثم يقول: هذا عن محمد وآل محمد، فيأكل هو وأهله منه ويطعم المساكين، وكان يذبح عند أطراف الزقاق عند دار معاوية^(٨). قال محمد بن عمر: وكذلك تصنع^(٩) الأئمة عندنا بالمدينة.

ابن سعد الطبقات، ج ١، ص ٢٤٨-٢٤٩،

(١) "حدثنا" في الديماطي وابن سيد الناس.

(٢) "ربيع" في الديماطي.

(٣) "يخرج" في الديماطي.

(٤) انظر الخبر في الدار قطني، سنن، ج ٢، ص ١٤٣.

(٥) "ولا" ليست في الديماطي.

(٦) "يجعل" في ابن سيد الناس، وانظر الخبر في السهوي، وفاء الوفاء، ج ٣، ص ٧٧٩.

(٧) "إذا صلى" في الديماطي.

(٨) انظر السهوي، وفاء الوفاء، ج ٣، ص ٧٩٤.

(٩) "يصنع" في الديماطي.

ابن الجوزي، المنتظم، ج ٣، ص ٩٥-٩٦.

الدمياطي، السيرة النبوية، ص ١١٣-١١٥.

ابن سيد الناس، عيون الأثر، ج ١، ص ٢٨٧-٢٨٨.

٢٢٨. ذكر منبر رسول الله ﷺ.

أخبرنا محمد بن عمر، أخبرنا محمد بن عبد الرحمن ابن أبي الزناد، عن عبد المجيد بن سهيل عن أبي سلمة عن أبي هريرة، قال: وحدثني غير محمد بن عبد الرحمن أيضاً ببعض ذلك، قالوا: كان رسول الله ﷺ يوم الجمعة يخطب إلى جذع في المسجد قائماً فقال: إن القيام قد شق علي، فقال له تميم الداري: ألا أعمل لك منبر كما رأيت يصنع بالشام؟ فشاور رسول الله ﷺ، المسلمين في ذلك، فرأوا أن يتخذوه فقال العباس بن عبد المطلب: إن لي غلام يقال له كلاب أعمل الناس، فقال رسول الله ﷺ: مره أن يعمل، فأرسله إلى أثلة^(١) بالغاية فقطعها، ثم عمل منها درجتين ومقعداً، ثم جاء به فوضعه في موضعه اليوم، فجاءه رسول الله ﷺ، فقام عليه وقال: منبري هذا على ترعه من ترع الجنة وقوائم منبري رواتب في الجنة، وقال: منبري على حوضي، وقال: ما بين منبري وبين روضة من رياض الجنة، وسن رسول الله ﷺ، الإيمان على الحقوق عند منبره وقال: من حلف على منبري كاذباً ولو على سواك أراك فليتبوأ مقعده من النار وكان رسول الله ﷺ، إذا صعد على المنبر سلم، فإذا جلس أذن المؤذن، وكان يخطب خطبتين ويجلس جليستين، وكان يشير بإصبعه ويؤمن الناس، وكان يتوكأ على عصا يخطب عليها يوم الجمعة وكانت من شوحط، وكان إذا خطب استقبله الناس بوجوههم وأصغوا بأسماعهم ورمقوه بأبصارهم، وكان يصلي الجمعة حين تميل الشمس، وكان له برد يمني طوله ست أذرع في ثلاثة أذرع وشبر، وإزار من نسج عُمان طوله أربع أذرع وشبر في ذراعين وشبر، فكان يلبسها في الجمعة ويوم العيد ثم يطويان.

ابن سعد، الطبقات الكبرى، ج ١، ص ٢٤٩-٢٥٠.

الدمياطي، السيرة النبوية، ص ١١٥-١١٦.

(١) أثلة: شجر يشبه الطريقة له أصول غليظة يعمل منها الأبواب. ابن منظور، لسان العرب، ج ١١، ص ٩-١٠.

٢٢٩. ذكر أهل الصفة ومن كان فيها من أصحاب النبي ﷺ.

أخبرنا محمد بن عمر الأسلمي، قال: حدثني واقد ابن أبي ياسر التميمي، عن يزيد بن عبد الله بن قسيط، قال: كان أهل الصفة ناساً من أصحاب رسول الله ﷺ، لا منازل لهم، فكانوا ينامون على عهد الرسول ﷺ، في المسجد يظنون فيه ما لهم مأوى غيره، فكان رسول الله ﷺ، يدعوهم إليه بالليل إذا تعشى فيفرقهم على أصحابه وتتعشى طائفة منهم مع رسول الله ﷺ، حتى جاء الله بالغنى.

٢٣٠. أخبرنا محمد بن عمر قال: حدثني محمد بن مسلمة، عن عمر بن عبد الله، عن ابن كعب القرظي، في قوله: جل ثأؤه: ﴿للفقراء الذي أحصوا في سبيل الله﴾^(١) قال: هم أصحاب الصفة وكانوا لا مساكن لهم بالمدينة ولا عشائر فحث الله عليهم الناس بالصدقة.

أخبرنا محمد بن عمر قال: حدثني محمد بن نعيم بن عبد الله المجرم^(٢)، عن أبيه، قال: سمعت أبا هريرة يقول: رأيت ثلاثين رجلاً من أهل الصفة يصلون خلف رسول الله ﷺ، ليس عليهم أردية.

٢٣١. أخبرنا محمد بن عمر قال: حدثني زيد^(٣) بن فراس، عن محمد بن كعب، قال: سمعت واثلة ابن الأسقع، قال: رأيت ثلاثين رجلاً من أصحاب رسول الله ﷺ يصلون خلف رسول الله ﷺ في الأزر، أنا منهم.

٢٣٢. أخبرنا بن محمد بن عمر قال: حدثني محمد بن خوط، عن إسحاق بن سالم، عن أبي هريرة قال: خرج رسول الله ﷺ فقال: ادع لي أصحابي، يعني أهل الصفة، فجعلت^(٤) أتبعهم رجلاً رجلاً فأوقظهم حتى جمعهم فجئنا باب رسول الله ﷺ، فاستأذننا فأذن لنا فوضع لنا صحيفة فيها صنيع من شعير ووضع عليها يده وقال: خذوا باسم الله، فأكلنا منها ما شئنا، قال: ثم رفعنا أيدينا، وقد قال رسول الله ﷺ، حين وضعت الصحيفة: والذي نفس محمد بيده ما أمسى في آل محمد طعام ليس شيئاً تروونه، فقلنا لأبي هريرة: قدر كم هي حين فرغتم؟ قال: مثلها حين وضعت إلا أن فيها أثر الأصابع.

ابن سعد الطبقات الكبرى، ج ١، ص ٢٥٥-٢٥٦.

الدمياطي، السيرة النبوية، ص ١٢٠-١٢١.

(١) سورة البقرة: آية (٢٧٣).

(٢) "المحمد" في الدمياطي.

(٣) ورد في النص المطبوع "زيد" ونعل الصواب "يزيد".

(٤) "جعلت" في الدمياطي وهذا تصحيف.