

**ضبط أحاديث الجامع الصغير  
المسمى**

**الأثر الجليل في بيان أحوال أحاديث  
الجامع الصغير**

**للإمام أحمد بن عبد الله بن سلامة المصري، القليوببي،  
الشافعي شهاب الدين، أبو العباس المتوفى (١٠٦٩ هـ)  
تحقيق ودراسة**

**إعداد**

**د/ عصام أبو اليزيد محمد عبد الله**

**أستاذ الحديث وعلومه المساعد بكلية أصول الدين  
والدعوة الإسلامية جامعت الأزهر - فرع المنوفية**



«ضبط أحاديث الجامع الصغير المسمى الأثر الجليل في بيان أحوال أحاديث  
الجامع الصغير» للإمام أحمد بن سلمة المصري، القليوبي،  
الشافعي شهاب الدين، أبو العباس المتوفى (١٠٦٩ هـ).

عصام أبو اليزيد محمد عبد الله

قسم الحديث وعلومه ، بكلية أصول الدين والدعوة الإسلامية ، جامعة  
الأزهر . فرع المنوفية، مصر

الإيميل الإلكتروني: Essam22@azhar.edu.eg

الملخص :

إن تراث كل أمة هو رصيدها الباقي، وذخيرتها الثابتة، ومدخرها المعبر عما  
كانت عليه من تقدم في كل مجالات الحضارة والثقافة.

وال الأمم بماضيها قبل أن تكون بحاضرها، وفرقٌ بين أمة لها موروث وأمة لا  
موروث لها، وما حرصُ الأمة العربية والإسلامية على تراثها إلا لكي تعيش  
حاضرًا موصولاً ب الماضي، ولكي تبني على هذا الماضي العتيد حاضرها الوطيد.

مما لا شك فيه أن تراثنا الإسلامي والعربي هو الأساس في الحفاظ على وجودنا  
وهويتنا، وينبغي أن يكون ذلك التراث في عالم اليوم هو الطريق للعرب والمسلمين  
إلى السمو الروحي، والبناء الحضاري، والتقدم العلمي، ومن جواهر تراثنا الإسلامي  
والعربي مخطوط «ضبط أحاديث الجامع الصغير المسمى الأثر الجليل في بيان  
أحوال أحاديث الجامع الصغير» للإمام شهاب الدين أبوالعباس أحمد بن أحمد  
القليوبي المتوفي ١٠٦٩ هـ والذي ضبط فيه أحاديث الجامع الصغير للسيوطى وحكم  
على أحاديثه من حيث الصحة أو الحسن أو الضعف ومن خلال النظر في فهارس  
المخطوطات وفقني ربي ومولاي بالوقوف على النسخ الخطبة لهذا المخطوط النفيس  
قمت بجمعها من أروقة المكتبات المختلفة وحققت هذا المخطوط تحقيقاً علمياً؛ حيث  
انتهيت في تحقيقه المنهج العلمي الذي قعده أئمة المحققين وجهابذته، هذا وقد قسمت  
هذا البحث إلى مقدمة، وفصلين، وخاتمة، وفهارس علمية.

الكلمات المفتاحية: ضبط، أحاديث، الجامع، الصغير، الأثر، الجليل، بيان، أحوال.

**“Setting the Hadiths of the Small Mosque called Al-Athar  
Al-Jalil fi Bayan Al-Adha Al-Jami’ Al-Saghir” by Imam  
Ahmed bin Ahmed bin Salama Al-Masry, Al-Qalyubi, Al-  
Shafi’i Shihab Al-Din, Abu Al-Abbas, who died (1069 AH).**

**Essam Abu Al-Yazid Muhammad Abdullah**

**Department of Hadith and its Sciences, Faculty of  
Fundamentals of Religion and Islamic Call, Al-Azhar  
University - Menoufia Branch**

**University email: Essam22@azhar.edu.eg**

**Abstract :**

The heritage of every nation is its remaining asset, its fixed repertoire, and its repository that expresses its progress in all areas of civilization and culture.

Nations have their past before they have their present, and there is a difference between a nation that has a heritage and a nation that does not have an inheritance, and the Arab and Islamic nation’s concern for its heritage is only in order to live in a present connected to a past, and to build on this distant past its solid present.

There is no doubt that our Islamic and Arab heritage is the basis for preserving our existence And our identity, and that heritage in today’s world should be the path for Arabs and Muslims to spiritual transcendence, civilizational building, and scientific progress. One of the jewels of our Islamic and Arab heritage is the manuscript “Control of the Hadiths of the Small Mosque, called Al-Athar Al-Jalil fi Bayan Al-Adha Al-Jami’ Al-Saghir” by Imam Shihab Al-Din Abu Al-Abbas Ahmad. Bin Ahmed Al-Qalyubi, who died in 1069 AH, in which he collected the hadiths of Al-Suyuti’s Small Jami’ and judged their hadiths in terms of their authenticity, goodness, or weakness, and by looking at the indexes of the manuscripts. My Lord and Master enabled me to find the handwritten copies of this precious manuscript, so I collected them from the corridors of various libraries and investigated this manuscript scientifically. Where In its investigation, I followed the scientific method adopted by the imams and scholars of the research. I divided this research into an introduction, two chapters, a conclusion, and scientific indexes.

**Keywords:** Setting, Hadiths, Al-Jami` , Al-Saghir, Al-Athar, Al-Jalil, Statement, Conditions.

## بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ مقدمة المحقق

إن الحمد لله، نحمده ونستعينه ونستغفره ونستهديه، وننحوذ بالله من شرور أنفسنا ومن سيئات أعمالنا، من يهدى الله فلا مضل له، ومن يضل فلا هادي له.  
وأشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له.

وأن محمداً عبده ورسوله، وصفيه من خلقه وحبيبه، صلى الله عليه وسلم  
وعلى آله وأصحابه ومن تبعهم بإحسان إلى يوم الدين.  
أما بعد

فإن تراث كل أمة هو رصيدها الباقي، وذخيرتها الثابتة، ومدخرها المعتبر مما كانت عليه من تقدم في كل مجالات الحضارة والثقافة.

وال الأمم بماضيها قبل أن تكون بحاضرها، وفرق بين أمة لها موروث وأمة لا موروث لها، وما حرص الأمة العربية والإسلامية على تراثها إلا لكي تعيش حاضراً موصولاً ب الماضي، ولكي تبني على هذا الماضي العتيد حاضرها الوطيد.<sup>(١)</sup>

ومما لا شك فيه أن تراثنا الإسلامي والعربي هو الأساس في الحفاظ على وجودنا وهويتنا، وينبغي أن يكون ذلك التراث في عالم اليوم هو الطريق للعرب والمسلمين إلى السمو الروحي، والبناء الحضاري، والتقدم العلمي، ومما يثير الدهشة والإعجاب أن نرى في حاضرنا اليوم من يوجه سهامه المسمومة نحو تراثنا الإسلامي والعربي؛ وذلك للنيل منه، وللتهوين من شأنه متكرراً لميراث آبائه وأجداده، ومدعياً أن ذلك هو طريق التجديد والحضارة والمدنية، وقد تناهى هؤلاء الطاغون والمشككون أن تراثنا الإسلامي والعربي قد اشتمل على قضايا العقيدة والشريعة والأخلاق والحضارة<sup>(٢)</sup>، والتي على أساسها تبنى وتنهض الأمم والشعوب وقد اشتملت السنة النبوية على الأحاديث النبوية التي تعالج تلك القضايا سواء في مجال العقيدة أو الشريعة أو الأخلاق أو الحضارة، حيث إن السنة النبوية هي المذكرة القصيرة للقرآن الكريم، وهي المصدر الثاني للشريع الإسلامي، ولا يستطيع أحد مهما بلغ في العلم والفكر والثقافة أن يفهم القرآن أو الإسلام عموماً إلا بالرجوع إلى سنة خير الأنام عليه وسلام، ولذلك اهتم بها علماء الإسلام اهتماماً كبيراً على مر العصور والدهور شرعاً وبياناً وتحقيقاً وتدقيقاً وحكمًا على الأحاديث وتمييزاً بين

(١) ينظر: تحقيق التراث العربي وتطوره للدكتور عبد المجيد بياب ص.٩.

(٢) ينظر: إيقاظ الفهم لصلة الرحم للحقوق ص.١١.

المقبول منها والمردود، ومن هؤلاء العلماء الإمام الحافظ عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي رحمه الله حيث جمع في كتابه «الجامع الصغير من حديث البشير النذير» واحداً وثلاثين وعشرة ألف (١٠٣١) حديثاً مع بيان درجتها ورتبتها من حيث الصحة أو الحسن أو الضعف؛ خدمة للسنة النبوية، وحرصاً عليها من كذب الكاذبين، ووضع الوضاعين، ثم جاء من بعد الإمام السيوطي رحمه الله أكابر العلماء؛ فمنهم من شرح أحاديث الجامع الصغير، ومنهم من اختصره، ومنهم من استدرك عليه، ومنهم من انتخب واقتبس منه أحاديث، ومنهم من ضبط أحاديثه وحكم عليها، وكل ذلك يدل على المكانة العظيمة والأهمية الكبيرة للجامع الصغير.

ومن العلماء الأفذاذ الذين ضبطوا أحاديث الجامع الصغير وحكموا على أحاديثه الإمام شهاب الدين القليوبي حيث جمع أوراقاً لطيفة، ونبذة خفيفة، كاملة الحسن والتخيير ووجيزه اللفظ والتغيير، وذلك لبيان درجة ورتبة أحاديث الجامع الصغير، حيث أظهر ما فيه من الصحيح والحسن والضعف، تيسيراً لطلبة العلم وضبطاً وتدقيقاً وحفظاً لسنة خير الأئمَّة عليه وسلم، وقد سماَ الإمام شهاب الدين القليوبي هذا الكتاب الذي جمعه «ضبط أحاديث الجامع الصغير المسمى الأثر الجليل في بيان أحوال أحاديث الجامع الصغير».

وأسباب اختياري للموضوع وأهميته فتتجلى في النقاط الآتية:

(١) أن هذا المخطوط في الحكم على أحاديث الجامع الصغير للسيوطى وهو من المؤلفات التي حظيت بتقدير الأئمة وعکوف بعضهم على دراسته وخدمته.

(٢) أهمية هذا المخطوط، وغزاره فوائد، وأصالته في فنه.

(٣) المساهمة في إحياء كنز من كنوز التراث الإسلامي حيث إن هذا المخطوط لم يتحقق أحد من قبل . حسب علمي وبحثي ، وقد مكث فترة طويلة مخطوطاً في غياه布 المكتبات، وقد آن له الأول . بإذن الله تعالى . أن يخرج إلى النور .

(٤) خدمة المكتبة الحديثية بأن أقدم لها مخطوطاً محققاً جمع في طياته وبين صفحاته الحكم على أحاديث الجامع الصغير للسيوطى وهذا بلا شك يساعد في التمييز بين الأحاديث من حيث الصحة والحسن والضعف.

وأما أهداف البحث فهي ما يلي:

(١) يهدف البحث إلى إبراز القيمة العلمية لهذا المخطوط حيث اشتمل على أحاديث الجامع الصغير للسيوطى وأبيان عن درجتها من الصحة أو الحسن أو الضعف.

(٢) يهدف البحث إلى الكشف عن المكانة العلمية الكبيرة لأحد علماء الأزهر الكبار وهو الإمام شهاب الدين القليوبي.

(٣) يهدف البحث إلى بيان جهود الإمام شهاب الدين القليوبي في خدمة السنة النبوية من خلال حكمه على أحاديث الجامع الصغير لسيوطى بالصحة أو الحسن أو الضعف.

(٤) يهدف البحث إلى بيان أن الغوص في أعماق تراثاً إسلامياً والعربى يؤدى بنا للوقوف على نفائسه وجواهره من مخطوطات السنة النبوية المطهرة التي تشتمل على الموضوعات القيمة والأطروحات المانعة.

#### وأما المنهج العلمي المتبع في البحث:

فمن خلال النظر في فهارس المخطوطات وفقني ربي ومولاي بال الوقوف على مخطوطاته فقمت بجمعها من أروقة المكتبات المختلفة وحققته تحقيقاً علمياً، حيث انتهجت في تحقيقه المنهج العلمي الذي قعده أئمّة المحققين وجهازته وهو منهج استقرائي نبدي مقارن، ومن حسن الطالع أن هذا المخطوط يُنشر لأول مرة.

#### وأما الدراسات السابقة:

لقد بحثت عن هذا المخطوط في فهارس المكتبات وغيرها مثل الشبكة العنكبوتية فلم أقف على أن أحداً قام بتحقيق هذا المخطوط و دراسته دراسة علمية أكاديمية حسب علمي وبحثي.

هذا وقد قسمت هذا البحث إلى مقدمة، وفصلين، وخاتمة وفهارس علمية.

أما المقدمة: فقد تناولت فيها خطة البحث ومنهجه وأهدافه وأسباب اختياري للموضوع وأهميته والدراسات السابقة.

وأما الفصل الأول: فيه التعريف بالمؤلف ودراسة المخطوط.

ويشتمل على مباحثين:

المبحث الأول: وفيه التعريف بالمؤلف، ويشتمل على عشرة مطالب:

المطلب الأول: اسمه ونسبه ولقبه وكنيته.

المطلب الثاني: مولده.

المطلب الثالث: نشأته العلمية.

المطلب الرابع: أخلاقه وصفاته.

المطلب الخامس: مكانته العلمية وثناء العلماء عليه.

المطلب السادس: عقیدته ومذهبة الفقهي.

المطلب السابع: شيوخه.

المطلب الثامن: تلاميذه.

المطلب التاسع: مؤلفاته.

المطلب العاشر: وفاته.

**المبحث الثاني:** وفيه دراسة المخطوط، ويشتمل على أربعة مطالب:

**المطلب الأول:** تحقيق اسم المخطوط، وتوثيق نسبته إلى مؤلفه.

**المطلب الثاني:** سبب تأليفه، وقيمة العلمية، وموضوعه.

**المطلب الثالث:** منهج المؤلف في المخطوط.

**المطلب الرابع:** وصف النسخ الخطية للمخطوط، وذكر نماذج منها.

وأما الفصل الثاني: فيشتمل على النص المحقق.

ومنهجي في التحقيق كما يأتي:

(١) نسخت النسخة الخطية الأصل وهي نسخة المؤلف وفق قواعد الإملاء المعروفة.

(٢) قارنت بين النسخ الخطية، فإذا ما وجد فرق بينها أثبتته في الحاشية.

(٣) حفظ النص وضبطت ما يحتاج إلى ضبط، ووضعت علامات الترقيم،

كالفواصل، وعلامات التعجب والاستفهام ونحوهما، وحددت بداية الأسطر

ونهايتها، وبداية ونهاية الجمل.

(٤) إذا وقع تصحيف أو تحريف في بعض الألفاظ في المخطوط فإني أثبت اللفظ

الصواب في صلب المخطوط بين معکوفتين، وأضع اللفظ المُصَحَّفَ

أو المُحرَّفَ في الحاشية، مع ذكر ما استندت إليه في التصويب من المصادر

والمراجع إذا احتاج الأمر إلى ذلك.

ثم يلي ذلك الخاتمة، وفيها أهم النتائج والتوصيات التي يروم البحث تحقيقها.

وبعد الخاتمة تكون الفهارس العلمية، التي تزيل الصعاب وتيسير للباحثين وطلبة

العلم الوصول إلى المقصود وتحقيق الهدف المنشود.

وآخر دعوانا أن الحمد لله رب العالمين.

## الفصل الأول

### التعريف بالمؤلف، ودراسة المخطوط

ويشتمل على مباحثين:

**المبحث الأول:** وفيه التعريف بالمؤلف، ويشتمل على عشرة مطالب.

**المبحث الثاني:** وفيه دراسة المخطوط، ويشتمل على خمسة مطالب.



### المبحث الأول

#### التعريف بالمؤلف

وهو الإمام أحمد بن محمد بن سلمة المصري، القليوبـي، الشافعيـي شهـاب الدين، أبو العباس

ويشتمل على عشرة مطالب:

**المطلب الأول:** اسمه ونسبـه ولقبـه وكنيـته.**المطلب الثاني:** مولـده.

**المطلب الثالث:** نشأـته العلمـية.**المطلب الرابع:** أخـلاقـه وصـفـاته.

**المطلب الخامس:** مـكانـتـه الـعلـمـيـة وـثـنـاءـ الـعـلـمـاء عـلـيـه.

**المطلب السادس:** عـقـيـدـتـه ومـذـهـبـه الفـقـهي.**المطلب السابع:** شـيوـخـه.

**المطلب الثامن:** تـلـمـيـذـه.**المطلب التاسع:** مؤـلـفـاتـه.

**المطلب العاشر:** وـفـاتـه.

### المطلب الأول: اسمه ونسبة ولقبه وكنيته

هو الإمام العلامة القدوة شيخ الإسلام وعلم الأعلام أحمد بن سلامة المصري<sup>(١)</sup>، القليوبي<sup>(٢)</sup>، الشافعي<sup>(٣)</sup>، شهاب الدين، أبو العباس<sup>(٤)</sup>.

### المطلب الثاني: مولده

لم أقف على السنة التي ولد فيها القليوبي على وجه التحديد وذلك من خلال كتب التراجم التي رجعت إليها إلا أنّ محقق حاشية شهاب الدين القليوبي على شرح الأزهري على الأزهرية ذكر أنّ المحبى في خلاصة الأثر قال: أن القليوبي لازم الشمس الرملية ثلاثة سنين وهو منقطع بيته، مع أن الشمس الرملية مات سنة أربع وألف من الهجرة، فلا أقل أن يكون القليوبي ابن اثنى عشرة سنة فيكون مولده . على وجه التقرير . سنة ٩٩٢ هـ.<sup>(٥)</sup>

### المطلب الثالث: نشأته العلمية

لقد نشأ الإمام العلامة أحمد بن سلامة المصري، القليوبي، الشافعي، شهاب الدين، أبو العباس على أرض مصر المحرورة وقد ابتدأها من أرض قليوب وقد كانت آنذاك بلدة صغيرة بينها وبين القاهرة مقدار فرسخين أو ثلاثة فراسخ ذات بساتين كثيرة<sup>(٦)</sup>، وإليها نسب، فقيل: القليوبي، بفتح القاف، وسكون اللام، وضم الياء

(١) المصري: بكسر الميم وسكون الصاد وكسر الراء المهملتين، هذه النسبة إلى مصر وديارها ينظر: الأنساب للسمعاني ١٢/٢٨٦، واللباب في تهذيب الأنساب لابن الأثير ٣/٢١٩.

(٢) القليوبي: بفتح القاف، وسكون اللام، وضم الياء المثلثة من تحتها، وسكون الواو، وبعدها باء موحدة هذه النسبة إلى قليوب وهي إحدى القرى القديمة بمصر وهي الآن مدينة ومركز بمحافظة القليوبية. ينظر: ذيل لب اللباب في تحرير الأنساب لابن العجمي ص ٢٠٣، والقاموس الجغرافي للبلاد المصرية . أ/ محمد رمزي ١٩٢.

(٣) الشافعي: بفتح الشين المعجمة المشددة وكسر الفاء والعين المهملة، هذه النسبة إلى مذهب الإمام الشافعي رحمه الله عنة. ينظر: الأنساب للسمعاني ٧/٢٥١، واللباب في تهذيب الأنساب لابن الأثير ٢/١٧٥-١٧٦.

(٤) تنظر ترجمته في: خلاصة الأثر لمحمد أمين بن فضل الله المحبى الحموي الدمشقي ١/١٧٥، والأعلام للزركلى ١/٩٢، ومعجم المؤلفين لعمر كحالة ١/١٤٨، واكتقاء القنوع بما هو مطبوع لإدوارد كرينيليوس فانديك ص ٢٨٨.

(٥) ينظر: خلاصة الأثر لمحمد أمين بن فضل الله المحبى الحموي الدمشقي ١/١٧٥، ومعجم المطبوعات العربية والمغربية، ليوسف بن إيلان بن موسى سركيس ٢/١٥٢٥، وحاشية شهاب الدين القليوبي على شرح الأزهري على الأزهرية ص ٣٥ - ٣٦.

(٦) ينظر: الأعلام للزركلى ١/٩٢، وخلاصة الأثر لمحمد أمين بن فضل الله المحبى الحموي الدمشقي ١/١٧٥.

المثناء، من تحتها، وسكنون الواو، وبعدها باء موحدة،... وصار معروفاً بلقبه ونسبته أكثر من معرفته باسمه، ثم التحق بالأزهر الشريف وانخرط في صفوف طلابه مشتغلاً بتحصيل العلوم والفنون حتى أخذها عن كبار علماء عصره، فكان منهم المحدث والفقير، والأصولي، والمتكلم، واللغوي، والنحو، والصرف، والبلاغي، والأديب، والعالم بالفراش والحساب، وغيرهم، وقد أدى ذلك لتنوع ثقافته وغزارة علمه الأمر الذي جعل مؤلفاته مرجعًا أساسياً للطلاب، يلجؤون إليها، ويأخذون عنها ولم لا وهو أحد أعلام الأزهر البارزين، وشيخه النابهين.<sup>(١)</sup>

#### **المطلب الرابع: أخلاقه وصفاته**

لقد كان الإمام العلامة أحمد بن سلمة المصري، القليبي، الشافعي، شهاب الدين، أبو العباس إماماً فاضلاً، موصوفاً بالزهد والكرم والسخاء، والبر والتقوى، كما كان كثير الفائدة، نبيه القر، مهاباً، لا يستطيع أحد أن يتكلم بين يديه إلا وهو مطرق رأسه وجلاً منه وخوفاً، ولا يتتردد على أحد من الكباء، ويرحب القراء، ولا يقبل من أحد صدقة مطلقاً، بل كان في غالب أوقاته يُرَى متصدقًا، وليس له وظائف ولا معاليم ومع ذلك كان في أرغد عيش وأطيب نعيم وكان . مع ذلك . منتشفاً زاهداً، ملازماً للطاعات، وصنوف العبادات ولا يترك الدرس وتعليم الناس في غالب الأوقات فقد كان بحق مرجع أهل العلم والعلماء<sup>(٢)</sup>.

#### **المطلب الخامس: مكانته العلمية وثناء العلماء عليه**

لقد كان الإمام العلامة أحمد بن سلمة المصري، القليبي، الشافعي، شهاب الدين، مكانة علمية مرموقة، ومنزلة عظيمة بين علماء عصره ومصره، فهو أحد أعلام الأزهر البارزين، وشيخه النابهين الذين التف حوله طلبة العلم حيث أقرروا له بالتقدم والتقدّم.

وقد أثني عليه العلماء ثناء ينبع عن عظيم قدره وجلالة مكانته، ومن هؤلاء العلماء الذين أثروا عليه محمد أمين بن فضل الله المحبي الحموي الدمشقي، حيث قال: «الإمام، العالم، العامل، القبيه، المحدث، أحد رؤساء العلماء المجمع على نياهته وعلى شأنه... لا يترك الدرس، جاماً للعلوم الشرعية، متضلعًا من العلوم العقلية، وأما معرفته بالحساب والميقات والرمل فأشهر من أن تذكر، وإمامته في العلوم الحرافية

---

(١) ينظر: حاشية شهاب الدين القليبي على شرح الأزهرى على أثر الأزهرى ص ٣٥ - ٣٧.

(٢) ينظر: خلاصة الأثر لمحمد أمين بن فضل الله المحبي الحموي الدمشقي ١٧٥١، وفوائد الارتحال ونتائج الأفكار في أخبار القرن الحادى عشر للعلامة مصطفى الحموي ٢٠٥٢-٢٠٦٣، رقم ٤٦٨، ومعجم الأطباء د/أحمد عيسى بك ص ١٠١.

وتصرفه في الأوفاق<sup>(١)</sup>، والزابجا، وغير ذلك من الفنون فذلك أمر مشهور، وكان في الطب ماهراً خبيراً، وكان حسن التقرير، وبيانه في تفهمه الطلبة، ويكرر لهم تصوير المسائل، والناس في درسه كان على رؤوسهم الطير....<sup>(٢)</sup>.

وقال عنه مصطفى بن فتح الله الحموي: «الشيخ الإمام، العالم العامل، شيخ الإسلام، ومرجع العلماء الأعلام في مشكلات المسائل العلمية العظام، وعالم الجامع الأزهر، الذي أشرق بنوره وأزهر، وللقائم بأعباء تبليغ العلم النافع، وبثه بقلمه ولسانه، والمرشد الداعي على بصيرة إلى الله في سره وإعلانه، والقانع من الدنيا باليسير، والزاهد عن الكثير، الذي اشتهرت مناقبه وفضائله، وعمت في الخافقين فواضله». <sup>(٣)</sup>

وقال عنه الزركلي: «فقيه متأدب». <sup>(٤)</sup>

وقال عنه عمر كحالة: «عالم مشارك في كثير من العلوم» <sup>(٥)</sup>.

#### **المطلب السادس: عقیدته ومذهبه الفقهي**

لقد كان الإمام العالمة أحمد بن سالمة المصري، القليوبي، شهاب الدين، أشعري العقيدة، شافعي المذهب، بل كان من علماء الشافعية. <sup>(٦)</sup>

#### **المطلب السابع: شيوخه**

لقد أخذ الإمام العالمة أحمد بن سالمة المصري، القليوبي، الشافعي، شهاب الدين، العلوم الشرعية والعلقانية والعلمية والعلمية كالطب وغير ذلك من الفنون عن جماعة من أكابر علماء عصره، منهم:

(١) محمد بن أحمد بن حمزة، الملقب شمس الدين، ابن شهاب الرملاني المنوفي وقد كان فقيه الديار المصرية في عصره، ومرجعها في الفتوى، وكان يُقال له: الشافعي

(١) الأوفاق جمع وُفق وهو: المرتع السحري (بقطر)، وهو مربع مكون من عيون عدة (خنانات أو نصوص) توضع فيها الأعداد (وَفق حرف) فتطابق الأحرف مع الأعداد مهما كان المعنى. ينظر: تاج العروس للزبيدي ٢٦/٤٨٠، وتكلمة المعاجم العربية لرينهارت بيتر آن دُوزي .٨٧/١١

(٢) خلاصة الأثر لمحمد أمين بن فضل الله المحبي الحموي الدمشقي ١٧٥/١

(٣) ينظر: فوائد الارتفاع ونتائج الأفكار في أخبار القرن الحادي عشر للعلامة مصطفى الحموي ٣٠٦-٣٠٥/٢ رقم ٤٦٨.

(٤) الأعلام للزركلي ٩٢/١

(٥) معجم المؤلفين لعمر كحالة ١٤٨/١

(٦) ينظر: خلاصة الأثر لمحمد أمين بن فضل الله المحبي الحموي الدمشقي ١٧٥/١، ومعجم المؤلفين لعمر كحالة ١/١٤٨.

- الصغير، وقد أخذ عنه شهاب الدين القليوبي الفقه والحديث، ولازمه ثلاثة سنين وهو منقطع بيته وتوفي سنة أربع وألف.<sup>(١)</sup>
- (٢) شحادة بن إبراهيم الحلبي الشافعي، وقد كان شيخ أهل الأصول والفروع، وقد ولد بمصر، وبها نشأ، وَجَدَ في الاشتغال بالعلم حتى بلغ الغاية القصوى، وشُدِّدَ إليه الحال، وأخذ عنه أكابر الرجال ومنهم شهاب الدين القليوبي، وتوفي الإمام شحادة بن إبراهيم الحلبي سنة عشر وألف بالقاهرة، وقد جاوز الثمانين.<sup>(٢)</sup>
- (٣) سالم بن حسن الشيشيري، نزيل مصر، الشافعي، الإمام الحجة، شيخ وقته، وأعلم أهل عصره وهو من لزمهم شهاب الدين القليوبي ومن مصنفاته: «شرح الأربعين النووية»، وتوفي بمصر سنة تسع عشرة وألف.<sup>(٣)</sup>
- (٤) علي بن يحيى، الملقب نور الدين الزيادي، المصري، الشافعي، الإمام، الحجة، وقد تصدر التدريس بالأزهر، وانتهت إليه في عصره رئاسة العلم؛ بحيث إن جميع علماء عصره ما منهم إلا وله عليه مشيخة، ولازمه شهاب الدين القليوبي وكانت وفاته سنة أربع عشرين وألف.<sup>(٤)</sup>
- (٥) أحمد بن خليل بن إبراهيم بن ناصر الدين، الملقب شهاب الدين، المصري، الشافعي، السبكي، وقد لازمه شهاب الدين القليوبي وكانت وفاته بمصر سنة سبع وثلاثين وألف.<sup>(٥)</sup>

---

(١) ينظر: خلاصة الأثر لمحمد أمين بن فضل الله المحبي الحموي المشقي ١٧٥/١، ٣٤٢/٣، ٣٤٨، وديوان الإسلام لشمس الدين محمد بن عبد الرحمن بن الغزي ٣٣٦/٢، والأعلام للزركلي ٦/٧، ومعجم المؤلفين لعمر كحالة ٢٥٥/٨-٢٥٦، ومعجم المفسرين من صدر الإسلام وحتى العصر الحاضر للأستاذ عادل نويهض ٧٩٥/٢، وحاشية شهاب الدين القليوبي على شرح الأزهري على الأزهري ص ٣٧.

(٢) ينظر: خلاصة الأثر لمحمد أمين بن فضل الله المحبي الحموي المشقي ٢٢١/٢، وحاشية شهاب الدين القليوبي على شرح الأزهري على الأزهري ص ٣٨-٣٧.

(٣) ينظر: خلاصة الأثر لمحمد أمين بن فضل الله المحبي الحموي المشقي ٢/١٧٥، ٢/١٧٥-٢٠٢، وهدية العارفين لإسماعيل البغدادي ٣٨١/١، وحاشية شهاب الدين القليوبي على شرح الأزهري على الأزهري ص ٣٨.

(٤) ينظر: خلاصة الأثر لمحمد أمين بن فضل الله المحبي الحموي المشقي ١٧٥/١، ١٩٥/٣، ١٩٧، وكشف الظنون لحاجي خليفة ٢/١٦١٢، وحاشية شهاب الدين القليوبي على شرح الأزهري على الأزهري ص ٣٨.

(٥) ينظر: خلاصة الأثر لمحمد أمين بن فضل الله المحبي الحموي المشقي ١٧٥/١، ١٨٥/٣، والأعلام للزركلي ١٢٢/١، ومعجم المؤلفين لعمر كحالة ٢١٥/١، وحاشية شهاب الدين القليوبي على شرح الأزهري على الأزهري ص ٣٨-٣٩.

(٦) علي بن إبراهيم بن أحمد الحلبي، أبو الفرج، نور الدين ابن برهان الدين: مؤرخ أديب، وأصله من طب، وهو من لازمهم شهاب الدين القليوبى، وكانت وفاته سنة أربع وأربعين وألف، ودفن بمقبرة المجاورين بالقاهرة. <sup>(١)</sup>  
إلى غير ذلك من العلماء الذين أخذ عنهم العلامة شهاب الدين القليوبى رحمه الله.

#### المطلب الثامن: تلاميذه

لقد أخذ العلم عن الإمام العالمة أحمد بن سلمة المصري، القليوبى، الشافعى، شهاب الدين، جمع غير من طلاب العلم، وقد أصبحوا منارات للعلم بعده، منهم:

(١) محمد بن صالح بن محمد بن أحمد، أبو الفتح، شمس الدين الدجاني، القىسى، الشافعى، وقد ارحل إلى مصر، وأقام بالأزهر عدة سنين يطلب العلم، وقد اشتغل بالفقه وعلوم متفرقة على مشايخ كثرين، منهم شهاب الدين القليوبى وغيره، وتوفي سنة إحدى وسبعين وألف. <sup>(٢)</sup>

(٢) الإمام العالم شعبان الفيومي الأزهري الشافعى، شيخ الأزهر، وقد ولد بالفيوم، في سنة خمس عشرة وألف تقريباً، وحفظ القرآن، ورحل إلى القاهرة، وأخذ العلم عن أكبر العلماء، كشهاب الدين القليوبى، وغيره، وتوفي بمصر، سنة خمس وسبعين وألف، ودفن بتربة المجاورين. <sup>(٣)</sup>

(٣) منصور بن عبد الرزاق بن صالح، المعروف بالطوخى، المصرى، الشافعى، إمام الجامع الأزهري، وقد أخذ الفقه والحديث وغيرهما من العلوم الدينية عن جموع من أكبر العلماء منهم: شهاب الدين القليوبى، والنور الشبراوى، وغيرهما، ومن مؤلفاته: «حاشية على شرح ألفية العراقي، لذكرى الأنصارى»، وتوفي بمصر سنة تسعين وألف، ودفن بتربة المجاورين. <sup>(٤)</sup>

(١) ينظر: خلاصة الأثر لمحمد أمين بن فضل الله المحبى الحموى المشقى ١٧٥/١، ١٢٢/٣، ١٢٤، وديوان الإسلام لشمس الدين محمد بن عبد الرحمن بن الغزى ١٧٣-١٧٢/٢، وفهرس الفهارس لعبد الحي الكتانى ٣٤٥-٣٤٤/١، والأعلام للزركلى ٢٥٢-٢٥١/٤، ومعجم المؤلفين لعمر حالة ٣/٧، وحاشية شهاب الدين القليوبى على شرح الأزهري على الأزهري ص ٣٩.

(٢) ينظر: خلاصة الأثر لمحمد أمين بن فضل الله المحبى الحموى المشقى ٤٧٥/٣، وهدية العارفين لإسماعيل البغدادى ٢٨٨/٢، ومعجم المؤلفين لعمر حالة ١٠، ٨٦، وحاشية شهاب الدين القليوبى على شرح الأزهري على الأزهري ص ٤٠.

(٣) ينظر: خلاصة الأثر لمحمد أمين بن فضل الله المحبى الحموى المشقى ٢٣١/٢، وحاشية شهاب الدين القليوبى على شرح الأزهري على الأزهري ص ٤٠.

(٤) ينظر: خلاصة الأثر لمحمد أمين بن فضل الله المحبى الحموى المشقى ٤٢٣/٤، والأعلام =

(٤) أحمد بن علي السندي، الشافعي، المصري، وهو من أعيان المدرسين بالأزهر، ومن السادة الأكابر، وقد أخذ عن الشمس الشوبي، والنور الشيراميسي، وشهاب الدين القليوبي، وغيرهم، وتصدر للقراء في ضروب من الفنون، وله مؤلفات، منها: «شرح على ألفية ابن مالك»، و«شرح العنقود للموصلي» في النحو، وله منظومة في الحال، وأخرى في مصطلح الحديث، وأشعار كثيرة، وتوفي بمصر، سنة سبع وستين وألف.<sup>(١)</sup>

(٥) شاهين بن منصور بن عامر الأرماني الحنفي، حفظ القرآن، والألفية، والشاطبية، والرحيبة، وغيرها، ورحل إلى الأزهر، فأخذ العلم عن أكابر العلماء منهم النور الشيراميسي، وشهاب الدين القليوبي وغيرهما، وتصدر للقراء في الأزهر في فنون عديدة كالفقه، والفرائض، والحساب، والنحو، وغيرها، وتوفي بمصر، في سنة مائة وألف، وقيل: سنة إحدى ومائة وألف.<sup>(٢)</sup>

(٦) خليل بن إبراهيم بن علي المصري، المالكي، الشهير باللقاني غرس الدين، أبو مفتح، وهو محدث، عارف بالرجال، وقد أخذ العلم عن والده، وأخويه عبد السلام، ومحمد، والنور الأجهوري، والشيراميسي، وشهاب الدين القليوبي، وغيرهم، ومن مصنفاته: «إتحاف ذوي الإرشاد بتجريد ذوي الإسناد في أسماء شيوخه»، و«تبييه الفهيم بذكر من تسمى باسم محمد الكريم»، وتوفي سنة أربعة ومائة وألف.<sup>(٣)</sup> إلى غير ذلك من التلاميذ وطلبة العلم الذين أخذوا عن العلامة شهاب الدين القليوبي.

للزركلي ٣٠٠/٧، وحاشية شهاب الدين القليوبي على شرح الأزهري على الأزهري ص ٤١.

(١) ينظر: خلاصة الأثر لمحمد أمين بن فضل الله المحبي الحموي الدمشقي ٢٥٦/٢، وهدية العارفين لإسماعيل البغدادي ١٦٤/١، والأعلام للزركلي ١٨١-١٨٢، ومعجم المؤلفين لعمر حالة ٨/٢، وحاشية شهاب الدين القليوبي على شرح الأزهري على الأزهري ص ٤٢.

(٢) ينظر: خلاصة الأثر لمحمد أمين بن فضل الله المحبي الحموي الدمشقي ٢٢١/٢، وإمتناع الفضلاء بتراجم القراء فيما بعد القرن الثامن الهجري، لإلياس بن أحمد حسين الشهير بالساعاتي بن سليمان بن مقبول على البرماوي ١٤٣-١٤٤/٢، وتاريخ عجائب الآثار في التراجم والأخبار، لعبد الرحمن بن حسن الجرجاني المؤرخ ١٢٠/١، وحاشية شهاب الدين القليوبي على شرح الأزهري على الأزهري ص ٤٣.

(٣) ينظر: سلك الدرر في أعيان القرن الثاني عشر، لأبي الفضل محمد خليل بن علي بن محمد بن محمد مراد الحسيني ٨١-٨٢/٢، وتاريخ عجائب الآثار في التراجم والأخبار للجبرتي ١١٥/١، وشجرة النور الزكية في طبقات الملكية لابن سالم مخلوف ٤٥٩/١، ومعجم المؤلفين لعمر حالة ٤، وحاشية شهاب الدين القليوبي على شرح الأزهري على الأزهري ص ٤٤.

### المطلب التاسع: مؤلفاته

لقد أثرى العالمة شهاب الدين القليوبى المكتبة العربية والإسلامية بمؤلفات شتى في، التفسير، وعلوم القرآن، والحديث، والفقه، وأصوله، وفضائل الأعمال والأوقات، والأدعية والأذكار، والأدب والقصص والتصوف، والسيرة والتاريخ، والجغرافيا، وفضائل الأماكن والبلدان، والفالك والميقات، والنحو، واللغة، والمنطق، والطب، والأحلام والرؤى، والأوقاف، وغيرها، فكان بحق عالماً موسوعياً، ومن هذه المؤلفات ما يلى<sup>(١)</sup>:

- (١) ضبط أحاديث الجامع الصغير المسمى الأثر الجليل في بيان أحوال أحاديث الجامع الصغير «وهو محل الدراسة والتحقيق».
- (٢) الطريقة الواضحة في أسرار الفاتحة. «مخطوط».
- (٣) الفريدة في خواص القرآن العظيم. «مخطوط».
- (٤) البدور المنورة في معرفة الأحاديث المشتهرة. <sup>(٢)</sup> «مخطوط».
- (٥) مناسك الحج والعمرة. <sup>(٣)</sup> «مخطوط».
- (٦) حاشية على شرح الجلال المحلي على المنهاج، المسمى بكنز الراغبين. <sup>(٤)</sup> «مطبوع».
- (٧) حاشية على شرح التحرير لشيخ الإسلام زكريا الأنصاري في الفقه. <sup>(٥)</sup> «مخطوط».
- (٨) حاشية على شرح أبي شجاع لابن قاسم العزّي. <sup>(٦)</sup> «مطبوع».
- (٩) مجموع المحبين في الفروع، وهو مجلد، يشتمل على: فروع غريبة على مذهب الشافعى. <sup>(٧)</sup> «مخطوط».

