

الجامعة الأردنية

نموذج التفويض

أنا سامي محمد أحمد حمام، أفوض الجامعة الأردنية بتزويد نسخ من أطروحتي للمكتبات أو المؤسسات أو الهيئات أو الأشخاص عند طلبهم حسب التعليمات النافذة في الجامعة.

التّوقيع: ٩/٨/١٤

التّاریخ: ٢٠١٤ ١٨/٨

**The University of Jordan**

**Authorization Form**

I, Sami Mohammad Ahmad Hamam, authorize the University of Jordan to supply copies of my Thesis / Dissertation to libraries or establishments or individuals on request, according to the University of Jordan regulations.

Signature: ٩/٨/١٤

Date: ١٣/٨/٢٠١٤

# المشكلات النحوية الحديثة في صحيح البخاري ومسلم

إعداد

سامي محمد أحمد حمام

المشرف

الأستاذ الدكتور محمد حسن عواد

قدمت هذه الأطروحة استكمالاً لمتطلبات الحصول على درجة الدكتوراة في

اللغة العربية

كلية الدراسات العليا

جامعة الأردنية

تعتمد كلية الدراسات العليا  
هذه النسخة من الرسالة  
التاريخ ..... ٢٠١٤

٢٠١٤ آب

ب

## قرار لجنة المناقشة

نوقشت هذه الأطروحة (المشكلات النحوية الحديثة في صحيح البخاري ومسلم) وأجيزت  
بتاريخ ٢٠١٤/٨/٦

### التوقيع

### أعضاء لجنة المناقشة

الأستاذ الدكتور محمد حسن عواد، مشرقاً  
أستاذ - التحو العربي

الأستاذ الدكتور عبدالله نايف عبر، عضواً  
أستاذ - السانيات

الدكتورة فوز سهيل نزال، عضواً  
أستاذ مشارك - البلاغة العربية والأسلوبية

الدكتور ناصر إبراهيم النعيمي، عضواً  
أستاذ مشارك - التحو العربي (جامعة العلوم الإسلامية)

تعتمد كلية الدراسات العليا  
هذه النسخة من الرسالة  
التاريخ ..... التوقيع .....

## الإهادء

طافت في خيالي صورتك الظاهرة، وتأفت روحي إلى نفائك الزاكي، فرجوت الله أن يرزقني إهادك ما أستحق به شفاعتك، يوم لا ينفع مال أو بنون، فسخرني الله جلّ وعلا لهذا العمل، وأسئلته أن يكون قد خصّني به رزقاً أحمده عليه حمداً يليق بجلال وجهه وعظم سلطانه ... أما وقد استمتعت نفسي به، وحلقت روحي إليك؛ فإنها تنادي روحك الظاهرة، ملهوفة أن تقبل منها هذا العمل يا حبيبي يا رسول الله، عليك أطهر سلام وأذكي صلاة.

وبعد؛ فإنني أهدي نفسي هذا الاجتهد، نفسي التي أحببت لغة الرحمن عشقاً، فلامست منها شغاف القلب ذوباً وصدقأً، إليك يا نفسي الصادقة في حبِّ ذي اللغة السامقة، إليك أقدم هذا العمل... إلى التي أحببت فصدقت، فأعطيت بطبيتها الخالص ... من تنفسُ حبّها وتذوقت صفاء عشقها ونبض قلبها ... حبًّا وشوقًّا وفرحاً ... أمري الغالية.

إلى من غرس في جمال خلقه وطيب نفسه وظهر قلبه، فغدا لنفسي خير مثال أفالخ به حين عزَّ الفخر، وأجمل قدوة بلغت بها الجوزاء سموًّا لا يطاوله سموٌّ، وعلوًّا لا يضارعه علوًّا أبي الحبيب، عليك من ربِّي أنسخي الرّحمات عدد الحركات والسكنات.

وإلى إخواني وأختي رياحين الحياة ونصرتها ...  
وإلى أسرة زوجتي ... عمّي وعمّتي ... وغرسهما الطيب ...

