جامعة العلوم الإسلامية العالمية
كلية الدراسات العليا
قسم أصول الدين

«مَنْحُ النُّغبة على شرح النُّخْبَة»
للإمام رَضِيِّ الدِّين ابن الحنبلي
(ت٩٧١هـ) -رحمه الله-
دراسة وتحقيق

إعداد الطالب
عبد الملك / بسفورت بن ظافر الماجوني

إشراف فضيلة الأستاذ
الدكتور محمود نادي عبيدات
- رحمه الله -

قدّمتُ هذه الأطروحة استكمالاً لمتطلبات درجة دكتوراه في تخصّص الحديث الشريف في جامعة العلوم الإسلامية العالمية

تاريخ المناقشة: عمّان ٢٠١٥/٠١/١٢م

All Rights Reserved - Library of University of Jordan - Center of Thesis Deposit

بسم الله الرحمن الرحيم

All Rights Reserved - Library of University of Jordan - Center of Thesis Deposit

"مَنْحُ النُّغْبَة على شرح النُّخْبَة للإمام رضي الدين ابن الحنبلي(ت٩٧١هـ)
دراسة وتحقيق

Study and verification of the manuscript: "Menhun nugbeh ala Sherhin nuhbeh" by Radijjudeen ibnul Hanbeli(d:971h)

إعداد الطالب
عبدالملك/ بسفورت بن ظافر الماجوني

إشراف فضيلة الأستاذ
الدكتور محمود نادي عبيدات

نوقِشَت هذه الأطروحة وأُجيزَت بتاريخ ٢٠١٥/٠١/١٢

أعضاء لجنة المناقشة:

١-الأستاذ الدكتور: زياد أبو حماد(رئيسا).....

٢-الأستاذ الدكتور: محمد عيد الصاحب(عضوا).....

٣-الدكتور: سعيد القزقي(عضوا).....

٤-الدكتور:عمار الحريري(عضوا).....

All Rights Reserved - Library of University of Jordan - Center of Thesis Deposit

The World Islamic Science & Education University(W.I.S.E)
Faculty of Graduate Studies
Dept. of Usuluddien

Study and verification of the manuscript:"Menhun nugbeh ala Sherhin nuhbeh" by Radijjudeen ibnul Hanbeli

Prepared by
Abdulmelik-BesfortMaxhuni

Supervised by
Dr. MahmoudNadi Al Ubeydaat

"A Dissertation Submitted in Partial Fulfillment of the Requirements for the Degree of Doctor in Hadeeth and Its Sciences at The World Islamic Science and Education University".

The World Islamic Science and Education University
Amman

Date of discussion: 12.01.2015

All Rights Reserved - Library of University of Jordan - Center of Thesis Deposit

التفويض

أنا الطالب عبدالمللك/بسفورت بن ظافر الماجوني أُفوّض جامعة العلوم الإسلامية العالمية بتزويد نُسخ من أطروحتي الجامعية ورقيّاً أو إلكترونيّاً للمكتبات، أو المؤسسات، أو الهيئات، أو الأشخاص عند طلبها حسب التعليمات النافذة في الجامعة.

تاريخ: ٢٠١٥/٠٢/٠٥

التوقيع

All Rights Reserved - Library of University of Jordan - Center of Thesis Deposit

الشكر والتقدير

إن البحث وكتابته، وتجميع المعلومات من مصادرها، وإبرازها في حلل التنسيق بأسلوب واضح صحيح، يتطلّب خبرة وكفاءة؛ ليَظهر البحث مختومًا بطابع الاستحسان. لذا؛ كان لزامًا أن نحتك بأهل الخبرة والكفاءة لنستمد منهم التوجيهات في هذا المضمار، ونستفيد من علمهم وخبرتهم في ميدان البحث.