(١) استقت هذا المطلب من الجزء الدراسي لحاشية شهاب الدين القليوبى على شرح الأزهرى على الأزهرية من ص ٤٥٥. ولمزيد من التفصيل فليراجع تلك الحاشية.

(٢) ينظر: معجم المؤلفين لعمر كحلة ١٤٨/١.

(٣) ينظر: خلاصة الأثر لمحمد أمين بن فضل الله المحبى الحموى الدمشقى ١٧٥/١.

(٤) ينظر: ينظر: خلاصة الأثر لمحمد أمين بن فضل الله المحبى الحموى الدمشقى ١٧٥/١، وإيضاح المكون لإسماعيل البغدادى ٥٨٧/٤.

(٥) ينظر: خلاصة الأثر لمحمد أمين بن فضل الله المحبى الحموى الدمشقى ١٧٥/١، وهدية العارفين لإسماعيل البغدادى ١٦١/١.

(٦) ينظر: خلاصة الأثر لمحمد أمين بن فضل الله المحبى الحموى الدمشقى ١٧٥/١، وإيضاح المكون لإسماعيل البغدادى ٤٤٧/٤، ومعجم المؤلفين لعمر كحلة ١٤٨/١.

(٧) ينظر: كشف الظنون لحاجي خليفة ٦٠٦/٢، وهدية العارفين لإسماعيل البغدادى ١٦١/١.

- (١٠) حاشية على شرح الإقناع للخطيب الشريبي. «مخطوط».
- (١١) كتاب في اتفاق الأئمة الأربع، واختلافهم في الأحكام الفقهية. «مخطوط».
- (١٢) مناسك الحج على المذاهب الأربع. «مخطوط».
- (١٣) حاشية على شرح الورقات لجلال الدين المحطي. «مطبوع».
- (١٤) رسالة في فضل الصلاة على النبي عليه وسلام. «مخطوط».
- (١٥) مقدمة في ليلة النصف من شعبان «الفرائض العرائب الحسان في فضائل ليلة نصف شعبان». «مخطوط».
- (١٦) شوارق الأنوار في الصلاة على النبي المختار. «مخطوط».
- (١٧) تحفة الراغب في سيرة جماعة من أهل البيت الأطايib. <sup>(١)</sup>«مطبوع».
- (١٨) كتاب المعراج. <sup>(٢)</sup>«مخطوط».
- (١٩) كتاب الملائم. «مخطوط».
- (٢٠) رسالة في معرفة أسماء البلاد، وعروضها، وأطوالها. «مخطوط».
- (٢١) رسالة في فضائل مكة، والمدينة، والبيت الحرام. «مخطوط».
- (٢٢) النبذة الطيبة في بيان مقاصد الحجاز، ومعالمه الشريفة. «مخطوط».
- (٢٣) مقدمة في علم القبلة. «مخطوط».
- (٢٤) مقدمة في الفصول الأربع، وأوقات الصلاة. «مخطوط».
- (٢٥) الهدایة من الضلال في معرفة الوقت والقبلة من غير آلة. <sup>(٣)</sup>«مخطوط».
- (٢٦) حاشية على شرح الشيخ خالد للأزهري. <sup>(٤)</sup>«مطبوع».
- (٢٧) حاشية على شرح الشيخ خالد للأجرامية. <sup>(٥)</sup>«مطبوع».
- (٢٨) حاشية القليوبي على شرح قواعد الإعراب لخالد الأزهري. «مخطوط».
- (٢٩) حاشية القليوبي على متن البسمة والحمدلة لشيخ الإسلام زكريا الأنصاري. «مخطوط».

---

(١) ينظر: الأعلام للزركي ٩٢/١، وإيضاح المكون لإسماعيل البغدادي ٢٤٨/٣، واكتفاء القنوع بما هو مطبوع لإدوارد كرنيليوس فانديك ص ٣٨٥، ومعجم المطبوعات العربية والمغربية، لسركيس ١٥٢٥/٢.

(٢) ينظر: هدية العارفين لإسماعيل البغدادي ١٦١/١.

(٣) ينظر: خلاصة الأثر للمحيي الحموي المشقي ١٧٥/١، وهدية العارفين لإسماعيل البغدادي ١٦١/١، والأعلام للزركي ٩٢/١، وإيضاح المكون لإسماعيل البغدادي ٧٢٣/٣.

(٤) ينظر: خلاصة الأثر لمحمد أمين بن فضل الله المحيي الحموي المشقي ١٧٥/١.

(٥) ينظر: خلاصة الأثر لمحمد أمين بن فضل الله المحيي الحموي المشقي ١٧٥/١، وهدية العارفين لإسماعيل البغدادي ١٦١/١.

- (٣٠) شرح نظم مثلثات قطرب. «مخطوط».
- (٣١) حاشية على شرح إيساغوجي في المنطق لشيخ الإسلام زكريا الأنصاري.<sup>(١)</sup> «مخطوط».
- (٣٢) تذكرة القليوبي وهو كتاب في الطب. «مطبوع».
- (٣٣) الجامع في الطب. <sup>(٢)</sup> «مخطوط».
- (٣٤) المصاييف السننية في طب خير البرية عليه وسلم. <sup>(٣)</sup> «مخطوط».
- (٣٥) الفوائد الطيبة الموافقة لطب البرية. <sup>(٤)</sup> «مخطوط».
- (٣٦) مفردات في الطب. «مخطوط».
- (٣٧) رسالة في علم الحرف والوفق. «مخطوط».
- (٣٨) فوائد لطيفة وفائد نفيسة مقبولة في العلوم المرغوبة والفنون الجميلة الجليلة.<sup>(٥)</sup> «مخطوط».

#### المطلب العاشر: وفاته

توفي العلامة أحمد بن سلامة المصري، القليوبي، الشافعي أبوالعباس شهاب الدين في أواخر شوال، سنة تسع وستين وألف من الهجرة.<sup>(٦)</sup>

(١) ينظر: خلاصة الأثر لمحمد أمين بن فضل الله المحبي الحموي الدمشقي ١٧٥/١، وهدية العارفين لإسماعيل البغدادي ١٦١/١.

(٢) ينظر: خلاصة الأثر لمحمد أمين بن فضل الله المحبي الحموي الدمشقي ١٧٥/١، وهدية العارفين لإسماعيل البغدادي ١٦١/١.

(٣) هدية العارفين ١٦١/١، وإيضاح المكون ٤٩٠، وكلاهما لإسماعيل البغدادي، واكتفاء القنوع بما هو مطبوع لإدوارد كرنيليوس فانديك ص ٢٢٨.

(٤) هدية العارفين لإسماعيل البغدادي ١٦١/١.

(٥) هدية العارفين ١٦١/١، وإيضاح المكون ٤٢٠٩، وكلاهما لإسماعيل البغدادي.

(٦) ينظر: خلاصة الأثر لمحمد أمين بن فضل الله المحبي الحموي الدمشقي ١٧٥/١، وكشف الظنون لحاجي خليفة ٢١٧٩٧، ومعجم المؤلفين لعمر كحالة ١٤٨١-١٤٧١.

## المبحث الثاني دراسة المخطوط

للإمام أحمد بن عبد الله سالم المصري، القليوبي، الشافعي أبي العباس شهاب الدين المتوفى (١٠٦٩ هـ) ويشتمل على أربعة مطالب:

**المطلب الأول:** تحقيق اسم المخطوط، وتوثيق نسبته إلى مؤلفه.

**المطلب الثاني:** سبب تأليفه، وقيمة العلمية، وموضوعه.

**المطلب الثالث:** منهج المؤلف في المخطوط.

**المطلب الرابع:** وصف النسخ الخطية للمخطوط، وذكر نماذج منها.

**المطلب الأول:** تحقيق اسم المخطوط، وتوثيق نسبته إلى مؤلفه

أولاً: **اسم المخطوط:** «ضبط أحاديث الجامع الصغير المسمى الأثر الجليل في بيان أحوال أحاديث الجامع الصغير».

ثانياً: **نسبته إلى مؤلفه:** لا يرتاب أحد في نسبة مخطوط «ضبط أحاديث الجامع الصغير المسمى الأثر الجليل في بيان أحوال أحاديث الجامع الصغير» للإمام أحمد بن عبد الله سالم المصري، القليوبي، الشافعي أبي العباس شهاب الدين، ويؤكد ذلك ما يلي:

١- أن الزركلي في الأعلام ٩٢/١ نسب هذا المخطوط إلى مؤلفه وهو العلامة شهاب الدين القليوبي، فقال: «و(أوراق لطيفة) علق بها على الجامع الصغير للسيوطى، فبين الحسن والضعيف والصحيح مما جاء فيه».

٢- يوجد عدد من النسخ الخطية المتفقة على نسبة مخطوط «ضبط أحاديث الجامع الصغير المسمى الأثر الجليل في بيان أحوال أحاديث الجامع الصغير» إلى الإمام العلامة شهاب الدين القليوبي.

**المطلب الثاني:** سبب تأليفه، وقيمة العلمية، وموضوعه

أولاً: **سبب تأليفه:** إن سبب تأليف هذا المخطوط أن الإمام أحمد بن عبد الله سالم المصري، القليوبي، الشافعي أبي العباس شهاب الدين، أراد أن يؤلف كتاباً في الحكم على أحاديث الجامع الصغير للإمام السيوطى وبيان الصحيح والحسن والضعف من الأحاديث وذلك في أوراق لطيفة، ونبذة خفيفة، كاملة الحسن والتحبير ووجيزة اللفظ والتعبير ليسهل الانتفاع بهذا الكتاب.

ثانياً: **القيمة العلمية للمخطوط:** تبرز وتتضاح القيمة العلمية لهذا المخطوط لاشتماله على عدد كبير من الأحاديث النبوية المحکوم عليها بالصحة أو الحسن أو الضعف، وهي أحاديث الجامع الصغير للسيوطى والتي بلغ عددها عشرة آلاف

واحداً وثلاثين حديثاً حيث ذكرها العلامة شهاب الدين القليوبي في كتابه هذا مرتبة كما في الجامع الصغير وقد اجتهد في بيان الحكم على كل حديث بالصحة أو الحسن أو الضعف وفق القواعد التي قعدها أئمة الحديث في الحكم على الحديث فهو العالم المحدث الفقيه وبذلك فإن الكتاب قيمة علمية عظيمة لأنه يعد أحد المصادر الحديثية التي يستفيد بها الطالب والباحث والداعية والواعظ والمتخصص في مجال العلوم الشرعية أو اللغوية أو العقلية في بيان الحكم على الأحاديث النبوية.

**ثالثاً: موضوع المخطوط:** إن موضوع هذا المخطوط هو الحكم على أحاديث الجامع الصغير لسيوطى بالصحة أو الحسن أو الضعف في عبارة وجيبة اللفظ، وكاملة الحسن والتحبير ليسهل الانتفاع بهذا الكتاب.

### المطلب الثالث: منهج المؤلف في المخطوط

(١) اعتمد العلامة شهاب الدين القليوبي في ترتيب الأحاديث على نفس الترتيب الموجود في الجامع الصغير لسيوطى حيث رتبها سيوطى على حروف الهجاء، في الحرف الأول وما بعده؛ ليكون الكشف عن الحديث سهلاً ميسراً، فبدأ بالأحاديث التي أولها همزة، ثم بالتالي أولها باء، ثم بالتالي أولها تاء ... إلخ، والأحاديث التي أولها همزة مرتبة أيضاً حسب الحرف الثاني فما بعده.

(٢) ابتدأ كتابه بحديث: «إنما الأعمال بالنيات...» كما هو المعتمد عند أئمة الحديث على نفس ما فعله سيوطى.

(٣) اعتمد العلامة القليوبي نظاماً فريداً في ذكره للأحاديث؛ حيث يذكر عشرة بعد عشرة؛ لأجل التخفيف، ومع بداية كل عشرة يذكر مطلع الحديث الأول منها متبعاً بالحكم عليه، ثم يذكر بقية العشرة، معتبراً عن كل حديث منها بالحكم عليه دون ذكر مطلع الحديث، مراعياً عدد الأحاديث، فإن كان الحديث فرداً أفرد في الحكم فقال صحيح أو حسن أو ضعيف، وفي الاثنين يقول صحيحان أو حسانان أو ضعيفان، وفي الجمع يقول مثلاً ثلاثة (صحاح أو حسان أو ضعاف حسب درجة الأحاديث)، وهكذا في أربعة أو خمسة أو ستة أو سبعة إلى آخره، حسب عدد الأحاديث.

وكل عشرة مرتبة على نفس الترتيب الموجود في الجامع الصغير لسيوطى، وإذا كان السابق من الأحاديث مرتبته أو درجته موافقة للاحق منها عبر عن ذلك بكاف التشبيه فقال «كالذى بعده»، أو «كالذى بعدها»، أو «كالذى بعدهما»، أو «كالذين بعده»، أو «كالذين بعدهما»، أو «كالثلاثة بعده»، أو «كالثلاثة بعدهما»، أو «كالأربعة بعده»، أو «كالأربعة بعدهما»، أو «كالخمسة بعدها»، أو «كالسبعين بعده»، أو «كالثمانية بعده»، وهكذا.

ونذلك للإشارة إلى أن مرتبة السابق موافقة لما يليه، وقد نبه على عدد الأحاديث من واحد أو أكثر دفعاً للغلط في الحساب، وتسهيلاً على الطلاب.

(٤) لم يذكر المصادر الأصلية التي تشتمل عليها الأحاديث كما فعل السيوطي في جامعه الصغير، بل اقتصر شهاب الدين القمي على ذكر رتبة الحديث فقط فيقول: صحيح أو حسن أو ضعيف أو ثلاثة صاحح أو حسان أو ضعاف وهكذا.

(٥) لا يرمز لدرجة الحديث برمز، بل يقول صحيح، أو حسن أو ضعيف أو صحيحين أو حسنين أو ضعيفين أو ثلاثة صاحح أو حسان أو ضعاف وهكذا.

(٦) لم يضع في نهاية أحاديث كل حرف باباً يذكر فيه محله بأول من هذا الحرف إلا بعد حرف الألف.

(٧) جعل الأحاديث التي تبدأ بـ «كان» على هذا النمط فما كان في غير الشمائل جعله في موضعه من حرف الكاف، وما كان في الشمائل فأفرده بعنوان خاص وهو الشمائل، وذلك بعد انتهاء حرف الكاف كما في الجامع الصغير للسيوطى.

(٨) عقد في حرف النون باباً خاصاً لأحاديث المناهي كما في الجامع الصغير للسيوطى.

(٩) جعل حرف (لا) حرفًا مستقلًا بعد الواو وقبل الياء كما في الجامع الصغير للسيوطى.

#### المطلب الرابع: وصف النسخ الخطية للمخطوط، وذكر نماذج منها

اعتمدت في تحقيق هذا المخطوط على أربع نسخ خطية:

**النسخة الأولى:** وهي النسخة الخطية التي كتبت بخط المؤلف وقد جعلتها الأصل، ورمزت لها بالرمز (أ)، وهي مودعة في مكتبة عاطف أفندي الوطنية بتركيا، تحت رقم (٥٩٢)، ومسطرتها ٢١ سطراً، وعدد أوراقها ٤٦ ورقة، وهي مكتوبة بخط الرقعة وفيها نظام التعقيبة<sup>(١)</sup>، وتاريخ نسخها سنة ١٤٧٠ هـ.

**النسخة الثانية:** وهي النسخة الخطية التي رمزت لها بالرمز (ب)، وهي مودعة في مكتبة الملك عبد العزيز بالمدينة المنورة مجموعة عارف حكمت تحت رقم

(١) التعقيبة: هي نوع من الترقيم استعمله القدماء لترتيب المؤلفات من جهة ولمساعدة المختصين في صناعة المخطوط كالمُرقّمين وسواهم في ترتيب أوراق المخطوط من جهة أخرى، فهي عبارة عن كتابة الكلمة الأولى من الورقة التالية في أسفل ظهر الورقة السابقة عليها.

ينظر: دراسات في علم المخطوطات والبحث البيلوبغرافي . د/ أحمد شوقي بنين ص ١٤٧-١٤٩.

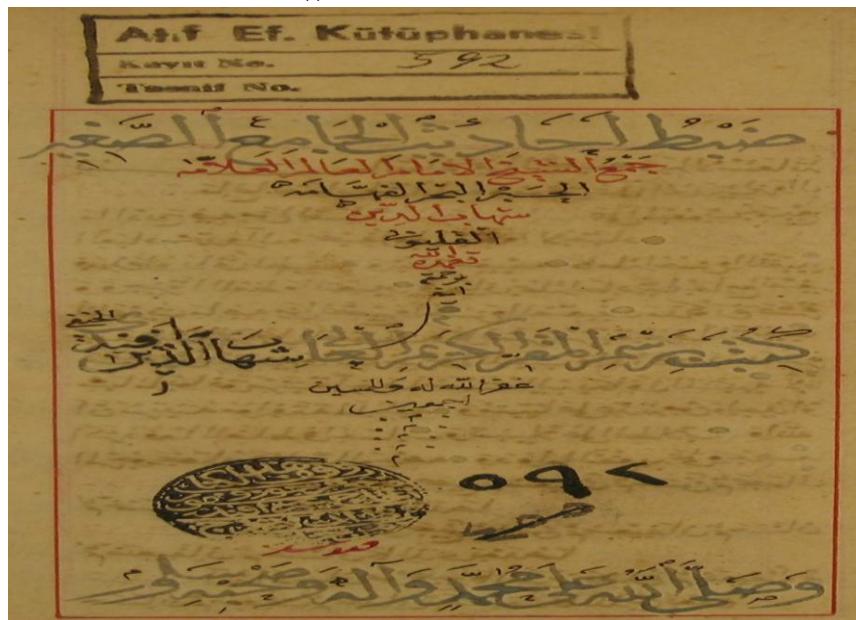
(٣٥٢) (٣/٢٣٢)، وطولها ٢٠,٥ سم، وعرضها ١٥ سم، ومسطرتها ١٥ سطراً، وعدد أوراقها ٥٩ ورقة، وهي مكتوبة بخط فارسي، والتزم الناسخ فيها نظام التعقيبة.

**النسخة الثالثة:** وهي النسخة الخطية التي رممت لها بالرمز (ج)، وهي مودعة في المكتبة الأزهرية تحت رقم خاص (١٤٣١) مجاميع ورقم عام (٣٢٩٧٨) حليم، وطولها ٢٠,٥ سم، وعرضها ٤,٥ سم، ومسطرتها ١٩ سطراً، وعدد أوراقها ٥٦ ورقة، وهي مكتوبة بخط نسخ وفيها نظام التعقيبة.

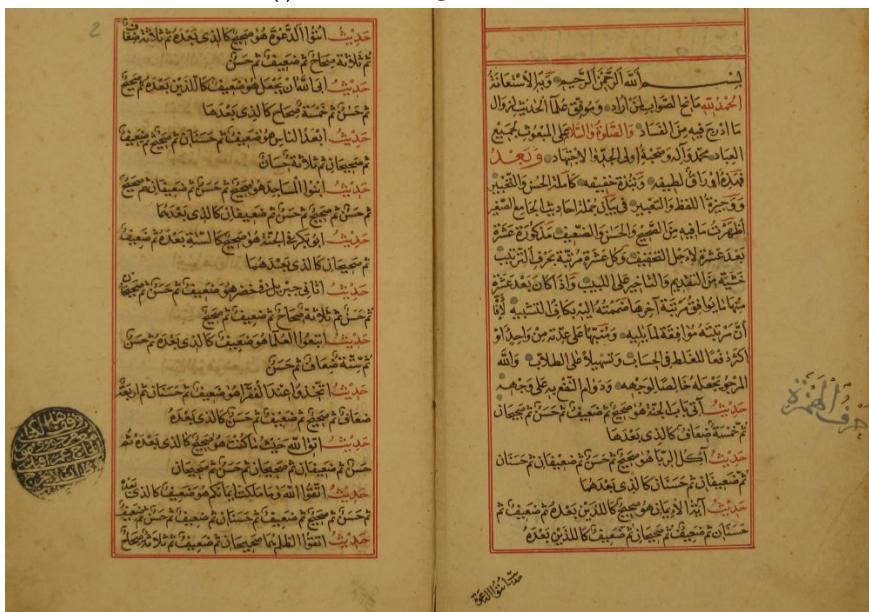
**النسخة الرابعة:** وهي النسخة الخطية التي رممت لها بالرمز (د)، وهي مودعة في المكتبة الأزهرية تحت رقم خاص (٧٥٣٦) ورقم عام (١٣٠٩١٦) دمياط، وطولها ٢١ سم، وعرضها ١٥ سم، ومسطرتها ٢٣ سطراً، وعدد أوراقها ٤٠ ورقة، وهي مكتوبة بخط معناد وفيها نظام التعقيبة.

### نماذج من صور المخطوطات

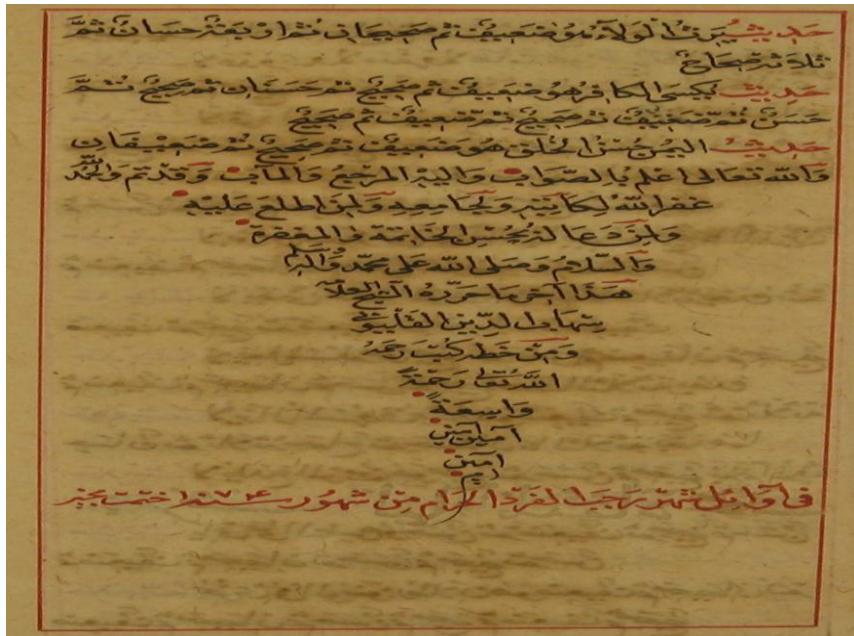
#### الغلاف من النسخة (أ)



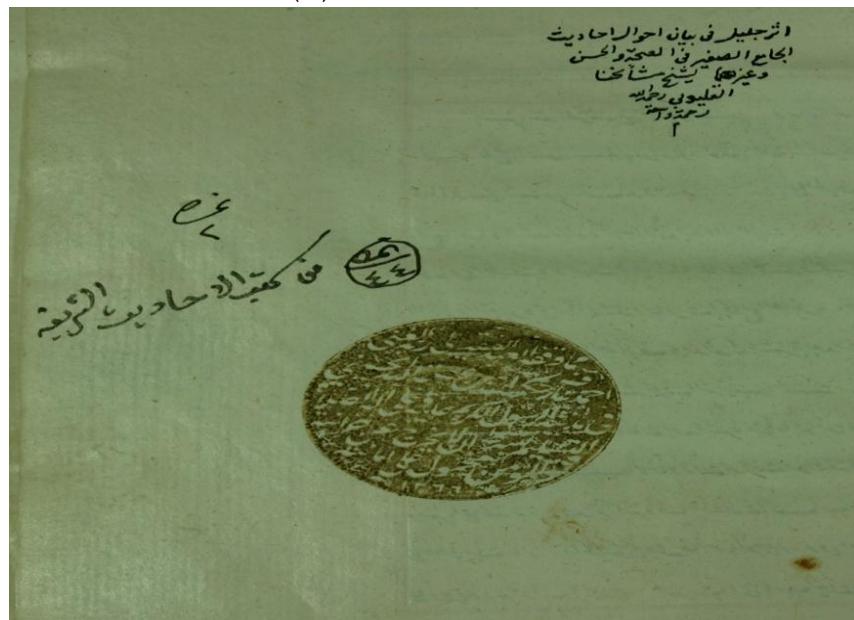
#### اللوحة الأولى من النسخة (أ)



## اللوحة الأخيرة من النسخة (أ)



## الغلاف من النسخة (ب)



اللوحة الأولى من النسخة (ب)

اللوحة الأخيرة من النسخة (ب)

٥٨

صَدِيقُ الْبَيْتِ حَسَنُ الْكَلْوَنُ هُوَ شَفِيفٌ فَمُجَاهِدٌ ثُمَّ مُنْعِيْفٌ ثُمَّ  
وَأَسْتَهْتَ أَعْلَمُ بِالصَّدَابِ وَالْبَيْتُ الْأَكْرَمُ عَمَّ وَالْأَكْبَابُ وَقَدْ قَاتَمَ  
وَأَكْرَسَ غَوَّاصَ الْحَاتَبَةِ وَجَاهَ مَهْدَى وَكَنَّ  
وَأَطْلَعَ عَلَيْهِ وَلَرَزَ وَلَرَزَ يَكْرَسَ الْجَاهَةَ  
وَالْمَغْفِرَةُ وَالسَّلَامُ وَسَلَامٌ  
يَعْلَمُ بِحُورِ الرَّوْبِعِ هَذَا  
أَخْرَى مَحَاجَرَ  
الشَّجَاعَةُ الْمُعَلَّمَةُ شَرَبَابَةُ الْبَيْتِيَّةُ الْمُعَلَّمَيْهُ شَرَبَابَةُ الْمُعَلَّمَيْهُ  
رَجَاهُو أَسْعَادَهُ  
أَسْعَادَهُ  

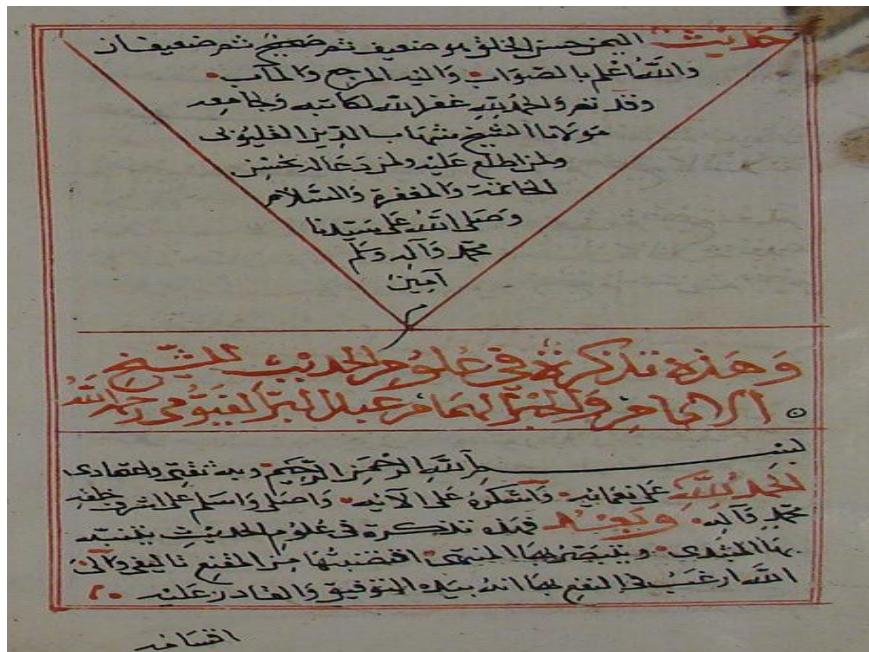

### الغلاف من النسخة (ج)



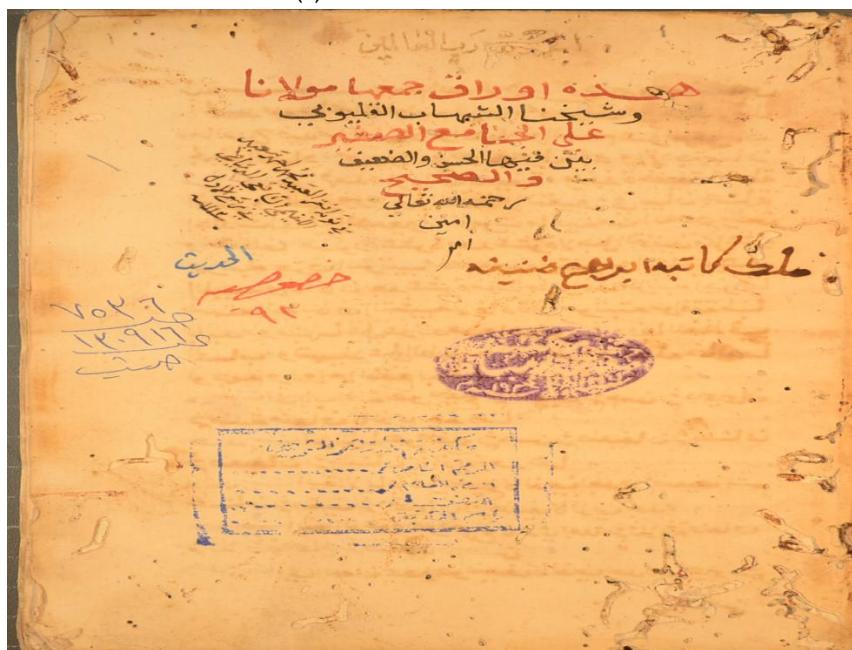
### اللوحة الأولى من النسخة (ج)



### اللوحة الأخيرة من النسخة (ج)



### الغلاف من النسخة (د)



اللوحة الأولى من النسخة (د)

اللوحة الأخيرة من النسخة (د)

## الفصل الثاني

### النص المحقق

#### حرف الهمزة

حديث «آتِي بَابَ الْجَنَّةِ» هو صحيح، ثم ضعيف، ثم حسن، ثم صحيحان، ثم خمسة ضعاف، كالذى بعدها.

حديث «أَكِلُ الرِّبَا» هو صحيح، ثم حسن، ثم ضعيف، ثم حسنان، ثم ضعيفان، ثم حسنان، كالذى بعدهما.

حديث «آيَةُ الإِيمَانِ» هو صحيح، كالذين بعده، ثم ضعيف، ثم حسنان، ثم ضعيف، ثم صحيحان، ثم ضعيف، كالذين بعده. [٦]

حديث «أَنْثُوا الدَّعْوَةَ» هو صحيح، كالذى بعده، ثم ثلاثة ضعاف، ثم ثلاثة صحاح، ثم ضعيف، ثم حسن.

حديث «أَبَيَ اللَّهِ أَنْ يَجْعَلَ» هو ضعيف، كالذين بعده، ثم صحيح، ثم حسن، ثم خمسة صحاح، كالذى بعدها.

حديث «أَبْعَدُ النَّاسِ» هو ضعيف، ثم حسنان، ثم صحيح، ثم ضعيف، ثم صحيحان، ثم ثلاثة حسان.

حديث «أَبْلُو الْمَسَاجِدَ» هو صحيح، ثم حسن، ثم ضعيفان، ثم صحيح، ثم حسن، ثم صحيح، ثم حسن، ثم ضعيفان، كالذى بعدهما.

حديث «أَبُو بَكَرٍ فِي الْجَنَّةِ» هو صحيح، كالستة بعده، ثم ضعيف، ثم صحيحان، كالذى بعدهما.

حديث «أَتَانِي جِبْرِيلُ فِي خَضِرٍ» هو ضعيف، ثم حسن، ثم صحيحان، ثم حسن، ثم ثلاثة صحاح، ثم ضعيف، ثم صحيح.

حديث «أَتَبْعُلُوا الْعُلَمَاءَ» هو ضعيف، كالذى بعده، ثم حسن، ثم ستة ضعاف، ثم حسن.

حديث «أَتَخِذُوا عِنْدَ الْفُقَرَاءِ» هو ضعيف، ثم حسنان، ثم أربعة ضعاف، ثم صحيح، ثم ضعيف، ثم حسن، كالذى بعده.

حديث «أَتَقِ الله حَيْثُمَا كُنْتَ» هو صحيح، كالذى بعده، ثم حسن، ثم ضعيفان، ثم صحيحان، ثم حسن، ثم صحيحان.

حديث «أَتَقُولُوا الله فِيمَا مَلَكَتْ أَيْمَانُكُمْ» هو ضعيف، كالذى بعده، ثم حسن، ثم صحيح، ثم ضعيف، ثم حسنان، ثم ضعيف، ثم حسن، ثم ضعيف.

حديث «اتَّقُوا الظُّلْمَ» هما صحيحان، ثم ضعيف، ثم ثلاثة صاحب، [٦٦] ثم حسن، ثم ضعيف، ثم صحيحان.

حديث «اتَّقُوا الدُّنْيَا» هو ضعيف، ثم أربعة صاحب، ثم ضعيفان، ثم حسن، ثم صحيحان، كالثلاثة بعدهما.

حديث «أَتَبْتَكُمْ عَلَى الصِّرَاطِ» هو ضعيف، كالثلاثة بعده، ثم أربعة صاحب، ثم ضعيف، ثم حسن.

حديث «اجْتَمِعُوا عَلَى طَعَامِكُمْ» هو صحيح، كالأربعة بعده، ثم ضعيف، ثم صحيح، ثم ضعيفان، ثم صحيح، كالأربعة بعده.

حديث «أَجْرَوْكُمْ عَلَى الْفَتْيَا» هو ضعيف، ثم حسن، ثم صحيح، ثم ضعيف، ثم صحيحان، ثم حسانان، ثم صحيح، ثم ضعيف.

حديث «أَحِبُّوْهُذِهِ الدُّعَوَةَ» هو صحيح، ثم حسانان، ثم ثلاثة صاحب، ثم ثلاثة ضعاف، ثم حسن.

حديث «أَحَبُّ أَهْلِي إِلَيْ فَاطِمَةَ» هو صحيح، ثم حسن، ثم صحيحان، ثم ضعيف، ثم صحيحان، ثم حسن، ثم صحيحان، كالثلاثة بعدهما.

حديث «أَحَبُّ اللَّهُ» هو ضعيف، كالذي بعده، ثم حسن، ثم ضعيف، ثم حسن، ثم ضعيف، ثم صحيح، ثم ضعيف.

حديث «أَحِبُّوْقُرِيشًا» هو ضعيف، ثم صحيح، ثم أربعة ضعاف، ثم حسانان، ثم صحيحان، كالأربعة بعدهما.

حديث «أَحَدُ رُكْنٍ» هو ضعيف، كبقية العشرة، والثلاثة بعده.

حديث «أَحْسَنَ النَّاسُ قِرَاءَةً» هو حسن، ثم ضعيفان، ثم صحيحان، ثم ضعيف، ثم أربعة صاحب، كالذي بعدها.

حديث «احْفَظْ عَوْرَتَكَ» هو حسن، كالذي بعده، ثم ضعيفان، [٧٧] ثم صحيح، ثم ضعيف، ثم ثلاثة صاحب، ثم ضعيف.

حديث «احْلُقُوهُ كُلَّهُ» هو صحيح، ثم خمسة ضعاف، ثم حسن، ثم صحيح، ثم ضعيف، ثم صحيح.

حديث «اخْتَضِبُوا بِالْحِنَاءِ» هو ضعيف، كالثلاثة بعده، ثم حسانان، ثم صحيح، ثم حسن، ثم ضعيفان، كالذي بعدهما.

حديث «اخْضِبُوا لِحَائْمَ» هو حسن، كالذي بعده، ثم خمسة ضعاف، ثم صحيحان، ثم ضعيف كالذي بعده.

- حديث «أَخْوَكَ الْبَكْرِيُّ» هو حسن، كالذي بعده، ثم ثلاثة ضعاف، ثم صحيح، ثم ضعيفان، ثم حسن، ثم صحيح.
- حديث «اَدْفَعُوا الْحُدُودَ» هو حسن، ثم ضعيف، ثم صحيح، ثم ضعيف، ثم حسانان، ثم صحيحان، ثم ضعيفان.
- حديث «أَدُوا حَقَّ الْمَجَالِسِ» هو حسن، ثم ضعيفان، ثم صحيحان، ثم ضعيفان، ثم صحيح، ثم ضعيفان.
- حديث «إِذَا أَبْرَدْتُمْ» هو حسن، ثم صحيحان، ثم حسن، ثم ضعيف، ثم صحيحان، ثم ضعيف.
- حديث «إِذَا أَتَاكُمْ مَنْ تَرْضَوْنَ» هو صحيح، ثم ضعيف، ثم صحيح، ثم حسانان، ثم ضعيفان، ثم صحيحان، ثم ضعيف.
- حديث «إِذَا أَحَبَّ أَحَدُكُمْ أَخَاهُ» هو صحيح، كالذي بعده، ثم أربعة ضعاف، ثم ثلاثة صحاح، ثم ضعيف.
- حديث «إِذَا أَخْتَ مَضْجَعَكَ» هو صحيح، ثم ضعيفان، ثم صحيح، ثم حسن، ثم صحيح، ثم أربعة ضعاف، كالذين بعدهما. [٦٧]
- حديث «إِذَا أَرَادَ اللَّهُ بِعْدِ خَيْرًا عَسْلَهُ» هو حسن، ثم صحيحان، ثم ثلاثة ضعاف، ثم صحيح، ثم حسن، ثم ضعيفان، كالأربعة بعدهما.
- حديث «إِذَا أَرَادَ اللَّهُ بِأَهْلِ بَيْتِ خَيْرًا» هو حسن، ثم ضعيفان، ثم حسن، ثم ثلاثة ضعاف، ثم صحيح، ثم ضعيفان، كالذى بعدهما.
- حديث «إِذَا أَرَادَ اللَّهُ قَبْضَ عَبْدٍ» هو صحيح، ثم ضعيفان، ثم صحيح، ثم ضعيف، ثم حسن، ثم صحيح، ثم ضعيفان، ثم حسن.
- حديث «إِذَا أَرْتَ [أَنْ تَفْعَلْ] [أَمْرًا]» هو ضعيف، ثم صحيحان، ثم حسن، ثم ضعيفان، ثم صحيح، ثم ضعيف، ثم صحيحان، كالذين بعدهما.
- حديث «إِذَا اسْتَشَاطَ» هو حسن، ثم صحيح، ثم حسن، ثم ضعيفان، ثم خمسة صحاح، كالذى بعدها.
- حديث «إِذَا اسْتَيْقَظَ أَحَدُكُمْ» هو حسن، ثم ثلاثة صحاح، ثم ضعيف، ثم صحيح، ثم حسن، ثم ضعيفان، ثم صحيح، كالذى بعده.