إلى فلذات كبدِي ومصدر سعادتي وتفاؤلي، وسر ابتسامتِي وانطلاقتي في حياتي، أولادي شداً وشادي وأحمد.

وإلى توأم الروح ... رفيقة الدّرب ... منبع الصبر ... المنهل العذب ... خلقاً وعلمًا وفكراً ... وما كان أجمل مورداً! فيا نسيم الصّبا ... قل للرّشا ... أنْ لم يزدني الورُد إلّا عطشا ... غالبي ... حبيبة فؤادي ... فريال ... كل الحبّ.

سامي

## شكر وتقدير

لا يفوتي أن أتقدم بالشكر بعد شكر الله تعالى إلى الأستاذ الدكتور محمد حسن عواد؛ لما له من يد طولى في إعانتي على إنجاز هذه الأطروحة، خير معين لا يكلّ ولا يملّ من تقديم ما في جعبته نصّاً وإرشاداً، وأنقذم بالشكر الجزيل الوافر إلى لجنة المناقشة الكرام، الأستاذ الدكتور عبدالله عنبر، والدكتورة الفاضلة فوز نزال، والدكتور ناصر التعيمي؛ لما احتملوا من جهد في الاطلاع على أطروحتي شاكراً توجيهاتهم وملحوظاتهم.

وتحية مودة وعرفان إلى صديق العمر بلال جودة، أخاً وسندًا.

وشكراً لمن كانت قلوبهم تلهج بالدعاء لي خيراً، أصدقاء وأقرباء صدقوا المشاعر وأوفوا،  
لهم مني الحب والتقدير.

سامي

## فهرس المحتويات

ب.....	قرار لجنة المناقشة
ج .....	الإهداء .....
د .....	شكر وتقدير .....
ه .....	فهرس المحتويات .....
ر.....	ملخص .....
١.....	مقدمة .....
٦.....	التمهيد .....
٧.....	المبحث الأول: موقف النحاة القدماء والمحدثين من الاستشهاد بالحديث الشريف .....
٧.....	الحديث النبوي .....
٩.....	الاحتجاج لغة واصطلاحاً .....
٩.....	الاحتجاج لغة .....
٩.....	الاحتجاج اصطلاحاً .....
١٢.....	الأول: مذهب المانعين مطلقاً .....
١٣.....	ثانياً: مذهب المجوزين مطلقاً .....
١٣.....	ثالثاً: مذهب المتوسطين .....
١٧.....	المبحث الثاني: المشكّل النحوّي والتّأویل النحوّي .....
١٧.....	المشكّل النحوّي .....
١٧.....	المشكّل لغة .....
١٧.....	المشكّل اصطلاحاً .....
١٩.....	المشكّل النحوّي .....
٢٠.....	التّأویل النحوّي .....
٢٠.....	التّأویل لغة .....
٢١.....	التّأویل اصطلاحاً .....
٢١.....	التّأویل النحوّي .....
٢٢.....	الفصل الأول: صحيح البخاري .....
٢٤.....	المبحث الأول: ترجمة البخاري وجهوده في خدمة الحديث الشريف .....
٢٤.....	مولده .....
٢٤.....	طلبه العلم .....
٢٥.....	قالوا في البخاري .....
٣٢.....	شيخ البخاري .....

٣٣	أشهر تلاميذه .....
٣٤	مؤلفاته .....
٣٦	وفاته .....
٣٧	الدراسات التي تناولت البخاري وحياته العلمية .....
٤٠	المبحث الثاني: الجامع الصحيح ومكانته .....
٤٤	سبب تصنيف الإمام البخاري "الجامع الصحيح"
٤٨	الفصل الثاني: المشكلات النحوية وتأويلها في "الجامع الصحيح" .....
٤٩	المبحث الأول: مظاهر التأويل في صحيح البخاري .....
٥٠	أولاً: التأويل بالحذف .....
٥١	حذف الحرف .....
٥١	١. حذف اللام الفارقة .....
٥٣	الشواهد في صحيح البخاري .....
٥٤	المقصود اللغوي للشواهد .....
٥٤	الإشكال النحوی .....
٥٤	التأويل النحوی .....
٥٧	تعقيب الباحث .....
٥٧	٢. حذف حرف الفاء .....
٥٧	حذف الفاء في جواب أَمَا .....
٥٩	الشواهد في صحيح البخاري .....
٦٠	الإشكال النحوی .....
٦٠	التأويل النحوی .....
٦٢	تعقيب الباحث .....
٦٢	حذف الفاء في جواب الشرط .....
٦٤	الشواهد في صحيح البخاري .....
٦٥	الإشكال النحوی .....
٦٥	التأويل النحوی .....
٦٧	تعقيب الباحث .....
٦٨	حذف أَن .....
٦٨	الشواهد في صحيح البخاري .....
٦٨	المقصود اللغوي للشاهد .....
٦٩	الإشكال النحوی .....

