الجامعة الأردنية
كلية الدراسات العليا

العلل الواردة في سنن الدارقطني

جمعا وتصنيفا ودراسة

القسم الثاني

من أول كتاب الصلاة إلى أول كتاب النكاح

إعداد الطالب

فايز سعود صالح أبو سرحان

عميد كلية الدراسات العليا

إشراف فضيلة الدكتور

أمين القضاة

قدمت هذه الرسالة استكمالاً لمتطلبات درجة الماجستير في الحديث
بكلية الدراسات العليا في الجامعة الأردنية

أيار/١٩٩٤م

نوقشت هذه الرسالة بتاريخ ١٩٩٤/٥/١٦ م وأجيزت

أعضاء اللجنة		التوقيع
١ – الدكتور / أمين القضـــاة	مشرفاً	.....
٢ – الدكتور / محمد عيد الصاحب	عضواً	.....
٣ – الدكتور / سلطان العكايلة	عضواً	.....

Text Stamp

الإهداء

إلى والدي الذي كان نعم العون لي في تشجيعي لدراسة العلم الشرعي.

إلى والدتي الأم الغالية التي منحتني رضاها، وأمدتني بدعائها الدائم وتشجيعها

إلى أخي الشهيد فيصل – رحمه الله– وجمعنا به في مستقر رحمته.

الى أخي عامر–كحّل الله أعيننا برؤيته– وجمع شملنا به في الدنيا والآخرة.

إلى زوجتي التي أعانتني وتحملت معي أعباء الدراسة فكانت نعم الزوجة الصالحة.

إلى جميع إخواني وأخواتي وأحبابي.

إلى السائرين على طريق محمد صلى الله عليه وسلم، الغيورين على هذا الدين.

إليهم جميعاً أقدم باكورة عملي هذا.

راجياً منهم الدعاء، ومن الله التوفيق والسداد.

Text Stamp

شكر وتقدير

بعد حمد الله تعالى وشكره، ولقوله تعالى: (ومن يشكر فإنما يشكر لنفسه)، وعرفاناً بالجميل أتقدم ببالغ الشكر والتقدير لفضيلة أستاذي الدكتور أمين القضاة على ما خصني به من إشرافه وتوجيهاته ونصحه وإرشاده.

كما أتقدم بالشكر والاحترام لأستاذيّ الفاضلين عضوي لجنة المناقشة:

فضيلة الأستاذ الدكتور: سلطان العكايلة- حفظه الله-.

وفضيلة الأستاذ الدكتور: محمد عيد الصاحب، الذي تلقيت العلم على يديه في المرحلة الجامعية الأولى.

أشكرهما على تفضلهما بقبولهما مناقشة هذه الرسالة.

وأتقدم بالشكر إلى كل من أساتذتي أصحاب الفضيلة:

الأستاذ الدكتور: همام سعيد، والأستاذ الدكتور محمد عويضة، والأستاذ الدكتور: شرف القضاة، والأستاذ الدكتور فضل حسن عباس، على ما منحوني من علمهم وأدبهم.

وأشكر كل من علمني في الدراسة الجامعية الأولى، وكلّ من شجعني على إكمال الدراسة ورغبني في ذلك.

ولا يفوتني أن أشكر أحبابي، والديّ الذيْن ربياني صغيراً، وتعهداني كبيراً، وأشقائي وشقيقاتي الذين كانوا عوناً لي في دراستي ومنحوني ثقتهم، ودعاءهم لي دائماً.

وأشكر زوجتي وأبنائي حذيفة وسجى وضحى وفاطمة الذين تحملوا معي أعباء الدراسة وتوفير الهدوء التام لذلك.

وآخر دعوانا أن الحمد لله رب العالمين.