وانطلاقًا من قوله –صلى الله عليه وسلم–: «**من لا يشكر الناس لا يشكر الله**»[1] أتقدم بجزيل الشكر وكبير التقدير لكافة مشايخي الذين قاموا بأداء رسالتهم خير قيام، وأخص بالذكر شيخنا **المرحوم الأستاذ الدكتور محمود نادي عبيدات** –طيَّب الله ثراه– الذي تفضّل بقبول الإشراف على رسالتي –هذه– رغم مشاكله الصحية وضيق وقته، مع هذا كان يشجّعني دائمًا على السير في طلب العلم والبحث فيه –تأليفًا ودراسةً وتحقيقًا–، وقد كان واللهِ بالنسبة لنا أبًا قبل أن يكون معلّمًا، إلا أن المنية وافته –سبحان الله– قبل أنْ يُدرك إنهاء هذه الرسالة ومناقشتها –رحمه الله رحمةً واسعة، وأجزل له المثوبة–.

كما أخصُّ بالذِّكر مقرونًا بالشكر شيخنا وأستاذنا **الدكتور زياد أبو حماد**–حفظه الله تعالى– عميد كلية الدعوة وأصول الدين، الذي اهتم بي كثيرًا، وتابع رسالتي من البداية، والذي يعلم الجميع قلبه الطيِّب، وأخلاقه الحسنة العالية، وكثرة تواضعه؛ إذ لا أنسى توجيهاته القيِّمة التي نفعني الله بها في تحقيق هذا المخطوط، وتسهيل كل ما يعترضني من عقبات وصعوبات، فجزاه الله خير الجزاء وأحسنه في الدنيا والآخرة.

وكذلك أخص بالشكر شيخنا الحليم الخَلُوق **الدكتور أحمد عبد الله أحمد**–حفظه الله تعالى– الذي ما واجهتني مشكلة علمية أثناء إعداد هذه الرسالة إلا وَجَلّى ببيانه خفاءها، وربما ضاق الوقت في كثير من الأحيان أثناء الدوام، فيعطيني وقتًا إضافيًّا في بيته لإكمال توجيهاته.

فالشكر الجزيل له مرّة أخرى على اتساع صدره وقلبه لي، والشكر الجزيل لملاحظاته الدقيقة التي نفعني الله بها في إتمام هذه الرسالة، أسأل الله –تعالى– أن يجزيه الجنة.

وكذا **شيخنا المحقق مشهور حسن آل سلمان** –حفظه الله تعالى– الذي ساعدني في

(١) أخرجه أحمد في«مسنده» (١٢١/٥)، وأبو داود(٤٨١١)، والترمذي في «جامعه» (٨٧/٦ التحفة)عن أبي هريرة–رضي الله عنه– وقال الترمذي: هذا حديث حسن صحيح.

All Rights Reserved - Library of University of Jordan - Center of Thesis Deposit

الحصول على النسخة الثانية من هذا المخطوط، حيث اتسع لي صدره، وأفاض من غزير علمِه وتوجيهاتِه في كيفية تحقيق المخطوطات، وفهم أساليب المتقدمين من الأئمة في التصنيف، ومنهج النُّسَّاخ، وغير ذلك مما كان له أعظم الأثر في إخراج هذا البحث على هذه الصورة.

وأشكر أيضا المُناقِشين من الأساتذة الفضلاء الذين تبرّعوا بقبول قراءة هذه الرسالة، فلهم عنّي من الله خير الجزاء.

وختامًا أتقدم بالشكر الجزيل لكافة المسؤولين في هذه الجامعة المباركة **جامعة العلوم الإسلامية العالمية**، سائلاً الله –تعالى– أن يمنحني وإياهم التوفيق والسداد.