٦٩ .....	التأويل النحوي .....
٧٠ .....	تعقيب الباحث .....
٧١ .....	حذف حرف الجر .....
٧٢ .....	الشواهد في صحيح البخاري .....
٧٣ .....	الإشكال النحوي .....
٧٣ .....	التأويل النحوي .....
٧٨ .....	تعقيب الباحث .....
٨٥ .....	تعقيب .....
٨٥ .....	حذف حرف النداء .....
٨٧ .....	الشواهد في صحيح البخاري .....
٨٧ .....	المقصود اللغوي .....
٨٧ .....	الإشكال النحوي .....
٨٨ .....	التأويل النحوي .....
٨٩ .....	تعقيب الباحث .....
٩٠ .....	حذف حرف العطف "أو" .....
٩١ .....	الشواهد في صحيح البخاري .....
٩١ .....	المقصود اللغوي للشاهد .....
٩١ .....	الإشكال النحوي .....
٩١ .....	التأويل النحوي .....
٩٢ .....	تعقيب الباحث .....
٩٣ .....	حذف اللام من جواب لو .....
٩٤ .....	الشواهد في صحيح البخاري .....
٩٤ .....	الإشكال النحوي .....
٩٤ .....	التأويل النحوي .....
٩٥ .....	تعقيب الباحث .....
٩٥ .....	حذف همزة الاستفهام .....
٩٥ .....	الشواهد في صحيح البخاري .....
٩٦ .....	الإشكال النحوي .....
٩٦ .....	التأويل النحوي .....
٩٧ .....	تعقيب الباحث .....
٩٧ .....	حذف قد .....

٩٨	الشواهد في صحيح البخاري
٩٨	الإشكال النحوية
٩٨	التأويل النحوية
١٠٠	تعقيب الباحث
١٠١	حذف لا "النافية"
١٠١	الشواهد في صحيح البخاري
١٠١	المقصود اللغوي للشاهد
١٠٢	الإشكال النحوية
١٠٢	التأويل النحوية
١٠٤	تعقيب الباحث
١٠٤	حذف أن الناصبة: قبل المضارع المرفوع وقبل المضارع المنصوب
١٠٨	الشواهد في صحيح البخاري
١٠٩	الإشكال النحوية
١٠٩	التأويل النحوية
١١٤	حذف الاسم
١١٤	حذف المبتدأ
١١٧	حذف الخبر
١١٧	حذف اسم كان
١١٨	حذف خبر كان أو إحدى أخواتها
١٢٠	حذف اسم إن
١٢٢	حذف خبر إن
١٢٤	حذف المنادى
١٢٤	الشواهد في صحيح البخاري
١٢٥	الإشكال النحوية
١٢٥	التأويل النحوية
١٢٦	تعقيب الباحث
١٢٧	حذف المميّز
١٢٧	حذف الحال
١٢٨	حذف المضاف
١٣٢	حذف المعطوف
١٣٥	حذف المعطوف عليه