(١) ما بين المعقوقتين ساقط من النسخة «أ» وهي الأصل، بـ جـ دـ وأثبتته من الجامع الصغير للسيوطى ص ٣١.

- حديث «إِذَا اشْتَهَى مَرِيضُ أَحَدُكُمْ» هو ضعيف، ثم حسن، ثم صحيح، ثم ضعيفان، ثم صحيح، ثم حسن، ثم ضعيفان، ثم صحيح، كالأربعة بعده.
- حديث «إِذَا أَعْطَيْتُمُ الرِّزْكَاهُ» هو ضعيف، ثم ثلاثة صحاح، ثم حسن، ثم ضعيفان، ثم ضعيفان، ثم ثلاثة صحاح، كالأربعة بعدهما.
- حديث «إِذَا أَكَلَ أَحَدُكُمْ طَعَاماً فَلَيْقُلْ» هو حسن، ثم صحیحان، ثم ضعيف، ثم حسان، ثم ضعيف، ثم حسان، ثم ضعيف.
- حديث «إِذَا التَّقَى الْخَتَانِ» هو صحيح، كالثلاثة بعده، ثم ثلاثة ضعاف، ثم حسن، ثم صحيح، ثم ضعيف.
- حديث «إِذَا تَبَايَقْتُمْ» هو حسن، ثم أربعة صحاح، ثم ضعيفان، [٨] ثم حسن، ثم ضعيفان، كالذى بعدهما.
- حديث «إِذَا سَمَّيْتُمْ» هو حسن، ثم ضعيف، ثم حسن، ثم ثلاثة ضعاف، ثم حسان، ثم صحیحان، كالثلاثة بعدهما.
- حديث «إِذَا تَوَضَّأَ أَحَدُكُمْ» هو ضعيف، ثم صحيح، ثم حسن، ثم ثلاثة صحاح، ثم حسن، ثم ثلاثة ضعاف، كالخمسة بعدها.
- حديث «إِذَا جَعْلْتَ» هو صحيح، ثم ضعيفان، ثم ثلاثة صحاح، ثم ضعيفان، ثم صحيح، ثم ضعيف، كالذى بعده.
- حديث «إِذَا حَضَرْتُمْ» هو صحيح، كالذى بعده، ثم ضعيف، ثم صحیحان، ثم أربعة ضعاف، ثم صحيح.
- حديث «إِذَا خَرَجَ أَحَدُكُمْ» هو ضعيف، ثم صحيح، ثم ثلاثة حسان، ثم ضعيفان، ثم حسان، ثم صحيح.
- حديث «إِذَا دَخَلَ أَحَدُكُمْ عَلَى أَخِيهِ» هو حسن، كالذين بعده، ثم أربعة ضعاف، ثم صحیحان، ثم ضعيف، كالذى بعده.
- حديث «إِذَا دَخَلْتَ عَلَى مَرِيضٍ» هو حسن، كالذى بعده، ثم صحيح، ثم ضعيفان، ثم ثلاثة صحاح، ثم ضعيف، ثم حسن.
- حديث «إِذَا دَعَوْتُمْ لِأَحَدٍ» هو ضعيف، ثم ستة صحاح، ثم حسن، ثم صحيح، ثم حسن، كالذى بعده.
- حديث «إِذَا ذَكَرْتُمْ بِاللَّهِ» هو ضعيف، كالذى بعده، ثم حسن، ثم صحیحان، ثم ثلاثة ضعاف، ثم صحیحان.
- حديث «إِذَا رَأَيْتَ الْعَالَمِ» هو ضعيف، ثم حسن، ثم ضعيف، ثم حسن، ثم ثلاثة صحاح، ثم ضعيف، ثم ضعيف. [٩]

الحديث «إِذَا رَأَيْتُمُ الْجَنَّازَةَ» هو صحيح، ثم حسن، ثم خمسة ضعاف، ثم ثلاثة صحاح.

الحديث «إِذَا رَأَيْتُمُ الرَّجُلَ أَصْفَرَ الْوَجْهِ» هو ضعيف، ثم حسن، ثم ستة ضعاف، ثم حسن، ثم ضعيف.

الحديث «إِذَا زُلِّيَتْ [الزلزلة: ١]» هو صحيح، كالذي بعده، ثم ضعيف، ثم حسانان، ثم ضعيفان، ثم حسن، ثم صحيح، ثم حسن، كاللذين بعده.

الحديث «إِذَا سَجَدَ الْعَبْدُ سَجَدَ مَعَهُ» هو صحيح، ثم ضعيف، ثم صحيح، ثم ضعيف، ثم ثلاثة صحاح، ثم ثلاثة حسان.

الحديث «إِذَا سَقَطَتْ» هو صحيح، كالذي بعده، ثم حسن، ثم ضعيف، ثم صحيحان، ثم ثلاثة حسان.

الحديث «إِذَا سَمِعْتُمُ النَّدَاءَ» هو صحيح، ثم ثلاثة ضعاف، ثم أربعة صحاح، ثم ضعيف، ثم صحيح.

الحديث «إِذَا سَمِعْتُمْ بِقَوْمٍ» هو ضعيف، ثم صحيح، ثم أربعة ضعاف، ثم صحيح، ثم حسن، ثم ضعيفان، كالذي بعدهما.

الحديث «إِذَا شَرِيْتُمُ الْلَّبَنَ» هو حسن، ثم صحيح، ثم حسانان، ثم ضعيف، ثم ثلاثة صحاح، ثم ضعيف، ثم صحيح، كالذي بعده.

الحديث «إِذَا صَلَّى أَحَدُكُمْ فَأَخْدَثَ» هو حسن، كالذي بعده، ثم صحيح، ثم حسن، ثم ثلاثة صحاح، ثم ضعيف.

الحديث «إِذَا صَلَّيْتُمْ فَارْفُوا» هو حسن، ثم ضعيف، ثم صحيح، ثم ضعيف، ثم صحيح، ثم ضعيف، ثم صحيح، ثم ضعيف، ثم ضعيف، ثم حسن، ثم ضعيف.

الحديث «إِذَا طَلَعَ الْفَجْرُ» هو حسن، ثم أربعة ضعاف، ثم صحيح، [٩] ثم حسن، ثم ضعيفان، ثم صحيح.

الحديث «إِذَا عَادَ أَحَدُكُمْ مَرِيضًا فَلَا يَأْكُلْ» هو ضعيف، ثم حسن، ثم ثلاثة صحاح، ثم ضعيف، ثم حسن، ثم ثلاثة ضعاف، كالذي بعدهما.

الحديث «إِذَا عَمِلْتَ سَيِّئَةً فَأَتَيْهَا» هو صحيح، ثم ضعيف، ثم صحيح، ثم حسانان، ثم صحيح، ثم ضعيفان، ثم صحيح، ثم ضعيف، كاللذين بعده.

الحديث «إِذَا قَالَ الرَّجُلُ لِأَخِيهِ: يَا كَافِرْ» هو صحيح، ثم ضعيف، ثم صحيح، ثم ضعيف، ثم أربعة صحاح، ثم ضعيف، ثم حسن.

الحديث «إِذَا قَامَ الْعَبْدُ» هو ضعيف، كالثالثة بعده، ثم صحيح، ثم ضعيف، ثم صحيح، ثم ضعيف، ثم حسن، ثم ضعيف.

- حديث «إِذَا قَضَى اللَّهُ» هو صحيح، كالذين بعده، ثم ضعيف، ثم خمسة صحاح، ثم ضعيف، كالذى بعده.
- حديث «إِذَا كَانَ لَأْحَدِكُمْ» هو صحيح، ثم حسن، ثم ثلاثة ضعاف، ثم ثلاثة صحاح، ثم ضعيفان، كالذى بعدهما.
- حديث «إِذَا كَانَ يَوْمُ الْقِيَامَةِ أَعْطَى» هو صحيح، ثم حسن، ثم صحيح، ثم ضعيف، ثم حسن، ثم ضعيف، ثم ثلاثة صحاح، ثم ضعيف، كالثمانية بعده.
- حديث «إِذَا كَثُرْتُ ذُنُوبُ الْعَبْدِ» هو حسن، ثم ضعيف، ثم حسن، ثم ضعيف، ثم ثلاثة صحاح، ثم ضعيف، ثم حسان.
- حديث «إِذَا لَمْ يُبَارِكْ» هو ضعيف، كالذى بعده، ثم ثلاثة صحاح، ثم ضعيف، ثم حسن، ثم صحيح، ثم ضعيفان، كالذى بعدهما.
- الحديث «إِذَا مَرَرْتُم بِرِياضِ الْجَنَّةِ» هو حسن، ثم ضعيف، ثم حسن، ثم صحيح، ثم ضعيف، ثم صحيح، ثم ثلاثة ضعاف، ثم صحيح. [ب٩]
- الحديث «إِذَا نَزَلَ الرَّجُلُ» هو ضعيف، كالذى بعده، ثم حسن، ثم صحيح، ثم حسن، ثم ضعيف، ثم صحيح، ثم ضعيف، ثم صحيحان، كالذى بعدهما.
- الحديث «إِذَا نَهَقَ الْحَمَارُ» هو ضعيف، ثم صحيح، ثم ضعيف، ثم حسن، ثم ضعيف، ثم حسان، ثم ثلاثة صحاح.
- الحديث «إِذَا وُضِعَ الطَّعَامُ فَلَبِيَّدُ» هو ضعيف، ثم صحيح، ثم ضعيف، ثم صحيح، ثم ضعيف، ثم صحيح، ثم ثلاثة ضعاف، ثم صحيح.
- الحديث «إِذَا وَلَيَ أَحَدُكُمْ أَخَاهُ فَلَيُحِسِّنَ كَفَنَهُ، فَإِنَّهُمْ» هو ضعيف، ثم صحيح، ثم ثلاثة ضعاف، ثم صحيحان، ثم ثلاثة ضعاف، كالذين بعدهما.
- الحديث «أَرْبَعَ إِذَا كُنَّ فِيكَ» هو صحيح، ثم ثلاثة حسان، ثم صحيح، ثم ضعيف، ثم حسان، ثم ضعيفان، كالذى بعدهما.
- الحديث «أَرْبَعَ قَبْلَ الظَّهَرِ لَيْسَ» هو صحيح، ثم حسن، ثم صحيح، ثم ضعيف، ثم صحيح، ثم ضعيف، ثم ضعيفان، كالذى بعده.
- الحديث «أَرْبَعَةَ تَجْرِي» هو حسن، كالذى بعده، ثم ضعيف، ثم صحيح، ثم ضعيف، ثم خمسة صحاح.
- الحديث «أَرْبَيْهُ الْغُرَازَةُ» هو ضعيف، ثم أربعة صحاح، ثم ضعيف، ثم ثلاثة حسان، ثم صحيح، كالذى بعده.
- الحديث «ارْكَعُوا هَاتَيْنِ» هو حسن، كالذى بعده، ثم صحيح، ثم ضعيف، ثم ثلاثة صحاح، ثم ثلاثة ضعاف.

- الحديث «أَسَامِهُ أَحَبُّ النَّاسِ إِلَيْهِ» هو صحيح، كالذين بعده، ثم حسن، ثم ثلاثة ضعاف، ثم حسن، ثم صحيح، كالذى بعده.
- الحديث «إِسْتَرْشِدُوا» هو ضعيف، ثم صحيحان، ثم ضعيف، ثم صحيح، [١٠] ثم ضعيف، ثم ثلاثة صحاح، ثم حسن.
- الحديث «اسْتَعِينُوا عَلَى إِنْجَاحٍ» هو ضعيف، ثم صحيح، ثم أربعة ضعاف، ثم حسن، ثم ضعيف، ثم صحيحان، كالذى بعدهما.
- الحديث «اسْتَقِيمُوا لِفَرِیْشِ» هو حسن، ثم ضعيف، ثم صحيحان، ثم ضعيفان، ثم صحيحان، ثم ضعيفان.
- الحديث «اسْتِهْلُ الصَّبَّيِّ» هو حسن، ثم صحيح، ثم حسن، ثم ضعيف، ثم حسن، ثم ضعيف، ثم صحيحان، ثم ضعيفان، كالذى بعدهما.
- الحديث «أَسْرَعُ الْخَيْرِ ثَوَابًا» هو حسن، كالذى بعده، ثم صحيح، ثم ضعيف، ثم حسن، ثم ثلاثة صحاح، كالذى بعدها.
- الحديث «أَسْلَمَ سَالِمَهَا اللَّهُ» هو حسن، ثم صحيح، ثم ضعيف، ثم صحيحان، ثم أربعة ضعاف، ثم حسن.
- الحديث «اسْمَحُوا يُسْمَحُ لَكُمْ» هو ضعيف، ثم صحيحان، ثم ضعيف، ثم صحيح، ثم ضعيف، ثم حسن، ثم ثلاثة ضعاف، كالذى بعدها.
- الحديث «أَشَدُ النَّاسِ عَذَابًا لِلنَّاسِ» هو صحيح، ثم حسن، ثم ضعيف، ثم صحيح، ثم ضعيف، ثم صحيحان، ثم ضعيف، ثم حسن.
- الحديث «أَشَدُ النَّاسِ عَلَيْكُمْ» هو حسن، كالذى بعده، ثم ستة ضعاف، ثم صحيح، ثم حسن.
- الحديث «اشْفَعُوا تُؤْجِرُوا» هو ضعيف، ثم صحيح، ثم ضعيف، ثم ثلاثة صحاح، ثم ثلاثة حسان، ثم ضعيف، كالذين بعده.
- الحديث «أَصْدَقُ كَلِمَةً» هو صحيح، ثم حسن، ثم صحيحان، ثم ستة ضعاف.
- الحديث «اَصْنَعُوا لِلَّاِلَّ جَعْفَرِ» هو صحيح، ثم حسن، ثم ضعيف، ثم [١٠] حسن، ثم صحيحان، ثم ضعيفان، ثم حسان.
- الحديث «أَطْعِمُوا طَعَامَكُمْ» هو ضعيف، ثم صحيح، ثم ضعيف، ثم صحيح، ثم ضعيفان، ثم حسن، ثم ثلاثة ضعاف، كالاربعة بعدها.
- الحديث «اَطْلُبُوا الْمَعْرُوفَ» هو صحيح، ثم ضعيف، ثم صحيح، ثم ضعيف، ثم صحيح، ثم ضعيف، ثم صحيحان، ثم ضعيف، ثم صحيح، كالذى بعده.

حديث «أطِيعُونِي مَا كُنْتُ» هو ضعيف، كالثلاثة بعده، ثم ثلاثة حسان، ثم ضعيفان، ثم صحيح.

حديث «اغْتَبِرُوا الْأَرْضَ» هو ضعيف، ثم ثلاثة صحاح، ثم ضعيف، ثم حسن، ثم صحيح، ثم ضعيفان، ثم حسن.

حديث «اغْدِلُوا بَيْنَ أَوْلَادِكُمْ» هو ضعيف، كالذى بعده، ثم صحيحان، ثم ضعيفان، ثم صحيح، ثم ضعيف، ثم صحيح، ثم ضعيف، كالذى بعده.

حديث «اعْزِلُ الْأَذَى» هو صحيح، كالذى بعده، ثم حسن، ثم ثلاثة ضعاف، ثم حسانان، ثم صحيح، ثم ضعيف.

حديث «أَعْطِيَتُ سُورَةَ الْبَقَرَةِ» هو صحيح، كالذين بعده، ثم حسانان، ثم صحيح، ثم ضعيف، ثم صحيح، ثم حسن، ثم ضعيف.

حديث «أَعْطَيَ يُوسُفَ» هو صحيح، كالذى بعده، ثم ضعيفان، ثم حسانان، ثم صحيح، ثم ضعيف، ثم صحيحان.

حديث «أَعْظَمُ آيَةٍ فِي الْقُرْآنِ» هو ضعيف، كالذى بعده، ثم حسن، ثم ضعيفان، ثم صحيحان، ثم حسن، ثم ضعيف، ثم حسن.

حديث «أَغْلَنُوا هَذَا النَّكَاحَ» هو ضعيف، ثم حسن، ثم ستة ضعاف، ثم حسن، ثم ضعيف، كالذين بعده. [١١]

حديث «أَعْتَمْ خَمْسًا» هو حسن، كالذى بعده، ثم ضعيف، ثم حسن، ثم ستة ضعاف، كالثلاثة بعدها.

حديث «أَفْرَقْتَ الْيَهُودَ» هو صحيح، ثم ضعيف، ثم صحيح، ثم ضعيف، ثم صحيحان، ثم ضعيف، ثم حسن، ثم صحيحان، كالذين بعدهما.

حديث «أَفْضَلُ الْأَعْمَالِ الصَّلَاةُ لِوَقْتِهَا» هو ضعيف، كالذى بعده، ثم حسن، ثم ضعيف، ثم صحيح، ثم ضعيفان، ثم حسن، ثم ضعيف.

حديث «أَفْضَلُ الْإِيمَانِ أَنْ تُحِبَّ» هو ضعيف، ثم صحيح، ثم ثلاثة ضعاف، ثم صحيح، ثم حسن، ثم صحيحان، ثم ضعيف.

حديث «أَفْضَلُ الرِّقَابِ» هو صحيح، ثم حسانان، ثم أربعة صحاح، ثم حسانان، ثم ضعيف، كالذين بعده.

حديث «أَفْضَلُ الصَّدَقَةِ أَنْ شُتُّبَعَ» هو حسن، ثم ثلاثة ضعاف، ثم صحيحان، ثم ضعيف، ثم صحيحان، ثم حسن.

حديث «أَفْضَلُ الصَّوْمِ بَعْدَ رَمَضَانَ» هو ضعيف، ثم صحيح، ثم حسن، ثم ضعيف، ثم صحيح، ثم خمسة ضعاف، كالذى بعدها.

- حديث «أَفْضُلُ الْقُرْآنِ أَحَمَدُهُ» [الفاتحة: ٢] هو صحيح، ثم ضعيف، ثم حسن، ثم ثلاثة صحاح، ثم ضعيف، ثم حسن، ثم صحيح، ثم ضعيف.
- حديث «أَفْضُلُ النَّاسِ رَجُلٌ» هو ضعيف، كالذين بعده، ثم حسن، ثم خمسة ضعاف، ثم صحيح.
- حديث «أَفْضُلُكُمُ الَّذِينَ هُوَ صَحِيحٌ، ثُمَّ ضَعِيفٌ، ثُمَّ حَسَنٌ، ثُمَّ صَحِيحٌ، ثُمَّ ضَعِيفٌ، ثُمَّ حَسَنٌ، ثُمَّ ثَلَاثَةٌ ضَعَافٌ».
- حديث «اَقْتَدُوا بِاللَّذِينَ مِنْ بَعْدِي مِنْ اَصْحَابِي» هو صحيح، [١ب] كالذين بعده، ثم ثلاثة ضعاف، ثم حسن، ثم صحيح، ثم ضعيف، ثم حسن.
- حديث «اَقْرَأُ الْقُرْآنَ عَلَى كُلِّ حَالٍ» هو ضعيف، ثم صحيح، ثم حسن، ثم ثلاثة ضعاف، ثم حسن، ثم ضعيف، ثم صحیحان.
- حديث «اَفْرَغُوا الْقُرْآنَ، وَاعْتَلُوا بِهِ» هو حسن، ثم ضعيفان، ثم حسن، ثم ضعيف، ثم صحيح، ثم حسان، ثم صحيح، ثم حسن.
- حديث «أَفَرَبُ مَا يَكُونُ الْعَبْدُ» هو صحيح، كالذين بعده، ثم حسن، ثم صحيح، ثم خمسة ضعاف، كالذي بعدها.
- حديث «أَقْتُلُوا الْخُرُوجَ» هو صحيح، والذي بعده، ثم ضعيف، ثم صحيح، ثم حسن، ثم صحيح، ثم ضعيفان، ثم صحیحان.
- حديث «أَقِيمُوا صُفُوقَمْ، فَوَاللَّهِ» هو حسن، ثم ثلاثة صحاح، ثم حسن، ثم صحيح، ثم ضعيفان، ثم حسان.
- حديث «أَكْثُرُ أَهْلِ الْجَنَّةِ الْبَلْلُ» هو ضعيف، والذي بعده، ثم حسن، ثم صحيح، ثم ضعيف، ثم ثلاثة حسان، ثم ضعيف، ثم صحيح.
- حديث «أَكْثِرُ أَنْ تَقُولَ» هو حسن، ثم ضعيف، ثم حسان، ثم ضعيف، ثم صحيح، ثم ضعيف، ثم صحيح، ثم ضعيف.
- حديث «أَكْثِرُوا ذِكْرَ هَانِئِ الْلَّذَاتِ» هو حسن، ثم صحيح، ثم ضعيف، ثم أربعة حسان، ثم ثلاثة ضعاف، كالسبعة بعدها.
- حديث «أَكْرَمُ النَّاسِ أَنْتَهُمْ» هو صحيح، كالذين بعده، ثم أربعة ضعاف، ثم صحيح، ثم ضعيفان، كالثلاثة بعدهما.
- حديث «أَكْرِمُوا بِيُوتَكُمْ» هو صحيح، ثم ثلاثة ضعاف، ثم حسن، ثم ضعيف، ثم حسن، ثم ثلاثة ضعاف. [١٢]
- حديث «اَكْلُفُوا مِنِ الْعَمَلِ» هو صحيح، كالذين بعده، ثم حسن، ثم ضعيفان، ثم صحيح، ثم حسان، ثم صحيح، والذي بعده.

حديث «اللَّهُمَّ اغْفِرْ لِلْمُسَرِّوَاتِ» هو ضعيف، ثم أربعة صاحب، ثم ثلاثة حسان، ثم ضعيف، ثم صحيح.

حديث «اللَّهُمَّ اهْدِ فَرِيْشَا» هو حسن، ثم صحيح، ثم ضعيف، ثم ستة صاحب، ثم حسن، كالذى بعده.

حديث «اللَّهُمَّ اغْفِرْ لِي ذَنْبِي» هو صحيح، كالذى بعده، ثم حسن، ثم صحيح، ثم ضعيف، ثم صححان، ثم حسن، ثم ضعيف، ثم حسن.

حديث «اللَّهُمَّ إِنَّكَ لَسْتَ بِإِلَهٍ أَسْتَحْدَثُكَ» هو ضعيف، كالذى بعده، ثم حسان، ثم ضعيف، ثم حسن، ثم أربعة صاحب، كالذى بعدها.

حديث «اللَّهُمَّ اجْعَلْ أَوْسَعَ» هو حسن، ثم ضعيفان، ثم خمسة صاحب، ثم حسان.

حديث «اللَّهُمَّ إِنِّي أَسْأَلُكَ النِّبَاتَ» هو ضعيف، ثم صحيح، ثم ضعيف، ثم ثلاثة حسان، ثم ضعيف، ثم صحيح، ثم حسن، ثم صحيح، كالذى بعده.

حديث «اللَّهُمَّ إِنَّ قُلُوبِنَا» هو ضعيف، ثم ثلاثة صاحب، ثم أربعة ضعاف، ثم صحيح.

حديث «اللَّهُمَّ لَكَ الْحَمْدُ شُكْرًا» هو ضعيف، كالذين بعده، ثم حسن، ثم أربعة ضعاف، ثم حسان.

حديث «اللَّهُمَّ أَغْنِنِي بِالْعِلْمِ» هو حسن، كالذى بعده، ثم ضعيف، ثم سبعة حسان.

حديث «اللَّهُمَّ إِنِّي أَعُوذُ بِوْجُوهِكَ» هو ضعيف، كالثلاثة [١٢] بعده، ثم حسن، ثم صحيح، ثم ضعيف، ثم حسن، ثم صححان، كالذين بعدهما.

حديث «اللَّهُمَّ أَحْبِنِي مِسْكِنًا» هو ضعيف، ثم ستة صاحب، ثم حسن، ثم ضعيف، ثم صحيح، كالذى بعده.

حديث «الْتَّمِسُوا الْجَارَ» هو ضعيف، كالاربعة بعده، ثم صحيح، ثم ثلاثة ضعاف، ثم صحيح.

حديث «الْزَّمِ بَيْتَكَ» هو ضعيف، كالذى بعده، ثم حسن، ثم ضعيف، ثم حسن، ثم ضعيف، ثم حسن، ثم ضعيف، ثم صحيح.

حديث «أَمَا إِنَّ كُلَّ بَنَاءٍ وَبَالٍ» هو حسن، ثم صحيح، ثم حسن، ثم ضعيفان، ثم صحيح، ثم ضعيف، ثم حسن، ثم صححان.

حديث «أَمَا وَاللَّهِ إِنِّي لَأَمِينٌ» هو ضعيف، ثم صحيح، ثم حسن، ثم سبعة صاحب، كالثلاثة بعدها.

- الحديث «أَمَا بَعْدُ فِإِنَّ أَصْدَقَ» هو حسن، كالذى بعده، ثم صحيحان، ثم ضعيف، ثم صحيح، ثم حسن، ثم ضعيف، ثم صحيح، ثم ضعيف.
- الحديث «أَمْتَى يَوْمَ الْقِيَامَةِ» هو حسن، كالذى بعده، ثم ضعيف، ثم صحيحان، ثم حسن، ثم ضعيف، ثم ضعيفان.
- الحديث «أَمِرَ الدَّمْ بِمَا شِئْتَ» هو صحيح، كالذى بعده، ثم ضعيف، ثم صحيح، ثم حسان، ثم ضعيف، ثم صحيحان، ثم ضعيف.
- الحديث «أَمْرُتُ بِقَرْيَةٍ» هو صحيح، كالذى بعده، ثم حسن، ثم ثلاثة حسان، ثم ضعيف، ثم صحيح، ثم ضعيفان.
- الحديث «أَمِطِ الْأَذْى» هو صحيح، كالذى بعده، ثم ثلاثة حسان، ثم ضعيف، ثم حسن، ثم ثلاثة ضعاف. [١٣]
- الحديث «إِنَّ اللَّهَ أَبْيَ عَلَيْ» هو صحيح، ثم ثلاثة ضعاف، ثم صحيح، ثم ثلاثة ضعاف، ثم صحيح، ثم حسن، كالذى بعده.
- الحديث «إِنَّ اللَّهَ إِذَا قَضَى» هو ضعيف، كالذين بعده، ثم صحيح، ثم ضعيف، ثم صحيح، ثم ضعيفان، ثم حسن، ثم ضعيف.
- الحديث «إِنَّ اللَّهَ أَذْنَ لِي أَنْ أَحَدَثَ» هو صحيح، ثم ضعيف، ثم خمسة صحاح، ثم ثلاثة ضعاف.
- الحديث «إِنَّ اللَّهَ تَعَالَى افْتَرَضَ» هو حسن، كالذى بعده، ثم صحيح، ثم حسن، ثم أربعة ضعاف، ثم صحيحان.
- الحديث «إِنَّ اللَّهَ تَعَالَى أَيَّدَنِي» هو ضعيف، كالثلاثة بعده، ثم صحيحان، ثم ضعيفان، ثم صحيحان، كالذى بعدهما.
- الحديث «إِنَّ اللَّهَ تَعَالَى جَعَلَ هَذَا الشَّعْرَ» هو ضعيف، كالذى بعده، ثم حسن، ثم خمسة ضعاف، ثم حسن، ثم صحيح.
- الحديث «إِنَّ اللَّهَ تَعَالَى جَمِيلٌ يُحِبُّ الْجَمَالَ، وَيُحِبُّ أَنْ يَرَى» هو ضعيف، كالذى بعده، ثم حسن، ثم صحيح، ثم ضعيف، ثم صحيح، ثم ثلاثة حسان ، كالذى بعده.
- الحديث «إِنَّ اللَّهَ تَعَالَى خَلَقَ الْجَنَّةَ» هو ضعيف، ثم حسن، ثم صحيحان، ثم ضعيف، ثم حسن، ثم أربعة صحاح، كالذى بعدها.
- الحديث «إِنَّ اللَّهَ تَعَالَى رَفِيقٌ» هو حسن، ثم ضعيف، ثم ثلاثة صحاح، ثم حسن، ثم صحيح، ثم ضعيفان، ثم صحيح.

حديث «إِنَّ اللَّهَ تَعَالَى قَالَ لَقَدْ» هو حسن، ثم ضعيف، ثم صحيحان، ثم ضعيف، ثم حسن، ثم صحيح، ثم ضعيف، ثم ضعيف، ثم صحيحان، كالذى بعدهما.

الحديث «إِنَّ اللَّهَ تَعَالَى كَتَبَ كِتَابًا» هو حسن، ثم ضعيفان، ثم حسان، [١٣] ثم ضعيفان، ثم ثلاثة صحاح، كالذى بعدها.

الحديث «إِنَّ اللَّهَ تَعَالَى لَمْ يَرُضَ» هو ضعيف، ثم ثلاثة صحاح، ثم حسن، ثم ضعيف، ثم ثلاثة صحاح، ثم ضعيف، كالثالثة بعده.

الحديث «إِنَّ اللَّهَ تَعَالَى لَمَا خَلَقَ الْخَلْقَ كَتَبَ» هو صحيح، ثم ضعيف، ثم صحيح، ثم أربعة ضعاف، ثم صحيح، ثم حسن، ثم صحيح.

الحديث «إِنَّ اللَّهَ تَعَالَى لَيَطْلُبُ» هو ضعيف، ثم حسن، ثم صحيح، ثم ثلاثة ضعاف، ثم ثلاثة صحاح، ثم حسن.

الحديث «إِنَّ اللَّهَ تَعَالَى وَتَرِي يُحِبُّ الْوَتَرَ، فَأَوْفِرُوا» هو ضعيف، ثم حسن، ثم صحيحان، ثم ضعيف، ثم صحيح، ثم حسن، ثم صحيحان، ثم ضعيفان.

الحديث «إِنَّ اللَّهَ تَعَالَى لَا يَجْمَعُ أُمَّتِي عَلَى ضَلَالٍ» هو حسن، كالذين بعده، ثم صحيح، ثم حسن، ثم صحيح، ثم ضعيفان، ثم صحيحان.

الحديث «إِنَّ اللَّهَ تَعَالَى لَا يَقْبِلُ مِنَ الْعَمَلِ» هو حسن، ثم ضعيفان، ثم أربعة صحاح، ثم ثلاثة ضعاف.

الحديث «إِنَّ اللَّهَ تَعَالَى يُؤَيِّدُ» هو حسن، ثم ضعيف، ثم حسن، ثم ضعيف، ثم حسن، ثم أربعة صحاح، ثم ضعيف.

الحديث «إِنَّ اللَّهَ تَعَالَى يَبْغُ الْبَلِいْغَ» هو حسن، ثم ثلاثة ضعاف، ثم حسن، ثم ضعيفان، ثم حسن، ثم ضعيفان، كالأربعة بعدهما.

الحديث «إِنَّ اللَّهَ تَعَالَى يُحِبُّ إِغاثَةَ الْهَفَانِ» هو حسن، ثم صحيح، ثم أربعة ضعاف، ثم صحيح، ثم ضعيف، ثم صحيح، ثم ضعيف، كالسبعة بعده.

الحديث «إِنَّ اللَّهَ تَعَالَى يُحِبُّ أَنْ يَرَى» هو حسن، كالذى بعده، ثم ثلاثة ضعاف، ثم صحيح، ثم ضعيف، ثم ثلاثة حسان.

الحديث «إِنَّ اللَّهَ تَعَالَى يُحِبُّ أَبْنَاءَ الْثَّمَانِينَ» هو ضعيف، ثم حسن، ثم ضعيفان، ثم صحيح، ثم أربعة ضعاف، ثم حسن.

الحديث «إِنَّ اللَّهَ تَعَالَى يَحْشُرُ الْمُؤْذِنِينَ» هو ضعيف، كالذى بعده، ثم حسن، ثم ضعيف، ثم حسن، ثم ثلاثة ضعاف.

الحديث «إِنَّ اللَّهَ تَعَالَى يَزِيدُ فِي عُمُرِ الرَّجُلِ» هو ضعيف، كالأربعة بعده، ثم صحيحان، ثم ضعيفان، ثم صحيح، كالذى بعده.

- الحديث «إِنَّ اللَّهَ تَعَالَى يَقْبُلُ تَوْبَةً» هو حسن، ثم صحيحان، ثم حسن، ثم صحيح، ثم حسن، ثم صحيحان، ثم حسن، ثم ضعيف.
- الحديث «إِنَّ اللَّهَ تَعَالَى يَقُولُ أَنَا خَيْرٌ فَسِيمٌ» هو حسن، ثم ثلات صحاح، ثم ضعيفان، ثم صحيح، ثم ثلاثة ضعاف.
- الحديث «إِنَّ اللَّهَ تَعَالَى يُمْهِلُ» هو صحيح، ثم حسن، ثم ضعيفان، ثم صحيح، ثم حسانان، ثم ثلاثة ضعاف.
- الحديث «إِنَّ إِلَيْسَلَامَ بَدَا غَرِيبًا» هو صحيح، ثم ضعيف، ثم أربعة حسان، ثم ثلاثة صحاح.
- الحديث «إِنَّ الْبَيْتَ الَّذِي يُذْكُرُ اللَّهُ فِيهِ» هو ضعيف، كالذى بعده، ثم حسن، ثم ثلاثة ضعاف، ثم صحيحان، ثم ضعيف.
- الحديث «إِنَّ الرَّجُلَ لِيَعْمَلُ عَمَلَ الْجَنَّةِ» هو صحيح، كالذين بعده، ثم ضعيف، ثم حسن، ثم ضعيف، ثم صحيحان، ثم ضعيف.
- الحديث «إِنَّ الرَّجُلَ لِيَسْأَلُنِي» هو ضعيف، ثم حسانان، ثم ضعيف، ثم صحيح، ثم حسن، ثم صحيح، ثم ضعيف، ثم ضعيف، ثم حسن.
- الحديث «إِنَّ الرَّجُلَ لِيَطْلُبُ» هو ضعيف، ثم حسن، ثم خمسة ضعاف، [٤] [اب] ثم حسن، ثم ضعيف، ثم صحيح، كالذين بعده.
- الحديث «إِنَّ الرُّكْنَ وَالْمَقَامَ» هو حسن، ثم صحيح، ثم أربعة ضعاف، ثم حسن، ثم ضعيف، ثم حسن، ثم ضعيف، كالثلاثة بعده.
- الحديث «إِنَّ الشَّمْسَ وَالْقَمَرَ لَا يُنْكِسَفَانِ» هو صحيح، كالذين بعده، ثم ثلاثة ضعاف، ثم حسن، ثم صحيح، ثم حسن، ثم صحيح.
- الحديث «إِنَّ الشَّيْطَانَ لَمْ يُلْقَ عُنْزَرًا» هو حسن، كالذى بعده، ثم صحيح، ثم حسانان، ثم ضعيف، ثم ثلاثة صحاح، ثم ضعيف.
- الحديث «إِنَّ الشَّيْطَانَ يَجْرِي» هو صحيح، كالذى بعده، ثم حسن، ثم صحيح، ثم ضعيف، ثم صحيح، ثم حسن، ثم ضعيف، ثم صحيحان.
- الحديث «إِنَّ الصَّدَقَةَ عَلَى ذِي قَرَبَةِ» هو ضعيف، كالذين بعده، ثم صحيح، ثم ضعيفان، ثم صحيح، ثم ضعيف، ثم صحيح، ثم ضعيف، كالذين بعده.
- الحديث «إِنَّ الظُّلْمَ ظُلْمَاتٌ» هو صحيح، ثم حسن، ثم صحيحان، ثم ضعيف، ثم صحيح، ثم حسن، ثم ثلاثة ضعاف.

حديث «إِنَّ الْعَبْدَ لِيَتَصَدَّقُ» هو ضعيف، ثم حسن، ثم صحيح، ثم ضعيف، ثم صحيح، ثم ثلاثة ضعاف، ثم صحيح، ثم حسن.

حديث «إِنَّ الْفَادِرَ» هو صحيح، كالذى بعده، ثم حسن، ثم ضعيف، ثم صحيحان، ثم ضعيف، ثم حسن، ثم صحيح، كالذى بعده.

حديث «إِنَّ الَّتِي تُورِثُ الْمَالَ» هو ضعيف، ثم صحيح، ثم حسن، ثم أربعة صاح، ثم ضعيف، ثم صحيح، ثم حسن.

حديث «إِنَّ الْمُؤْمِنَ تَخْرُجُ نَفْسُهُ» هو ضعيف، كالذين بعده، ثم حسن، ثم ثلاثة صالح، ثم ضعيف، ثم صحيح، ثم حسن.

حديث «إِنَّ الْمَرْأَةَ خُلِقَتْ مِنْ ضِلْعٍ لَنْ تَسْتَقِيمَ» هو صحيح، كالثلاثة بعده، ثم حسن، ثم ضعيف، ثم صحيح، ثم ضعيفان، ثم صحيح، كالذين بعده. [١٥]

حديث «إِنَّ الْمَلَائِكَةَ لَتَضَعُ» هو حسن، ثم ضعيفان، ثم صحيحان، ثم حسن، ثم ضعيف، ثم حسن، ثم ضعيف، ثم صحيح، ثم حسن.

حديث «إِنَّ النَّذْرَ لَا يُقْرَبُ» هو صحيح، كالذين بعده، ثم حسن، ثم صحيح، ثم ضعيفان، ثم ثلاثة صالح، كالذى بعدها.

حديث «إِنَّ آدَمَ قَبْلَ» هو ضعيف، كالثلاثة بعده، ثم ثلاثة صالح، ثم ضعيفان، ثم صحيح.

حديث «إِنَّ إِنْلِيسَ يَبْغُثُ» هو ضعيف، كالذين بعده، ثم خمسة صالح، ثم ضعيفان.

حديث «إِنَّ أَحَبَّ النَّاسِ» هو حسن، ثم صحيحان، ثم ضعيف، ثم خمسة صالح، ثم ضعيف.

حديث «إِنَّ أَحْسَنَ مَا عَيْرَتُمْ» هو صحيح، ثم ضعيفان، ثم ثلاثة صالح، ثم ضعيف، ثم صحيحان، ثم ضعيف، كالذى بعده.

حديث «إِنَّ أَذْنَى أَهْلَ الْجَنَّةِ مَنْزِلًا» هو ضعيف، كالذى بعده، ثم صحيح، ثم ضعيف، ثم صحيحان، ثم ضعيف، ثم صالح، ثم ضعيف، ثم صحيح، ثم ضعيف.

حديث «إِنَّ أَطْيَبَ مَا أَكَلْتُمْ» هو حسن، كالأربعة بعده، ثم صحيحان، ثم ثلاثة ضعاف.