All Rights Reserved - Library of University of Jordan - Center of Thesis Deposit

قائمة المحتويات العامة

الشكر والتقدير..... أ

قائمة المحتويات العامة..... ج

ملخّص الرسالة..... و

Summary of the Project..... ز

المقدمة..... ١

أسباب اختيار هذا المخطوط للدراسة والتحقيق:..... ٣

الدراسات السابقة:.....٣

مشكلة الدراسة:.....٣

أهمية الدراسة:.....٤

خطة البحث:.....٤

منهجي في هذا البحث:.....٦

تمهيد.....٧

قسم الدراسة..... ١٠

الفصل الأول..... ١١

ابن حجر ودراسة كتابه «نزهة النظر»..... ١١

المبحث الأول ترجمة الحافظ ابن حجر..... ١٢

مكانته العلمية، وثناء العلماء عليه:..... ١٧

مؤلفاته:..... ١٨

وفاته:..... ١٩

المبحث الثاني التعريف بكتاب «نزهة النظر».....٢٠

المطلب الأول أهمية كتاب «نزهة النظر».....٢٠

مزايا الكتاب:.....٢١

المطلب الثاني جهود العلماء في خدمة «نزهة النظر» لابن حجر.....٢٢

العلوم الحديثيّة التي زادها ابن حجر في«النزهة»..... ٣٣

الفصل الثاني رضي الدين ابن الحنبلي ودراسة كتابه «منح النُّغبة »..... ٣٥

All Rights Reserved - Library of University of Jordan - Center of Thesis Deposit

المبحث الأول ترجمة رضي الدين ابن الحنبلي.....٣٦
المبحث الثاني أهمية الكتاب « منح النُّغبة» ومزاياه..... ٤٢
المبحث الثالث أسباب اختيار المؤلف «نزهة النظر» بالشرح والتعليق.....٤٣
المبحث الرابع منهج رضي الدين ابن الحنبلي في كتابه «منح النُّغبة»..... ٤٥
المطلب الأول منهج رضي الدين الإجمالي من خلال مقدمته في «المَنْح»، وعلاقتها بمقدمة كتابه «قَفْوِ الأثر في صَفْوِ عُلومِ الأثر»..... ٤٦
المطلب الثاني منهجه في الصنعة الحديثية وإبداعاته.....٤٨
المطلب الثالث منهجه في التعقبات..... ٥٢
أما القسم الأول: فمنهجه في ذلك الآتي ذكره مُختصرًا:.....٥٢
القسم الثاني: تعقبات ابن الحنبلي في العبارات:.....٥٣
المطلب الرابع منهج رضي الدين ابن الحنبلي في الترجيح..... ٥٤
المطلب الخامس:أهمّ ترجيحات رضيِّ الدين ابن الحنبلي وآرائِه في علوم الحديث.....٥٦
مصادر المؤلف:..... ٥٨
المبحث الخامس مؤاخذاتي على ابن الحنبلي في شرحه..... ٦٢
الفصل الثاني: قسم التحقيق..... ٦٥
اسم الكتاب، وإثبات نسبته للمؤلف..... ٦٦
وَصْف النُّسخ المعتمدة في التحقيق.....٦٧
منهجي في التحقيق:.....٦٨
نماذج مصوّرة من نسختَي المخطوط المعتمدة في التحقيق..... ٧١
النص المحقق.....٧٢
لخاتمة..... ١٨٣
الفهارس العامة..... ١٨٥
فهرس الآيات القرآنية.....١٨٦
فهرس أطراف الحديث..... ١٨٧
فهرس الأبيات الشعرية..... ١٨٨
فهرس أقوال ابن حجر..... ١٨٩
فهرس المسائل والاصطلاحات الحديثية..... ١٩٧
فهرس الأعلام..... ٢٠١

All Rights Reserved - Library of University of Jordan - Center of Thesis Deposit

فهرس المصادر الواردة في المخطوط..... ٢١١
فهرس المصادر والمراجع..... ٢١٣
فهرس الموضوعات..... ٢٣٣

All Rights Reserved - Library of University of Jordan - Center of Thesis Deposit

ملخّص الرسالة

"مَنْحُ النُّغْبَة على شرح النخبة للإمام رضي الدين ابن الحنبلي(ت٩٧١هـ)
دراسة وتحقيق