١٣٦	الحذف في الفعل ..
١٣٦	حذف كان الناقصة ..
١٣٨	الشواهد في صحيح البخاري ..
١٣٩	التأويل النحوى ..
١٤١	تعقیب الباحث ..
١٤٢	ثانيًا: التأويل بالزيادة ..
١٤٣	الزيادة في حروف الجر ..
١٤٣	الزيادة في الباء ..
١٤٧	زيادة من ..
١٤٨	زيادة على ..
١٥٠	زيادة لا ..
١٥٠	زيادة "لا" في النفي ..
١٥٢	زيادة "لا" في النهي ..
١٥٣	زيادة "لا" قبل القسم ..
١٥٣	زيادة "ما" ..
١٥٥	زيادة الفاء ..
١٥٩	زيادة أئن ..
١٦٠	زيادة كان ..
١٦٢	ثالثًا: التأويل بالتضمين ..
١٦٥	القسم الأول: التضمين في الفعل ..
١٧١	القسم الثاني: نيابة حروف الجر بعضها عن بعض ..
١٧٣	نيابة حروف الجر ..
١٧٣	أولاً: الباء ..
١٧٣	الباء بمعنى "إلى" ..
١٧٤	الباء بمعنى "في" الظرفية ..
١٧٧	الباء بمعنى "مع" ..
١٧٩	الباء بمعنى "على" ..
١٨١	الباء بمعنى اللام ..
١٨٣	ثانيًا: على ..
١٨٣	على بمعنى "الباء" ..
١٨٣	على بمعنى "عن" ..

١٨٥	على بمعنى "في"
١٨٦	على بمعنى "اللام"
١٨٨	في بمعنى "إلى"
١٨٩	في بمعنى الباء
١٩٠	في بمعنى "على"
١٩١	في بمعنى اللام
١٩٤	رابعاً: عن
١٩٤	عن بمعنى الباء
١٩٥	عن بمعنى "على"
١٩٦	خامساً: اللام
١٩٦	اللام بمعنى "في"
١٩٧	اللام بمعنى "إلى"
١٩٨	اللام بمعنى "على"
١٩٩	اللام بمعنى "عن"
١٩٩	سادساً: من
١٩٩	من بمعنى "إلى"
٢٠٠	من بمعنى "على"
٢٠١	من بمعنى "اللام"
٢٠٥	من بمعنى "في"
٢٠٨	رابعاً: التأويل بالحمل في الأدوات
٢٠٨	إذ بمعنى "إذا"
٢١١	إلا بمعنى "ولا"
٢١٢	أنى بمعنى "من أين؟" أو "كيف؟"
٢١٣	أو بمعنى الواو
٢١٧	الفاء بمعنى "الواو"
٢١٩	لا بمعنى "لم"
٢١٩	لعل بمعنى "قد"
٢٢٠	لم بمعنى "لا"
٢٢١	لن بمعنى "لم"
٢٢٣	لو بمعنى "إن"
٢٢٥	الواو بمعنى "أو"