حديث «إِنَّ أَقْلَ سَاكِنَى الْجَنَّةِ» هو صحيح، ثم ضعيف، ثم صحيح، [١٥] ثم ضعيف، ثم ثلاثة صالح، ثم ضعيفان، ثم صحيح، كالذى بعده.

- حديـث «إِنَّ أَنـاساً مـنْ أَهـلِ الـجـنـةِ» هو ضعيف، كالذـي بـعـده، ثم خـمسـة صـاحـبـ، ثم ثـلـاثـة ضـعـافـ، كالـذـين بـعـدـهاـ.
- حـديـث «إِنَّ أَهـلَ النـارِ لـيـكـونـونَ» هو صـحـيـحـ، ثم ضـعـيـفـ، ثم صـحـيـحـ، ثم سـتـة ضـعـافـ، ثم صـحـيـحـ، كالـذـين بـعـدـهـ.
- حـديـث «إِنَّ أَوـلـاً مـا يـجـازـى بـهِ الـمـؤـمـنـ» هو ضـعـيـفـ، ثم صـحـيـحـ، ثم ضـعـيـفـ، ثم صـحـيـحـ، ثم ضـعـيـفـ، ثم أـرـبـعـة صـاحـبـ، ثم ضـعـيـفـ، كالـذـين بـعـدـهـ.
- حـديـث «إِنَّ جـهـنـمـ سـنـجـرـ» هو صـحـيـحـ، ثم ضـعـيـفـ، ثم ثـلـاثـة صـاحـبـ، ثم حـسـنـ، ثم صـحـيـحـانـ، ثم ضـعـيـفـ، ثم صـحـيـحـ، كالـذـين بـعـدـهـ.
- حـديـث «إِنَّ رـوـحـ الـقـدـسـ» هو ضـعـيـفـ، كالـذـين بـعـدـهـ، ثم صـحـيـحـ، ثم حـسـنـانـ، ثم صـحـيـحـانـ، ثم ضـعـيـفـ، ثم صـحـيـحـ.
- حـديـث «إِنَّ شـرـ النـاسـ مـنـزـلـةـ عـنـدـ اللهـ» هو ضـعـيـفـ، ثم صـحـيـحـ، ثم ثـلـاثـة ضـعـافـ، ثم حـسـنـ، ثم ضـعـيـفـ، ثم صـحـيـحـانـ، ثم ضـعـيـفـانـ، كالـذـين بـعـدـهـماـ.
- حـديـث «إِنَّ طـوـلـ صـلـاـةـ الرـجـلـ» هو صـحـيـحـ، كالـذـين بـعـدـهـ، ثم ضـعـيـفـ، ثم حـسـنـ، ثم أـرـبـعـة ضـعـافـ، ثم صـحـيـحـ، كالـذـلـاثـة بـعـدـهـ.
- حـديـث «إِنَّ فـنـاءـ أـمـتـيـ» هو ضـعـيـفـ، ثم صـحـيـحـانـ، ثم ضـعـيـفـ، ثم صـحـيـحـانـ، ثم ضـعـيـفـ، ثم صـحـيـحـ، ثم حـسـنـ، ثم صـحـيـحـ.
- حـديـث «إِنَّ فـيـ الـجـنـةـ لـمـرـاغـاً» هو ضـعـيـفـ، ثم صـحـيـحـ، ثم ضـعـيـفـ، ثم صـحـيـحـ، ثم سـتـة ضـعـافـ، كالـذـين بـعـدـهـماـ.
- حـديـث «إِنَّ فـيـ الـحـجـمـ شـفـاءـ» هو صـحـيـحـ، كالـذـين بـعـدـهـ، ثم ثـلـاثـة ضـعـافـ، ثم ثـلـاثـة صـاحـبـ، ثم ضـعـيـفـ. [١٦]
- حـديـث «إِنَّ قـدـرـ حـوـضـيـ» هو صـحـيـحـ، ثم حـسـنـانـ، ثم ضـعـيـفـانـ، ثم ثـلـاثـة صـاحـبـ، ثم حـسـنـ، ثم صـحـيـحـ.
- حـديـث «إِنَّ اللـهـ تـعـالـى عـبـادـاً يـعـرـفـونـ النـاسـ» هو حـسـنـ، كالـذـلـاثـة بـعـدـهـ، ثم ثـلـاثـة صـاحـبـ، ثم حـسـنـ، ثم صـحـيـحـ، ثم ضـعـيـفـ.
- حـديـث «إِنَّ اللـهـ تـعـالـى مـلـكـاً مـوـكـلاً» هو صـحـيـحـ، ثم حـسـنـ، ثم صـحـيـحـانـ، ثم ضـعـيـفـ، ثم حـسـنـ، ثم ضـعـيـفـانـ، ثم صـحـيـحـ، ثم ضـعـيـفـ، كالـخـمـسـة بـعـدـهـ.
- حـديـث «إِنَّ اللـهـ تـعـالـى أـهـلـيـنـ» هو صـحـيـحـ، ثم ضـعـيـفـ، ثم ثـلـاثـة ضـعـافـ، ثم صـحـيـحـ، ثم ثـلـاثـة ضـعـافـ.
- حـديـث «إِنَّ لـلـشـيـطـانـ لـمـةـ» هو صـحـيـحـ، كـالـأـرـبـعـة بـعـدـهـ، ثم ضـعـيـفـ، ثم صـحـيـحـ، ثم ضـعـيـفـانـ، ثم صـحـيـحـ، كالـذـي بـعـدـهـ.

حديث «إِنَّ لِبْلِيسَ مَرَدَةً» هو ضعيف، كالثالثة بعده، ثم صحيح، ثم أربعة ضعاف، ثم صحيح، كالذي بعده.

حديث «إِنَّ لِكُلِّ أُمَّةٍ حَكِيمًا» هو ضعيف، ثم صحيح، ثم ضعيف، ثم حسن، ثم أربعة ضعاف، ثم حسن، ثم ضعيف، كالأربعة بعده.

حديث «إِنَّ لِكُلِّ شَيْءٍ سَنَامًا» هو صحيح، كالذي بعده، ثم سبعة ضعاف، ثم صحيح، كالثالثة بعده.

حديث «إِنَّ لِكُلِّ نَبِيٍّ خَاصَّةً» هو ضعيف، ثم صحيحان، ثم ضعيف، ثم ثلاثة صحاح، ثم حسانان، ثم ضعيف.

حديث «إِنَّ مَثَلَ الَّذِي يَعُودُ» هو حسن، ثم أربعة ضعاف، ثم حسن، ثم ضعيف، ثم حسن، ثم ضعيفان.

حديث «إِنَّ مُغَيَّرَ الْخُلُقِ» هو صحيح، ثم ضعيفان، ثم صحيحان، [٦١ب] ثم ضعيف، ثم حسن، ثم ثلاثة ضعاف، كالثالثة بعدها.

حديث «إِنَّ مِنَ النَّاسِ مَفَاتِيحَ لِذُكْرِ اللَّهِ» هو حسن، ثم ضعيف، ثم صحيح، ثم حسن، ثم ضعيف، ثم حسانان، ثم صحيح، ثم ضعيفان.

حديث «إِنَّ مِنْ أَعْظَمِ الْأَمَانَةِ» هو صحيح، كالذي بعده، ثم ضعيف، ثم حسن، ثم ضعيف، ثم ضعيفان، ثم ضعيف، ثم حسانان، ثم ضعيف، ثم حسن، ثم ضعيف.

حديث «إِنَّ مِنْ تَمَامِ الصَّلَاةِ» هو حسن، ثم ضعيفان، ثم صحيحان، ثم ضعيفان، ثم ثلاثة صحاح.

حديث «إِنَّ مِمَّا يُلْحِقُ الْمُؤْمِنِ» هو حسن، ثم ضعيف، ثم حسن، ثم ثلاثة ضعاف، ثم ضعيفان، ثم ضعيفان، ثم صحيح.

حديث «إِنَّ نُطْفَةَ الرَّجُلِ بِيَضَاءِ» هو حسن، ثم صحيح، ثم ثلاثة ضعاف، ثم صحيح، ثم ضعيف، ثم صحيح، ثم حسن، ثم ضعيف.

حديث «إِنَّ هَذِهِ النَّارَ» هو صحيح، ثم ضعيف، ثم حسانان، ثم صحيحان، ثم حسن، ثم ثلاثة صحاح، كالذي بعدها.

حديث «إِنَّا مَعَاشِرَ الْأَنْبِيَاءِ يُضَاعِفُ» هو حسن، كالذي بعده، ثم صحيح، ثم ضعيف، ثم صحيح، ثم ثلاثة حسان، ثم صحيحان، كالأربعة بعدهما.

حديث «إِنَّمُّا فِي زَمَانٍ» هو ضعيف، ثم ثلاثة حسان، ثم خمسة ضعاف، ثم حسن.

- (١) حديث «إِنَّمَا الْحَلْفُ» هو ضعيف، ثم ثلاثة صحاح، ثم حسن، ثم [خمسة] صاحح، كالخمسة بعدها.
- حديث «إِنَّمَا أَنَا بَشَرٌ، تَدْمُعُ الْعَيْنُ» هو صحيح، كالخمسة بعده، ثم ضعيفان، ثم حسن، ثم ضعيف، كالذى بعده. [١٦]
- حديث «إِنَّمَا الْخَاتَمُ لِهُدِّهِ» هو ضعيف، كالذى بعده، ثم صحيح، ثم ضعيف، ثم حسن، ثم صحیحان، ثم حسن، ثم ضعيف.
- حديث «إِنَّمَا جَزَاءُ السَّلْفِ الْحَمْدُ» هو حسن، ثم صحیحان، ثم ضعيفان، ثم ثلاثة صحاح، ثم ضعيف، ثم حسن.
- حديث «إِنَّمَا سُمِّيَتِ الْجَمْعَةُ» هو ضعيف، ثم ثلاثة صحاح، ثم ضعيف، ثم صحیحان، ثم ثلاثة حسان.
- حديث «إِنَّمَا يُبَعِّثُ الْمُفْتَأْلُونَ عَلَى النَّيَّاتِ» هو ضعيف، كالذى بعده، ثم حسن، ثم صحیحان، ثم حسن، ثم صحيح، ثم ضعيف، ثم حسان.
- حديث «إِنَّمَا يَلْبَسُ الْحَرِيرَ» هو صحيح، كالثلاثة بعده، ثم حسن، ثم صحیحان، ثم حسن، ثم ضعيف، ثم ضعيف، ثم صحيح.
- حديث «إِنِّي لِأَمْرَخُ، وَلَا أَقُولُ إِلَّا حَقًا» هو حسن، كالذى بعده، ثم صحیحان، ثم حسن، ثم ضعيف، ثم أربعة صحاح، كالذى بعدها.
- حديث «إِنِّي لَأَشْفَعُ» هو حسن، ثم صحيح، ثم حسن، ثم سبعة صحاح.
- حديث «إِنِّي لَأَبْغُضُ الْمَرْأَةَ تَخْرُجُ» هو ضعيف، ثم صحیحان، ثم سبعة ضعاف، كاللذين بعدهما.
- حديث «إِنْ تَصْدُقِ اللَّهُ يَصْدُقُكَ» هو صحيح، كالذى بعده، ثم ضعيفان، ثم حسن، ثم صحيح، ثم حسن، ثم ثلاثة صحاح.
- حديث «إِنْ كَانَ شَيْءٌ مِنَ الدَّاءِ» هو ضعيف، ثم صحیحان، ثم ثلاثة حسان، ثم ضعيف، ثم حسان، ثم ضعيف، كالذى بعده.
- حديث «أَنَا مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ» هو صحيح، كالذى بعده، ثم ضعيف، ثم أربعة صحاح، ثم ضعيف، ثم صحيح، ثم حسن. [١٧ اب]
- حديث «أَنَا سَيِّدُ وَلِدِ آدَمَ يَوْمَ الْقِيَامَةِ، وَأَوَّلُ» هو صحيح، ثم ثلاثة حسان، ثم صحيح، ثم حسان، ثم ثلاثة صحاح، كالذى بعدها.

(١) تتمة يقتضيها السياق.

حديث «أَنَا دَعْوَةُ إِبْرَاهِيمَ» هو حسن، ثم ثلاثة صحاح، ثم حسن، ثم صححان، ثم ضعيفان، ثم صحيح.

حديث «أَنْتُمْ أَعْلَمُ بِأَمْرِ دُنْيَاكُمْ» هو صحيح، ثم حسن، ثم ضعيف، ثم حسن، ثم ضعيفان، ثم حسن، ثم ثلاثة ضعاف.

حديث «أَنْزَلَ الْقُرْآنَ عَلَى سَبْعَةِ أَحْرَفٍ» هو حسن، كالثلاثة بعده، ثم صحيح، ثم ضعيفان، ثم صحيح، ثم ضعيفان، كالذى بعده.

حديث «أَنْزَلُوا النَّاسَ مَنَازِلَهُمْ» هو صحيح، ثم حسان، ثم ثلاثة صحاح، ثم حسن، كاللذين بعده.

حديث «أَنْفَقِي، وَلَا تُخْصِي» هو صحيح، ثم حسن، ثم ضعيف، ثم حسن، ثم صحيح، ثم حسن، ثم أربعة صحاح.

حديث «انهشوا الْحُمَّمَ نَهْشًا» هو ضعيف، ثم صحيح، ثم ضعيف، ثم صحيح، ثم ضعيف، ثم صحيح، ثم ضعيف، ثم صحيح، ثم ضعيف، ثم حسن، ثم ضعيف، ثم صحيح.

حديث «أَهْلُ الْقُرْآنِ عُرْفَاءُ أَهْلِ الْجَنَّةِ» هو ضعيف، ثم صحيح، ثم حسن، ثم ضعيف، ثم صححان، ثم ضعيف، ثم ضعيفان، ثم ثلاثة صحاح.

حديث «أَوْتَقُ عَرَى الْإِيمَانِ» هو صحيح، ثم حسن، ثم ثلاثة ضعاف، ثم حسن، ثم ضعيفان، ثم صحيح.

حديث «أَوْصَيْكَ أَنْ لَا تَكُونَ لَغَانًا» هو ضعيف، ثم حسن، ثم ضعيف، ثم حسن، ثم صحيح، ثم ضعيف، ثم صحيح، ثم حسان، كالذى بعدهما.

حديث «أَوْقِدَ عَلَى التَّارِ» هو ضعيف، ثم صحيح، ثم ضعيفان، ثم حسن، ثم [١٨] أربعة ضعاف، ثم صحيح.

حديث «أَوْلُ بَقْعَةٍ وَضِيقَتْ» هو ضعيف، كالذى بعده، ثم صحيح، ثم حسن، ثم صحيح، ثم ضعيفان، ثم صحيحان، ثم حسن.

حديث «أَوْلُ مَا يُرْفَعُ» هو ضعيف، ثم ثلاثة حسان، ثم ضعيفان، ثم صحيح، ثم حسن، ثم ضعيفان.

حديث «أَوْلُ مَا يُهْرَاقُ» هو صحيح، ثم ضعيف، ثم صحيح، ثم حسن، ثم ضعيفان، ثم ثلاثة حسان، ثم ضعيف، كالأربعة بعده.

حديث «أَوْلُ مَا افْتَرَضَ اللَّهُ» هو حسن، ثم صحيح، ثم حسن، ثم ضعيف، ثم صححان، ثم ثلاثة حسان، ثم صحيح.

حديث «أَلَا أُخْبِرُكَ بِأَهْلِ النَّارِ؟» هو ضعيف، ثم صحيح، ثم ضعيف، ثم صحيح، ثم حسن، ثم صحيح، ثم ضعيف، ثم صحيح، ثم ضعيف.

- الحديث «أَلَا أَخِرُكُمْ بِمَنْ تَحْرُمُ عَلَيْهِ النَّارُ» هو حسن، ثم ثلاثة صحاح، ثم ضعيفان، ثم حسن، ثم ثلاثة صحاح، كالذى بعدها.
- الحديث «أَلَا أَدْكُمْ عَلَى أَشَدَّكُمْ؟» هو حسن، ثم ضعيف، ثم صحيح، ثم حسان، ثم ضعيف، ثم صحيح، ثم ثلاثة ضعاف، كالذى بعدها.
- الحديث «أَلَا أَنْبَكُمْ بِخَيَارِكُمْ؟» هو حسن، ثم صحيح، ثم حسان، ثم ضعيفان، ثم صحيح، ثم صحيح، ثم حسن.
- الحديث «إِيَّاكَ ونَارَ الْمُؤْمِنِ» هو ضعيف، كالذين بعده، ثم حسن، ثم ضعيف، ثم صحيحان، ثم صحيحان، ثم ضعيفان، كالذين بعدهما.
- الحديث «إِيَّاكُمْ وَالْفَقْنَ» هو ضعيف، كالذى بعده، ثم صحيح، ثم ضعيف، ثم حسن، ثم صحيح، ثم حسن، ثم ضعيف، ثم حسن، كالذى بعده. [١٨]
- الحديث «إِيَّاكُمْ وَمُحَادَثَةُ النِّسَاءِ» هو ضعيف، كالثانية بعده، ثم حسن، كالثالثة بعده.
- الحديث «إِيَّاكُمْ وَالْأَنْفَاتَ» هو ضعيف، كالذى بعده، ثم حسن، ثم ضعيف، ثم صحيحان، ثم ضعيف، ثم ثلاثة صحاح، كالذى بعدها.
- الحديث «أَيُّمَا امْرَأٌ خَرَجَتْ» هو حسن، كالثالثة بعده، ثم صحيح، ثم ضعيفان، ثم حسن، ثم ضعيفان، كالذين بعدهما.
- الحديث «أَيُّمَا عَبْدٌ جَاعِثٌ مَوْعِظَةٌ» هو حسن، ثم ضعيف، ثم صحيح، ثم حسن، ثم صحيح، ثم حسن، ثم ضعيف، ثم حسن، ثم ضعيف، كالذين بعده.
- الحديث «أَيُّمَا رَجُلٌ ظَلَمَ شَبِيرًا» هو حسن، كالثالثة بعده، ثم صحيح، ثم حسن، ثم ضعيف، ثم ثلاثة صحاح، كالذى بعدها.
- الحديث «أَيُّمَا افْرِيٌّ مِنَ الْمُسْلِمِينَ» هو حسن، ثم ضعيف، ثم صحيحان، ثم ضعيف، ثم أربعة صحاح، ثم ضعيف.
- الحديث «أَيُّمَا رَاعٍ عَشَّ رَعِيَّتَهُ» هو حسن، ثم صحيحان، ثم أربعة حسان ، ثم ضعيفان، ثم حسن، كالذين بعده.
- الحديث «أَيُّمَا مَسْلِمٌ رَمَى» هو ضعيف، ثم حسن، ثم ضعيف، ثم حسن، ثم خمسة ضعاف، ثم حسن.
- الحديث «أَيُّمَا وَالِّيٌّ وَلِيٌّ» هو ضعيف، ثم صحيح، ثم حسن، ثم صحيحان، ثم حسن، ثم أربعة ضعاف، كالذى بعدها.
- الحديث «أَيُّ إِخْوَانِي» هو حسن، ثم صحيح، ثم ضعيف.

## فصل في المحتوى بأل

حديث «الآخذ بال شبّهات» هو ضعيف، ثم صحيح، ثم ضعيف، [١٩] ثم صحيحان، ثم حسن، ثم ضعيف، ثم صحيحان، كالذى بعدهما.

حديث «الأبدال في أهل الشام» هو حسن، كالذى بعده، ثم ضعيفان، ثم حسن، ثم صحيح، ثم حسن، ثم صحيحان، كالذى بعده.

حديث «الأذان تسبع عشرة كلاماً» هو ضعيف، كالذين بعده، ثم حسن، ثم ثلاثة صالح، ثم حسن، ثم صحيح، ثم ضعيف.

حديث «الاستجمار تؤ» هو صحيح، ثم ضعيفان، ثم ثلاثة حسان، ثم ضعيف، ثم حسانان، ثم ضعيف، كالذى بعده.

حديث «الأشرة شر» هو حسن، كالذى بعده، ثم ضعيف، ثم حسن، ثم ضعيف، ثم حسن، ثم أربعة ضعاف.

حديث «الإمام ضامن والمفون» هو صحيح، كالذى بعده، ثم ضعيف، ثم ستة حسان، ثم ضعيف.

حديث «الأمن والعافية» هو حسن، ثم ضعيف، ثم حسانان، ثم ضعيف، ثم ثلاثة صالح، ثم ضعيفان.

حديث «الإيمان بضع وسبعون» هو صحيح، كالذى بعده، ثم حسن، ثم خمسة ضعاف، ثم حسن، ثم ضعيف، كالذين بعده، ثم ثلاثة حسان. بها تم الحرف.

### حرف الباء الموحدة

حديث «بِسْمِ اللَّهِ» ضعيف، كالذى بعده، ثم صحيحان، ثم ضعيفان، ثم صحيح، ثم ضعيف، ثم صحيح، ثم ضعيف.

حديث «بادروا بالأعمال سبعاً» هو صحيح، ثم خمسة ضعاف، ثم ثلاثة حسان، ثم ضعيف، كالذى بعده. [١٩]

حديث «بَرِيَّ مِن الشُّحِّ» هو حسن، ثم ضعيفان، ثم صحيح، ثم حسن، ثم ضعيف، ثم حسن، ثم صحيح، ثم حسن، ثم ضعيف، كالذى بعده.

حديث «بَشَرَ هَذِهِ الْأَمَّةَ» هو صحيح، كالذى بعده، ثم ضعيف، ثم صحيح، ثم حسن، ثم صحيحان، ثم ضعيفان، ثم حسن.

حديث «بَعْثَتْ دَاعِيَا وَمُبَلِّغاً» هو ضعيف، كالذى بعده، ثم حسن، ثم ضعيفان، ثم صحيحان، ثم ضعيف، ثم صحيحان.

حديث «بُورَكَ لَمَتِي فِي بُكُورِهَا» هو ضعيف، كالذى بعده، ثم صحيح، ثم ضعيفان، ثم صحيح، ثم ضعيف، ثم صحيح، ثم حسن.

حَدِيثُ «بَيْنَ الْعَبْدِ وَالجَنَّةِ» هُوَ ضَعِيفٌ، كَالَّذِي بَعْدَهُ ثُمَّ صَحِيحٌ، ثُمَّ ضَعِيفٌ، ثُمَّ خَمْسَةٌ ضَعِيفٌ، كَالَّذِي بَعْدَهُ.  
حَدِيثُ «بَنْسَ الطَّعَامِ» هُوَ حَسْنٌ، كَالَّذِي بَعْدَهُ ثُمَّ ثَلَاثَةٌ ضَعِيفٌ، ثُمَّ صَحِيحٌ، ثُمَّ ثَلَاثَةٌ ضَعِيفٌ، ثُمَّ صَحِيقٌ، كَالَّذِي بَعْدَهُ.  
حَدِيثُ «الْبَدَأُ شَوْءِمٌ» هُوَ حَسْنٌ، كَالَّذِي بَعْدَهُ ثُمَّ صَحِيقٌ، ثُمَّ حَسَنٌ، ثُمَّ ضَعِيفٌ، ثُمَّ صَحِيقٌ، ثُمَّ حَسْنٌ، ثُمَّ ضَعِيفٌ، ثُمَّ صَحِيقٌ، ثُمَّ حَسْنٌ.  
حَدِيثُ «الْبَرَكَةُ مَعَ أَكَابِرِكُمْ» هُوَ صَحِيقٌ، ثُمَّ ضَعِيفٌ، ثُمَّ صَحِيقٌ، ثُمَّ ضَعِيفٌ، ثُمَّ صَحِيقٌ، ثُمَّ ضَعِيفٌ، ثُمَّ صَحِيقٌ، ثُمَّ ضَعِيفٌ، ثُمَّ صَحِيقٌ، ثُمَّ صَحِيقٌ.  
حَدِيثُ «الْبَقَرَةُ عَنْ سَبَعَةٍ» هُوَ صَحِيقٌ، كَالَّذِي بَعْدَهُ ثُمَّ ضَعِيفٌ، ثُمَّ حَسْنٌ، ثُمَّ ثَلَاثَةٌ ضَعِيفٌ، ثُمَّ صَحِيقٌ، وَبَعْدَهُمَا ضَعِيفٌ. بِهِمَا تَمَ الْحِرْفُ.

#### حِرْفُ النَّاءِ الْمُتَنَاهِ فَوْقَ

حَدِيثُ «تَابِعُوا بَيْنَ الْحَجَّ وَالْغُمْرَةِ» هُوَ حَسْنٌ، ثُمَّ ثَلَاثَةٌ ضَعِيفٌ، ثُمَّ صَحِيقٌ، ثُمَّ أَرْبَعَةٌ ضَعِيفٌ، ثُمَّ صَحِيقٌ. [٢٠]  
حَدِيثُ «تَحِبُّ الصَّلَاةَ عَلَى الْغَلَامِ» هُوَ ضَعِيفٌ، كَالَّذِي بَعْدَهُ ثُمَّ حَسْنٌ، ثُمَّ صَحِيقٌ، ثُمَّ ضَعِيفٌ، ثُمَّ صَحِيقٌ، ثُمَّ ضَعِيفٌ، ثُمَّ صَحِيقٌ، ثُمَّ ضَعِيفٌ، ثُمَّ صَحِيقٌ.  
حَدِيثُ «تَحَرَّوْا الدُّعَاءَ» هُوَ ضَعِيفٌ، ثُمَّ حَسَنٌ، ثُمَّ ثَلَاثَةٌ ضَعِيفٌ، ثُمَّ حَسْنٌ، ثُمَّ ثَلَاثَةٌ ضَعِيفٌ.  
حَدِيثُ «تَحَوَّلُ إِلَى الظَّلِّ» هُوَ صَحِيقٌ، كَالَّذِي بَعْدَهُ ثُمَّ ضَعِيفٌ، ثُمَّ صَحِيقٌ، ثُمَّ حَسَنٌ، ثُمَّ صَحِيقٌ، ثُمَّ ضَعِيفٌ.  
حَدِيثُ «تَدَاوَلُ عِبَادَ اللَّهِ» هُوَ صَحِيقٌ، كَالَّذِي بَعْدَهُ ثُمَّ حَسْنٌ، ثُمَّ ثَلَاثَةٌ ضَعِيفٌ، ثُمَّ صَحِيقٌ، ثُمَّ ثَلَاثَةٌ ضَعِيفٌ، كَالَّذِي بَعْدَهُ.  
حَدِيثُ «تَرَكْتُ فِيْكُمْ شَيْئِينِ» هُوَ صَحِيقٌ، ثُمَّ ضَعِيفٌ، ثُمَّ حَسْنٌ، ثُمَّ ضَعِيفٌ، ثُمَّ حَسْنٌ، ثُمَّ ضَعِيفٌ، ثُمَّ صَحِيقٌ، ثُمَّ ضَعِيفٌ، ثُمَّ حَسْنٌ، ثُمَّ ضَعِيفٌ.  
حَدِيثُ «تَسَحَّرُوا مِنْ آخِرِ اللَّيْلِ» هُوَ ضَعِيفٌ، كَالَّذِي بَعْدَهُ ثُمَّ حَسَنٌ، ثُمَّ صَحِيقٌ، ثُمَّ حَسْنٌ، ثُمَّ ضَعِيفٌ.  
حَدِيثُ «تَصَافُحُوا» هُوَ ضَعِيفٌ، ثُمَّ صَحِيقٌ، ثُمَّ حَسَنٌ، ثُمَّ صَحِيقٌ، ثُمَّ ضَعِيفٌ، ثُمَّ صَحِيقٌ، ثُمَّ ضَعِيفٌ، ثُمَّ صَحِيقٌ، ثُمَّ ضَعِيفٌ، كَالَّذِينَ بَعْدَهُ.  
حَدِيثُ «تُعْرَضُ أَعْمَالُ النَّاسِ» هُوَ صَحِيقٌ، ثُمَّ ضَعِيفٌ، ثُمَّ حَسَنٌ، ثُمَّ ضَعِيفٌ، ثُمَّ صَحِيقٌ، ثُمَّ أَرْبَعَةٌ ضَعِيفٌ.

حديث «تَعَلَّمُوا مِنِ الْعِلْمِ مَا شِئْتُمْ» هو حسن، ثم صحيح، ثم ضعيف، ثم حسن، ثم صحيح، ثم ثلاثة ضعاف، ثم صحيحان.

حديث «تَعَوَّذُوا بِاللَّهِ مِنْ ثَلَاثٍ» هو ضعيف، كالأربعة بعده، ثم حسانان، ثم ثلاثة صحاح.

حديث «تَفَرَّغُوا مِنْ هُمُومِ الدُّنْيَا» هو ضعيف، كالثمانية بعده، ثم حسن. [٢٠]

حديث «تَقْوُمُ السَّاعَةُ» هو صحيح، ثم ثمانية ضعاف، ثم حسن، كالذي بعده.

حديث «تَمَعَدَّدُوا» ضعيف، كالثلاثة بعده، ثم حسن، ثم ثلاثة ضعاف، ثم صحيح، ثم حسن، كاللذين بعده.

حديث «تَهَادَوَا الطَّعَامَ بَيْنَكُمْ» هو ضعيف، كالخمسة بعده، ثم حسن، ثم صحيح، ثم ضعيف، ثم حسن، كالذي بعده.

حديث «النَّاِبُ بُنْ الْذَّنْبِ كَمَنْ لَا ذَنْبَ لَهُ، وَالْمُسْتَغْفِرُ مِنَ الذَّنْبِ» هو ضعيف، ثم صحيح، ثم حسن، ثم ضعيف، ثم صحيح، ثم حسن، ثم ضعيف، ثم حسانان، ثم صحيح.

حديث «النَّاثُوبُ الشَّدِيدُ» هو ضعيف، كالذي بعده، ثم حسن، ثم ضعيفان، ثم ثلاثة صحاح، ثم ضعيف، ثم حسن.

حديث «النَّفْلُ فِي الْمَسْجِدِ خَطِيئَةٌ» صحيح، كالثلاثة بعده، ثم ثلاثة ضعاف، ثم صحيح، وقد تم الحرف.

### حرف الثاء المثلثة

حديث «ثَلَاثٌ مَنْ كُنَّ فِيهِ» هو صحيح، ثم حسانان، ثم ضعيف، ثم ثلاثة حسان، ثم ثلاثة ضعاف، كالأربعة بعدها.

حديث «ثَلَاثٌ مَنْ فَعَلُهُنَّ أَطَاقَ الصَّوْمَ» هو حسن، كالذي بعده، ثم ضعيفان، ثم حسن، ثم ضعيف، ثم صحيح، ثم ضعيف، ثم صحيح، كالثلاثة بعده.

حديث «ثَلَاثٌ مِنْ تَمَامِ الصَّلَاةِ» هو ضعيف، ثم حسانان، ثم ضعيف، ثم حسن، ثم صحيح، ثم حسن، ثم ضعيف، ثم حسن، كالأربعة بعدهما.

حديث «ثَلَاثٌ دَعْوَاتٍ لَا تُرْدُ» هو ضعيف، كاللذين بعده، ثم حسن، ثم صحيح، ثم ثلاثة ضعاف، ثم صحيح، ثم ضعيف.

الحديث «ثَلَاثٌ لَمْ تَسْلِمُ» هو ضعيف، ثم حسن، ثم ستة ضعاف، ثم [٢١] حسن، ثم صحيح، ثم ضعيف.

الحديث «ثَلَاثٌ وَثَلَاثٌ وَثَلَاثٌ» هو حسن، كالذين بعده، ثم ضعيف، ثم حسان، ثم ضعيفان، ثم صحيح، ثم ضعيف، كالذين بعده.

الحديث «ثَلَاثٌ يُدْرِكُ بِهِنَّ الْعَبْدُ» هو ضعيف، كالثلاثة بعده، ثم أربعة حسان، ثم صحيح، ثم حسن، كالذي بعده.

الحديث «ثَلَاثَةٌ فِي ظَلِّ اللَّهِ» هو ضعيف، كالذين بعده، ثم حسن، ثم صحيح، ثم ضعيفان، ثم حسان، ثم ضعيف.

الحديث «ثَلَاثَةٌ مِنْ مَكَارِ الْأَخْلَاقِ» هو حسن، ثم ستة ضعاف، ثم ثلاثة حسان، كالذي بعدها.

الحديث «ثَلَاثَةٌ لَا تَسْأَلُ عَنْهُمْ: رَجُلٌ فَارَقَ الْجَمَاعَةَ» هو صحيح، كالذي بعده، ثم حسان، ثم صحيح، ثم خمسة حسان.

الحديث «ثَلَاثَةٌ لَا يَرُدُّ اللَّهُ دُعَاءَهُمْ» هو ضعيف، كالذي بعده، ثم حسن، ثم ضعيف، ثم حسن، ثم ضعيفان، ثم ثلاثة صاحب، كالذين بعدها.

الحديث «ثَلَاثَةٌ لَا يَنْتَرُّ اللَّهُ إِلَيْهِمْ يَوْمَ الْقِيَامَةِ: الْمَنَّانُ» هو حسن، ثم صحيح، ثم ثلاثة ضعاف، ثم صحيح، ثم ضعيفان، ثم صحيح، ثم حسن.

الحديث «ثَلَاثَةٌ يُحِبُّهَا اللَّهُ» هو ضعيف، ثم صحيحان، ثم حسن، ثم صحيح، ثم ضعيف، ثم حسن، ثم صحيحان، ثم ضعيف.

الحديث «ثَمَنُ الْكَلْبِ حَيْثُ، وَمَهْرُ الْبَغْيِ» هو صحيح، ثم حسن، ثم صحيح، ثم حسان، ثم صحيحان، ثم ضعيف، ثم صحيحان. وتم الحرف.

### حرف الجيم

الحديث «جَاعِنِي جَبْرِيلُ» هو حسن، ثم صحيح، ثم ضعيفان، ثم صحيحان، ثم [٢١ ب] ضعيفان، ثم صحيح، ثم ضعيف، كالثلاثة بعده.

الحديث «جُزُوا الشَّوَارِبَ» هو صحيح، كالذين بعده، ثم ستة ضعاف، ثم صحيح.

الحديث «جُعِلَ الْحَيْرُ كُلُّهُ فِي الرَّبِيعَةِ» هو ضعيف، كالثلاثة بعده، ثم صحيح، ثم ضعيف، ثم صحيح، ثم حسن، ثم ضعيفان، كالذي بعدهما.

الحديث «الْجَازُ أَحَقُّ بِصَفَّيْهِ» هو صحيح، ثم ثلاثة ضعاف، ثم صحيحان، ثم ضعيف، ثم صحيح، ثم ضعيفان.

حديث «الجَرْسُ مَرَأِيْرُ الشَّيْطَانِ» هو صحيح، ثم سبعة ضعاف، ثم صحيح، ثم ضعيف، كالثالثة بعده.

الحديث «الجُمْعَةُ حَقٌّ وَاحِدٌ» هو حسن، كالذى بعده، ثم ستة ضعاف، ثم صحيح، ثم حسن، كالثالثة بعده.

الحديث «الجَنَّةُ تَحْتَ ظِلَالِ السُّلُوفِ» هو صحيح، ثم ضعيف، ثم صحيحان، ثم ثلاثة ضعاف، ثم حسن، ثم صحيح، ثم ضعيف.

الحديث «الجَهَادُ وَاجِبٌ» هو حسن، ثم ثلاثة ضعاف. وبها تم الحرف.

### حرف الحاء المهملة

الحديث «حَفِظْ عَلَى الْعَصْرَيْنِ» هو صحيح، ثم ثلاثة ضعاف، ثم صحيح، ثم ضعيفان، ثم حسن، ثم ضعيفان، كاللذين بعدهما.

الحديث «حُبِّبَ إِلَيَّ مِنْ ذُنُبِكُمْ» هو حسن، ثم صحيح، ثم ضعيف، ثم حسن، ثم ضعيف، ثم حسن، ثم ضعيف، ثم صحيح، ثم ضعيف، ثم ضعيف، ثم حسن، كالذى بعده.

الحديث «حَجَّةُ قَبْلَ عَزْوَةِ» هو ضعيف، ثم ثلاثة صالح، ثم أربعة ضعاف، ثم صحيحان. [٢٢]

الحديث «حَدُّ الطَّرِيقِ» هو حسن، ثم صحيح، ثم ضعيف، ثم حسن، ثم ضعيف، ثم صحيح، ثم ضعيفان، ثم حسن، ثم ضعيفان، كاللذين بعدهما.

الحديث «حُرْمَ عَلَى النَّارِ» هو حسن، ثم ثلاثة صالح، ثم أربعة ضعاف، ثم حسن، ثم ضعيف.

الحديث «حَسْبُ الْمُؤْمِنِ» هو حسن، ثم ضعيف، ثم صحيح، ثم سبعة ضعاف.

الحديث «حُسْنُ الظَّنِّ مِنْ حُسْنِ الْعِبَادَةِ» هو صحيح، ثم حسن، ثم ضعيف، ثم ثلاثة حسان، ثم ضعيفان، ثم حسن، ثم ضعيف.

الحديث «حُفَّتِ الْجَنَّةُ بِالْمَكَارِهِ» هو صحيح، ثم ضعيفان، ثم صحيحان، ثم ضعيفان، ثم صحيحان، ثم ضعيف، كالخمسة بعده.

الحديث «حَقٌّ لِلَّهِ عَلَى كُلِّ مُسْلِمٍ» هو صحيح، ثم حسن، ثم خمسة ضعاف، ثم صحيح، ثم ضعيفان، كالذى بعدهما.

الحديث «حَمَلَ نُوحٌ» هو صحيح، ثم أربعة ضعاف، ثم حسن، ثم أربعة صالح.

الحديث «حَيْثُمَا كُنْتُمْ فَصَلَوَا عَلَيَّ» هو حسن، ثم ضعيفان، ثم حسانان، ثم صحيح، ثم ضعيفان، ثم صحيح، ثم ضعيف.

حديث «الحافي أحق بصدر الطريق» هو حسن، ثم ضعيف، ثم حسن، ثم ضعيف، ثم حسن، ثم خمسة ضعاف، كالذى بعدها.

حديث «الحجاج والعمار وفدا الله، دعاهم» هو حسن، ثم ثلاثة ضعاف، ثم ثلاثة صالح، ثم حسن، ثم ضعيفان.

حديث «الحجر الأسود من الجنة» هو صحيح، ثم ضعيف، ثم صحيح، ثم حسن، ثم صحيح، ثم خمسة ضعاف، كالذى بعدها.

حديث «الحديث عني ما تعرفون» هو حسن، ثم ضعيف، ثم صحيح، [٢٢] ثم ضعيفان، ثم أربعة حسان، ثم ضعيف.

حديث «الحسن والحسين» هو صحيح، كالذين بعده، ثم حسن، ثم ضعيفان، ثم حسانان، ثم ضعيف، ثم صحيح، كالذى بعده.

حديث «الحليم سيد» هو ضعيف، ثم صحيح، ثم حسن، ثم ضعيف، ثم ثلاثة حسان، ثم صحيح، ثم حسانان.