إعداد الطلب

عبدالملك/ بسفورت بن ظافر الماجوني

إشراف فضيلة الأستاذ

الدكتور محمود نادي عبيدات

تاريخ المناقشة

٢٠١٥/٠١/١٢

هذا البحث تحقيقُ مخطوطٍ حدِيثِيٍّ في علوم الحديث، لرضي الدين ابن الحنبلي، بعنوان: «منح النُّغبة على شرح النخبة» الذي يُوقِف المتعلِّم والمتخصص في علوم الحديث على الأساليب والطرق والمناهج التي استخدمها الإمام رضي الدين ابن الحنبلي في تقرير القواعد الحديثية استدلالاً، واستنباطًا، وغيرهما.

وقد تنوَّعَت أساليبُ الإمام رضي الدين ابن الحنبلي في تقرير القواعد الحديثية، فأحيانًا يأتي بالقاعدة مُباشرةً فيبني عليها حُكْمًا أو رأياً، وأحيانًا يأخذ الاصطلاحات الدقيقة التي استخدمها أئمة الحديث؛ للدلالة على وجود الخلاف، ثم يُبيّن اختياره بقوله: «الراجح عند جمهور المحدثين»، أو «والذي عليه علماء أصولنا»، ... ونحو ذلك من العبارات، فيجمع بذلك بين الإشارة إلى الخلاف، وبيان ما اختاره هو.

وقد تبيَّنَ أنه يأتي بما اتفق عليه العلماء من أئمة الحديث أو الأصول، ثم يَبني عليها رأيه. وكما عُلِمَ من عمله الاجتهاد في الجمع بين ما ذهب إليه أئمة الحديث والأصول في المسألة.

All Rights Reserved - Library of University of Jordan - Center of Thesis Deposit

Summary of the Project

Study and verification of the manuscript: "Menhun nugbeh ala Sherhin nuhbeh" by Radijjudeen ibnul Hanbeli

Prepared by
Abdulmelik-Besfort Maxhuni

Supervised by
Dr. Mahmoud Nadi Al Ubeydaat
(May Allah have mercy on him)

Date of discussion: 12.01.2015

This study deals with verification of manuscript regarding the fundamentals and terminologies of Hadeeth by distinguished scholar Radijjudeen ibnul-Hanbeli (May Allah have mercy on him) called: "Menhun nugbeh ala Sherhin nuhbeh" which depicts a specialist in the field of hadeeth science, its students and the methodology which the aforementioned author used in explaining the fundamentals of hadeeth and its argumentation.

In fact the method the author of this book in the verification of hadeeth terminologies is built upon several ways:

Sometimes mentioning only the ruling regarding a terminology and upon this he builds his opinion and approval as well.

On other occasions he mentions hadeeth ruling to show that regarding this rule scholars of this field have disagreements and after mentioning the evidences of these scholars, finally he shows his approval regarding the rule and the causes for choosing this judgment.

In the majority of occasions in order to show his preferences he uses some expressions like : this is my opinion which is chosen as well from the majority of scholars in the field hadeeth (jumhoor) or ‘ Our preferred for us and our madhhab…..’ etc.

He often mentions the consensus of the Ulama of Hadeeth, or Scholars of usul u Din from hanafeemadhhab. Regarding a rule or terminology of Hadith and finally he builds his judgment without opposing.

By this he intends:

That there is no confrontation between the scholars of hadeeth and fiqh, or there is a disagreement between the two groups but by judgment is this or that.

Nevertheless, this book is a real representation regarding the strivings (ijtihads) of Radijudin el Hanbali and a moderate summary of the opinions of the Ulama of Hadeeth in general and the opionions of the scholars of the Fiqh in particular.