٢٢٦	في بمعنى "مع" ..
٢٢٨	عن بمعنى "بعد" ..
٢٣١	في بمعنى "بعد" ..
٢٣٢	المبحث الثاني: المشكلات الإعرابية في صحيح البخاري
٢٣٢	التعريف اللغوي للمشكلات ..
٢٣٣	المشكل اصطلاحاً ..
٢٣٣	أولاً: المشكلات في الأسماء ..
٢٣٣	المشكلة الأولى: إضافة جمع المذكر السالم أو الملحق به إلى ياء المتكلم ..
٢٣٤	المشكلة الثانية: اتصال الضمائر وانفصالها ..
٢٣٧	المشكلة الثالثة: رفع ما ظاهره النصب ..
٢٤٧	المشكلة الرابعة: العطف على المضمر المجرور بغير إعادة الجار ..
٢٥٢	المشكلة الخامسة: المضاف محلّي بأل، والمضاف إليه خالٍ منها، في بالإضافة المضمة ..
٢٥٥	المشكلة السادسة: إفراد ما حقّه التثنية أو الجمع ..
٢٥٧	المشكلة السابعة: الإتيان بخبر المبتدأ بعد لولا ..
٢٦٠	المشكلة الثامنة: ضمير العاقل يعود على غير العاقل ..
٢٦١	المشكلة التاسعة: نصب ما ظاهره الرفع ..
٢٦٤	المشكلة العاشرة: إعطاء المذكّر حكم المؤنث ..
٢٧٦	المشكلة الحادية عشرة: جنس المستثنى يغاير جنس المستثنى منه ..
٢٧٨	المشكلة الثانية عشرة: عود ضمير الجمع على مثنى ..
٢٧٩	المشكلة الثالثة عشرة: تأخُّر الصفة من اسم صريح بعد الصفة في تقدير اسم (ترتيب الصفات أو النوع) ..
٢٨٣	المشكلة الرابعة عشرة: خلو صلة الموصول الاسمي من عائد يعود على الموصول ..
٢٨٩	المشكلة الخامسة عشرة: الاسم الظاهر، ظاهره جمع وباطنه مثنى ..
٢٩٥	المشكلة السادسة عشرة: تكرير "بين" بين اسمين ظاهرين ..
٢٩٨	المشكلة السابعة عشرة: عود الضمير على ما ليس له ..
٣٠٣	المشكلة الثامنة عشرة: إلحاقي الفعل ضمير الرفع مع وجود الاسم الظاهر (لغة يتعاقبون) ..
٣١٣	المشكلة التاسعة عشرة: المبادلة في استخدام "قطّ" و "أبداً" ..
٣١٤	مجيء "أبداً" بعد "لم" ..
٣١٥	مجيء "أبداً" بعد "ما" ..
٣١٥	مجيء "أبداً" بعد "لا" ..
٣١٥	مجيء "قطّ" بعد "لم" ..

٣١٦	مجيء "قطّ" بعد "ما"
٣١٦	مجيء "قطّ" بعد "إن"
٣١٦	مجيء "قطّ" بعد "لا"
٣١٦	مجيء "قطّ" بعد "لن"
٣٢٠	المشكلة العشرون: استخدام "قطّ" في الإيجاب
٣٢١	المشكلة الحادية والعشرون: التوكيد بالجمع دون كل
٣٢٣	المشكلة الثانية والعشرون: اسم الإشارة للمفردة المؤنثة والمراد جماعة الإناث
٣٢٤	المشكلة الثالثة والعشرون: الاستثناء من العدد
٣٢٥	المشكلة الرابعة والعشرون: ظاهره مفرد وهو جمع
٣٢٦	المشكلة الخامسة والعشرون: إعراب الزمن المبهم المضاف إلى جملة
٣٢٨	المشكلة السادسة والعشرون: التمييز جمعاً لا مفرداً
٣٣٠	المشكلة السابعة والعشرون: إلهاق تاء الأنثى في جزأي العدد المركب
٣٣١	المشكلة الثامنة والعشرون: صرف ما ظاهره المنع
٣٣٢	المشكلة التاسعة والعشرون: الألف علامة الإعراب الوحيدة في الأسماء الخمسة
٣٣٥	المشكلة الثلاثون: التحرير بالضم لا الكسر عند التقاء الساكنين
٣٣٧	المشكلة الحادية والثلاثون: ثبوت ألف "ما" الاستفهامية المسقوقة بحرف جر
٣٤١	المشكلة الثانية والثلاثون: استعمال "أحد" في الجمل المثبتة لا المنفية
٣٤٢	المشكلة الثالثة والثلاثون: خبر كان ضميراً متصلأً
٣٤٥	المشكلة الرابعة والثلاثون: حذف الياء من آخر الاسم والأصل إثباتها
٣٥٢	المشكلة الخامسة والثلاثون: إثبات الياء في آخر الاسم والأصل حذفها
٣٥٤	المشكلة السادسة والثلاثون: إلهاق نون باسم مضاف والأصل حذفها
٣٥٦	المشكلة السابعة والثلاثون: حذف النون من آخر جمع المذكر السالم والأصل إثباتها
٣٥٧	المشكلة الثامنة والثلاثون: الفصل بين المضاف والمضاف إليه
٣٦٠	المشكلة التاسعة والثلاثون: "أُغلى" منكرة مؤنثة
٣٦٢	المشكلة الأربعون: ظهور التمييز بعد فاعل "نعم"
٣٦٤	المشكلة الحادية والأربعون: الاستغناء بالصلة عن الموصول في باب "نعم"
٣٦٥	المشكلة الثانية والأربعون: خبر كان مقترباً باللام
٣٦٦	المشكلة الثالثة والأربعون: منع الصرف فيما ظاهره الصرف
٣٦٧	المشكلة الرابعة والأربعون: استعمال "حيث" ظرف زمان
٣٧٠	المشكلة الخامسة والأربعون: "بله" مسقوقة بجراً
٣٧٢	المشكلة السادسة والأربعون: ما الاستفهامية لم تتصدر الكلام