حديث «الحمى كير من جهنم» هو حسن، كالثلاثة بعده، ثم ضعيف، ثم ثلاثة حسان، ثم صحيحان.

حديث «الحوميم ديباج القرآن» هو حسن، ثم أربعة ضعاف، ثم صحيح، ثم حسن، ثم صحيحان، ثم ضعيف.

حديث «الحياة والإيمان قرنا» هو صحيح، ثم ضعيف، ثم أربعة صالح، ثم حسن، ثم ثلاثة ضعاف، ثم صحيح، ثم حسن. وتم الحرف.

#### حرف الخاء المعجمة

حديث «خاب عبد وحسير» هو حسن، كالذى بعده، ثم ضعيفان، ثم ثلاثة صالح، ثم ضعيف، ثم حسن، ثم صحيح، كالذى بعده.

حديث «خلن عنًا» هو ضعيف، كالذى بعده، ثم خمسة صالح، ثم ضعيف، ثم صحيحان.

حديث «خروا على أيدي سفهائهم» هو ضعيف، ثم صحيح، ثم ضعيف، ثم حسن، ثم ضعيف، ثم صحيحان، ثم ثلاثة حسان، كالذين بعدها.

حديث «خرج نبي من الأنبياء» هو صحيح، كالذى بعده، ثم حسن، ثم ضعيفان، ثم حسن، ثم ضعيف، ثم حسن، ثم صحيحان، كالذى بعدهما.

حديث «خصلتان معلقتان» هو ضعيف، ثم حسن، ثم ضعيف، [٢٣] ثم صحيحان، ثم ضعيف، ثم ثلاثة حسان، ثم صحيح، كالأربعة بعده.

حديث «خَلَقَ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ الْجِنَّ ثَلَاثَةَ أَصْنَافٍ» هو ضعيف، ثم ثلاثة حسان، ثم ضعيف، ثم حسن، ثم ضعيف، ثم حسن، ثم ثلاثة ضعاف، ثم حسن.

حديث «خَلَلُوا لِحَامُ» هو ضعيف، كالذى بعده، ثم صحيح، ثم ضعيف، ثم ثلاثة صالح، ثم حسن، ثم صحيح، ثم حسن.

حديث «خَمْسُ كُلُّهُنَّ فَاسِقَةٌ» هو صحيح، ثم ضعيف، ثم أربعة صالح، ثم ضعيفان، ثم حسن، ثم صحيح، كالثالثة بعده.

حديث «خَمْسٌ لَيْسَ لَهُنَّ كَفَّارَةً» هو حسن، ثم خمسة ضعاف، ثم صحيحان، ثم ضعيف، ثم حسن، كالذى بعده.

حديث «خِيَارُ أُمَّتِي عَلَمَاؤُهَا» هو ضعيف، ثم حسانان، ثم صحيح، ثم ضعيف، ثم ثلاثة صالح، ثم ضعيف، ثم صحيح.

حديث «خِيَارُكُمْ أَحَاسِنُكُمْ أَخْلَاقًا؛ الْمُوَطَّوْدُونَ أَكْنَافًا» هو حسن، كالذى بعده، ثم صحيح، ثم أربعة حسان، ثم صحيحان، ثم حسن.

حديث «خِيَارُكُمْ مَنْ ذَكَرَكُمْ بِاللَّهِ» هو صحيح، ثم ضعيفان، ثم حسانان، ثم خمسة صالح، كاللذين بعدها.

حديث «خَيْرُ الدَّوَاءِ الْقُرْآنُ» هو ضعيف، كالذى بعده، ثم صحيح، ثم خمسة ضعاف، ثم صحيح، ثم ضعيف.

حديث «خَيْرُ الشَّهَادَةِ» هو صحيح، ثم ضعيف، ثم ثلاثة صالح، ثم حسن، ثم صحيح، ثم حسن، ثم ضعيفان.

حديث «خَيْرُ الْكَسْبِ» هو صحيح، ثم ضعيف، ثم صحيح، ثم ضعيف، ثم أربعة صالح، ثم حسن، ثم صحيح، كالستة بعده. [٢٢ ب]

حديث «خَيْرُ النَّاسِ مُؤْمِنٌ» هو حسن، كالذى بعده، ثم صحيحان، ثم حسن، ثم صحيح، ثم ضعيف، ثم صحيحان، ثم حسن.

حديث «خَيْرُ أُمَّتِي الْقَرْنُ» هو صحيح، ثم حسانان، ثم ضعيفان، ثم ثلاثة صالح، ثم حسن، ثم صحيح.

حديث «خَيْرُ جُلْسَائِكُمْ» هو صحيح، ثم حسن، ثم أربعة صالح، ثم حسن، ثم ضعيف، ثم حسن، ثم صحيح.

حديث «خَيْرُ صَلَاءِ النِّسَاءِ» هو حسن، ثم ثلاثة ضعاف، ثم حسن، ثم ثلاثة صالح، ثم حسانان.

حديث «خَيْرُ مَا رُكِبَتْ إِلَيْهِ» هو صحيح، كالذى بعده، ثم حسن، ثم صحيح، ثم حسن، ثم ثلاثة صالح، ثم ضعيف، ثم صحيح.

الحديث «**خَيْرُ نِسَائِكُمُ الْغَفِيفَةُ**» هو حسن، ثم ضعيف، ثم أربعة صحاح، ثم ضعيف، ثم صحيحان، ثم حسن.

الحديث «**خَيْرُكُمْ مَنْ أطْعَمَ الطَّعَامَ**» هو صحيح، كالأربعة بعده، ثم ثلاثة ضعاف، ثم صحيحان، كالذين بعدهما.

الحديث «**خَيْرُكُمْ إِسْلَاماً**» هو حسن، ثم صحيحان، ثم ضعيف، ثم ثلاثة صحاح، ثم ضعيفان، ثم صحيح.

الحديث «**الخَالَةُ وَالدَّةُ**» هو ضعيف، ثم حسن، ثم ضعيف، ثم صحيح، ثم حسن، ثم صحيح، ثم حسن، ثم ثلاثة ضعاف، كالخمسة بعدها.

الحديث «**الْخُلُقُ وِعَاءُ الدِّينِ**» هو صحيح، كالثلاثة بعده، ثم حسان، ثم ثلاثة صحاح، ثم حسن، كالذين بعده.

الحديث «**الْخَيْرُ عَادَةٌ**» هو صحيح، ثم ثلاثة حسان، ثم صحيحان، ثم [٢٤] ضعيف، ثم ثلاثة صحاح، كالثلاثة بعدها. وتنم الحرف.

#### حرف الدال المهملة

الحديث «**دَأْوُوا مَرْضَاكُمْ بِالصَّدَقَةِ**» هو ضعيف، كالذي بعده، ثم ثلاثة حسان، ثم صحيح، ثم ضعيفان، ثم صحيحان، كالذين بعدهما.

الحديث «**دَخَلَتِ الْجَنَّةَ فَرَأَيْتُ لَزِيدَ**» هو حسن، ثم ستة صحاح، ثم حسن، ثم صحيح، ثم ضعيف، كالثلاثة بعده.

الحديث «**دَخَلَتِ الْجَنَّةَ فَسَمِعْتُ نَحْمَةً**» هو ضعيف، ثم صحيحان، ثم ضعيف، ثم صحيحان، ثم ضعيفان، ثم صحيح، ثم ضعيف، كالذين بعده.

الحديث «**دُعَاءُ الْأَخِ لِأَخِيهِ**» هو صحيح، ثم ضعيف، ثم ستة صحاح، ثم حسن، ثم صحيح.

الحديث «**دَعْ قِيلَ وَقَالَ**» هو صحيح، كالثلاثة بعده، ثم حسن، ثم خمسة صحاح.

الحديث «**دَعُوا الدُّنْيَا لِأَهْلِهَا**» هو ضعيف، ثم ثلاثة صحاح، ثم ضعيفان، ثم حسن، ثم صحيح، ثم حسان.

الحديث «**دُفِنَ بِالطَّيْنِ**» هو صحيح، ثم ضعيف، ثم صحيحان، ثم حسن، ثم صحيحان، ثم ثلاثة حسان.

الحديث «**دِيَةُ أَصْبَاعِ الْيَدَيْنِ**» هو صحيح، ثم ضعيفان، ثم صحيحان، ثم ضعيف، ثم صحيحان، ثم ضعيف، ثم صحيح، كالأربعة بعده.

حديث «الدَّجَالُ تَلِدُهُ أُمُّهُ» هو ضعيف، ثم صحيح، ثم ضعيفان، ثم خمسة صحاح، ثم ضعيف.

حديث «الدُّعَاءُ يَنْفَعُ» هو صحيح، ثم حسن، ثم ضعيف، ثم حسن، ثم صحيح، ثم ضعيف، ثم صحيحان، كالثلاثة بعدهما. [٤٢ب]

حديث «الذِّيَا سَبْعَةُ أَيَّامٍ» هو ضعيف، كالذي بعده، ثم صحيحان، ثم حسن، ثم صحيحان، ثم حسن، ثم ضعيفان.

حديث «الدَّوَاعُ مِنَ الْقَدَرِ، وَقَدْ يَنْفَعُ» هو حسن، كالذي بعده، ثم صحيح، ثم سبعة ضعاف.

حديث «الدِّينَارُ بِالدِّينَارِ» هو صحيح، ثم ضعيف، ثم ستة صحاح، ثم حسن، ثم ضعيفان، ثم صحيح. به تم الحرف.

#### حرف الذال المعجمة

حديث «ذاق طَغْمَ الْإِيمَانِ» هو صحيح، كالذي بعده، ثم أربعة ضعاف، ثم صحيح، ثم ضعيف، ثم حسن، ثم صحيح، كالأربعة بعده.

حديث «ذَرُوا الْحَسْنَاءَ الْعَقِيمَ» هو ضعيف، كالذي بعده، ثم خمسة صحاح، ثم ثلاثة ضعاف.

حديث «ذَكَرْتُ وَأَنَا فِي الصَّلَاةِ» هو صحيح، كالذي بعده، ثم ضعيف، ثم صحيحان، ثم حسن، ثم أربعة صحاح.

حديث «ذُو الدَّرَهْمَيْنِ أَشَدُّ» هو ضعيف، كالذي بعده، ثم ثلاثة حسان، ثم ثلاثة ضعاف، ثم حسن، ثم ضعيف، كالذي بعده.

حديث «الذَّهَبُ بِالْوَرْقِ رِبَّا» هو صحيح، كالثلاثة بعده، ثم ضعيف. به تم الحرف.

#### حرف الراء المهملة

حديث «رَأَتْ أُمِّي حِينَ وَضَعَثَتِي» هو صحيح، ثم حسن، ثم صحيحان، ثم ستة ضعاف، كالذين بعدها.

حديث «رَأْسُ الْعَقْلِ بَعْدَ إِيمَانِ بِاللهِ الْحَيَاةِ» هو حسن، ثم ستة صحاح، ثم حسن، ثم صحيحان، كالذي بعدهما. [١٢٥]

حديث «رَأَيْتُ أَكْثَرَ» هو ضعيف، ثم صحيح، ثم حسن، ثم صحيح، ثم ضعيف، ثم أربعة صحاح، كالاحد عشر بعدها.

حديث «رُبَّ طَاعِمٍ شَاكِرٍ» هو ضعيف، ثم ثلاثة صحاح، ثم خمسة ضعاف، ثم صحيح، كالذي بعده.

حديث «رَحْمَ اللَّهُ قُسًا» هو ضعيف، ثم صحيح، ثم حسانان، ثم صحيح، ثم ضعيف، ثم صحيح، ثم حسن، ثم ضعيف، ثم صحيح، ثم حسن.

حديث «رَحْمَ اللَّهُ امْرِئًا صَلَّى» هو صحيح، ثم حسن، ثم ضعيف، ثم صحيح، ثم ضعيفان، ثم صحیحان، ثم حسن، ثم صحيح، كالذی بعده.

الحديث «رَحْمَ اللَّهُ قَوْمًا» هو ضعيف، ثم صحيح، ثم حسن، ثم خمسة ضعاف، ثم حسن، ثم ضعيف، كالذی بعده.

الحديث «رَحْمَةُ اللَّهِ عَلَيْنَا» هو صحيح، ثم ثلاث ضعاف، ثم حسانان، ثم صحيح، ثم حسن، ثم صحیحان، كالثمانیة بعدهما.

الحديث «رُكْعَةٌ مِنْ عَالِمٍ بِاللَّهِ» هو ضعيف، ثم صحيح، ثم حسانان، ثم ستة ضعاف، كاللذین بعدها.

الحديث «رُكْقَانٌ مِنْ عَالِمٍ» هو حسن، ثم ضعيفان، ثم حسن، ثم أربعة صحاح، ثم حسن، ثم ضعيف، كالثلاثة بعده.

الحديث «الرَّاحِمُونَ يَرَحِمُهُمُ الرَّحْمَنُ» هو صحيح، كالعشرة بعده.

الحديث «الرُّؤْيَا الصَّالِحَةُ جُزْءٌ مِنْ خَمْسَةٍ وَعَشْرِينَ» هو ضعيف، كالذی بعده، ثم صحيح، ثم ضعيف، ثم أربعة صحاح، ثم ضعيف، ثم صحيح.

الحديث «الرَّجُلُ الصَّالِحُ» هو ضعيف، ثم أربعة صحاح، ثم ضعيف، ثم حسن، ثم ثلاثة صحاح، كاللذین بعدها. [٢٥ ب]

الحديث «الرَّحْمَةُ تَنْزَلُ عَلَى الْإِمَامِ» هو حسن، ثم ثلاثة ضعاف، ثم ثلاثة صحاح، ثم ثلاثة ضعاف، كالذی بعدها.

الحديث «الرُّقْبَى جَائِرَةٌ» هو صحيح، كالثلاثة بعده، ثم ضعيفان، ثم ثلاثة صحاح، ثم ضعيف، كالذی بعده.

الحديث «الرَّهْنُ مَرْكُوبٌ» هو صحيح، كالأربعة بعده، ثم ضعيف. به تم الحرف.

### حرف الزاي

الحديث «رَدَكَ اللَّهُ حِرْصًا» هو صحيح، كالثلاثة بعده، ثم حسن، ثم ضعيف، ثم صحيح، ثم ثلاثة ضعاف.

الحديث «رَمَزَ طَعَامَ طَفْمٍ» هو صحيح، كالأربعة بعده، ثم ضعيف، ثم صحيح، ثم ضعيفان، ثم صحيح.

الحديث «رَوَدُوا أَمْوَالَنَّمَاءِ» هو ضعيف، ثم صحیحان، ثم ضعيفان، ثم صحیحان، ثم حسانان، ثم ضعيف، كالخمسة بعده.

حديث «الرَّبِيبُ وَالثَّمْرُ هُوَ الْخَمْرُ» هو صحيح، كالذى بعده، ثم ضعيف، ثم ثلاثة حسان، ثم ثلاثة ضعاف، ثم حسن، كالذى بعده. وبه تم الحرف.

### حرف السين المهملة

حديث «سَأَحَدِّثُكُمْ» هو ضعيف، ثم صحيح، ثم خمسة ضعاف، ثم صحيح، ثم ضعيف، ثم حسن.

حديث «سَأَلْتُ رَبِّي أَنْ لَا أَزْوَجَ» هو ضعيف، ثم صحيحان، ثم ضعيف، ثم ثلاثة صالح، ثم حسانان، ثم ضعيف، كالستة بعده.

حديث «سَاعَتَانِ تُفْتَحُ فِيهِمَا» هو حسن، كالأربعة بعده، ثم ضعيف، ثم صحيحان، ثم حسن، ثم ضعيف. [٢٦]

حديث «سِبَابُ الْمُسْلِمِ فُسُوقُ» هو صحيح، كالذين بعده، ثم حسن، ثم ضعيف، ثم صحيح، ثم ضعيف، ثم صحيحان.

حديث «سَبْعٌ يَجْرِي لِلْعَبْدِ» هو صحيح، كالثلاثة بعده، ثم حسانان، ثم ثلاثة صالح، ثم ضعيف، كالأربعة بعده.

حديث «سِتٌّ مِنْ أَشْرَاطِ السَّاعَةِ» هو صحيح، ثم ضعيف، ثم حسن، ثم صحيحان، ثم حسانان، ثم ضعيفان، ثم صحيح.

حديث «سَقْفَتْ عَلَيْكُمُ الدُّنْيَا» هو حسن، ثم ضعيفان، ثم خمسة صالح، ثم حسانان، كالذى بعدهما.

حديث «سَتَكُونُ فِتْنَةً صَمَاءً» هو صحيح، ثم ضعيفان، ثم حسن، ثم صحيح، ثم أربعة ضعاف، ثم حسن.

حديث «سَدَّدُوا وَقَارِبُوا وَأَبْشِرُوا» هو صحيح، ثم ثلاثة ضعاف، ثم صحيح، ثم ضعيف، ثم ثلاثة صالح، ثم حسن.

حديث «سَلَمٌ عَلَيْ مَلَكٍ، ثُمَّ قَالَ» هو ضعيف، ثم ثمانية بعده صالح، ثم ضعيف، كالثلاثة بعده.

حديث «سَمٌّ ابْنَكَ» هو صحيح، كالذى بعده، ثم حسانان، ثم صحيحان، ثم ضعيفان، ثم حسن، ثم ضعيف.

حديث «سُوءُ الْخُلُقِ شُوُمٌ، وَطَاغِعَةُ النِّسَاءِ نَدَامَةٌ» هو حسن، ثم أربعة ضعاف، ثم صحيح، ثم حسن، ثم ثلاثة صالح.

حديث «سُؤُوا الْقُبُورَ» هو ضعيف، كالذى بعده، ثم حسن، ثم ضعيف، ثم ثلاثة صالح، ثم ثلاثة ضعاف، كالذين بعدها.

الحديث «سَيِّدُ الْاسْتِغْفَارِ» هو صحيح، كالأربعة بعده، ثم حسانان، [٢٦ب] ثم ثلاثة ضعاف، كالخمسة بعدها.

الحديث «سَيِّدُ كُهُولِ أَهْلِ الْجَهَنَّمِ» هو صحيح، ثم حسن، ثم أربعة صحاح، ثم ضعيفان، ثم صحيح، ثم حسن، كالثلاثة بعده.

الحديث «سَيِّكُونُ بَعْدِي سَلَاطِينًا» هو صحيح، ثم ثلاثة ضعاف، ثم صحيح، ثم ضعيف، ثم حسن، ثم ضعيفان، ثم صحيح، كالذي بعده.

الحديث «سَيِّكُونُ بَعْدِي اُمَرَاءً» هو ضعيف، ثم صحيح، ثم ضعيف، ثم صحيح، ثم ضعيف، ثم خمسة صحاح، كالثلاثة بعدها.

الحديث «السَّبُقُ ثَلَاثَةً» هو حسن، ثم ثلاثة صحاح، ثم حسن، ثم ضعيف، ثم صحيح، ثم ضعيف، ثم حسن، ثم ضعيف.

الحديث «السُّرُّ أَفْضَلُ مِنَ الْعَلَانِيَةِ» هو حسن، ثم صحيح، ثم ضعيف، ثم حسن، ثم خمسة صحاح، ثم حسن.

الحديث «السُّلْطَانُ ظِلُّ اللَّهِ فِي الْأَرْضِ، فَمَنْ أَكْرَمَهُ» هو صحيح، ثم ضعيف، ثم حسن، ثم أربعة ضعاف، ثم صحيح، ثم حسانان، كالذى بعدهما.

الحديث «السَّمْتُ الْحَسَنُ جُزْءٌ» هو صحيح، كالذين بعده، ثم ضعيف، ثم أربعة صحاح، ثم حسانان، كالذين بعدهما.

الحديث «السَّوَاكُ يَرِيدُ الرَّجُلَ فَصَاحَةً» هو ضعيف، ثم ثلاثة حسان، ثم ثلاثة ضعاف، ثم حسانان، ثم ضعيف.

الحديث «السَّلَامُ تَطُوعُ» هو ضعيف، ثم صحيح، ثم حسانان. بهما تم الحرف.

#### حرف الشين المعجمة

الحديث «شَابٌ سَخِيٌّ» هو ضعيف، ثم حسن، ثم ثلاثة صحاح، ثم ثلاثة ضعاف، ثم صحيحان. [٢٧]

الحديث «شَرِلْ أَمْتِي الصَّائِغُونَ» هو ضعيف، كالذى بعده، ثم خمسة حسان، ثم صحيح، ثم حسن، ثم ضعيف.

الحديث «شَرُّ الطَّعَامِ» هو صحيح، كالثلاثة بعده، ثم حسن، ثم صحيح، ثم أربعة حسان.

الحديث «شُرْبُ الْبَنِ مَحْضُ الْإِيمَانِ» هو ضعيف، ثم صحيحان، ثم ضعيف، ثم حسانان، ثم ضعيفان، ثم صحيحان، كالذين بعدهما.

الحديث «شَفَاعَتِي لَمَّتِي» هو ضعيف، كالذى بعده، ثم صحيحان، ثم حسانان، ثم ثلاثة صحاح، ثم ضعيف.

حديث «شَهْرُ رَمَضَانَ يُكَفِّرُ» هو حسن، ثم ضعيف، ثم حسن، ثم ضعيف، ثم حسن، ثم ضعيفان، ثم صحيح، ثم حسان، كالخمسة بعدهما.

حديث «شَيْطَانٌ يَتَبَعُ شَيْطَانًا» هو صحيح، كالذى بعده، ثم حسن، ثم ضعيفان، ثم حسان، ثم صححان، ثم حسن.

حديث «الشَّتَاءُ رَبِيعُ الْمُؤْمِنِ» هو حسن، ثم ضعيفان، ثم صحيح، ثم ضعيفان، ثم صحيح، ثم ضعيف.

حديث «الشَّعْرُ بِمَنْزِلَةِ الْكَلَامِ» هو حسن، ثم صحيح، ثم ضعيف، ثم صححان، ثم ضعيف، ثم صحيح، ثم ضعيف.

حديث «الشَّمْسُ وَالقَمَرُ ثُورَانٍ» هو ضعيف، ثم صحيح، ثم ضعيف، ثم صحيح، ثم ضعيف، ثم ثلاثة صاحح، ثم ضعيفان.

حديث «الشَّهْرُ يَكُونُ سَعْةً وَعَشْرِينَ» هو صحيح، ثم حسن، ثم صححان، ثم حسن، ثم ضعيف، ثم صحيح، ثم ثلاثة ضعاف.

حديث «الشَّيْخُ فِي أَهْلِهِ كَالنَّبِيِّ» هو ضعيف، كالذى بعده، ثم [٢٧] حسان، ثم صحيح، وبه تم الحرف.

### حرف الصاد المهملة

حديث «صَائِمُ رَمَضَانَ» هو صحيح، كالذين بعده، ثم حسن، ثم ستة ضعاف.

حديث «صَاحِبُ الْيَمِينِ أَمِيرٌ» هو صحيح، ثم ضعيف، ثم حسن، ثم أربعة صحاح، ثم ضعيف، ثم حسن، ثم ضعيف.

حديث «صَدَقَةُ ذِي الرَّجْمِ» هو صحيح، كالذى بعده، ثم حسن، ثم صحيح، ثم حسان، ثم ضعيف، ثم ثلاثة حسان.

حديث «صِلْ مَنْ قَطَعْتَ» هو صحيح، ثم ضعيف، ثم صحيح، ثم حسن، ثم ستة صاحح، كالستة بعدها.

حديث «صَلَوَا فِي مُرَاجِ الْغَمَّ» هو ضعيف، ثم صحيح، ثم ضعيف، ثم ثلاثة صحاح، ثم أربعة ضعاف، كالثلاثة بعدها.

حديث «صَلَوَا عَلَيْ، وَاجْتَهَدُوا فِي الدُّعَاءِ» هو صحيح، كالذى بعده، ثم ثلاثة صحاح، ثم ضعيف، ثم صححان، ثم حسن.

حديث «صِنْفَانِ مِنْ أُمَّتِي لَنْ تَالَّهُما شَفَاعَتِي: إِمَامٌ» هو ضعيف، ثم صححان، ثم حسن، ثم ضعيف، ثم صحيح، ثم ضعيف، ثم صحيح، ثم ضعيف، ثم صحيح، كالثلاثة بعده.

حديث «صَوْمٌ يَوْمَ التَّرْوِيَةِ» هو ضعيف، ثم صحيح، ثم حسن، ثم ضعيف،  
ثم حسن، ثم صحيحان، ثم حسن، ثم صحيحان، كالثلاثة بعدهما.

حديث «صُومُوا وَأَوْفُرُوا» هو ضعيف، ثم اثنا عشر بعده صحاح.

حديث «صَلَاةُ الرَّجُلِ تَطْوِعاً» هو ضعيف، ثم سبعة صحاح، ثم حسن، ثم  
صحيح.

حديث «صَلَاةُ الْمَرْأَةِ وَحْدَهَا» هو ضعيف، ثم صحيح، ثم ثلاثة حسان ،  
[٢٨] ثم صحيح، ثم ضعيف، ثم صحيح، ثم ضعيف، ثم صحيح، كالذى بعده .  
حديث «صَلَاةٌ فِي أَثْرٍ صَلَاةٌ» هو حسن، ثم أربعة صحاح، ثم حسانان، ثم  
صحيحان، ثم ضعيف.

حديث «صِيَاحُ الْمُؤْلُودِ» هو صحيح، كالخمسة بعده، ثم ضعيف، ثم ثلاثة  
صحاح.

حديث «الصَّائِمُ الْمُنْتَطَوِّعُ بِالْخِيَارِ» هو صحيح، ثم حسن، ثم ثلاثة ضعاف،  
ثم صحيحان، ثم ثلاثة ضعاف.

حديث «الصَّابِرُ عِنْدَ الصَّدْمَةِ الْأُولَى» هو صحيح، كالذين بعده، ثم ستة  
ضعف، ثم صحيح.

حديث «الصَّدَقَةُ تَمْنَعُ مِيتَةَ السُّوءِ» هو ضعيف، ثم صحيحان، ثم ثلاثة  
ضعف، ثم حسن، ثم ثلاثة صحاح، كالأربعة بعدها.

حديث «الصَّمْتُ حِكْمٌ، وَقَلْلٌ فَاعِلٌ» هو ضعيف، كالاربعة بعده، ثم صحيح،  
ثم ضعيف، ثم ثلاثة صحاح.

حديث «الصَّوْمُ فِي الشَّتَاءِ» هو حسن، ثم ضعيف، ثم حسن، ثم خمسة  
صحاح، ثم حسانان.

حديث «الصَّلَاةُ فِي الْمَسْجِدِ الْجَامِعِ» هو صحيح، ثم حسن، ثم ضعيفان، ثم  
صحيح، ثم ثلاثة ضعاف، ثم حسن، ثم ضعيف، كالثلاثة بعده.

حديث «الصَّلَاةُ عَلَيْ نُورٍ» هو حسن، ثم تسعة صحاح.

حديث «الصَّيَامُ نِصْفُ الصَّبَرِ» هو ضعيف، ثم صحيحان. وقد تم الحرف.  
**حرف الضاد المعجمة**

حديث «ضَافَ ضَيْفٌ» هو صحيح، كالذى بعده، ثم ضعيف، ثم ثلاثة  
صحاح، [٢٨] ثم حسن، ثم ثلاثة صحاح، كالذين بعدها.

حديث «ضَعِ الْقَمَ» هو ضعيف، ثم حسن، ثم ضعيفان، ثم صحيحان، ثم  
حسن، ثم صحيح، ثم حسن، ثم صحيح، كالخمسة بعده.

حديث «الصَّحْكُ فِي الْمَسْجِدِ» هو ضعيف، كالأربعة بعده، ثم ثلاثة صاحب، ثم ضعيف، ثم صحيح، وبعد ذلك ضعاف. تم بها الحرف.

#### حرف الطاء المهملة

حديث «طَائِرٌ كُلُّ إِنْسَانٍ» هو ضعيف، ثم حسن، ثم صحيح، ثم ضعيفان، ثم حسن، ثم أربعة ضعاف، كالذى بعدها.

حديث «طَعَامُ الْاثْتَيْنِ كَافِي الْثَّلَاثَةِ» هو صحيح، كالذين بعده، ثم حسنان، ثم أربعة صاحب، ثم حسن.

حديث «طَلَبُ الْعِلْمِ فَرِيقَةٌ عَلَى كُلِّ مُسْلِمٍ، وَوَاضِعُ الْعِلْمِ» هو ضعيف، ثم صحيحان، ثم أربعة ضعاف، ثم حسن، ثم ضعيف، ثم صحيح، كالذى بعده.

حديث «طَلَحَةُ وَالرَّبِيعُ» هو حسن، ثم ثلاثة ضعاف، ثم صحيحان، ثم حسن، ثم ضعيفان، ثم صحيح، كالثلاثة بعده.

حديث «طَوَيَّبِي لِمَنْ تَوَاضَعَ» هو ضعيف، ثم حسن، ثم ضعيف، ثم حسنان، ثم خمسة ضعاف.

حديث «طَوَيَّبِي لِمَنْ هُدِيَ لِلإِسْلَامِ» هو صحيح، ثم حسن، ثم ضعيف، ثم صحيح، ثم خمسة ضعاف، ثم حسن.

حديث «طَبَيِّبُوا أَفْوَاهَكُمْ، فَإِنَّ» هو ضعيف، ثم حسن، ثم خمسة ضعاف، ثم صحيح، ثم حسن، ثم صحيح، كالذين بعده. [١٢٩]

حديث «الطَّاعُونُ عَدَّهُ» هو حسن، ثم صحيح، ثم حسنان، ثم ثلاثة ضعاف، ثم صحيحان، ثم حسن، كالذى بعده.

حديث «الظَّهَارَاتُ أَرْبَعٌ» هو ضعيف، ثم صحيح، ثم ضعيف، ثم ثلاثة حسان، ثم ضعيف، ثم حسن، ثم ضعيف، وبعد ذلك صحيحان. بهما تم الحرف.

#### حرف الظاء المعجمة

حديث «ظَهَرَ الْمُؤْمِنُ حَمَّ» هو حسن، ثم صحيح، ثم ضعيف، ثم صحيح. وبه تم الحرف.

#### حرف العين المهملة

حديث «عَائِدُ الْمَرِيضِ» هو صحيح، ثم خمسة ضعاف، ثم صحيح، ثم حسن، ثم صحيحان.

- الحديث «عَاقِبُوا أَرْقَاعَكُمْ» هو ضعيف، كالذى بعده، ثم خمسة صحاح، ثم ضعيف، ثم حسن، ثم صحيح.
- الحديث «عُثْمَانُ بْنُ عَفَانَ» هو ضعيف، ثم صحيح، ثم ضعيفان، ثم صحيحان، ثم حسن، ثم ضعيف، ثم صحيح، ثم حسن، ثم ضعيف، ثم صحيح، ثم حسن، كاللذين بعده.
- الحديث «عِجْبَتُ لِلْمُسْلِمِ» هو صحيح، ثم حسن، ثم ضعيف، ثم حسان، ثم ثلاثة صحاح، ثم حسن، ثم ضعيف.
- الحديث «عَجَّلُوا الرَّكْعَيْنِ بَعْدَ الْمَغْرِبِ، فَإِنَّهُمَا تَرْفَعَانِ» هو حسن، كاللذين بعده، ثم ضعيفان، ثم حسان، ثم صحيحان، ثم حسن.
- الحديث «عَذَابُ هَذِهِ الْأُمَّةِ» هو صحيح، كالثالثة بعده، ثم حسن، ثم صحيح، ثم ضعيف، ثم حسان، ثم صحيح، كالذى بعده.
- الحديث «عُرِضَتْ عَلَيَّ أُجُورُ أُمَّتِي» هو ضعيف، ثم صحيحان، ثم ضعيف، ثم حسن، ثم أربعة ضعاف، ثم حسن، كالذى بعده.
- الحديث «عَشْرُ مِنَ الْفِطْرَةِ» هو صحيح، ثم ضعيف، ثم صحيح، ثم ضعيف، [٢٩] ثم صحيح، ثم ضعيفان، ثم حسن، ثم ضعيف، ثم صحيح.
- الحديث «عِفُوا تَعْفَ نِسَاؤُكُمْ، وَرِرُوا آبَاءَكُمْ» هو ضعيف، ثم صحيح، ثم حسن، ثم صحيح، ثم أربعة ضعاف، ثم حسن، ثم ضعيف، كالذى بعده.
- الحديث «عَلَى النِّسَاءِ مَا عَلَى الرِّجَالِ» هو صحيح، ثم ضعيف، ثم صحيحان، ثم ضعيف، ثم خمسة صحاح، كاللذين بعدها.
- الحديث «عَلَى مِثْلِ جَفَرٍ» هو حسن، ثم صحيحان، ثم سبعة ضعاف.
- الحديث «عَلَمْنِي جَبْرِيلُ الْوُضُوءَ» هو حسن، ثم صحيح، ثم ضعيف، ثم حسن، ثم ضعيف، ثم صحيح، ثم ثلاثة ضعاف، ثم صحيح.
- الحديث «عَلَيْكَ بِالِإِيَاسِ» هو حسن، ثم ضعيف، ثم صحيحان، ثم خمسة حسان، كالذى بعدها.
- الحديث «عَلَيْكَ بِتَقْوَى اللَّهِ عَرَوَجَلَ مَا اسْتَطَعْتَ» هو ضعيف، كالذى بعده، ثم صحيحان، ثم حسان، ثم ثلاثة صحاح، ثم ضعيف.
- الحديث «عَلَيْكِ بِجُمْلِ الدُّعَاءِ وَجَوَامِعِهِ» هو حسن، كالذى بعده، ثم ثلاثة ضعاف، ثم صحيح، ثم حسان، ثم صحيحان، كالذى بعدهما.
- الحديث «عَلَيْكُمْ بِالتَّوَاضُعِ» هو ضعيف، كالخمسة بعده، ثم ثلاثة صحاح، ثم ضعيف.

حديث «عَلَيْكُمْ بِالسَّرَّارِي» هو ضعيف، ثم حسن، ثم صحيح، ثم ثلاثة ضعاف، ثم ثلاثة صحاح.

حديث «عَلَيْكُمْ بِالصَّدْقِ؛ فَإِنَّهُ بَابٌ» هو ضعيف، كالآتي عشر بعده.

حديث «عَلَيْكُمْ بِالْهَلْيلِجِ الْأَسْوَدِ» هو حسن، ثم ضعيف، ثم أربعة صحاح، ثم حسن، ثم صحيح، ثم ضعيف. [٣٠]

حديث «عَلَيْكُمْ بِثِيَابِ الْبِيْضِ» هو صحيح، ثم حسن، ثم صحيح، ثم ضعيف، ثم صحيح، ثم ضعيفان، ثم صحيح، ثم ضعيفان.

حديث «عَلَيْكُمْ بِصَلَاةِ الْلَّيْلِ، وَلَوْ رَكْفَةً» هو صحيح، كالذي بعده، ثم ضعيف، ثم ستة صحاح، ثم ضعيف.

حديث «عَلَيْكُمْ بِهَذِهِ الْحَبَّةِ السَّوْدَاءِ» هو صحيح، كالذين بعده، ثم ضعيف، ثم حسن، ثم صحيح، ثم ضعيف، ثم صحيحان، ثم حسن، ثم ضعيف.

حديث «عَلَىٰ إِمَامِ الْبَرَّةِ» هو حسن، ثم ضعيفان، ثم حسن، ثم صحيح، ثم ضعيف، ثم صحيح، ثم حسن، ثم ضعيفان، ثم صحيح، ثم حسن.

حديث «عَلَىٰ يَقْضِي دَيْتِي» هو ضعيف، ثم حسن، ثم ضعيفان، ثم حسن، ثم صحيح، ثم ضعيفان.

حديث «عَمْرُو بْنُ الْعَاصِي» هو صحيح، ثم ضعيف، ثم صحيحان، ثم ضعيفان، ثم حسن، ثم صحيح، ثم ضعيف، ثم صحيح، ثم حسن، كالذي بعده.

حديث «عَنِ الْغَلَامِ عَقِيقَتَانِ» هو حسن، كالذي بعده، ثم صحيح، ثم حسن، ثم ثلاثة صحاح، ثم ضعيفان، ثم حسن.

حديث «عُنْوَانُ كِتَابِ الْمُؤْمِنِ» هو ضعيف، كالذي بعده، ثم حسن، ثم صحيح، ثم ثلاثة ضعاف، ثم صحيح، ثم حسن، كالذي بعده.

حديث «عَوْضُوهُنَّ وَلَوْ بِسَوْطٍ» هو صحيح، ثم ضعيف، ثم حسن، ثم ضعيف، ثم خمسة صحاح، ثم حسن.

حديث «الْعَاقِفَةُ عَشَرَةُ أَجْرَاءٍ تِسْعَةُ فِي الصَّمْتِ» هو ضعيف، كالذين بعده، ثم حسن، ثم ثلاثة ضعاف، ثم صحيح، ثم حسن، ثم صحيح.

حديث «الْعَبَاسُ مِنِّي، وَلَا مِنْهُ» هو حسن، كالذي بعده، ثم [٣٠] ضعيف، ثم حسن، ثم صحيح، ثم حسن، ثم ضعيفان، ثم صحيحان، كالذى بعدهما.

حديث «الْغَيْرَةُ حَقٌّ» هو حسن، ثم صحيحان، ثم ضعيف، ثم حسن، ثم صحيح، ثم حسن، ثم ثلاثة ضعاف، كالسبعة بعدها.

حديث «الْعُسَيْلَةُ الْجَمَاعُ» هو حسن، ثم صحيح، ثم حسن، ثم ثلاثة ضعاف،  
ثم ثلاثة صاح، ثم حسن، كالذى بعده.

حديث «الْفَلَمَاءُ أَمْنَاءُ أَمْتَيٍ» هو ضعيف، كالستة بعده، ثم صحيح، ثم  
ضعيفان، كالذين بعدهما.

حديث «الْعِلْمُ خَيْرٌ مِنِ الْعِبَادَةِ» هو حسن، ثم ضعيف، ثم حسن، ثم سبعة  
ضعفاف.

حديث «الْعَفْدُ قَوْدٌ» هو حسن، ثم ثمانية صاح، ثم ضعيف، كالأربعة بعده.

حديث «الْعَهْدُ الَّذِي بَيَّنَا» هو صحيح، كالذى بعده، ثم ضعيفان، ثم ثلاثة  
صاحب، ثم ضعيف، ثم صحيان، كالذى بعدهما، ثم ضعيف. به تم الحرف.

#### حرف الغين المعجمة

حديث «غَبَارُ الْمَدِينَةِ شِفَاعَةٌ» هو ضعيف، كالذين بعده، ثم صحيان، ثم  
ضعيف، ثم صحيح، ثم ضعيف، ثم صحيان، كالذى بعدهما.