All Rights Reserved - Library of University of Jordan - Center of Thesis Deposit

المقدمة

إِنَّ الحَمْدَ لله، نَحْمَدُهُ، وَنَسْتَعِينُهُ، وَنَسْتَغْفِرُهُ، وَنَعُوذُ بِالله مِن شُرُورِ أَنْفُسِنَا، وَسَيِّئَاتِ أَعْمَالِنَا، مَنْ يَهْدِهِ الله؛ فَلا مُضِلَّ لَه، وَمَنْ يُضْلِلْ؛ فَلاَ هَادِيَ لَه.

وَأَشْهَدُ أَنْ لا إِلَهَ إِلاَّ الله -وَحْدَهُ لا شَرِيكَ لَه-.

وَأَشْهَدُ أَنَّ مُحَمَّدًا عَبْدُهُ وَرَسُولُهُ.

﴿يَٰٓأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ ٱتَّقُواْ ٱللَّهَ حَقَّ تُقَاتِهِۦ وَلَا تَمُوتُنَّ إِلَّا وَأَنتُم مُّسۡلِمُونَ﴾ [آل عمران: ١٠٢].

﴿يَٰٓأَيُّهَا ٱلنَّاسُ ٱتَّقُواْ رَبَّكُمُ ٱلَّذِي خَلَقَكُم مِّن نَّفۡسٖ وَٰحِدَةٖ وَخَلَقَ مِنۡهَا زَوۡجَهَا وَبَثَّ مِنۡهُمَا رِجَالٗا كَثِيرٗا وَنِسَآءٗۚ وَٱتَّقُواْ ٱللَّهَ ٱلَّذِي تَسَآءَلُونَ بِهِۦ وَٱلۡأَرۡحَامَۚ إِنَّ ٱللَّهَ كَانَ عَلَيۡكُمۡ رَقِيبٗا﴾ [النساء: ١].

﴿يَٰٓأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ ٱتَّقُواْ ٱللَّهَ وَقُولُواْ قَوۡلٗا سَدِيدٗا يُصۡلِحۡ لَكُمۡ أَعۡمَٰلَكُمۡ وَيَغۡفِرۡ لَكُمۡ ذُنُوبَكُمۡۗ وَمَن يُطِعِ ٱللَّهَ وَرَسُولَهُۥ فَقَدۡ فَازَ فَوۡزًا عَظِيمًا﴾ [الأحزاب: ٧٠].

أما بعد:

فَإِنَّ أَصْدَقَ الحَدِيثِ كِتابُ الله، وَأَحْسَنَ الهَدْيِ هَدْيُ مُحَمَّدٍ -صلى الله عليه وسلم-، وَشَرَّ الأُمُورِ مُحْدَثاتُها، وَكُلَّ مُحْدَثَةٍ بِدْعَةٌ، وَكُلَّ بِدْعَةٍ ضَلالَة، وَكُلَّ ضَلالَةٍ فِي النَّار[1].

وبعدُ:

فلا شكَّ أنَّ أهمية علوم السُّنة النبويَّة عظيمة؛ إذ هي من أكثر العلوم الإسلامية التي عالجها الحُفَّاظ، وتناولوها بالتصنيف والتحرير، ومن هذه العناية الفائقة نشأ ما يُعرف بـ(مصطلح الحديث)، أو (أصول الحديث)، أو (علم دراية الحديث).

فعِلْم أصول الحديث وقواعد اصطلاح أهله لا بُدَّ للمُشتغِل برواية الحديث الإلمام به؛ إذ بقواعده يتميَّز صحيح الرواية من سقيمها، وبه يُعرف المقبول والمردود من الأخبار، وهو للرواية كقواعد النحو لمعرفة التراكيب العربية.

ولذا؛ يُعَدُّ المحدِّثون من أشد العلماء عنايةً بمصطلحاتهم؛ لأنهم ما أطلقوا على علم الحديث دراية بـ «مصطلح الحديث»، أو «أصول الحديث»: إلا لبيان مصطلحاتهم في هذا الفن.