٣٧٣	ثانيًا: المشكلات في الأفعال .....
٣٧٣	المشكلة الأولى: وقوع الفعل الماضي خبر كان دون أن يسبق بـ "قد" .....
٣٧٦	المشكلة الثانية: فعل الشرط مضارع وجوابه ماضٍ .....
٣٧٩	المشكلة الثالثة: عطف فعل على فعل يختلفان في الصيغة .....
٣٨٢	المشكلة الرابعة: ثبوت حرف العلة في آخر المضارع المجزوم .....
٣٨٨	المشكلة الخامسة: ظاهره فعل ماضٍ وباطنه أمر .....
٣٨٩	المشكلة السادسة: قال بمعنى ظنٌ .....
٣٩٢	المشكلة السابعة: ظهور ياء متصلة بالفعل الماضي للمخاطبة .....
٣٩٣	المشكلة الثامنة: رفع ما ظاهره الجزم .....
٣٩٩	المشكلة التاسعة: عطف مضارع مرفوع على آخر مجزوم .....
٤٠٠	المشكلة العاشرة: ثبوت النون في الأفعال الخمسة المنصوبة أو المجزومة والأصل حذفها، وحذف النون في الأفعال الخمسة المرفوعة والأصل إثباتها .....
٤٠٥	المشكلة الحادية عشرة: "ليس" تتفى المستقبل .....
٤٠٧	المشكلة الثانية عشرة: ظاهرها لام أمر، وجاء المضارع منصوبًا .....
٤٠٨	المشكلة الثالثة عشرة: عطف مضارع مرفوع على تربه المنصوب .....
٤٠٩	المشكلة الرابعة عشرة: عطف مضارع منصوب على تربه المرفوع .....
٤٠٩	المشكلة الخامسة عشرة: عطف مضارع منصوب على تربه المجزوم .....
٤١١	المشكلة السابعة عشرة: ماضٍ سُبِقَ بِنَافٍ، ظاهره في غير دعاء .....
٤١٢	<b>ثالثًا: المشكلات في الحروف .....</b>
٤١٢	المشكلة الأولى: "أن" تسبق الفعل المضارع، خبراً لـ "كاد" .....
٤١٦	المشكلة الثانية: "أن" الناصبة لا تنصب .....
٤١٧	المشكلة الثالثة: "من" لابتداء الغاية الزمانية .....
٤٢١	المشكلة الرابعة: حذف "أن" المصدرية في غير مواضعه .....
٤٢٣	المشكلة الخامسة: تقدم همزة الاستفهام على حرف العطف .....
٤٢٦	المشكلة السادسة: حذف حرف الجرّ على غير تعين .....
٤٢٨	المشكلة السابعة: فتح همزة "إن" والأصل كسرها .....
٤٢٩	المشكلة الثامنة: الإجابة عن سؤال بُدئي بنفي، على غير القاعدة .....
٤٣٢	المشكلة التاسعة: الإجابة عن سؤال بُدئي بإيجاب، على غير القاعدة .....
٤٣٣	المشكلة العاشرة: "أو" للتعين بدل "أم" .....
٤٣٦	المشكلة الحادية عشرة: "هل" بدل الهمزة في أسئلة التعين .....