حديث «غَسْلُ الْقَدَمَيْنِ» هو ضعيف، كالذى بعده، ثم صحيح، ثم ضعيف،  
ثم ستة صاح، كالذى بعدها.

حديث «غَفَرَ اللَّهُ لِزَيْدِ بْنِ عَمْرُو» هو حسن، ثم ثمانية صاح، ثم ضعيف.

حديث «الْغُدُوُّ وَالرَّوَاحُ إِلَى الْمَسَاجِدِ» هو ضعيف، كالأربعة بعده، ثم  
صحيح، ثم ضعيفان، ثم صحيان، كالذين بعدهما.

حديث «الْغُسْلُ يَوْمَ الْجُمُعَةِ وَاحِبٌ عَلَى كُلِّ مُحْتَلِمٍ، وَالسُّوَالُكُ» هو صحيح،  
[١٣١] ثم خمسة ضعاف، ثم صحيح، ثم ضعيفان، ثم ثلاثة بعدهما.

حديث «الْغُنْمُ بَرَكَةٌ» هو حسن، كالذى بعده، ثم ثلاثة ضعاف، ثم أربعة  
صاحب، ثم ضعيف، ثم حسن، ثم ضعيف. به تم الحرف.

#### حرف الفاء

حديث «فَاتِحَةُ الْكِتَابِ شِفَاعَةٌ مِنَ السُّمِّ» هو ضعيف، كالستة بعده، ثم  
صحيح، ثم حسن، ثم صحيح، كالأربعة بعده.

حديث «فَتْنَةُ الْقَبْرِ» هو حسن، ثم صحيح، ثم ضعيف، ثم ثلاثة صاح، ثم  
ضعيف، ثم صحيان، ثم ضعيف.

حديث «فُسْطَاطُ الْمُسْلِمِينَ» هو صحيح، كالذين بعده، ثم حسن، ثم ضعيف،  
ثم حسن، ثم ضعيف، ثم صحيح، ثم ضعيف، ثم صحيح.

حديث «فَضْلُ الْعَالَمِ عَلَى الْعَابِدِ كَفْضُلُ الْقَمَرِ» هو ضعيف، كالثلاثة بعده، ثم  
صحيح، ثم خمسة ضعاف.

حديث «فَضْلُ صَلَاةِ الْجَمِيعِ عَلَى صَلَاةِ الْوَاحِدِ» هو ضعيف، ثم أربعة حسان، ثم ضعيف، ثم صحيح، ثم ضعيف، ثم صحيحان، كالأربعة بعدهما.

حديث «فَضْلُتْ عَلَى النَّاسِ بِأَرْبَعٍ» هو ضعيف، كالذين بعده، ثم صحيح، ثم ضعيف، ثم صحيح، ثم ضعيفان، ثم صحيحان، كالذى بعدهما.

حديث «فُقَرَاءُ الْمُهَاجِرِينَ» هو حسن، ثم ضعيفان، ثم صحيح، ثم ضعيف، ثم خمسة صحاح، كالخمسة بعدها.

حديث «فِي الْإِنْسَانِ سِتُّونَ وَثَلَاثُمَائَةً مُفْصِلٍ» هو ضعيف، كالذين بعده، ثم صحيحان، ثم حسن، ثم ثلاثة صحاح، ثم حسن.

حديث «فِي الْجَنَّةِ مَا لَا عَيْنٌ رَأَى» هو صحيح، كالذين بعده، ثم [٣١] ضعيفان، ثم صحيحان، ثم ضعيفان، ثم صحيح.

حديث «فِي السَّوَالِكِ عَشْرُ خَصَالٍ» هو ضعيف، ثم صحيحان، ثم ضعيف، ثم صحيحان، ثم ضعيف، ثم صحيح، ثم ضعيف، ثم صحيح، كالذى بعده.

حديث «فِي الْوُضُوءِ إِسْرَافٌ» هو ضعيف، كالذى بعده، ثم أربعة صحاح، ثم ضعيفان، ثم صحيح، ثم حسن.

حديث «فِي جَهَنَّمَ وَلَدٍ» هو صحيح، كالذين بعده، ثم ضعيف، ثم صحيح، ثم ضعيفان، ثم ثلاثة صحاح، كالذى بعدها.

حديث «فِي كُلِّ قَرْنٍ مِنْ أُمَّتِي سَابِقُونَ» هو ضعيف، كالأربعة بعده، ثم صحيح، ثم حسن، ثم صحيحان، ثم ضعيف.

حديث «الْفَارُّ مِنَ الطَّاغُونَ» هو صحيح، كالذى بعده، ثم ضعيفان، ثم ستة صحاح.

حديث «الْفَرِيضَةُ فِي الصَّنْدِ» هو ضعيف، كالذى بعده، ثم صحيحان، ثم ثلاثة ضعاف، ثم حسن، ثم صحيح، ثم ضعيفان. بهما تم الحرف.

حرف الفاف

حديث «قَابِلُوا النَّعَالَ» هو حسن، ثم ثلاثة صحاح، ثم حسن، ثم صحيح، ثم أربعة ضعاف.

حديث «قَارِبُوا وَسَدَّدُوا» هو صحيح، كالذى بعده، ثم حسن، ثم صحيح، ثم حسن، ثم ثلاثة ضعاف، ثم صحيحان، كالثمانية بعدهما.

حديث «قَالَ اللَّهُ تَعَالَى: إِذَا ابْتَأَيْتُ عَبْدًا» هو حسن، ثم ضعيف، ثم ثمانية صحاح، كالعشرة بعدها.

- حديـث «قـال اللـه تـعـالـى: افـتـرـضـتـ» هو حـسن، ثـم ضـعـيفـان، ثـم ثـلـاثـة صـاحـبـ،  
ثـم ضـعـيفـ، ثـم حـسن، ثـم صـحـيـحـان، كالـذـين بـعـدـهـما. [٣٢]
- حديـث «قـال اللـه تـعـالـى: يـا ابـن آدـمـ» هو ضـعـيفـ، ثـم صـحـيـحـ، ثـم ثـلـاثـة  
ضـعـافـ، ثـم أـربـعـة صـاحـبـ، ثـم ضـعـيفـ، كالـذـي بـعـدـهـ.
- حديـث «قـال اللـه تـعـالـى: يـا ابـن آدـمـ، إـن ذـكـرـتـي» هو صـحـيـحـ، كالـذـلـاثـة بـعـدـهـ،  
ثـم حـسـنـان، ثـم أـربـعـة صـاحـبـ، كالـذـين بـعـدـهـا.
- حديـث «قـال لـي جـبـرـيلـ: لـيـكـ» هو ضـعـيفـ، كالـذـي بـعـدـهـ، ثـم حـسنـ، ثـم  
صـحـيـحـ، ثـم خـمـسـة ضـعـافـ، ثـم صـحـيـحـ.
- حديـث «قـال يـحـيـى بـن زـكـرـيـاً» هو ضـعـيفـ، كالـذـلـاثـة بـعـدـهـ، ثـم سـتـة صـاحـبـ،  
كـالـذـين بـعـدـهـا.
- حديـث «فـذ أـفـلـح مـن أـخـلـصـ» هو حـسنـ، ثـم صـحـيـحـ، ثـم ضـعـيفـ، ثـم صـحـيـحـ،  
ثـم حـسنـ، ثـم ثـلـاثـة صـاحـبـ، ثـم حـسنـ، ثـم ضـعـيفـ.
- حديـث «قـدـمـوـا قـرـيـشـاً، وـلـا تـقـدـمـوـهـا، وـتـعـلـمـوـا مـنـهـا» هو صـحـيـحـ، كالـذـلـاثـة بـعـدـهـ،  
ثـم ثـلـاثـة ضـعـافـ، ثـم صـحـيـحـانـ، ثـم ضـعـيفـ، كالـأـرـبـعـة بـعـدـهـ.
- حديـث «قـرـيـشـ وـالـأـنـصـارـ» هو صـحـيـحـ، كالـذـلـاثـة بـعـدـهـ، ثـم ضـعـيفـ، ثـم حـسنـ،  
ثـم صـحـيـحـ، ثـم ثـلـاثـة ضـعـافـ، ثـم صـحـيـحـ، كالـذـين بـعـدـهـ.
- حديـث «قـلـ: اللـهـمـ اجـعـلـ سـرـيرـتـيـ» هو ضـعـيفـ، ثـم خـمـسـة صـاحـبـ، ثـم حـسنـ،  
ثـم ثـلـاثـة صـاحـبـ، كالـذـلـاثـة بـعـدـهـا.
- حديـث «قـلـبـ الـمـؤـمـنـ حـلـوـ» هو ضـعـيفـ، ثـم حـسنـ، ثـم سـتـة ضـعـافـ، ثـم  
حـسنـ، ثـم صـحـيـحـ، كالـذـي بـعـدـهـ.
- حديـث «قـوـامـ أـمـتـي بـشـرـاـهـاـ» هو ضـعـيفـ، كالـذـلـاثـة بـعـدـهـ، ثـم صـحـيـحـ، ثـم  
ضـعـيفـ، ثـم صـحـيـحـ، ثـم ضـعـيفـ، ثـم صـحـيـحـانـ.
- حديـث «قـيـلـوا، فـإـن الشـيـاطـينـ لـا تـقـبـلـ» هو حـسنـ، ثـم خـمـسـة [٣٢] ضـعـافـ،  
ثـم صـحـيـحـ، ثـم حـسنـ، ثـم صـحـيـحـ، ثـم حـسنـ.
- حديـث «الـقـدـرـ نـظـامـ التـوـحـيدـ» هو ضـعـيفـ، ثـم ثـلـاثـة صـاحـبـ، ثـم ضـعـيفـانـ، ثـم  
صـحـيـحـ، ثـم حـسنـ، ثـم ضـعـيفـ، ثـم حـسنـ.
- حديـث «الـقـضـاءـ ثـلـاثـةـ: اثـنـانـ فـي النـارـ» هو صـحـيـحـ، كالـذـي بـعـدـهـ، ثـم ثـلـاثـة  
ضـعـافـ، ثـم صـحـيـحـانـ، ثـم ضـعـيفـ. وبـه تمـ الحـرـفـ.

## حرف الكاف

- حديث «**كَاتِمُ الْعِلْمِ**» هو صحيح، ثم ثلاثة ضعاف، ثم صحيح، ثم ثلاثة ضعاف، ثم صحيح، ثم ضعيف.
- حديث «**كَانَ زَكَرِيَا نَجَارًا**» هو صحيح، كالذين بعده، ثم ثلاثة حسان، ثم صحیحان، ثم ضعیفان.
- حديث «**كَبَرُوا عَلَى مَوْتَاكُمْ**» هو حسن، كالذى بعده، ثم صحيح، ثم حسن، ثم صحیحان، ثم ضعیف، ثم صحيح، ثم حسن، ثم صحيح.
- حديث «**كَذَبَ النَّسَابُونَ**» هو ضعيف، كالذى بعده، ثم صحیحان، ثم حسان، ثم ثلاثة ضعاف، ثم صحيح.
- حديث «**كَفَى بِالْمَرْءِ إِنْمَا أَنْ يُضَيِّعَ مِنْ يَقُولُ**» هو صحيح، ثم ضعیفان، ثم حسان، ثم صحيح، ثم حسن، ثم ضعیفان.
- حديث «**كَفَى إِنْمَا أَنْ تَخْبِسَ**» هو صحيح، كالذى بعده، ثم ضعيف، ثم حسن، ثم ثلاثة ضعاف، ثم حسن، ثم ضعیف، ثم صحيح.
- حديث «**كَفَارَةُ الْمَجْسِسِ**» هو صحيح، كالذى بعده، ثم ضعیف، ثم صحيح، ثم حسان، ثم ضعیف، ثم حسان، ثم ضعیف.
- حديث «**كُفُوا صِبِيَانَكُمْ**» هو صحيح، ثم ضعیفان، ثم صحیحان، ثم ضعیفان [١٣٣]، ثم صحیحان، ثم حسن.
- حديث «**كُلُّ الْمُسْلِمِ عَلَى الْمُسْلِمِ حَرَامٌ**» هو صحيح، كالخمسة بعده، ثم حسن، ثم ضعیفان، ثم صحيح.
- حديث «**كُلُّ بَنَاءٍ وَبَيْلٌ عَلَى صَاحِبِهِ يَوْمَ الْقِيَامَةِ**» هو حسن، كالذى بعده، ثم صحیحان، ثم ضعیف، ثم صحيح، ثم حسان، ثم صحيح، ثم ضعیف.
- حديث «**كُلُّ حَرْفٍ مِنَ الْقُرْآنِ**» هو صحيح، كالذين بعده، ثم حسان، ثم ضعیفان، ثم صحيح، ثم حسن، ثم ضعیف، كالذى بعده.
- حديث «**كُلُّ سَارِحةٍ وَرَائِحَةٍ**» هو ضعيف، ثم صحیحان، ثم ضعیف، ثم ثلاثة صحاح، ثم حسان، ثم ضعیف.
- حديث «**كُلُّ شَيْءٍ يَنْفَضُ إِلَّا الشَّرُّ**» هو حسن، كالذى بعده، ثم ضعیف، ثم صحيح، ثم ضعیف، ثم حسن، ثم ضعیف، ثم صحیحان، ثم ضعیف، كالذى بعده.
- حديث «**كُلُّ عَرْفَةٍ مَوْقِفٌ**» هو صحيح، كالذين بعده، ثم ثلاثة حسان، ثم ضعیفان، ثم صحیحان، كالذى بعدهما.

الحديث «كُلُّ مَالِ النَّبِيِّ صَدَقَةٌ» هو حسن، ثم خمسة ضعاف، ثم ثلاثة صحاح، ثم ضعيف.

الحديث «كُلُّ مُصَوَّرٍ فِي التَّارِ» هو صحيح، كالذى بعده، ثم ضعيف، ثم صحيح، ثم ضعيفان، ثم ثلاثة صحاح، ثم ضعيف.

الحديث «كُلُّ نَادِيَةٍ كَانِيَةٌ» هو صحيح، كالذى بعده، ثم ثلاثة ضعاف، ثم حسانان، ثم صحيح، ثم حسن، ثم صحيح، كالذى بعده.

الحديث «كُلَّمَا طَالَ عُمْرُ الْمُسْلِمِ» هو حسن، كاللذين بعده، ثم ثلاثة صحاح، ثم حسن، ثم ثلاثة ضعاف، كاللذين بعدها. [٣٣]

الحديث «كُلُّ بِاسْمِ اللَّهِ» هو صحيح، كالذى بعده، ثم حسن، ثم ضعيفان، ثم صحيح، ثم ضعيف، ثم صحیحان، ثم ضعيف، كاللذين بعده.

الحديث «كُلُوا الْبَلْحَ بِالْمَرْ» هو صحيح، ثم حسن، ثم ضعيف، ثم صحيح، ثم ثلاثة حسان، ثم صحيح، ثم ضعيفان، كالخمسة بعدهما.

الحديث «كَمَا يُضَاعِفُ لَنَا الْأَجْرُ» هو حسن، ثم ثلاثة ضعاف، ثم صحیحان، ثم أربعة ضعاف.

الحديث «كَمُلَّ مِنِ الرِّجَالِ كَثِيرٌ» هو صحيح، كالذى بعده، ثم ضعيف، ثم صحیحان، ثم ضعيفان، ثم ثلاثة صحاح، كالذى بعدها.

الحديث «كَنْسُ الْمَسَاجِدِ» هو ضعيف، كاللذين بعده، ثم صحيح، ثم ثلاثة ضعاف، ثم حسن، ثم صحيح، ثم ضعيف، كالذى بعده.

الحديث «كَيْفَ يُقَدِّسُ اللَّهُ أَمَّةً لَا يُؤْخَذُ مِنْ شَدِيدِهِمْ» هو صحيح، كالأربعة بعده، ثم ضعيف، ثم أربعة صحاح، كاللذين بعدها.

الحديث «الْكَذِبُ كُلُّهُ إِثْمٌ» هو حسن، ثم ثلاثة ضعاف، ثم صحيح، ثم ضعيف، ثم صحيح، ثم حسن، ثم صحیحان.

الحديث «الْكَنُودُ الَّذِي يَأْكُلُ وَحْدَهُ» هو ضعيف، ثم ثلاثة صحاح، ثم حسن. وبه تم الحرف.

#### باب كان، وهي الشمائل الشريفة

الحديث «كَانَ رَسُولُ اللَّهِ ....». هو صحيح، ثم اثنان وعشرون بعده صحاح.

الحديث «كَانَ فَخْمًا» هو حسن، ثم خمسة صحاح، ثم حسن، ثم صحيح، ثم ضعيفان.

الحديث «كَانَ أَحَبَّ التِّيَابِ إِلَيْهِ الْفَمِيصُ» هو صحيح، كاللذين بعده، ثم ضعيف، ثم صحیحان، ثم ضعيفان، ثم صحيح، ثم ضعيف. [٣٤]

حديث «كَانَ أَحَبَّ الصَّبْغَ إِلَيْهِ» هو صحيح، كالثالثة بعده، ثم ضعيفان، ثم أربعة صاحب، كالثمانية بعدها.

الحديث «كَانَ إِذَا أُتِيَ بِلَبِنٍ قَالَ» هو ضعيف، ثم صحيح، ثم أربعة ضعاف، ثم أربعة صاحب.

الحديث «كَانَ إِذَا أَخَذَ مَضْجَعَهُ قَرًا فَلَيَأْتِيهَا الْكَافِرُوْتَ ①» [الكافرون] هو حسن، ثم صحيح، ثم ضعيف، ثم صحيحان، ثم ضعيف، ثم أربعة صاحب، كاللذين بعدها.

الحديث «كَانَ إِذَا أَرَادَ أَنْ يُتْحَفِ الرَّجُلُ» هو ضعيف، ثم صحيح، ثم حسن، ثم صحيحان، ثم حسن، ثم ضعيف، ثم حسن، ثم ضعيف، ثم صحيح.

الحديث «كَانَ إِذَا اسْتَجَدَ ثَوِيًّا لِسَهَ يَوْمَ الْجُمُعَةِ» هو ضعيف، كالذي بعده، ثم حسن، ثم صحيحان، ثم ضعيفان، ثم صحيح، ثم حسن، ثم صحيح، كالذين بعده.

الحديث «كَانَ إِذَا اشْتَكَى افْتَمَحَ كَفًا مِنْ شُونِيْزِ» هو ضعيف، كاللذين بعده، ثم حسن، ثم صحيح، ثم ضعيف، ثم حسانان، ثم ضعيفان.

الحديث «كَانَ إِذَا اطْلَعَ عَلَى أَحَدٍ» هو صحيح، ثم حسن، ثم ضعيف، ثم صحيح، ثم ثلاثة ضعاف، ثم حسانان، ثم صحيح، كالذى بعده.

الحديث «كَانَ إِذَا أَكَلَ لَمْ تَعْدَ أَصَابِعُهُ بَيْنَ يَدَيْهِ» هو حسن، ثم صحيحان، ثم ضعيف، ثم أربعة صاحب، ثم حسانان.

الحديث «كَانَ إِذَا اهْتَمَ» هو ضعيف، كالذى بعده، ثم صحيح، ثم ضعيف، ثم حسانان، ثم صحيح، ثم حسن، ثم صحيحان.

الحديث «كَانَ إِذَا تَعَارَ مِنَ اللَّيْلِ» هو ضعيف، ثم صحيح، ثم ضعيفان، ثم صحيح، ثم ضعيفان، ثم حسن، ثم صحيحان.

الحديث «كَانَ إِذَا تَوَضَّأَ عَرَكَ عَارِضِيْهِ» هو ضعيف، كالذى بعده، [٤٣ب] ثم حسن، ثم ضعيف، ثم حسن، ثم ضعيف، ثم صحيح، ثم ضعيف، ثم صحيح، ثم ضعيف، كالذى بعده.

الحديث «كَانَ إِذَا جَلَسَ احْتَبَى» هو حسن، كالذى بعده، ثم ضعيفان، ثم صحيح، ثم حسن، ثم صحيح، ثم حسن، ثم صحيحان.

الحديث «كَانَ إِذَا خَافَ أَنْ يُصِيبَ شَيْئًا» هو ضعيف، ثم صحيحان، ثم ضعيف، ثم أربعة صاحب، ثم ضعيف، ثم صحيح، كالذين بعده.

الحديث «كَانَ إِذَا خَطَبَ الْمَرْأَةَ» هو حسن، كالذى بعده، ثم ضعيف، ثم ثلاثة صاحب، ثم أربعة ضعاف.

- حديـث «كـان إـذَا دـخـلـ الـمـسـجـدـ قـالـ أـعـوـدـ بـالـهـ» هو حسن، كالذين بعده، ثم ضعيف، ثم ثلاثة صاحب، ثم ضعيف، ثم صحيح، ثم ضعيف، كالذى بعده.
- حديـث «كـان إـذَا دـخـلـ رـمـضـانـ شـدـ مـنـزـرـهـ» هو حسن، ثم ضعيف، ثم صحيحان، ثم أربعة حسان، ثم صحيحان، كالذين بعدهما.
- حديـث «كـان إـذـا رـأـىـ الـهـلـلـ صـرـفـ وـجـهـهـ عـنـهـ» هو حسن، كالذى بعده، ثم ضعيف، ثم صحيح، ثم ضعيف، ثم حسن، ثم ثلاثة ضعاف، ثم حسن، كالذى بعده.
- حديـث «كـان إـذـا رـاضـيـ» هو ضعيف، ثم صحيح، ثم ضعيف، ثم حسانان، ثم صحيح، ثم حسانان، ثم صحيحان.
- حديـث «كـان إـذـا رـمـىـ جـمـرـةـ الـعـقـبـةـ» هو حسن، ثم ضعيفان، ثم حسن، ثم ضعيف، ثم صحيح، ثم ضعيف، ثم حسن، ثم صحيح.
- حديـث «كـان إـذـا سـمـعـ الـمـؤـذـنـ قـالـ مـثـلـ مـاـ يـقـولـ» هو حسن، ثم صحيح، ثم ضعيف، ثم صحيحان، ثم ضعيف، ثم صحيح، ثم ضعيفان، ثم حسن. [٣٥]
- حديـث «كـان إـذـا شـهـدـ جـنـازـهـ رـوـيـتـ عـلـيـهـ كـابـهـ» هو ضعيف، كالذى بعده، ثم ثلاثة صاحب، ثم ضعيف، ثم صحيحان، ثم ضعيفان.
- حديـث «كـان إـذـا طـافـ» هو صحيح، ثم ضعيف، ثم صحيحان، ثم حسن، ثم ضعيفان.
- حديـث «كـان إـذـا غـضـبـ لـمـ يـجـتـرـئـ عـلـيـهـ أـحـدـ» هو صحيح، ثم ضعيف، ثم حسن، ثم صحيح، ثم حسانان، ثم أربعة ضعاف.
- حديـث «كـان إـذـا قـامـ مـنـ اللـيـلـ يـشـوـصـ فـاهـ بـالـسـوـاـكـ» هو صحيح، كالذى بعده، ثم ضعيف، ثم حسانان، ثم ثلاثة ضعاف، ثم صحيحان.
- حديـث «كـان إـذـا قـرـأـ مـنـ اللـيـلـ» هو حسن، ثم صحيحان، ثم حسن، ثم صحيح، ثم ضعيف، ثم حسن، ثم صحيحان.
- حديـث «كـان إـذـا كـانـ رـاكـعـاـ» هو حسن، ثم صحيحان، ثم أربعة ضعاف، ثم حسن، ثم ضعيفان.
- حديـث «كـان إـذـا مـرـ بـآـيـةـ خـوـفـ» هو صحيح، ثم ضعيفان، ثم ثلاثة صاحب، ثم ضعيفان، ثم صحيحان، كالثلاثة بعدهما.
- حديـث «كـان إـذـا نـزـلـ مـنـزـلـاـ» هو ضعيف، ثم صحيح، ثم ضعيف، ثم صحيح، ثم خمسة ضعاف، ثم حسن.
- حديـث «كـان إـذـا وـاقـعـ بـعـضـ أـهـلـهـ» هو ضعيف، ثم حسن، ثم صحيح، ثم حسن، ثم ضعيف، ثم أربعة حسان، ثم صحيح، كالذى بعده.

حديث «كَانَ بَابُهُ يُقْرِعُ» هو ضعيف، ثم خمسة صاحب، ثم ثلاثة ضعاف، ثم صحيح.

حديث «كَانَ رَجِيمًا وَكَانَ» هو ضعيف، ثم أربعة حسان، ثم صحيح، [٣٥ ب]

ثم ضعيف، ثم حسن، ثم صحيح، ثم حسن.

حديث «كَانَ كَثِيرًا مَا يُقْبَلُ» هو ضعيف، كالذين بعده، ثم حسان، ثم صحيح، ثم حسن، ثم ضعيف، ثم صحيحان.

حديث «كَانَ لَهُ قَدَحٌ قَوَارِبُ» هو ضعيف، ثم صحيح، ثم حسان، ثم ضعيف، ثم صحيحان، ثم حسن، ثم ضعيف، ثم حسن.

حديث «كَانَ نَاقَةً شُسْمَى: الْعَضْبَاءُ» هو حسن، كالذى بعده، ثم ضعيف، ثم صحيح، ثم ضعيفان، ثم حسن، ثم ثلاثة ضعاف.

حديث «كَانَ لَا يَتَوَضَّأُ بَعْدَ الْغُسْلِ» هو صحيح، ثم ضعيفان، ثم حسان، ثم أربعة صاحب، ثم ضعيف.

حديث «كَانَ لَا يَدْعُ صَوْمَ أَيَّامَ الْبِيْضِ» هو حسن، كالذين بعده، ثم صحيحان، ثم ضعيف، ثم صحيحان، ثم حسن، ثم صحيح.

حديث «كَانَ لَا يُصْلِي قَبْلَ الْعِيدِ شَيْئًا» هو حسن، كالذى بعده، ثم ضعيف، ثم أربعة صاحب، ثم ضعيف، ثم حسن، ثم ضعيف.

حديث «كَانَ لَا يَقْرَأُ الْقُرْآنَ» هو حسن، ثم ضعيف، ثم صحيح، ثم ستة ضعاف، ثم حسن، كالذى بعده.

حديث «كَانَ لَا يَنَامُ حَتَّى يَسْتَنَّ» هو ضعيف، ثم حسن، ثم صحيحان، ثم حسن، ثم صحيح، ثم حسن، ثم ضعيف، ثم صحيح.

حديث «كَانَ يُؤْتَى بِالْتَّفَرِ» هو ضعيف، ثم صحيحان، ثم ثلاثة ضعاف، ثم صحيحان، ثم ضعيف، ثم حسن.

حديث «كَانَ يَأْكُلُ الْهَيَّةَ» هو صحيح، كالثلاثة بعده، ثم ضعيف، ثم صحيح، ثم حسن، ثم ضعيف، ثم حسن، ثم صحيح، كالذى بعده. [٣٦ أ]

حديث «كَانَ يَأْمُرُ بَنَاتَهُ» هو حسن، كالذى بعده، ثم ضعيفان، ثم حسن، ثم صحيح، ثم ضعيف، ثم حسان، ثم ضعيف.

حديث «كَانَ يَبِيِّثُ الْلَّيَالِي» هو صحيح، كالذى بعده، ثم ضعيف، ثم حسن، ثم ضعيف، ثم حسن، ثم صحيحان، ثم ضعيف، ثم حسن.

حديث «كَانَ يَتَخَلَّفُ» هو صحيح، كالذى بعده، ثم حسن، ثم صحيح، ثم ضعيف، ثم حسن، ثم صحيحان، ثم ضعيف، ثم صحيح، كالذين بعده.

- حديث «كَانَ يَتَوَضَّأُ وَاحِدَةً وَاحِدَةً» هو حسن، ثم ضعيف، ثم أربعة صاحب، ثم ضعيف، ثم ثلاثة صاحب، كالذين بعدها.
- حديث «كَانَ يُحِبُّ الدُّبَاءَ» هو حسن، ثم صحيحان، ثم حسن، ثم ضعيف، ثم صحيحان، ثم حسانان، ثم صحيح، كالذي بعده.
- حديث «كَانَ يَخْتَجِمُ عَلَى هَامِتِهِ» هو حسن، ثم ضعيف، ثم صحيحان، ثم حسن، ثم صحيحان، ثم حسانان، ثم ضعيف.
- حديث «كَانَ يَخْطُبُ قَائِمًا» هو صحيح، كالذي بعده، ثم حسانان، ثم ضعيف، ثم صحيح، ثم حسن، ثم صحيحان، ثم ضعيف.
- حديث «كَانَ يَدْبِجُ أَضْحِيَّةً بِيَدِهِ» هو صحيح، كالذي بعده، ثم حسن، ثم صحيح، ثم ضعيف، ثم صحيح، ثم ثلاثة ضعاف، ثم حسن.
- حديث «كَانَ يَسْتَأْكُ بِفَضْلٍ وَضُوئِهِ» هو ضعيف، كالذي بعده، ثم حسن، ثم صحيحان، ثم حسن، ثم أربعة ضعاف.
- حديث «كَانَ يَسْتَغْفِرُ لِلصَّفَّ الْمُقَدَّمِ» هو صحيح، كالذي بعده، ثم حسن، ثم ضعيفان، ثم ثلاثة صاحب، ثم حسن، ثم ضعيف، كالذي بعده.
- حديث «كَانَ يُشَبِّرُ فِي الصَّلَاةِ» هو صحيح، ثم ضعيفان، ثم سبعة [٦٣ب] صاحب، كالأربعة بعدها.
- حديث «كَانَ يُصَلِّي عَلَى سَاطِ» هو حسن، كالذين بعده، ثم ضعيفان، ثم خمسة حسان.
- حديث «كَانَ يُصَحِّي بِكَبَسِينِ» هو صحيح، كالذي بعده، ثم حسن، ثم ضعيف، ثم صحيحان، ثم ثلاثة حسان، ثم صحيح.
- حديث «كَانَ يُعْجِبُهُ الْفَاغِيَّةُ» هو حسن، ثم صحيح، ثم حسن، ثم صحيح، ثم أربعة حسان، ثم ضعيفان.
- حديث «كَانَ يُعْجِبُهُ الرِّيحُ الطَّيِّبَةُ» هو صحيح، كالذي بعده، ثم حسن، ثم ثلاثة ضعاف، ثم صحيح، ثم ثلاثة ضعاف.
- حديث «كَانَ يَعْقِدُ التَّسْبِيحَ» هو صحيح، كالذي بعده، ثم ضعيف، ثم حسن، ثم صحيحان، ثم ضعيفان، ثم حسانان.
- حديث «كَانَ يَقْلِي تَوْيِهً» هو ضعيف، ثم صحيح، ثم ضعيف، ثم حسن، ثم صحيح، ثم ضعيف، ثم صحيح، ثم حسن، ثم ضعيف، كالذين بعده.
- حديث «كَانَ يَقُولُ لَأَكْدِهِمْ» هو صحيح، كالثلاثة بعده، ثم حسن، ثم صحيح، ثم ضعيفان، ثم حسانان.

حديث «كَانَ يُكْثِرُ الدُّكْرَ» هو صحيح، ثم حسن، ثم صحيح، ثم ثلاثة حسان، ثم صحيح، ثم ضعيف، ثم حسن، ثم صحيح.

حديث «كَانَ يَكْرِهُ الْمَسَائِلَ» هو حسن، كالأربعة بعده، ثم ضعيف، ثم حسن، ثم ثلاثة ضعاف، كاللذين بعدها.

حديث «كَانَ يُلْبِسُ قَمِيصًا قَصِيرًا...» هو حسن، ثم أربعة ضعاف، ثم صحيح، ثم ثلاثة ضعاف، ثم صحيح، كالذى بعده. [٣٧]

حديث «كَانَ يَمْرُرُ بِنِسَاءِ» هو حسن، ثم ثلاثة ضعاف، ثم صحيحان، ثم حسن، ثم صحيحان، ثم حسان، ثم ستة صحاح. بها تم الحرف.

### حرف اللام

حديث «اللَّهُ أَشَدُ فَرَحًا» هو صحيح، ثم ضعيفان، ثم صحيحان، ثم ضعيفان، ثم حسن، ثم ضعيفان، كالذى بعدهما.

حديث «لَانْ أَفْعَدَ مَعَ قَوْمٍ» هو حسن، ثم ثلاثة صحاح، ثم ضعيف، ثم حسن، ثم صحيح، ثم ضعيف، ثم حسن، ثم ضعيف.

حديث «لَانْ يَجْعَلَ أَحَدُكُمْ» هو صحيح، ثم حسن، ثم ضعيفان، ثم حسن، ثم صحيح، ثم حسن، ثم ثلاثة صحاح.

حديث «لَتَأْمُرُنَّ بِالْمَعْرُوفِ» هو حسن، ثم صحيح، ثم حسن، ثم صحيحان، ثم ضعيفان، ثم صحيح، ثم ضعيف، ثم صحيح.

حديث «لَجَهَنَّمَ سَبْعَةُ أَبْوَابٍ» هو ضعيف، كالذى بعده، ثم صحيحان، ثم ثلاثة ضعاف، ثم صحيح، ثم ضعيف، ثم صحيح.

حديث «[سَفْرَةٌ] <sup>(١)</sup> فِي سَبِيلِ اللَّهِ» هو ضعيف، كالذى بعده، ثم حسن، ثم صحيحان، ثم ضعيف، ثم صحيح، ثم حسان، ثم صحيح، كالذى بعده.

حديث «لَعْنَ اللَّهِ الرَّاشِيِّ، وَالْمُرْتَشِيِّ، وَالرَّائِشِ» هو ضعيف، ثم حسن، ثم صحيح، ثم حسن، ثم ضعيف، ثم صحيح، ثم أربعة ضعاف.

حديث «لَعْنَ اللَّهِ الْمُتَشَبِّهَاتِ» هو صحيح، كالثلاثة بعده، ثم ضعيفان، ثم أربعة صحاح، كالتسعة بعدها.

حديث «لَعْنَ عَبْدِ الدِّيَارِ» هو حسن، ثم ضعيف، ثم صحيح، ثم ضعيفان، ثم حسن، ثم صحيحان، ثم ضعيف، ثم صحيح، كالذى بعده. [٣٧]

(١) ما بين المukoفتين أثبته من الجامع الصغير للسيوطى ص ٤٤٥، وفي النسخة «أ» وهي الأصل، ب، ج، د «ليغزون»، وهو تصحيف.

- الحديث «لَقَدْ رَأَيْتُ الْمَلَائِكَةَ تُغَسِّلُ حَمَرَةً» هو ضعيف، ثم ستة صحاح، ثم ضعيف، ثم صحيح، ثم حسن، كالذى بعده.
- الحديث «لِكُلِّ دَاءٍ دَوَاءٌ فَإِذَا أُصِيبَ» هو صحيح، ثم ضعيف، ثم حسانان، ثم صحيح، ثم ضعيفان، ثم صحيح، ثم ضعيفان، كالذى بعدهما.
- الحديث «لِكُلِّ شَيْءٍ صَفْوَةً» هو حسن، ثم ستة ضعاف، ثم حسن، ثم صحيحان.
- الحديث «لِكُلِّ قَرْنٍ مِنْ أَمْتَيْ» هو ضعيف، كالذى بعده، ثم حسانان، ثم أربعة ضعاف، ثم صحيح، ثم حسن، كالذى بعده.
- الحديث «الْجَنَّةُ ثَمَانِيَّةُ أَبُوابٍ» هو صحيح، ثم ضعيفان، ثم صحيح، ثم ضعيف، ثم صحيح، ثم حسن، ثم ضعيفان.
- الحديث «الْمُسْلِمُ عَلَى الْمُسْلِمِ سِتُّ» هو حسن، ثم ضعيف، ثم صحيح، ثم ضعيفان، ثم صحيح، ثم ضعيف، ثم حسن، ثم صحيح، ثم حسن.
- الحديث «لَمْ يَبْقَ مِنَ النُّبُوَّةِ إِلَّا» هو صحيح، كالذى بعده، ثم ضعيف، ثم صحيح، ثم أربعة حسان، ثم ضعيفان.
- الحديث «لَمْ يَمُتْ نَبِيٌّ» هو صحيح، ثم ضعيف، ثم ثلاثة صحاح، ثم ثلاثة ضعاف، ثم صحيحان.
- الحديث «الْمُعَالَجَةُ مَلَكُ الْمَوْتِ» هو ضعيف، كالذى بعده، ثم حسانان، ثم صحيح، ثم ثلاثة ضعاف، ثم صحيح، ثم حسن، ثم صحيح، كالذى بعده.
- الحديث «لَنْ يَزَالَ الْعَبْدُ» هو ضعيف، ثم صحيحان، ثم حسن، ثم صحيحان، ثم ثلاثة حسان، ثم ضعيف.
- الحديث «لَوْ أَنَّ الْعِبَادَ» هو صحيح، كالذى بعده، ثم ضعيف، ثم صحيح، ثم حسن، ثم ثلاثة صحاح، ثم حسن، ثم ضعيف، كالذى بعده. [١٣٨]
- الحديث «لَوْ أَنَّ دَلْوًا مِنْ عَسَاقٍ» هو صحيح، ثم حسانان، ثم ضعيف، ثم صحيح، ثم ضعيف، ثم صحيحان، ثم ضعيفان.
- الحديث «لَوْ أَنَّكُمْ تَوَكَّلُونَ عَلَى اللَّهِ» هو صحيح، كالذى بعده، ثم حسن، ثم ضعيفان، ثم حسن، ثم ضعيف، ثم حسن، ثم ضعيف، كالذى بعده.
- الحديث «لَوْ بَغَى جَبَلٌ» هو ضعيف، كالخمسة بعده، ثم أربعة صحاح، كالذين بعدها.
- الحديث «لَوْ تَعْلَمُونَ مِنَ الدُّنْيَا» هو حسن، ثم صحيحان، ثم ضعيف، ثم صحيح، ثم خمسة ضعاف.

حديث «لَوْ رَجَمْتُ أَحَدًا» هو صحيح، ثم ثلاثة ضعاف، ثم حسن، ثم ضعيفان، ثم صحيح، ثم ضعيفان، كالسبعة بعدهما.

حديث «لَوْ كَانَ أَسَامَةً» هو حسن، ثم صحيح، ثم ثلاثة ضعاف، ثم خمسة صحاح.

حديث «لَوْ كَانَ مُسْلِمًا فَأَغْتَقْتُمُ عَنْهُ» هو حسن، ثم خمسة صحاح، ثم حسن، ثم صحيح، ثم حسن، ثم ضعيف.

حديث «لَوْ لَمْ يَبْقَ مِنَ الدَّهْرِ» هو حسن، كالذين بعده، ثم ثلاثة ضعاف، ثم صحيح، ثم ضعيف، ثم صحيح.

حديث «لَوْ يَعْلَمُ الْمُؤْمِنُ مَا عِنْدَ اللَّهِ» هو حسن، ثم ضعيف، ثم صحيحان، ثم حسانان، ثم أربعة صحاح، كالثلاثة بعدها.