وكانت تحريرات علماء الحديث لقواعد علم المصطلح بأقصى ما في الوسع الإنساني احتياطًا لدينهم، فكانت قواعدهم التي ساروا عليها أصح القواعد للإثبات التاريخي، وأعلاها، وأدقّها، واتَّبعهم في ذلك العلماء الآخرون في أكثر الفنون النقلية، مثل: علماء اللغة، والأدب، والتاريخ، وغيرهم؛

---

(١) قطعة من حديث أخرجه مسلم، كتاب الجمعة، باب تخفيف الصلاة والخطبة، برقم (٨٦٧).

All Rights Reserved - Library of University of Jordan - Center of Thesis Deposit

حيث إنهم اجتهدوا أيضًا في رواية كل نقل بإسناد –كعلماء الحديث–، وطبقوا قواعد هذا العلم عند إرادة التوثيق من صحة النص؛ فهذا العلم –في الحقيقة– أساسٌ لكل العلوم النقليَّة.

ومن أحسن ما أُلِّف في معرفة قواعد علم مصطلح الحديث: كتاب الحافظ ابن حجر –رحمه الله– الذي سمّاه «نزهة النظر شرح نخبة الفكر في مصطلح أهل الأثر»؛ حيث تنافس العلماء في اعتنائه شرحًا، واختصارًا، وتعليقًا، ونظمًا.

ومن هؤلاء العلماء الإمام رضي الدين ابن الحنبلي –رحمه الله– الذي كتب حواشي على «النزهة» لابن حجر، وسماه «مَنْحُ النُّغبة على شرح النخبة».

فجمع حاشيته كثيرًا من فوائد هذا الفن وقواعده، وحوى فرائد من مسائله، مشتملاً على أهم آراء المحدِّثين والفقهاء من المتقدمين والمتأخرين –لا سيما الحنفية منها–.

وقد حاولتُ خدمة هذا المخطوط وإخراج نصه على أحسن صورة وأجمل حلّة، فنسختُ الكتاب أوّلاً، ثم قابلته بنسختين خطيَّتيْن مقابلةً دقيقة ثلاث مرات، ووثّقتُ كثيرًا من مسائله ونقوله من مصادره، وترجمتُ الأعلام، وغير ذلك مما يتطلب منهج البحث العلمي في التحقيق.

وفي ختام هذه المقدمة أقول لقارئها ما قاله الحريري في مُلْحته[1]:

فانْظُر إِلَيْهَا نَظرَ المُسْتَحْسِن وأَحْسِن الظنّ بها وحسِّن

وَإِنْ تَجِد عَيْباً، فَسُدَّ الخَلَلا فَجَلَّ مَنْ لاَ عَيْبَ فِيهِ وعَلاَ

والله أسأل أن يتقبّل عملي هذا، وأن يبارك فيه، ويرضى به عني، إنه سميع قريب مُجيب الداعاء.

كتبه:

عبد الملك بسفورت بن ظافر الماجوني

الأحد ٥/صفر/١٤٣٦هـ الموافق ٢٠١٤/١٢/٧

---

[1] ملحة الإعراب لأبي محمد القاسم بن علي الحريري(ص/٨٧)، دار السلام بالقاهرة، ط–الأولى: ١٤٢٦هـ/٢٠٠٥م.

All Rights Reserved - Library of University of Jordan - Center of Thesis Deposit

أسباب اختيار هذا المخطوط للدراسة والتحقيق:

١- قيمة المخطوط العلمية؛ إذ المخطوط غزير في مادته حيث إن مؤلفه نقل فيه فوائد حديثية، وأصولية، ولغوية، ونحوية، إضافةً إلى تقريراته وتعقُّباته، ثم شرحه من شروح الموازنة حيث ذكر فيه الخلاف بين أئمة الحديث، وأئمة الحنفية من الأصوليِّين والفقهاء.