٤٣٧	الفصل الثالث: صحيح مسلم.....
٤٣٨	المبحث الأول: ترجمة مسلم، وجهوده في خدمة الحديث الشريف .....
٤٤٠	التعريف بالإمام مسلم.....
٤٤٠	نسبه ونسبته.....
٤٤١	مولده ووطنه.....
٤٤١	طلبه للحديث ورحلاته.....
٤٤١	بعض شيوخه وتلامذته.....
٤٤٢	كسبه ومهنته.....
٤٤٢	صفاته الأخلاقية والخلقية.....
٤٤٣	حلقه للتدریس.....
٤٤٣	ثناء العلماء والأئمة عليه.....
٤٤٥	تحرّي مسلم.....
٤٤٦	صلته مع الإمام البخاري.....
٤٤٧	فقهه واجتهاده.....
٤٤٧	مذهبه.....
٤٥٠	مسرد عام لمؤلفات الإمام مسلم:.....
٤٥٣	المبحث الثاني: صحيح مسلم ومكانته.....
٤٥٤	القطع بتأليف مسلم له.....
٤٥٤	عدد أحاديثه.....
٤٥٥	ترجمه وأبوابه .....
٤٥٥	مقدمة صحيح مسلم.....
٤٥٦	عدد الأبواب .....
٤٥٦	عدد ما في "صحيح مسلم" من الأحاديث، وعدد الأحاديث التي صنف منها "الصحيح" .....
٤٥٨	شرح صحيح مسلم.....
٤٦١	شرح لـ "صحيح مسلم" بغير العربية.....
٤٦٣	المبحث الثالث: موازنة بين صحيحي البخاري ومسلم .....
٤٦٦	الفصل الرابع: المشكلات النحوية وتأویلها في صحيح مسلم .....
٤٦٧	المبحث الأول: مظاهر التأویل في صحيح مسلم .....
٤٦٩	أولاً: التأویل بالحذف .....
٤٦٩	حذف الحرف .....
٤٦٩	حذف حرف النداء .....

النسفي، أبو البركات عبدالله بن أحمد بن محمود، **مدارك التنزيل وحقائق التأويل (تفسير النسفي)**، ٤م، (تحقيق سيد زكرياء)، مكتبة نزار مصطفى الباز.

نعميرات، نعيم صالح سعيد، **"لا"** في القرآن الكريم - دراسة نحوية دلالية، رسالة ماجستير غير منشورة، جامعة النجاح الوطنية، نابلس، فلسطين.

ابن نقطة، أبو بكر محمد بن عبدالغنى (ت ٦٢٩هـ)، **التقييد لمعرفة الرواة والسنن والمسانيد**، ط ٢، ٢م، دائرة المعارف العثمانية، ١٩٨٣م.

أبو نواس، الحسن بن هانئ (ت ١٩٩هـ)، **ديوان أبي نواس رواية حمزة الأصفهاني وأبي بكر الصولي**، (تحقيق إيفالد فاغنر وغريغور شولر)، النشرات الإسلامية.

النووي، أبو زكريا محيي الدين يحيى بن شرف (ت ٦٧٦هـ)، **إرشاد طلب الحقائق إلى معرفة سنن خير الخلق**، مكتبة الإيمان، ١٩٨٧م.

- **تهذيب الأسماء واللغات**، ٤م، دار الكتب العلمية: لبنان.

- **صحيح مسلم بشرح النووي**، ط ١، ١٨م، المطبعة المصرية بالأزهر: القاهرة، ١٩٢٩م.

الهاشمي، أحمد، **جواهر الأدب في أدبيات وإنشاء لغة العرب**، ط ٢، مؤسسة المعرفة: بيروت.  
الهذليون، **ديوان الهذليين**، ط ١، ٣م، (تحقيق أحمد الزّين، ومحمد أبو الوفا)، دار الكتب المصرية، ١٩٦٥م.

ابن هرمة، إبراهيم، **ديوان ابن الهرمة**، (تحقيق محمد نفاع وحسين عطوان)، مجمع اللغة العربية: دمشق، ١٩٦٩م.