حديث «لَوْلَا أَنْ أَشْقَى عَلَى أَمْتَي لِأَمْرِهِمْ بِالسُّوَاقِ» هو ضعيف، كالذي بعده، ثم صحيح، ثم ضعيف، ثم صحيح، ثم ضعيف.

حديث «لَوْلَا ضَعْفُ الْضَّعِيفِ» هو حسن، كالستة بعده، ثم ثلاثة صحاح.

حديث «لَيَأْتِيَنَّ عَلَى أَمْتَي مَا أَتَى عَلَى بَنِي إِسْرَائِيلَ» هو ضعيف، ثم أربعة [٣٨] حسان، ثم ضعيف، ثم صحيح، ثم حسن، ثم صحيح، ثم حسن.

حديث «لَيَبْيَتَنَّ أَقْوَامٌ» هو ضعيف، كالذي بعده، ثم حسانان، ثم صحيح، ثم حسانان، ثم صحيح، ثم حسن، ثم صحيح، كالذي بعده.

حديث «لَيَخْشَ أَحَدُكُمْ» هو ضعيف، ثم صحيح، ثم حسن، ثم صحيح، ثم حسن، ثم ضعيف، ثم أربعة صحاح.

حديث «لَيَسْأَلَ أَحَدُكُمْ رَبَّهُ حَاجَتُهُ حَتَّى يَسْأَلَهُ الْمِلْحَ» هو ضعيف، كالأربعة بعده، ثم حسن، ثم أربعة ضعاف، كالذي بعدها.

حديث «لَيْسَ الْخَبْرُ كَالْمُعَايِنَةِ» هو حسن، ثم صحيح، ثم حسن، ثم ثلاثة صحاح، ثم صحيح، ثم ضعيف، ثم حسن، ثم صحيح، كالخمسة بعده.

حديث «لَيْسَ أَحَدٌ أَحَقُّ بِالْحِدَةِ» هو ضعيف، ثم حسن، ثم ضعيف، ثم ضعيفان، ثم صحيح، ثم ضعيف، ثم صحيح، ثم ضعيف.

حديث «لَيْسَ شَيْءٌ أَثْقَلَ فِي الْمِيزَانِ» هو صحيح، كالذي بعده، ثم حسن، ثم صحيح، ثم ضعيف، ثم صحيح، ثم ثلاثة حسان، ثم ضعيف، كالذي بعده.

حديث «لَيْسَ عَلَى الْمَاءِ جَنَابَةً» هو حسن، كالثلاثة بعده، ثم أربعة صحاح، ثم حسن، ثم صحيح.

حديـث «لـيـس عـلـى أـهـل لـا إـلـه إـلـا اللـه» هو ضعيف، ثم ثلاثة صحاح، ثم ثلاثة حسان، ثم صحيحان، ثم ضعيفان، كالذين بعده.

حديـث «لـيـس فـي الـبـقـر» هو حسن، ثم صحيح، ثم ضعيفان، ثم صحيح، ثم ضعيف، ثم صحيح، ثم ضعيف، ثم حسن، ثم ضعيف، كالذى بعده.

حديـث «لـيـس فـي النـوـم تـفـرـيـط» هو صحيح، ثم ضعيف، ثم صحيح، ثم ضعيف، ثم حسن، ثم ثلاثة ضعاف، ثم حسن، ثم ضعيف. [٣٩]

حديـث «لـيـس لـلـمـرـأـة أـن شـتـهـك» هو حسن، كالذى بعده، ثم خمسة ضعاف، ثم ثلاثة صحاح.

حديـث «لـيـس لـقـاتـل مـيرـاث» هو حسن، ثم ضعيفان، ثم حسن، ثم صحيح، ثم ضعيف، ثم حسن، ثم ضعيفان، ثم صحيح.

حديـث «لـيـس مـن عـبـد يـقـول» هو ضعيف، ثم صحيح، ثم ضعيف، ثم حسن، ثم صحيحان، ثم ضعيف، ثم حسن، ثم صحيحان.

حديـث «لـيـس مـنـا مـنـ خـصـى، أـو اـخـتصـى» هو حسن، كالذى بعده، ثم صحيح، ثم ضعيف، ثم صحيح، ثم حسن، ثم أربعة صحاح.

حديـث «لـيـس مـنـ لـم يـرـحـ صـغـيرـنـا، وـيـوـقـرـ كـبـيرـنـا، وـيـأـمـرـ بـالـمـعـرـوفـ» هو حسن، كالذين بعده، ثم ضعيف، ثم حسانان، ثم ضعيف، ثم حسانان، ثم صحيح، كالأربعة بعده.

حديـث «لـيـصـلـ الرـجـلـ» هو ضعيف، ثم صحيحان، ثم ضعيفان، ثم أربعة صحاح، ثم ضعيف.

حديـث «لـيـقـمـ الـأـعـرـابـ» هو حسن، ثم صحيحان، ثم حسن، ثم ضعيفان، ثم أربعة صحاح.

حديـث «لـيـلـلـهـ الـقـدـرـ لـيـلـلـهـ بـلـجـهـ» هو حسن، كالذى بعده، ثم ضعيف، ثم صحيحان، ثم ضعيف، ثم ثلاثة صحاح، ثم حسن.

حديـث «لـيـنـصـرـنـ الرـجـلـ» هو صحيح، ثم حسانان، ثم خمسة صحاح، ثم ضعيف، ثم صحيح، كالذين بعده.

حديـث «الـلـحـم بـالـبـرـ» هو ضعيف، ثم صحيحان، ثم أربعة ضعاف، وبها تم الحرف. [٣٩ب]

### حرف الميم

حديـث «مـاء الـبـرـ» هو صحيح، كالأربعة بعده، ثم حسن، ثم ضعيف، ثم ثلاثة صحاح.

حديث «ما الموتُ» هو ضعيف، ثم ثلاثة صحاح، ثم ضعيف، ثم حسن، ثم ضعيف، ثم حسان، ثم ضعيف.

حديث «ما اجتمع قومٌ في بيتهِ» هو صحيح، ثم حسن، ثم ثلاثة صحاح، ثم ضعيف، ثم صحيح، ثم حسن، ثم ضعيف، ثم حسن.

حديث «ما أحبَّ أَنِّي» هو صحيح، ثم حسان، ثم ضعيف، ثم ثلاثة حسان، ثم ضعيف، ثم حسان.

حديث «ما أخافُ عَلَى أَمْتَي فِتْنَةً» هو ضعيف، ثم صحيح، ثم ضعيفان، ثم حسن، ثم خمسة صحاح.

حديث «ما أرْسَلَ عَلَى عَادٍ» هو ضعيف، كالأربعة بعده، ثم ثلاثة حسان، ثم صحيح، ثم حسن، كالستة بعده.

حديث «ما أَصَرَّ مَنِ اسْتَغْفَرَ» هو ضعيف، كالذى بعده، ثم حسان، ثم ضعيف، ثم حسن، ثم ضعيف، ثم ضعيف، ثم ضعيف، ثم حسن.

حديث «ما أَكْفَرَ رَجُلٌ» هو صحيح، كالذى بعده، ثم ضعيفان، ثم حسن، ثم ضعيفان، ثم حسن، ثم ضعيفان، كالذى بعدهما.

حديث «ما أَنْعَمَ اللَّهُ تَعَالَى عَلَى عَبْدٍ مِّنْ نِعْمَةٍ فَقَالَ» هو صحيح، ثم حسن، ثم خمسة ضعاف، ثم حسان، ثم ضعيف.

حديث «ما أُوذِي أَحَدٌ مَا أُوذِيَ فِي اللَّهِ» هو حسن، ثم ضعيفان، ثم حسان، ثم خمسة صحاح.

حديث «ما بَيْنَ مِصْرَاعَيْنِ» هو حسن، ثم صحيح، ثم ضعيف، ثم حسن، [٤٠] ثم صحيح، ثم ثلاثة ضعاف، ثم صحيح، ثم ضعيف، كالذى بعده.

حديث «ما تَشَهَّدُ الطَّائِفَةُ» هو حسن، ثم ثلاثة ضعاف، ثم صحيح، ثم حسن، ثم صحيح، ثم ضعيفان، ثم ضعيف، كالذى بعده.

حديث «ما جَلَسَ قَوْمٌ يَذْكُرُونَ اللَّهَ تَعَالَى فِي قَوْمُونَ» هو حسن، كالذى بعده، ثم ضعيف، ثم حسن، ثم ضعيف، ثم ضعيف، ثم ضعيف، ثم ضعيف.

حديث «ما خَابَ مَنِ اسْتَخَارَ» هو حسن، كالذى بعده، ثم ضعيف، ثم حسن، ثم صحيح، ثم ضعيفان، ثم حسن، ثم ضعيف، ثم حسن.

حديث «ما حُيِّرَ عَمَّا زَرَ» هو صحيح، ثم ضعيفان، ثم صحيح، ثم ضعيف، ثم صحيحان، ثم حسن، ثم صحيح، ثم حسن، كالذى بعده.

حديث «ما زَانَ اللَّهُ الْعَبْدَ» هو ضعيف، كالذى بعده، ثم حسن، ثم ستة ضعاف، ثم حسن.

- حديث «مَا صَفَّ صُفُوفٌ» هو ضعيف، ثم حسن، ثم ضعيفان، ثم حسنان، ثم ضعيف، ثم صحيح، ثم حسن، ثم ضعيف.
- حديث «مَا طَلَعَ النَّجْمُ» هو حسن، كالثلاثة بعده، ثم أربعة ضعاف، ثم حسن، ثم صحيح، كاللذين بعده.
- حديث «مَا عَمِلَ ابْنُ آدَمَ شَيْئًا» هو حسن، كاللذين بعده، ثم ضعيفان، ثم حسن، ثم ضعيف، ثم حسنان، ثم ضعيف.
- حديث «مَا قُدِرَ فِي الرَّحْمِ» هو حسن، ثم صحيح، ثم ضعيف، ثم حسن، ثم صحيح، ثم حسن، ثم صحيح، ثم حسنان، ثم ضعيف.
- حديث «مَا كَانَتْ نُبُوَّةً قَطُّ إِلَّا كَانَ بَعْدَهَا قَتْلٌ وَصَلْبٌ» هو صحيح، ثم أربعة ضعاف، ثم صحيح، ثم ضعيف، ثم صحيحان، ثم حسن، ثم ضعيف، كالثلاثة بعده. [٤٤]
- حديث «مَا مِنَ الْأَنْبِيَاءِ» هو صحيح، ثم حسن، ثم ضعيف، ثم حسنان، ثم صحيحان، ثم ضعيف، ثم حسن، ثم صحيح، كالذي بعده.
- حديث «مَا مِنْ أَحَدٍ إِلَّا وَفِي رَأْسِهِ» هو حسن، كالذي بعده، ثم صحيح، ثم ضعيف، ثم حسن، ثم ثلاثة ضعاف، ثم صحيح، كاللذين بعده، ثم أربعة حسان، ثم حسن.
- حديث «مَا مِنْ أَهْلٍ بَيْتٍ تَوَاصَلُوا» هو ضعيف، كالذي بعده، ثم صحيح، ثم ضعيف، ثم صحيحان، ثم أربعة حسان.
- حديث «مَا مِنْ حَالَةٍ يَكُونُ» هو ضعيف، ثم صحيح، ثم حسن، ثم ضعيف، ثم ثلاثة حسان، ثم ضعيفان، ثم صحيح.
- حديث «مَا مِنْ رَاكِبٍ» هو حسن، ثم صحيح، ثم حسن، ثم ثلاثة صالح، ثم حسن، ثم ضعيف، ثم صحيح، ثم حسن.
- حديث «مَا مِنْ رَجُلٍ يَنْتَظِرُ» هو ضعيف، كاللذين بعده، ثم صحيح، ثم حسن، ثم صحيحان، ثم ضعيف، ثم حسنان.
- حديث «مَا مِنْ صَبَاحٍ يُصْبِحُهُ الْعَبَادُ» هو ضعيف، كالذي بعده، ثم حسنان، ثم صحيحان، ثم حسن، ثم صحيحان، ثم ضعيف.
- حديث «مَا مِنْ عَبْدٍ يُصْرَعُ» هو صحيح، كالذي بعده، ثم حسن، ثم أربعة ضعاف، ثم صحيح، ثم ضعيفان.
- حديث «مَا مِنْ عَبْدٍ يَسْجُدُ فَيُقُولُ» هو حسن، ثم صحيح، ثم أربعة حسان، ثم ثلاثة ضعاف، ثم صحيح.

حديث «مَا مِنْ قَاضٍ» هو حسن، كالذين بعده، ثم صحيح، ثم حسان، [٤١] ثم ضعيفان، ثم حسان، كالذين بعدهما.

حديث «مَا مِنْ مُسْلِمٍ يَتَظَرُّ» هو ضعيف، ثم صحيح، ثم حسن، ثم صحيح، ثم أربعة حسان، ثم صحيحان، كالذين بعدهما.

حديث «مَا مِنْ مُسْلِمٍ يُلْبِيَ» هو حسن، كالذين بعده، ثم صحيح، ثم ضعيف، ثم صحيح، ثم حسن، ثم صحيح، ثم ضعيف، ثم ضعيف.

حديث «مَا مَلَأَ آدَمِيٌ وَعَاءً» هو حسن، ثم صحيح، ثم حسن، ثم صحيح، ثم ضعيف، ثم حسن، ثم ضعيف، ثم ضعيف.

حديث «مَثُلُ الْإِيمَانِ» هو ضعيف، ثم ستة صاحح، ثم حسان، ثم صحيح.

حديث «مَثُلُ الَّذِي يَتَعَلَّمُ الْعِلْمَ، ثُمَّ لَا يُحَدِّثُ بِهِ» هو حسن، ثم ثلاثة حسان، ثم صحيح، ثم ضعيفان، ثم حسن، ثم ضعيف، كالذين بعده.

حديث «مَثُلُ الْمُؤْمِنِ مَثُلُ السُّنْنَةِ تَسْتَقِيمُ» هو حسن، كالذي بعده، ثم صحيحان، ثم ضعيف، ثم حسن، ثم صحيحان، ثم حسن، ثم صحيح.

حديث «مَثُلُ ابْنِ آدَمَ» هو حسن، كالأربعة بعده، ثم ثلاثة ضعاف، ثم حسن، ثم صحيح.

حديث «مَجَالِسُ الدُّكْرِ» هو حسن، ثم سبعة صاحح، ثم حسان.

حديث «مَشْيِكٌ إِلَى الْمَسْجِدِ» هو ضعيف، ثم حسن، ثم صحيحان، ثم حسن، ثم أربعة ضعاف، ثم صحيح.

حديث «مُعْلِمُ الْخَيْرِ» هو حسن، ثم صحيح، ثم ضعيف، ثم حسان، ثم صحيح، ثم حسن، ثم ضعيف، ثم حسن، ثم ضعيف، كالذى بعده.

حديث «مَكْتُوبٌ فِي التَّوْرَاةِ: مَنْ سَرَّهُ» هو صحيح، ثم ضعيف، ثم ثلاثة صاحح، ثم أربعة حسان، ثم ضعيف، كالثلاثة بعده. [٤٢]

حديث «مَنْ الْبِرُّ أَنْ تَصِلَّ» هو حسن، كالذى بعده، ثم ضعيف، ثم حسن، ثم ثلاثة ضعاف، ثم حسان، ثم ضعيف.

حديث «مَنْ أَخْوَنِ الْخِيَانَةَ» هو حسن، كالذى بعده، ثم صحيحان، ثم حسن، ثم ضعيف، ثم حسن، ثم ثلاثة ضعاف.

حديث «مِنِ اقْرِبَابِ السَّاعَةِ هَلَّاكُ الْغَرَبُ» هو حسن، ثم ضعيف، ثم حسان، ثم ضعيف، ثم حسانان، ثم ضعيف، ثم حسن، ثم صحيح، كالذى بعده.

حديث «مِنْ حُسْنِ عِبَادَةِ الْمَرْءِ» هو ضعيف، ثم صحيحان، ثم حسن، ثم صحيح، ثم ثلاثة ضعاف، ثم حسن، ثم صحيح، كالذى بعده.

- حديث «مِنْ شُكْرِ الْعَفْفَةِ» هو ضعيف، ثم حسن، ثم ضعيفان، ثم حسن، ثم ضعيف، ثم صحيح، ثم ضعيف، ثم صحيح، ثم حسن، كالذى بعده.
- حديث «مَنْ آذَى عَلِيًّا» هو صحيح، ثم أربعة حسان، ثم صححان، ثم حسن، ثم صحيح، ثم ضعيف.
- حديث «مَنِ ابْتَغَى الْعِلْمَ» هو صحيح، ثم حسن، ثم صحيح، ثم ضعيفان، ثم حسن، ثم صحيح، ثم حسن، ثم صحيح، كالذى بعده.
- حديث «مَنْ أَتَى الْجُمُعَةَ» هو ضعيف، ثم حسن، ثم حسانان، ثم ضعيفان، ثم حسن، ثم ضعيف، كالخمسة بعده.
- حديث «مَنْ أَكْتَلَ ثَلَاثَةً مِنْ صُلْبِهِ» هو حسن، ثم صحيح، ثم حسن، ثم ضعيفان، ثم ثلاثة صالح، ثم حسن، ثم ضعيف، كالذى بعده.
- حديث «مَنْ أَحَبَ دُنْيَاهُ» هو صحيح، ثم ضعيف، ثم حسانان، ثم صحيح، ثم حسن، ثم ثلاثة صالح، ثم حسن.
- حديث «مَنْ أَحَبَ أَنْ يَجِدْ طَغْمَ الْإِيمَانِ» هو صحيح، كالذى بعده، [٤٢] ثم ضعيف، ثم صحيح، ثم ضعيف، ثم ضعيفان، ثم حسن، ثم ضعيف.
- حديث «مَنْ أَحْدَثَ» هو صحيح، ثم أربعة ضعاف، ثم صحيح، ثم حسن، ثم صحيح، ثم ضعيفان، كالذى بعدهما.
- حديث «مَنْ أَخْيَا أَرْضًا مَيْتَةً فَهِيَ لَهُ» هو صحيح، كالذى بعده، ثم ضعيف، ثم حسانان، ثم ضعيف، ثم ثلاثة صالح، ثم حسن.
- حديث «مَنْ أَخَذَ مِنْ طَرِيقِ» هو صحيح، ثم أربعة ضعاف، ثم حسانان، ثم ضعيف، ثم صحيح، ثم ضعيف، كالذى بعده.
- حديث «مَنْ أَذْرَكَ مِنَ الصَّلَاةِ» هو صحيح، كالذى بعده، ثم ثلاثة حسان، ثم ثلاثة صالح، ثم ضعيفان.
- حديث «مَنْ أَذْلَلَ عَنْدَهُ مُؤْمِنٌ» هو حسن، كالذى بعده، ثم صحيح، ثم ضعيفان، ثم صحيح، ثم ثلاثة ضعاف، ثم حسن، كالذى بعده.
- حديث «مَنْ أَرَادَ أَنْ يَعْلَمْ مَا لَهُ» هو ضعيف، كالذى بعده، ثم حسن، ثم صحيح، ثم حسن، ثم ضعيف، ثم صحيح، ثم حسانان، ثم ضعيف.
- حديث «مَنْ أَرِيدَ مَالَهُ بِغَيْرِ حَقَّ» هو صحيح، ثم ضعيف، ثم ثلاثة حسان، ثم صحيح، ثم ضعيف، ثم ضعيف، ثم حسن، ثم ضعيفان.
- حديث «مَنِ اسْتَطَاعَ مِنْكُمْ أَنْ يَقِيِّ دِينَهُ» هو حسن، ثم صحيح، ثم حسن، ثم ضعيف، ثم صحيح، ثم حسن، ثم ضعيف، ثم صحيح، ثم ضعيف.

حديث «مَنِ اسْتَعْمَلَهُ» هو صحيح، ثم أربعة ضعاف، ثم صحيح، ثم ضعيف، ثم صحيحان، ثم ضعيف.

حديث «مَنِ اسْتَمَعَ إِلَى حَدِيثٍ» هو حسن، ثم ستة ضعاف، ثم صحيح، ثم حسن، ثم ضعيف، كالثلاثة بعده. [٤٢ب]

حديث «مَنِ أَشَارَ عَلَى مُسْلِمٍ عَوْرَةً» هو حسن، ثم صحيحان، ثم ضعيف، ثم صحيح، ثم ضعيفان، ثم صحيح، ثم ضعيف، كالذى بعده.

حديث «مَنِ أَصَابَهُ هَمٌ أَوْ غَمٌ» هو حسن، ثم ضعيفان، ثم صحيح، ثم ضعيف، ثم حسان، ثم ضعيفان، ثم حسن، كالأربعة بعده.

حديث «مَنِ أَطْعَمَ مُسْلِمًا جَائِعًا» هو ضعيف، ثم حسن، ثم ضعيف، ثم حسن، ثم صحيح، ثم ضعيفان، ثم صحيح، ثم ضعيف.

حديث «مَنِ اغْتَسَلَ يَوْمَ الْجُمُعَةِ» هو صحيح، ثم حسن، ثم حسن، ثم حسان، ثم ضعيفان، ثم ثلاثة صاح، كالذين بعدها.

حديث «مَنِ افْتَبَسَ عِلْمًا» هو حسن، ثم ضعيف، ثم صحيحان، ثم ثلاثة ضعاف، ثم ثلاثة صاح.

حديث «مَنْ أَكْثَرَ ذِكْرَ اللَّهِ أَحَبَّهُ اللَّهُ» هو ضعيف، كالذين بعده، ثم حسن، ثم ضعيف، ثم صحيح، ثم ثلاثة ضعاف، ثم حسن، كالذى بعده.

حديث «مَنْ أَكَلَ مِنْ هَذِهِ الْلُّحُومِ» هو ضعيف، كالأربعة بعده، ثم حسن، ثم صحيح، ثم حسن، ثم ضعيف، ثم صحيح.

حديث «مَنْ أَفْرَمْ بِمَعْرُوفٍ» هو ضعيف، كالذين بعده، ثم حسن، ثم ضعيف، ثم حسن، ثم صحيح، ثم ضعيف، ثم صحيح، ثم ضعيف.

حديث «مَنْ أَنْعَمَ اللَّهُ عَلَيْهِ نِعْمَةً» هو ضعيف، ثم صحيحان، ثم حسن، ثم ضعيف، ثم صحيح، ثم ضعيف، ثم صحيح.

حديث «مَنْ بَاعَ عَيْبًا» هو حسن، ثم صحيح، ثم حسن، ثم صحيح، ثم حسن، [٤٣أ] ثم ضعيف، ثم حسان، ثم صحيحان.

حديث «مَنْ بَلَغَ حَدًا» هو ضعيف، كالذى بعده، ثم أربعة صاح، ثم ثلاثة ضعاف، ثم صحيح، كالذى بعده.

حديث «مَنْ تَأَنَّى أَصَابَ» هو ضعيف، كالثلاثة بعده، ثم حسن، ثم صحيح، ثم حسن، ثم ثلاثة ضعاف.

- الحديث «مَنْ تَرَكَ الْجُمُعَةَ مِنْ غَيْرِ عُذْرٍ» هو صحيح، كالذين بعده، ثم ضعيف، ثم صحيحان، ثم حسن، ثم صحيح، ثم ضعيفان، كالذى بعدهما.
- الحديث «مَنْ شَبَّهَ بِقَوْمٍ» هو حسن، ثم صحيح، ثم صحيحان، ثم أربعة حسان، ثم ضعيف، كالذين بعده.
- الحديث «مَنْ تَوَاضَعَ لِلَّهِ رَفْعَةً» هو حسن، ثم صحيح، ثم ثلاثة ضعاف، ثم حسن، ثم صحيح، ثم ضعيف، ثم حسن، ثم صحيح.
- الحديث «مَنْ جَادَلَ فِي خُصُومَةٍ» هو ضعيف، ثم حسن، ثم صحيح، ثم ضعيف، ثم صحيح، ثم أربعة ضعاف، ثم حسن.
- الحديث «مَنْ حَفَظَ عَلَى أَرْبَعَ» هو صحيح، ثم حسن، ثم ضعيف، ثم ثلاثة صحاح، ثم ثلاثة ضعاف، ثم صحيح.
- الحديث «مَنْ حَدَثَ بِحَدِيثٍ فَعْطَسَ» هو حسن، ثم خمسة ضعاف، ثم صحيحان، ثم ضعيف، ثم صحيح.
- الحديث «مَنْ حَلَفَ بِغَيْرِ اللَّهِ» هو حسن، ثم ضعيف، ثم أربعة صحاح، ثم أربعة ضعاف.
- الحديث «مَنْ حُوِسِبَ عُذْبَ» هو حسن، كالذى بعده، ثم ضعيف، ثم صحيحان، ثم ضعيف، ثم حسانان، ثم ضعيف. [٤٣]
- الحديث «مَنْ دَخَلَتْ عَيْنُهُ» هو حسن، ثم صحيح، ثم حسن، ثم صحيح، ثم ضعيفان، ثم صحيحان، ثم حسن، ثم صحيح.
- الحديث «مَنْ ذَبَّ عَنْ عِرْضٍ» هو حسن، ثم ضعيف، ثم حسانان، ثم ضعيف، ثم صحيح، ثم ضعيف، ثم حسانان، ثم صحيح.
- الحديث «مَنْ ذَهَبَ بَصَرَهُ» هو حسن، ثم ضعيف، ثم حسن، ثم ضعيف، ثم حسانان، ثم أربعة صحاح، كالذى بعدها.
- الحديث «مَنْ رَأَيْتُمُوهُ يَذْكُرُ» هو ضعيف، كالذى بعده، ثم صحيح، ثم حسن، ثم ضعيفان، ثم صحيح، ثم حسانان، ثم ضعيف.
- الحديث «مَنْ رَدَّهُ الطَّيْرَةُ» هو حسن، ثم ضعيفان، ثم صحيح، ثم أربعة ضعاف، ثم صحيح، ثم ضعيف.
- الحديث «مَنْ رَمَى بِسَهْمٍ» هو صحيح، ثم حسانان، ثم ضعيفان، ثم حسن، ثم ضعيفان، ثم حسن، ثم صحيح.
- الحديث «مَنْ زَنَى خَرَجَ مِنْهُ الإِيمَانُ» هو حسن، ثم صحيحان، ثم حسن، ثم ضعيفان، ثم أربعة صحاح.

حديث «مَنْ سُئِلَ بِاللَّهِ» هو ضعيف، ثم صحيح، ثم ضعيف، ثم حسن، ثم ضعيف، ثم صحيح، ثم ضعيف، ثم ثالثة صحاح، كالذى بعدها.

حديث «مَنْ سَرَّهُ أَنْ يَكُونَ» هو حسن، كالذى بعده، ثم ضعيف، ثم صحيح، ثم ضعيف، ثم صحيح، ثم حسن، ثم ضعيفان، ثم حسن.

حديث «مَنْ سَعَى بِالنَّاسِ» هو صحيح، ثم حسن، ثم ضعيف، ثم صحيح، ثم حسن، ثم ضعيف، ثم صحيح، ثم ضعيفان.

حديث «مَنْ سَوَدَ مَعَ قَوْمٍ» هو حسن، كالثالثة بعده، ثم صحيح، [٤٤] ثم حسن، ثم ضعيف، ثم ثالثة حسان.

حديث «مَنْ شَهَدَ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَأَنَّ مُحَمَّدًا رَسُولُ اللَّهِ» هو صحيح، ثم ضعيف، ثم صحيحان، ثم ضعيف، ثم صحيح، ثم ضعيف، ثم حسن، ثم ضعيفان، ثم صحيحان.

حديث «مَنْ صَامَ يَوْمًا مِنَ الْمُحْرَمِ» هو ضعيف، كالذى بعده، ثم صحيح، ثم حسن، ثم أربعة ضعاف، ثم حسن، ثم صحيح، كالذى بعده.

حديث «مَنْ صَلَّى الْفَجْرَ» هو حسن، ثم ضعيف، ثم صحيح، ثم حسن، ثم صحيح، ثم حسن، ثم ضعيف، ثم حسان، ثم ضعيف، كالستة بعده.

حديث «مَنْ صَلَّى عَلَيَّ وَاحِدَةً صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ بِهَا عَشْرًا» هو صحيح، كالذى بعده، ثم حسن، ثم ضعيف، ثم ثالثة ضعاف، ثم ثالثة حسان، ثم ضعيفان، كالذى بعدها.

حديث «مَنْ صَنَعَ إِلَيْهِ مَعْرُوفٌ» هو صحيح، ثم ضعيفان، ثم صحيح، ثم حسن، ثم ضعيف، ثم صحيح، ثم ضعيف، ثم حسان، كالأربعة بعده.

حديث «مَنْ طَافَ بِالْبَيْتِ سَبْعًا» هو ضعيف، كالذى بعده، ثم صحيح، ثم ضعيف، ثم ثالثة ضعاف، ثم حسن، ثم ضعيف، ثم صحيحان.

حديث «مَنْ عَادَ بِاللَّهِ» هو حسن، ثم صحيح، ثم ضعيف، ثم حسن، ثم ضعيف، ثم صحيح، ثم أربعة ضعاف.

حديث «مَنْ عَفَا عَنْ الْقُدْرَةِ» هو حسن، ثم ضعيفان، ثم ثالثة صحاح، ثم حسن، ثم ضعيف، ثم صحيح، كالثالثة بعده.

حديث «مَنْ عَمَّرَ مِنْ أُمَّتِي» هو صحيح، كالذى بعده، ثم حسن، ثم صحيح، ثم ضعيفان، ثم حسن، ثم صحيح، ثم ضعيفان، كالذى بعده.

حديث «مَنْ عَسَلَ مَيْتًا فَسَرَّهُ» هو ضعيف، كالذى بعده، ثم صحيح، [٤٤] ثم ضعيفان، ثم صحيحان، ثم ثالثة ضعاف.

حديث «مَنْ فَرَقَ بَيْنَ وَالِدَةِ وَوَلَدِهَا» هو صحيح، كالأربعة بعده، ثم حسان، ثم ضعيف، ثم حسن، ثم صحيح، كالذين بعده.

الحديث «مَنْ قَالَ فِي الْقُرْآنِ بِرَأْيِهِ» هو حسن، ثم صحيحان، ثم حسن، ثم ضعيف، ثم حسنان، ثم صحيح.

الحديث «مَنْ قُتِلَ عَصْفُورًا» هو حسن، ثم ثلاثة صحاح، ثم أربعة حسان، ثم صحيح، ثم حسن.

الحديث «مَنْ قَذَفَ مَمْلُوكَهُ» هو صحيح، ثم حسنان، ثم خمسة صحاح، ثم ضعيف، ثم صحيح، كالذين بعده.

الحديث «مَنْ قَرَأَ سُورَةَ الْكَهْفِ» هو حسن، ثم أربعة ضعاف، ثم صحيح، ثم ثلاثة ضعاف، ثم حسن.

الحديث «مَنْ قَرَأَ سُورَةَ الْوَاقِعَةِ» هو ضعيف، كالذى بعده، ثم صحيح، ثم ستة ضعاف، ثم صحيح.

الحديث «مَنْ قَرَا فِي يَوْمٍ (﴿قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ﴾ [الإخلاص])» هو ضعيف، كالذى بعده، ثم ثلاثة حسان، ثم ضعيف، ثم حسن، ثم ثلاثة ضعاف.

الحديث «مَنْ قَطَعَ سِدْرَةً» هو صحيح، ثم ضعيف، ثم حسن، ثم ثلاثة صحاح، ثم ضعيف، ثم صحيح، ثم ضعيف، ثم حسن.

الحديث «مَنْ كَانَ لَهُ إِمَامٌ» هو ضعيف، ثم صحيح، ثم حسن، ثم ضعيفان، ثم حسنان، ثم صحيح، ثم حسنان.

الحديث «مَنْ كَانَ يُؤْمِنُ بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ فَلَا يُلْبَسْ حَرِيرًا» هو حسن، ثم ضعيف، ثم صحيحان، ثم ضعيف، ثم حسن، ثم أربعة ضعاف. [٤٥]

الحديث «مَنْ كَذَبَ فِي حُلْمِهِ» هو صحيح، كالذين بعده، ثم حسن، ثم ضعيف، ثم حسن، ثم ضعيفان، ثم حسن.

الحديث «مَنْ لَبِسَ الْحَرِيرَ فِي الدُّنْيَا» هو صحيح، ثم ثلاثة حسان، ثم صحيحان، ثم ضعيفان، ثم ضعيف، ثم صحيح.

الحديث «مَنْ لَقِيَ اللَّهَ بِغَيْرِ أَثْرٍ» هو حسن، ثم صحيح، ثم ضعيف، ثم خمسة حسان، ثم ضعيف، ثم حسن.

الحديث «مَنْ لَمْ يُخْلُلْ أَصَابِعَهُ بِالْمَاءِ» هو ضعيف، ثم حسن، ثم ثلاثة صحاح، ثم ضعيف، ثم صحيحان، ثم ضعيف، ثم حسن.

الحديث «مَنْ لَمْ يُوْتِرْ» هو ضعيف، كالذين بعده، ثم حسن، ثم صحيح، ثم ضعيف، ثم صحيحان، ثم حسن.

الحديث «مَنْ مَثَلَ بِالشَّعْرِ» هو ضعيف، ثم حسن، ثم ضعيف، ثم حسن، ثم ضعيف، ثم حسن، ثم صحيح، ثم ضعيفان، ثم ثلاثة صحاح، كالثلاثة بعدها.

حديث «مَنْ نَامَ بَعْدَ الْعَصْرِ» هو ضعيف، ثم صحيح، ثم حسن، ثم ضعيف،  
ثم صحيح، ثم حسن، ثم صحيحان، ثم ضعيفان.

حديث «مَنْ نَفَسَ عَنْ غَرِيمِهِ» هو صحيح، كالذى بعده، ثم ثلاثة حسان، ثم  
ضعيفان، ثم حسن، ثم ضعيف، ثم صحيح، كالذى بعده.

حديث «مَنْ وَضَعَ الْخَمْرَ» هو حسن، ثم صحيح، ثم ثلاثة حسان، ثم خمسة  
ضعفاء.

حديث «مَنْ وَلَيَ الْقَضَاءَ» هو حسن، ثم صحيح، ثم ضعيف، ثم خمسة  
صالح، ثم حسانان. [٤٤ب]

حديث «مَنْ يَتَزَوَّدُ» هو صحيح، كالذين بعده، ثم حسن، ثم صحيح، ثم حسن،  
ثم صحيح، ثم حسانان، ثم صحيح، كالذى بعده.

حديث «مَنْ يَسَرَ عَلَى مُغْسِرٍ» هو حسن، ثم صحيحان، ثم حسن، ثم أربعة  
صالح، ثم ضعيف، ثم حسن، كالأربعة بعده.

حديث «مُوسَى بْنُ عِمْرَانَ صَفِيُ اللَّهِ» هو صحيح، كالذين بعده، ثم حسن، ثم  
ضعيف، ثم حسن، ثم صحيح، ثم حسن، ثم ضعيف، ثم حسن، كالذين بعده.

حديث «الْمُؤْدِنُ الْمُحْتَسِبُ» هو ضعيف، ثم حسن، ثم صحيح، ثم حسانان، ثم  
صالحان، ثم حسانان، ثم صحيح.

حديث «الْمُؤْمِنُ مِنْ أَمْيَنَ النَّاسِ» هو حسن، كالذى بعده، ثم ثلاثة صالح، ثم  
ثلاثة حسان، ثم ضعيفان.

حديث «الْمُؤْمِنُ الَّذِي يُخَالِطُ» هو صحيح، ثم تسع ضعاف.

حديث «الْمُؤْمِنُونَ كَرِجْلٍ» هو صحيح، كالأربعة بعده، ثم ضعيفان، ثم حسن، ثم  
ضعيف، ثم حسن، كالذى بعده.

حديث «الْمُجَاهِدُ مَنْ جَاهَ نَفْسَهُ» هو صحيح، كالذين بعده، ثم ثلاثة ضعاف،  
ثم حسن، ثم ضعيف، ثم حسن، ثم صحيح.

حديث «الْمَدِينَةُ خَيْرٌ مِنْ مَكَّةَ» هو ضعيف، ثم حسن، ثم صحيحان، ثم  
ضعيف، ثم صالحان، ثم ضعيف، ثم صحيح، ثم ضعيف.

حديث «الْمَرِيضُ تَحَاتُ خَطَايَاهُ» هو حسن، ثم ضعيف، ثم صحيحان، ثم  
حسن، ثم ضعيف، ثم صحيح، ثم حسن، ثم ضعيف، ثم صحيح.

حديث «الْمِسْكُ أَطْيَبُ الطَّيْبِ» هو صحيح، كالثلاثة بعده، ثم حسن، [٦٤أ] ثم  
ضعيف، ثم حسانان، ثم صالحان.

حديث «الْمُسْلِمُونَ عِنْدَ شُرُوطِهِمْ فِيمَا أَحَلَّ» هو ضعيف، ثم حسن، ثم ثلاثة  
ضعفاء، ثم صحيح، ثم حسن، ثم صحيح، ثم ضعيفان.

حديث «**الْمَعْكُ طَرَفٌ مِنَ الظُّلْمِ**» هو صحيح، ثم ضعيف، ثم حسن، ثم صحيح، ثم ضعيف، ثم حسن، ثم صحيح، ثم ضعيفان، ثم صحيح، ثم ضعيفان، ثم صحيح، كالذى بعده.

حديث «**الْمَنَافِقُ لَا يُصَلِّي الصُّحْنِ**» هو ضعيف، كالتالثة بعده، ثم حسن، ثم صحيح، ثم ضعيف، ثم حسن، ثم سبعة صحاح، ثم ضعيف. به تم الحرف.

### حرف النون

حديث «**تَأْرِمُ هَذِهِ**» هو حسن، ثم ضعيفان، ثم صحيح، ثم ضعيف، ثم أربعة صحاح، ثم ضعيف، كالذى بعده.

حديث «**نَصَرَ اللَّهُ**» هو صحيح، كالذى بعده، ثم ضعيفان، ثم صحيح، ثم ضعيف، ثم صحيح، ثم ضعيفان، ثم صحيح.

حديث «**نِعْمَ الْعَطِيلَةُ**» هو ضعيف، كالذى بعده، ثم حسن، ثم ضعيف، ثم حسن، ثم ضعيف، ثم أربعة صحاح، كالذى بعدها.

حديث «**تَهْرَانُ مِنَ الْجَنَّةِ**» هو حسن، كالذين بعده، ثم ثلاثة صحاح، ثم حسن، ثم ضعيف، ثم حسن، ثم ضعيف، كالذى بعده.

حديث «**النَّائِحَةُ إِذَا لَمْ تَتَبَّعْ**» هو صحيح، ثم ثلاثة ضعاف، ثم حسن، ثم صحيح، ثم حسن، ثم ثلاثة ضعاف، كالذى بعدها.