٢- مكانة مؤلِّفه - الإمام رضي الدين ابن الحنبلي - بين علماء السنة والحديث؛ فهو محدِّث، وفقيه، وأصولي، ولغوي، فسعة اطلاع المؤلِّف في هذه العلوم، تشجع على دراسة مؤلَّفه الذي يخدم كتاب «نزهة النظر» لابن حجر، ويفتح آفاقًا رحبة للدارس في ميادين المعرفة، خصوصًا في علم الحديث.

٣- الرغبة في المشاركة في إحياء التراث الإسلامي، ونفض الغبار عن كنوزه الثمينة التي خلَّفها لنا علماء الإسلام.

٤- الرغبة في اكتساب الخبرة في مجال تحقيق المخطوطات، لعلِّي أستطيع أن أقوم مستقبلاً ببعض الواجب من تحقيق المخطوطات الإسلامية ونشرها.

٥- حُبِّي لعلم الحديث وما يتصل به من علوم، خصوصًا مصطلح الحديث؛ إذ بقواعده يُعرف الصحيح من الضعيف في الحديث، وبه يتميز المقبول من المردود.

الدراسات السابقة:

لقد حظي كتاب «نزهة النظر» للحافظ ابن حجر-رحمه الله- عند العلماء مكانةً عُليا بين كتب مصطلح الحديث؛ فمنذ أن صنّفه الحافظ ابن حجر، وأهل العلم لا يزالون يتناولونه بالدرس، والشرح، ووضع الحواشي عليه، ونظمه، ومنهم من اختصره أيضًا، إلى غير ذلك من وجوه العناية والاهتمام به، فأصبح -على نطاق واسع- مدارَ اعتمادهم في هذا الفن البالغ الأهمِّية.

فمن تلك الشروح غير المطبوعة: مخطوط «منح النُّغبة على شرح النخبة» للإمام رضي الدين ابن الحنبلي -رحمه الله-، وحسب علمي لم يقم أحد قبلي بتحقيقه، إلا ما كان من الشيخ أبي غدة- رحمه الله- في تحقيق مختصر هذا الكتاب وهو «قفو الأثر في صفو علوم الأثر».

مشكلة الدراسة:

١-صعوبة أسلوب الإمام رضي الدين ابن الحنبلي -رحمه الله-مما صعب عليّ فهم كثير من تعبيراته، مما اضطرني ذلك أن أرجع إلى بعض المراجع في المذهب الحنفي حتى أستطيع خدمة النصّ.

٢-صعوبة ربط التعليقات الموجودة في حواشي المخطوط بالنص.

٣-لم يتيسّر لي الوقوف على بعض المؤلفات التي أحال عليها المؤلف لأن بعضها مفقود،

All Rights Reserved - Library of University of Jordan - Center of Thesis Deposit

[أقسام الضبط وتعريفها] ١١١
[تفاوت مراتب الصحيح بتفاوت أوصاف الرواة] ١١٣
[المفاضلة بين الصحيحين] ١١٣
[مراتب الصحيح بحسب مصدره] ١١٤
[الحسن لذاته] ١١٥
[الصحيح لغيره] ١١٦
[معنى قولهم: حديث حسن صحيح] ١١٦
[الحسن عند الإمام الترمذي] ١١٧
[زيادة الثقة وأقسامها] ١١٨
[المحفوظ والشاذ] ١١٩
[المتابعة] ١٢١
[مثال للمتابعة التامة والقاصرة] ١٢١
[مختلف الحديث وأهم المؤلفات في ذلك] ١٢٤
[طرق دفع التعارض بين الأحاديث] ١٢٤
[المُعَلَّق والفرق بينه وبين المعضل] ١٢٦
[صُور المعلّق] ١٢٧
[المرسل] ١٢٨
[صورة المرسل] ١٢٩
[حكم المرسل] ١٢٩
[المُدَلَّس] ١٣٢
[المرسل الخفي] ١٣٢
[الطعن في الراوي وأسبابه] ١٣٥
[الموضوع وحكم روايته] ١٣٧
[المُدْرَجُ] ١٣٧
[أقسام المدرج باعتبار الإسناد] ١٣٨
[أقسام المدرج باعتبار المتن] ١٣٨
[المقلوب] ١٣٩
[المضطرب] ١٤٠
[المُصَحَّف] ١٤١
[المصنّفات في التصحيف] ١٤٣