الheroī، علي بن محمد (ت ٤١٥هـ)، **الأزهية في علم الحروف**، ط ٢، (تحقيق عبد المعين الملوي)، مطبوعات مجمع اللغة العربية: دمشق، ١٩٩٣م.

ابن هشام، أبو محمد عبدالله جمال الدين بن يوسف المصري الأنباري (ت ٧٦١هـ)، أوضح المسالك إلى ألفية ابن مالك، ٢م، ٤ج، ومعه عبدالحميد، محمد محيي الدين، عَدَة السالك إلى تحقيق أوضح المسالك، منشورات الكتب العصرية: صيدا وبيروت.

- **تخلص الشواهد وتخيص الفوائد**، (تحقيق عباس مصطفى الصالحي)، دار الكتاب العربي: بيروت، ١٩٨٦ م.
- **تغليق التعليق على صحيح البخاري**، ٥٥ م، (تحقيق سعيد عبدالرحمن موسى القزفي)، المكتب الإسلامي، دار عمار.
- **مغني اللبيب عن كتب الأعرايب**، ٦٦ م، (تحقيق وشرح عبداللطيف محمد الخطيب)، السلسلة التراثية ٢١، المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب: الكويت، ١٩٩٤ م.
- ابن هشام، عبدالملاك، **السيرة النبوية لابن هشام**، ٤٤ م، (تحقيق مصطفى السقا، وإبراهيم الأبياري، وعبدالحفيظ شلبي)، دار المعرفة: بيروت.
- أبو هلال العسكري، الحسن بن عبد الله بن سهل (ت ٤١١ أو ٤٢٠ هـ)، **جمهرة الأمثال**، ط١، ٢ م، (تحقيق أحمد عبدالسلام، ومحمد سعيد بن بسيوني زغلول أبو هاجر)، دار الكتب العلمية، ١٩٨٨ م.
- **ديوان المعاني**، ط١، ٢ م، (تحقيق أحمد حسن بسج)، دار الكتب العلمية، ١٩٩٤ م.
- الوادعي، أبو عبد الرحمن مقبل بن هادي، **رياض الجنة في الرد على أعداء السنة**، ط٤، إصدار دار الحرمين: القاهرة.
- الوشتناني، أبو عبدالله محمد بن خلفة (ت ٨٢٧ هـ)، والسنosi، أبو عبدالله محمد بن محمد الحسني (ت ٨٩٥ هـ)، **صحيح مسلم مع شرحه إكمال المعلم، وشرحه مُكمل إكمال الإكمال**، ٧ م، دار الكتب العلمية: بيروت.
- يعقوب، إميل بديع، (٢٠٠٤ م)، **المعجم المفصل في الجموع**، دار الكتب العلمية.
- **المعجم المفصل في شواهد اللغة العربية**، ط١، ٤ م، دار الكتب العلمية.
- ابن يعيش، أبو البقاء يعيش بن علي بن يعيش الموصلي (ت ٦٤٣ هـ)، **شرح المفصل للزمخشري**، ٠١ م، إدارة الطباعة المنيرية: مصر.

# **HADITH PROBLEMATIC SYNTAX IN SAHIH AL BUKHARI AND SAHIH MUSLIM**

By

**Sami Mohammad Hamam**

**Supervisor**

**Dr. Mohammad Hasan Awwad, Prof.**

## **ABSTRACT**

The Hadith is a rich ground for grammarians. From Hadith they can extract material by which they can address the shortage in the deduction of language rules. This way they can make them more sophisticated. They should not consider utterances solecisms just because they trespassed the common rules they established by relying on Arab tribes' prose and poetry.

This study seeks to explain, syntactically and grammatically, the problematic utterances and structures in Sahih Bukhari and Sahih Moslem. It will address and explore the perspectives of grammarians. It will shed light on the utterances, structures and styles that were considered, ostensibly, a break away from the rules accepted by the majority of grammarians.

The study is a syntactical exploration of the problems that appear in Sahih Bukhari and Sahih Moslem. The researcher shall study the etymology of these utterances from a syntactical point of view. Then, the researcher will strive to reveal the form closest to reason and logic without exaggeration or attempting to find justifications.