حديث «**النَّبِيُّ فِي الْجَنَّةِ**» هو صحيح، ثم ضعيف، ثم صحيح، ثم حسن، ثم ضعيف، ثم صحيح، ثم ضعيف، ثم ثلاثة صحاح.

حديث «**النَّظَرُ إِلَى الْكَعْبَةِ**» هو ضعيف، كالذى بعده، ثم حسن، [٦٤ب] ثم صحيح، ثم أربعة ضعاف.

### باب المناهي

حديث «**نَهَى رَسُولُ اللَّهِ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عَنِ [الْأَغْلُوطَاتِ]**»<sup>(١)</sup> هو حسن، ثم صحيح، ثم ضعيف، ثم ثلاثة صحاح، ثم حسن، ثم صحيح، ثم حسنان.

حديث «**نَهَى عَنِ التَّخِيمِ بِالذَّهَبِ**» هو صحيح، كالذين بعده، ثم حسنان، ثم صحيح، ثم ضعيف، ثم صحيحان، ثم ضعيف.

حديث «**نَهَى عَنِ الْخَذْفِ**» هو صحيح، كالذين بعده، ثم ضعيف، ثم أربعة صحاح، ثم ضعيف، ثم صحيح، كالخمسة بعده.

حديث «**نَهَى عَنِ الشَّرَاءِ**» هو حسن، ثم صحيح، ثم ضعيف، ثم حسن، ثم صحيح، ثم حسن، ثم صحيحان، ثم حسن، ثم ضعيف، كالذى بعده.

(١) ما بين المukoفتين أثبته من الجامع الصغير لسيوطى ص ٥٥٧، وفي النسخة «أ» وهي الأصل ، ب، ج، د «الأخلوطات» وهو تحريف.

حديث «نَهَىٰ عَنِ الضَّرْطَبِ مِنَ الضَّرْطَبِ» هو حسن، ثم أربعة ضعاف، ثم ثلاثة صحاح، ثم ضعيف، ثم صحيح، كالستة بعده.

حديث «نَهَىٰ عَنِ الْمُفَدْمَ» هو ضعيف، ثم ثلاثة صحاح، ثم حسن، ثم صحیحان، ثم حسن، ثم صحيح، ثم حسن، كالذی بعده.

حديث «نَهَىٰ عَنِ النَّهْيِ، وَالْمُنْتَهِ» هو صحيح، ثم ثلاثة حسان، ثم صحيح، ثم حسن، ثم ثلاثة صحاح، ثم ضعيف.

حديث «نَهَىٰ عَنِ إِجَابَةِ» هو ضعيف، ثم صحيح، ثم حسن، ثم صحيح، ثم حسن، ثم صحیحان، ثم ضعيف، ثم صحیحان.

حديث «نَهَىٰ عَنْ أَكْلِ لَحُومَ الْخَيْلِ» نهى عن أكل لحوم الخيل: هو حسن، ثم صحيح، ثم حسانان، ثم ضعيف، ثم خمسة صحاح.

حديث «نَهَىٰ عَنْ بَيْعِ السَّلَاحِ» هو ضعيف، ثم تسعة صحاح، كالاثني عشر بعدها. [٤٧]

حديث «نَهَىٰ عَنْ تَلَقَّى الْجَلِبِ» هو حسن، ثم صحيح، ثم ضعيفان، ثم ثلاثة صحاح، ثم ضعيف، ثم صحيح، ثم ضعيف.

حديث «نَهَىٰ عَنْ خَاتَمِ الذَّهَبِ» هو ضعيف، كالخمسة بعده، ثم صحيح، ثم حسانان، ثم ضعيف.

حديث «نَهَىٰ عَنْ عَنْبِ الْفَحْلِ» هو حسن، كالذی بعده، ثم ضعيف، ثم صحیحان، ثم حسانان، ثم ثلاثة ضعاف، كالذی بعدها.

حديث «نَهَىٰ عَنْ كَسْبِ الْإِمَاءِ» هو ضعيف، ثم صحیحان، ثم ضعيفان، ثم خمسة صحاح، كالثلاثة بعدها.

حديث «نَهَىٰ أَنْ يُصْلَىٰ» هو ضعيف، ثم صحیحان، ثم ضعيفان، ثم خمسة صحاح، كالثلاثة بعدها.

حديث «نَهَىٰ أَنْ يَضْنَعَ الرَّجُلُ» هو حسن، ثم خمسة صحاح، ثم ضعيفان، ثم صحيح، ثم ضعيف، كالذی بعده.

حديث «نَهَىٰ أَنْ يَسْتَشْجِي أَحَدًا» هو صحيح، كاللذین بعده، ثم ضعيف، ثم ثلاثة صحاح، ثم حسن، ثم صحيح، ثم حسانان، كالذی بعده.

حديث «نَهَىٰ أَنْ تَحْلُقَ الْمَرْأَةُ رَاسَهَا» هو ضعيف، ثم صحیحان، ثم ضعيف، ثم صحيح، ثم ضعيف، ثم صحيح، ثم ثلاثة حسان، كاللذین بعدها.

حديث «نَهَىٰ أَنْ تَتَبَعَ جَنَازَةً» هو ضعيف، ثم ثلاثة حسان، ثم ضعيف، ثم حسان، ثم ثلاثة ضعاف.

حديث «نَهَىٰ أَنْ يُنْفَخُ فِي الطَّعَامِ» هو حسن، كالذي بعده، ثم ضعيف، [٤٧ب]  
ثم حسان، ثم صحيح، ثم حسن، ثم ثلاثة ضعاف. بها تم الحرف.

#### حرف الهاء

حديث «هَاجِرُوا تُوَرِّثُوا أَبْنَاءَكُمْ مَجْدًا» هو ضعيف، كالذي بعده، ثم حسن، ثم  
صحيحان، ثم ضعيف، ثم صحيحان، ثم حسن، ثم ضعيف، كاللذين بعده.

حديث «هَلْ تَرَوْنَ» هو صحيح، كاللذين بعده، ثم ضعيف، ثم صحيحان، ثم  
ضعف، ثم صحيح، ثم حسن، ثم خمسة ضعاف، ثم صحيح، ثم ضعيف. به تم  
الحرف.

#### حرف الواو

حديث «وَاللَّهِ مَا الدُّنْيَا» هو صحيح، كالأربعة بعده، ثم ضعيفان، ثم صحيحان،  
ثم ضعيف، كالذي بعده.

حديث «وَجَبَ الْخُرُوجُ» هو حسن، كالذي بعده، ثم ضعيفان، ثم حسن، ثم أربعة  
صحاب، ثم ضعيف، كالأربعة بعده.

حديث «وَلَدُ الرَّجُلِ مِنْ كَسْبِهِ» هو صحيح، كالذي بعده، ثم ضعيف، ثم صحيح،  
ثم حسن، ثم صحيح، ثم حسن، ثم صحيح، ثم حسن، ثم ضعيف.

حديث «وَيْحَ عَمَّارٍ» هو صحيح، ثم حسان، ثم صحيحان، ثم ضعيفان، ثم  
صحيحان، ثم ضعيف، كالذي بعده.

حديث «وَيْلٌ لِّلْمُكْثِرِينَ» هو حسن، ثم ستة ضعاف، ثم صحيح، ثم حسن، ثم  
صحيح، كالذي بعده.

حديث «الْوَاهِبُ أَحَقُّ» هو ضعيف، ثم صحيح، ثم حسن، ثم صحيحان، ثم  
ضعيف، ثم صحيح، ثم ضعيفان، ثم صحيح.

حديث «الْوَزْنُ وَزْنُ أَهْلِكَةٍ» هو حسن، ثم ثلاثة أصحاب، ثم ثلاثة حسان، ثم  
ثلاثة ضعاف، كاللذين بعدها. [٤٨أ]

حديث «الْوَقْتُ الْأَوَّلُ» هو حسن، ثم أربعة أصحاب، ثم ثلاثة ضعاف، ثم حسن،  
ثم ضعيف. وبه تم الحرف.

#### حرف لا

حديث «لَا آكُلُ وَآتَا مُتَكَبِّرِي» هو صحيح، ثم ضعيفان، ثم صحيح، ثم ضعيف، ثم  
ثلاثة أصحاب، ثم ضعيف، ثم صحيح.

حديث «لَا إِيمَانٌ لِمَنْ لَا أَمَانَةً لَهُ» هو ضعيف، كالذي بعده، ثم صحيح، ثم  
حسن، ثم صحيح، ثم ضعيف، ثم حسن، ثم صحيحان، ثم ضعيف.

حديث «لَا تُؤَخِّرُوا الصَّلَاةَ» هو ضعيف، كالذي بعده، ثم حسن، ثم صحيحان،  
ثم حسان، ثم ضعيف، ثم صحيح، ثم ضعيف.

الحديث «لَا تباغضُوا» هو صحيح، كالثالثة بعده، ثم حسن، ثم ضعيف، ثم ثلاثة صحاح، ثم ضعيف.

الحديث «لَا تترکوا النَّازِ» هو صحيح، كالذين بعده، ثم ضعيف، ثم صحيح، ثم ضعيف، ثم صحيح، ثم حسنان، ثم صحيح.

الحديث «لَا تجْعَلُوا عَلَى الْعَاقِلَةِ» هو حسن، كالذى بعده، ثم صحيحان، ثم حسن، ثم صحيح، ثم ضعيف، ثم صحيحان، ثم حسن.

الحديث «لَا تحرِمُ الْمَصَّهُ» هو صحيح، ثم ضعيف، ثم صحيحان، ثم ضعيف، ثم حسنان، ثم ضعيف، ثم حسنان، كالذى بعدهما.

الحديث «لَا تَذَهَّبُ الدُّنْيَا» هو حسن، ثم صحيحان، ثم حسن، ثم ستة صحاح، كالذى بعدها.

الحديث «لَا تَسْأَلِ النَّاسَ شَيْئًا» هو حسن، كالذى بعده، ثم أربعة صحاح، ثم حسن، ثم ضعيف، ثم صحيح، ثم حسن. [٤٨ب]

الحديث «لَا تسبُوا الرِّيحَ» هو صحيح، ثم ثلاثة ضعاف، ثم حسنان، ثم ضعيف، ثم ثلاثة صحاح.

الحديث «لَا تَسْكُنِ الْكُفُورَ» هو حسن، ثم ضعيف، ثم صحيحان، ثم ضعيف، ثم صحيح، ثم حسن، ثم ضعيفان، ثم صحيح.

الحديث «لَا تَشْمُمُوا الطَّعَامَ» هو ضعيف، ثم صحيحان، ثم ضعيفان، ثم صحيح، ثم حسن، ثم ضعيف، ثم صحيحان.

الحديث «لَا تَصُومُوا يَوْمَ الْجُمُعَةِ إِلَّا وَقَبْلَهُ» هو حسن، ثم صحيحان، ثم أربعة ضعاف، ثم حسن، ثم ضعيفان.

الحديث «لَا تُظْهِرِ الشَّمَائِتَةَ» هو حسن، كالذى بعده، ثم ثلاثة صحاح، ثم حسنان، ثم ضعيف، ثم صحيح، ثم ضعيف، كالذين بعده.

الحديث «لَا تُقَامِ الْحُدُودُ» هو صحيح، كالذى بعده، ثم حسن، ثم ضعيفان، ثم خمسة صحاح، كالخمسة بعدها.

الحديث «لَا تَقُومُ السَّاعَةُ حَتَّى يُرْفَعَ الرُّكْنُ» هو ضعيف، ثم حسن، ثم أربعة ضعاف، ثم صحيح، ثم ضعيفان، ثم صحيح، كالذى بعده.

الحديث «لَا تُمَارِ أَخَاكَ» هو ضعيف، ثم صحيحان، ثم ضعيف، ثم صحيح، ثم أربعة حسان، ثم صحيح.

الحديث «لَا حَبْسَ بَعْدَ سُورَةِ النِّسَاءِ» هو حسن، ثم صحيحان، ثم حسنان، ثم ضعيف، ثم حسن، ثم ضعيف، ثم حسنان.

الحديث «لَا رُفْقَيْةٌ إِلَّا مِنْ عَيْنٍ» هو صحيح، ثم حسن، ثم ضعيف، ثم صحيح، ثم حسن، ثم ضعيف، ثم أربعة صحاح، كالذين بعدها.

الحديث «لَا صَلَةٌ لِمُلْتَقِتٍ» هو ضعيف، كالذى بعده، ثم حسن، [٤٩] ثم ضعيف، ثم ثلاثة صحاح، ثم حسن، ثم صحيح، ثم حسن.

الحديث «لَا عُذُوٰ، وَلَا صَفَرٍ، وَلَا هَامَّةً» هو صحيح، كالذى بعده، ثم حسان، ثم صحيح، ثم ضعيف، ثم ثلاثة صحاح، ثم ضعيف، كالذى بعده.

الحديث «لَا قَوْدٌ إِلَّا بِالسَّيْقِ» هو صحيح، ثم حسن، ثم ضعيفان، ثم صحيح، ثم حسن، ثم صحيح، ثم صحجان، كالذى بعدهما.

الحديث «لَا هَمٌ إِلَّا هُمُ الدِّينُ» هو ضعيف، كالذى بعده، ثم صحجان، ثم حسن، ثم صحيح، ثم ضعيف، ثم صحيح، ثم ضعيف.

الحديث «لَا يُؤْمِنُ أَحَدُكُمْ حَتَّى أَكُونَ أَحَبَّ إِلَيْهِ» هو صحيح، كاللذين بعده، ثم ضعيف، ثم صحجان، ثم ضعيفان، ثم حسن.

الحديث «لَا يَتَمَنَّى أَحَدُكُمُ الْمَوْتَ» هو صحيح، كالثلاثة بعده، ثم ضعيف، ثم صحيح، ثم ضعيف، ثم صحجان، ثم ضعيف.

الحديث «لَا يَحِلُّ لِمُسْلِمٍ» هو صحيح، ثم حسن، ثم ضعيفان، ثم صحيح، ثم ضعيف، ثم صحجان، ثم حسن، ثم صحيح، كالثلاثة بعده.

الحديث «لَا يَزَالُ الْمَسْرُوقُ مِثْهُ» هو ضعيف، ثم صحيح، ثم ثلاثة حسان، ثم ثلاثة صحاح، ثم حسان، كالثلاثة بعدهما.

الحديث «لَا يُلْدُغُ الْمُؤْمِنُ» هو صحيح، ثم حسن، ثم صحيح. به تم الحرف.

#### حرف الياء المثلثة تحت

الحديث «يَأْتِي عَلَى النَّاسِ» هو حسن، ثم ضعيف، ثم صحيح، ثم حسن، ثم ضعيف، ثم صحجان، ثم حسن، ثم صحيح، ثم حسن.

الحديث «يُجْزِي فِي الْوُضُوءِ رِطْلَانِ» هو ضعيف، ثم صحجان، ثم ضعيف، ثم صححان، ثم حسن، ثم صحيح، ثم ضعيف، ثم صححان، ثم حسن، ثم صحيح، ثم ضعيف، ثم صحيح. [٤٩ ب]

الحديث «يَرِثُ الْوَلَاءَ» هو ضعيف، ثم صحجان، ثم أربعة حسان، ثم ثلاثة صحاح.

الحديث «يُكْسِي الْكَافِرَ» هو ضعيف، ثم صحيح، ثم حسان، ثم صحيح، ثم حسن، ثم ضعيف، ثم صحيح، ثم ضعيف، ثم صحيح.

الحديث «الْيَمْنُ حُسْنُ الْخُلُقِ» هو ضعيف، ثم صحيح، ثم ضعيفان.

والله . تعالى . أعلم بالصواب، وإليه المرجع والمآل، وقد تم والحمد لله، غفر الله لكاته ولجماعه، ولمن اطلع عليه، ولمن دعا له بحسن الخاتمة والمغفرة، والسلام، وصلى الله على محمد وآله وسلم.

هذا آخر ما حرره الشيخ العلامة شهاب الدين القليوبي، ومن خطه كتب، رحمه الله تعالى رحمة واسعة، آمين، آمين، آمين.

في أوائل شهر رجب الفرد الحرام من شهور سنة ١٠٧٤ اختتم بخير [٥٠]

## الخاتمة

الحمد لله الذي هدانا لهذا وما كان لنا نهتدي لولا أن هدانا الله والصلة والسلام على سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم، سيد الأولين والآخرين، وخاتم الأنبياء والمرسلين وعلى آله وأصحابه الطيبين الطاهرين ومن والاهم بإحسان إلى يوم الدين.

## وبعد

فهذا مخطوط نفيس من المخطوطات الحديثية القيمة، وفقني ربي ومولاي لتحقيقه وفق المنهج العلمي الذي قعده أئمة وجهازنة المحققين حتى يخرج إلى النور، فيسهم ذلك في إثراء المكتبة الإسلامية والعربية بمولود جديد، فينهل طلاب العلم من معينه، ويسارعون إلى الاستفادة منه في الحكم على أحاديث رسول الله عليه وسلم؛ مما يكون له عظيم الأثر في التمييز بين المقبول من الأحاديث والمردود منها.

وإنني وقد فعلت ذلك فقد أدركت مدى الجهد الذي بذله علماؤنا الأولون لخدمة الإسلام عامة والسنة النبوية خاصة؛ حيث بذل هؤلاء العلماء الغالي والنفيس في خدمة السنة النبوية حفظاً وشرحاً وبياناً وضبطاً وتدقيقاً وتغريجاً للأحاديث والحكم عليها من حيث الصحة أو الحسن أو الضعف، فجزى الله هؤلاء العلماء الأنقياء خير الجزاء، وأجزل لهم العطاء والثواب.

ولقد تكشف لي من خلال تحقيق هذا المخطوط دراسته بعض النتائج والتوصيات التي يمكن إجمالها فيما يأتي:

### أولاً: النتائج:

- ١- أن هذا المخطوط النفيس له قيمة علمية؛ لأن مؤلفه حكم فيه على أحاديث الجامع الصغير من حيث الصحة أو الحسن أو الضعف، وفي ذلك فائدة عظيمة ومنفعة كبيرة لطلبة العلم ولل متخصصين في العلوم الشرعية؛ وذلك للوقوف على المقبول من الأحاديث والمردود منها.
- ٢- أن الإمام شهاب الدين القليوبي رحمة الله له مكانة كبيرة بين علماء عصره ومصره فقد كان من علماء الأزهر النابغين.
- ٣- أن الإمام شهاب الدين القليوبي رحمة الله له جهود في خدمة السنة النبوية من خلال حكمه على أحاديث الجامع الصغير لسيوطى بالصحة أو الحسن أو الضعف.
- ٤- أن الإمام شهاب الدين القليوبي رحمة الله من العلماء الموسوعين؛ فقد ألف في شتى العلوم والفنون ويشهد بذلك كثرة مؤلفاته ومصنفاته.

٥- أن الغوص في أعماق تراثنا الإسلامي والعربي يؤدي بنا للوقوف على نفائسه وجواهره من مخطوطات السنة النبوية المطهرة التي تشتمل على الموضوعات القيمة والأطروحات الماتعة.

**ثانياً: التوصيات:**

١- أن شخصية الإمام شهاب الدين أبو العباس أحمد بن أحمد القليوبي رَحْمَةُ اللَّهِ فِي حاجةٍ إلى دراسات وأبحاث لبيان جهوده في التفسير وعلوم القرآن والحديث الشريف والنحو والأدب والفقه وأصوله والسيرة والتاريخ والجغرافيا والتصوف والمنطق والفلك والمواقيت والطب، ويكون في ذلك نشر لتراث علمائنا السابقين والاستفادة منه في حل المشكلات والمعضلات.

٢- الغوص في أعماق تراثنا الإسلامي والعربي للوقوف على النفائس والجواهر التراثية حتى تخرج إلى النور، فيسهم ذلك في إثراء المكتبة الإسلامية والعربية بالمؤلفات والمصنفات القيمة والماتعة.

٣- العمل على دراسة الأحاديث النبوية من حيث الحكم عليها وبيان درجتها ومرتبتها حيث يسهم ذلك إسهاماً كبيراً في تمييز صحيح السنة النبوية من سقيمها، وغثتها من ثمينها، وبذلك ندحض ما هو مخالق وموضع في سنة النبي صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ.

٤- دعوة المؤسسات والهيئات الدينية والجامعات الإسلامية لإخراج كنوز التراث الإسلامي والعربي، والعمل على تحقيقها، وإخراجها للناس للاستفادة من تراثنا الإسلامي والعربي في مختلف القضايا والموضوعات.

هذا ما وقفت عليه من نتائج وتوصيات، فالحمد لله الذي وفقني لهذا، وما توفيقني إلا بالله عليه توكلت وإليه المرجع والمصير.

إنني لأرجو أن يكون التوفيق قد حالف قولي وعملي، فإن كان كذلك فللله الحمد والمنة، وإنما فالكمال لله وحده.

وصل اللهم وسلم وبارك على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم تسليماً كثيراً.

## فهرس المصادر والمراجع

- (١) الأعلام . خير الدين بن محمود بن محمد بن علي فارس الزركلي الدمشقي . الطبعة الخامسة عشر . دار العلم للملايين . بيروت ٢٠٠٢ م.
- (٢) اكتفاء القنوع بما هو مطبوع، أشهر التأليف العربية في المطبع الشرقي والغربي . إدوارد كزنيليوس فانديك وصححه وزاد عليه: السيد محمد علي البلاوي - مطبعة التأليف (الهلال) . مصر ١٣١٣ هـ / ١٨٩٦ م.
- (٣) إمتاع الفضلاء بترجم القراء فيما بعد القرن الثامن الهجري - إلياس بن أحمد حسين الشهير بالسعاتي . بن سليمان بن مقبول علي البرماوي - دار الندوة العالمية لطباعة والنشر والتوزيع هـ ١٤٢١ / ٢٠٠٠ م.
- (٤) الأساطير . عبد الكريم بن محمد بن منصور التميمي السمعاني المروزي أبو سعد . تحقيق د/عبد الرحمن بن يحيى المعلمي اليماني . مجلس دائرة المعارف العثمانية . حيدرآباد هـ ١٣٨٢ - ١٩٦٢ م.
- (٥) إيضاح المكنون في الذيل في كشف الظنون . إسماعيل بن محمد أمين بن مير سليم الباباني البغدادي . تحقيق: محمد شرف الدين . دار إحياء التراث العربي . بيروت.
- (٦) إيقاظ الفهم لصلة الرحم . د/ عصام أبو اليزيد محمد عبد الله . بحث منشور بالمؤتمر الدولي الأول وعنوانه «البعد الإنساني في التراث العربي والإسلامي» - كلية الدراسات الإسلامية والعربية للبنات بكفر الشيخ هـ ١٤٤١ / ٢٠٢١ م.
- (٧) تاج العروس من جواهر القاموس . محمد بن محمد بن عبد الرزاق الحسيني أبو الفيض الملقب بمرتضى الربيدي . تحقيق د/ عبد الستار أحمد فراج وآخرين . وزارة الإرشاد والآباء . الكويت هـ ١٣٨٥ / ١٩٦٥ م.
- (٨) تاريخ عجائب الآثار في الترجم والأخبار . عبد الرحمن بن حسن الجبرتي المؤرخ . دار الجيل . بيروت.
- (٩) تحقيق التراث العربي وتطوره د/ عبد المجيد نياپ - الطبعة الثانية - دار المعارف . ١٩٩٣ م.
- (١٠) التخريج ودراسة الأسانيد . د/ توفيق أحمد سالمان . دار الفتح . الإسكندرية . ١٤٢٦ هـ / ٢٠٠٦ م.
- (١١) تكملة المعاجم العربية . رينهارت بيتر آن دوزي، نقله إلى العربية وعلق عليه: محمد سليم النعيمي، وجمال الخياط . وزارة الثقافة والإعلام، بالجمهورية العراقية.
- (١٢) الجامع الصغير من حديث البشير النذير . عبد الرحمن بن أبي بكر جلال الدين السيوطي . ط الثانية . دار الكتب العلمية . بيروت ١٤٢٥ هـ / ٢٠٠٤ م.
- (١٣) حاشية شهاب الدين القليوبى على شرح الأزهرية للشيخ خالد الأزهرى - تحقيق د/رمضان على عبد الجود الجلجمونى . دار الكتب العلمية . ٢٠١٨ م.

- (١٤) خلاصة الأثر في أعيان القرن الحادي عشر . محمد أمين بن فضل الله بن محب الدين بن محمد المحيي الحموي المشقى . دار صادر . بيروت .
- (١٥) دراسات في علم المخطوطات والبحث البيلوبغرافي . د/ أحمد شوقي بنين . الطبعة الثانية . المطبعة والوراقه الوطنية . مراكش ٤ . م ٢٠٠٤ .
- (١٦) ديوان الإسلام . شمس الدين أبو المعالي محمد بن عبد الرحمن بن الغزي . تحر: سيد كسرى حسن . دار الكتب العلمية . بيروت . ١٤١١ هـ / ١٩٩٠ م .
- (١٧) نيل لب اللباب في تحرير الأنساب - أحمد بن أحمد بن محمد بن أحمد ابن إبراهيم العجمي الشافعى الواقى المصرى الأزهري، شهاب الدين - تحقيق د/شادى بن محمد بن سالم آل نعeman لابن العجمي . مركز النعمان للبحوث والدراسات الإسلامية وتحقيق التراث والترجمة . اليمن ١٤٣٢ هـ / ٢٠١١ م .
- (١٨) سلك الدرفي أعيان القرن الثاني عشر . محمد خليل بن علي بن محمد بن مراد الحسيني ، أبو الفضل . الطبعة الثالثة . دار البشائر الإسلامية ، دار ابن حزم ١٤٠٨ هـ / ١٩٨٨ م .
- (١٩) شجرة النور الزكية في طبقات المالكية - محمد بن محمد بن عمر بن علي ابن سالم مخلوف . تحقيق/عبد المجيد خبالي . دار الكتب العلمية . بيروت ٢٠٠٣ هـ / ١٤٢٤ م .
- (٢٠) طرق تخریج الحديث د/ عبد المهدی عبد القادر عبد الهاדי . مکتبة الإیمان . العجوزة . القاهرة .
- (٢١) فهرس الفهارس - محمد عبد الحي بن عبد الكبير ابن محمد الحسني الإدريسي ، المعروف بعد الحي الكتاني - تحقيق د/إحسان عباس - الطبعة الثانية - دار الغرب الإسلامي . بيروت ١٩٨٢ م .
- (٢٢) فوائد الارتحال ونتائج الأفكار في أخبار القرن الحادي عشر - مصطفى بن فتح الله الحموي - تحقيق أ/عبد الله بن محمد الكتيري - دار النواير- الكويت ، سوريا ، لبنان ١٤٣٢ هـ / ٢٠١١ م .
- (٢٣) كشف الظنون عن أسامي الكتب والفنون - مصطفى بن عبد الله كاتب جلبي القسطنطيني المشهور باسم حاجي خليفة أو الحاج خليفة - مكتبة المثلثى - بغداد ١٩٤١ م .
- (٢٤) اللباب في تهذيب الأنساب . أبو الحسن علي بن أبي الكرم محمد بن محمد بن عبد الكريم بن عبد الواحد الجزري عز الدين ابن الأثير . دار صادر . بيروت .
- (٢٥) معجم الأطباء - د/ أحمد عيسى بك - مطبعة فتح الله إلياس نوري وأولاده - مصر ١٣٦١ هـ / ١٩٤٢ م .
- (٢٦) معجم المطبوعات العربية والمصرية . يوسف بن إليان بن موسى سركيس - مطبعة سركيس . مصر ١٣٤٦ هـ / ١٩٢٨ م .

- (٢٧) معجم المفسرين من صدر الإسلام حتى العصر الحاضر - أ/عادل نويهض - الطبعة الثالثة . مؤسسة نويهض الثقافية . بيروت ١٤٠٩ هـ / ١٩٨٨ م.
- (٢٨) معجم المؤلفين . عمر بن رضا بن محمد راغب بن عبد الغني گحالة . مكتبة المثلث . بيروت.
- (٢٩) مفتاح المبتدئين في تخريج حديث خاتم النبيين . د/ رضا زكريا محمد عبد الله حميدة - مكتبة الإيمان . العجوزة - القاهرة - الفاتح ١٤٣٩ هـ / ٢٠١٨ م.
- (٣٠) هدية العارفين أسماء المؤلفين وآثار المصنفين . إسماعيل بن محمد أمين بن منير سليم البغدادي . وكالة المعارف الجليلة . إسطنبول ١٩٥١ م.

### References:

- (1) al'aelam khayr aldiyn bin mahmud bin muhamad bin ealiin faris alzarkliu aldimashqiu altabeat alkhamisat eashar dar aleilm lilmalayin bayrut 2002m.
- (2) aiktafa' alqanawe bima hu matbuei , 'ashhar altalif alearabiat fi almatabie alsharqiat walgharbiat 'iidward kirnilius fandik wasahahah wazad ealayhi: alsayid muhamad eali albiblawi matbaeat altaalif (alhilal) misr 1313hi/ 1896m.
- (3) 'iimtae alfadla' bitarajim alquraa' fima baed alqarn althaamin alhijrii 'iilyas bin 'ahmad husayn alshahir bialsaaeati bin sulayman bin maqbul ealiin albarmawii dar alnadwat alealamiat liltibaeat walnashr waltawziei 1421hi/ 2000m.
- (4) al'ansab eabd alkaram bin muhamad bin mansur altamimi alsimeani almaruziu 'abu saed tahqiq da/eabd alrahman bin yahyaa almuealimi alyamanii majlis dayirat almaearif aleuthmaniayt haydrabad 1382h 1962m.
- (5) 'iidah almaknun fi aldhayl fi kashf alzunun 'iismaeil bin muhamad 'amin bin mir salim albabani albaghdadii tahqiqu: muhamad sharaf aldiyn dar 'iihya' alturath alearabii bayrut.
- (6) 'iqaz alfahim lisilat alrahim du/ eisam 'abwalyazid muhamad eabd allah bahath manshur bialmutamar alduwalii al'awal waeunwanuh <<albuued al'iinsaniu fi alturath alearabii wal'iislamii>> kuliyat aldirasat al'iislamiyat walearabiat lilbanat bikufr alshaykh 1441h/2021m.
- (7) taj alearus min jawahir alqamus muhamad bin muhamad bin eabd alrazzaaq alhusayni 'abu alfayd almulaqab bimurtadaa alzzabydy tahqiq da/eabd alsataar 'ahmad fraj wakhrin wizarat al'iirshad wal'anba' alkuayt 1385hi/ 1965m.
- (8) tarikh ejayib alather fi altarajim wal'akhbari eabd alrahman bin hasan aljabrati almuarakh dar aljil bayrut.
- (9) tahqiq alturath alearabii watatawuruh da/ eabd almajid diab altabeat althaaniyat dar almaearif 1993m.
- (10) altakhrij wadirasat al'asanid du/ tawfiq 'ahmad salman dar alfath al'iskandariat 1426 hi 2006 m .
- (11) takmilat almaejajim alearabiat rynhart baytar an duzi, naqalah 'ilaa alearabiat waealaq ealayhi: muhamad salim alnueaymi,

- wajamal alkhayaat wizarat althaqafat wal'ielami, bialjumhuriat aleiraqiat.
- (12) aljamie alsaghir min hadith albashir alnadhir eabd alrahman bin 'abi bakr jalal aldiyn alsuyutii altabeat althaaniat dar alkutub aleilmiat bayrut 1425 hi / 2004m .
- (13) hashiat shihab aldiyn alqilyubi ealaa sharh al'azhariat lilshaykh khalid al'azhari tahqiq di/ramadan ealaa eabd aljawad aljaljamuni dar alkutub aleilmiat 2018m.
- (14) khulasat al'athar fi 'aeyan alqarn alhadi eashar muhamad 'amin bin fadl allah bin muhibi aldiyn bin muhamad almuhyii alhamawi aldimashqii dar sadir bayrut .
- (15) dirasat fi eilm almakhtutat walbahth albilbughrafii du/ 'ahmad shawqi binin altabeat althaaniat almatbaeat walwaraqat awtaniat marakish 2004m .
- (16) diwan al'iislam shams aldiyn 'abu almaeali muhamad bin eabd alrahman bn alghaziyyi taha: sayid kasarawiin hasan dar alkutub aleilmiat bayrut 1411 hi /1990 mi.
- (17) dhil lb allabab fi tahrir al'ansab 'ahmad bin 'ahmad bin muhamad bin 'ahmad aibn 'ibrahim aleajami alshafey alwafayyi almisrii al'azhari, shihab aldiyn tahqiq da/shadi bin muhamad bin salim al nueman liaibn aleajami markaz alnueman lilbuhuth waldirasat al'iislamiat watahqiq alturath waltarjamat alyaman 1432h /2011 mi.
- (18) saluk aldarrfi 'aeyan alqarn althaani eashara muhamad khalil bin ealiin bin muhamad bin muhamad murad alhusayni, 'abu alfadl altabeat althaalithat dar albashayir al'iislamiati, dar aibn hazam 1408 ha /1988 mi.
- (19) shajarat alnuwr alzakiat fi tabaqat almalikiat muhamad bin muhamad bin eumar bin ealiin abn salim makhluf tahqiqu/eabd almajid khayaliun dar alkutub aleilmiat bayrut 1424hi/ 2003 mi.
- (20) turuq takhrij alhadith da/ eabd almahdi eabd alqadir eabd alhadi maktabat al'iiman aleajuzat alqahira .
- (21) fahrs alfaharis muhamad eabd alhayi bin eabd alkabir aibn muhamad alhusni al'iidrisiu, almaeruf bieabd alhayi alkataani tahqiq d/ihsan eabaas altabeat althaaniat dar algharb al'iislamii bayrut 1982m.
- (22) fawayid aliartihal wanatayij al'afkar fi 'akhbar alqarn alhadi eashar mustafaa bin fatih allah alhamawii tahqiq 'a/eabd allah bin muhamad alkandarii dar alnnwadr alkuayti, suria, lubnan 1432hi/ 2011m.
- (23) kashf alzunun ean 'asamay alkutub walfunun mustafaa bin eabd allh katib jilbi alqustantiniu almashhur biasm haji khalifat 'aw alhaji khalifat maktabat almuthanaa baghdad 1941m.
- (24) allbab fi tadhhib al'ansab 'abu alhasan eali bin 'abi alkaram muhamad bin muhamad bin eabd alkaram bin eabd alwahid aljazari eiz aldiyn aibn al'uthir dar sadir bayrut .

- (25) maejam al'atibaa' du/ 'ahmad eisaa bik matbaeat fath allah 'iilyas nuri wa'awladuh masir 1361h/1942m.
- (26) maejam almatbueat alearabiat walmuearibat yusuf bin 'iilyan bin musaa sirkis matbaeat sirkis misr 1346hi/ 1928m.
- (27) maejam almufasirin min sadr al'iislam wahataa aleasr alhadir 'a/eadil nuayhad altabeat althaalithat muasasat nuayhad althaqafiat bayrut 1409 hu / 1988 mi.
- (28) muejam almualifin eumar bin rida bin muhamad raghib bin eabd alghanii kahholt maktabat almuthanaa bayrut .
- (29) miftah almubtadiiyn fi takhrij hadith khatam alnabiyyin da/ rida zakariaa muhamad eabd allh hamaydat maktabat al'iiman aleajuzat alqahirat 1439hi/ 2018m.
- (30) hadiat alearifin 'asma' almualifin wathar almusanifin 'ismaeil bin muhamad 'amin bin munir salim albaghdadi wikalat almaearif aljalilat 'istanbul 1951m.

## فهرس الموضوعات

الصفحة	الموضوع
١١٢٧	<b>مقدمة المحقق</b>
١١٣١	<b>الفصل الأول: التعريف بالمؤلف، ودراسة المخطوط:</b>
١١٣١	<b>المبحث الأول: وفيه التعريف بالمؤلف:</b>
١١٣٢	<b>المطلب الأول: اسمه ونسبه ولقبه وكنيته.</b>
١١٣٢	<b>المطلب الثاني: مولده.</b>
١١٣٢	<b>المطلب الثالث: نشأته العلمية.</b>
١١٣٣	<b>المطلب الرابع: أخلاقه وصفاته.</b>
١١٣٣	<b>المطلب الخامس: مكانته العلمية وثناء العلماء عليه.</b>
١١٣٤	<b>المطلب السادس: عقيدته ومذهبه الفقهي.</b>
١١٣٤	<b>المطلب السابع: شيوخه.</b>
١١٣٦	<b>المطلب الثامن: تلاميذه.</b>
١١٣٨	<b>المطلب التاسع: مؤلفاته.</b>
١١٤٠	<b>المطلب العاشر: وفاته.</b>
١١٤١	<b>المبحث الثاني: دراسة المخطوط:</b>
١١٤١	<b>المطلب الأول: تحقيق اسم المخطوط، وتوثيق نسبته إلى مؤلفه.</b>
١١٤١	<b>المطلب الثاني: سبب تأليفه، وقيمةه العلمية، و موضوعه.</b>
١١٤٢	<b>المطلب الثالث: منهج المؤلف في المخطوط.</b>
١١٤٣	<b>المطلب الرابع: وصف النسخ الخطية للمخطوط، وذكر نماذج منها.</b>
١١٥١	<b>الفصل الثاني: النص المحقق:</b>
١١٥١	<b>حرف الهمزة.</b>
١١٧٠	<b>فصل في المحلى بـالـ.</b>
١١٧٠	<b>حرف الباء الموحدة.</b>
١١٧١	<b>حرف التاء المثلثة فوق.</b>
١١٧٢	<b>حرف التاء المثلثة.</b>
١١٧٣	<b>حرف الجيم.</b>
١١٧٤	<b>حرف الحاء المهملة.</b>
١١٧٥	<b>حرف الخاء المعجمة.</b>
١١٧٧	<b>حرف الدال المهملة.</b>

الصفحة	الموضوع
١١٧٨	حرف الذال المعجمة.
١١٧٨	حرف الراء المهملة.
١١٧٩	حرف الزاي.
١١٨٠	حرف السين المهملة.
١١٨١	حرف الشين المعجمة.
١١٨٢	حرف الصاد المهملة.
١١٨٣	حرف الضاد المعجمة.
١١٨٤	حرف الطاء المهملة.
١١٨٤	حرف الظاء المعجمة.
١١٨٤	حرف العين المهملة.
١١٨٧	حرف الغين المعجمة.
١١٨٧	حرف الفاء.
١١٨٨	حرف القاف.
١١٩٠	حرف الكاف.
١١٩١	باب كان، وهي الشمائل الشريفة.
١١٩٦	حرف اللام.
١١٩٩	حرف الميم.
١٢٠٩	حرف النون.
١٢٠٩	باب المناهي.
١٢١١	حرف الهاء.
١٢١١	حرف الواو.
١٢١١	حرف لا.
١٢١٣	حرف الياء المثلثة تحت.
١٢١٤	الخاتمة
١٢١٦	فهرس المصادر والمراجع