All Rights Reserved - Library of University of Jordan - Center of Thesis Deposit

[غريب الحديث] ١٤٥
[الجهالة وسببها] ١٤٥
[الوحدان] ١٤٦
[المُبْهَم] ١٤٦
[مجهول العين] ١٤٨
[البدعة ورواية المبتدع] ١٤٩
[سوء الحفظ والشاذ والمختلط] ١٥٢
[الحسن لغيره] ١٥٣
[المرفوع تصريحًا أو حكمًا] ١٥٣
[الألفاظ الدالة على الرفع حكمًا] ١٥٤
[قول الصحابي: من السنة كذا] ١٥٤
[تعريف الصحابي وشرح شروطه] ١٥٥
[طرق معرفة الصحابة] ١٥٦
[تعريف المرفوع] ١٥٧
[تعريف المسند] ١٥٧
[تعريف المسند عند الخطيب] ١٥٨
[المسند عن ابن عبد البر] ١٥٨
[أقسام العلوّ النسبي] ١٥٨
[الموافقة] :..... ١٥٨
[المساواة]:..... ١٥٩
[النزول] ١٦٠
[رواية الأقران] ١٦٠
[المُدَبَّج] ١٦١
[رواية الأكابر عن الأصاغر] ١٦١
[السّابق واللاّحِق] ١٦٢
[المُهْمَل] ١٦٢
[إنكار الراوي حديثه] ١٦٤
[المُسَلْسَل] ١٦٦
[صيغ الأداء ومحلّ استعمالها] ١٦٦
[أحكام طرق التحمل والأداء] ١٧٠

All Rights Reserved - Library of University of Jordan - Center of Thesis Deposit

[شرط الرواية بالمناولة] ١٧١
[شرط الإجازة لموجود أو معدوم أو مجهول] ١٧١
[المُتَّفِق والمُفْتَرِق] ١٧٢
[المُؤْتَلِف والمُخْتَلِف والمصنفات في ذلك] ١٧٢
[مَعْرِفَةُ أحوالِ الرواة جَرْحًا وتَعْدِيلاً] ١٧٣
[أحكام الجرح والتعديل] ١٧٣
[ضوابط تقديم الجرح على التقديم] ١٧٤
[المَنْسُوبون لِغَيْر آبائِهم] ١٧٥
[معرفة من اتفق اسم شيخه والراوي عنه] ١٧٥
[معرفة الأسماء المجردة من الثقات والضعفاء] ١٧٦
[معرفة الأسماء المفردة] ١٧٧
[معرفة الكنى الألقاب المجردة] ١٧٨
[معرفة الأنساب] ١٧٩
[معرفة آداب الشيخ والطالب] ١٧٩
[كتابة الحديث] ١٨١
[آخر الكتاب] ١٨٢
الخاتمة ١٨٣
الفهارس العامة ١٨٥
فهرس الآيات القرآنية ١٨٦
فهرس أطراف الحديث ١٨٧
فهرس الأبيات الشعرية ١٨٨
فهرس أقوال ابن حجر ١٨٩
فهرس المسائل والاصطلاحات الحديثية ١٩٧
فهرس الأعلام ٢٠١
فهرس المصادر الواردة في المخطوط ٢١١
فهرس المصادر والمراجع ٢١٣
فهرس الموضوعات ٢٣٣

All Rights Reserved - Library of University of Jordan - Center of Thesis Deposit