Text Stamp

المحتويات

قرار لجنة المناقشة	ب
الإهداء	ج
شكر وتقدير	د
المحتويات	هـ
ملخص	ي
المقدمه:	١
بيان موجز لأهمية البحث وأسباب اختياره والمنهج المتبع فيه.	٢
أولاً: الإمام الدارقطني	٦
أ-اسمه، نسبه، نسبته، وكنيته	٦
ب-مولده ونشأته	٦
ج- علمه وثناء العلماء عليه	٧
د- رحلاته	٨
هـ- شيوخه	٩
و-تلاميذه	١٠
ز- وفاته	١٠
ثانياً: تعريف بكتاب سنن الدارقطني	١٠
أ- تسمية الكتاب بالسنن	١٠
ب-هدف الإمام الدراقطني من تأليف كتاب «السنن»	١١
ج-محتويات الكتاب	١٢
ثالثاً: تعريف عام بعلم العلل	١٢
أشهر علماء هذا الفن	١٤

من أهم كتب العلل ١٥

الفصل الأول: علل السند ١٧

المبحث الأول: علل الانقطاع ونفي السماع المتوهم ١٨

الحديث الأول ١٩

الحديث الثاني ٢٣

الحديث الثالث ٢٣

الحديث الرابع ٢٨

الحديث الخامس ٣١

الحديث السادس ٣١

الحديث السابع ٣٣

الحديث الثامن ٣٥

الحديث التاسع ٣٧

الحديث العاشر ٣٩

الحديث الحادي عشر ٤٣

الحديث الثاني عشر ٤٤

الحديث الثالث عشر ٤٦

الحديث الرابع عشر ٤٨

الحديث الخامس عشر ٥٣

المبحث الثاني: تعارض الرفع والوقف ٥٧

الحديث السادس عشر ٥٨

الحديث السابع عشر ٦٠

الحديث الثامن عشر ٦٣

الحديث التاسع عشر ٦٦

الحديث العشرون	٦٨
الحديث الحادي و العشرون	٧١
الحديث الثاني والعشرون	٧٥
الحديث الثالث والعشرون	٧٧
الحديث الرابع والعشرون	٨١
الحديث الخامس والعشرون	٨٢
الحديث السادس والعشرون	٨٦
الحديث السابع والعشرون	٨٧
الحديث الثامن والعشرون	٨٩
الحديث التاسع والعشرون	٩٤
الحديث الثلاثون	٩٧
الحديث الحادي والثلاثون	١٠٠
الحديث الثاني والثلاثون	١٠٣
المبحث الثالث: تعارض الوصل والإرسال	١٠٩
الحديث الثالث والثلاثون	١٠٩
الحديث الرابع والثلاثون	١١٢
الحديث الخامس والثلاثون	١١٥
الحديث السادس والثلاثون	١١٩
الحديث السابع والثلاثون	١٢٥
الحديث الثامن والثلاثون	١٢٨
الحديث التاسع والثلاثون	١٣٢
الحديث الاربعون	١٣٣
الحديث الحادي والاربعون	١٣٦

Text Stamp

الحديث الثاني والاربعون	١٣٨
الحديث الثالث والاربعون	١٤١
المبحث الرابع: علل إبدال راو براو أو إسناد بإسناد	١٤٦
الحديث الرابع والاربعون	١٤٦
الحديث الخامس والاربعون	١٤٩
الحديث السادس والاربعون	١٥١
الحديث السابع والاربعون	١٥٤
الحديث الثامن والاربعون	١٥٧
الحديث التاسع ولاربعون	١٦٠
الحديث الخمسون	١٦٢
الحديث الحادي والخمسون	١٦٥
الحديث الثاني والخمسون	١٦٧
الحديث الثالث والخمسون	١٦٨
المبحث الخامس: علل التفرد	١٧٢
الحديث الرابع والخمسون	١٧٢
الحديث الخامس والخمسون	١٧٤
الحديث السادس والخمسون	١٧٥
الحديث السابع والخمسون	١٧٦
المبحث السادس: الأشباه في العلل	١٧٨
الحديث الثامن والخمسون	١٧٨
الفصل الثاني: علل المتن	١٨٣
المبحث الاول: تغير الألفاظ والمعاني	١٨٤
الحديث التاسع والخمسون	١٨٤

الحديث الستون	١٨٧
الحديث الحادي والستون	١٨٩
الحديث الثاني والستون	١٩٣
الحديث الثالث والستون	١٩٥
الحديث الرابع والستون	١٩٨
الحديث الخامس والستون	٢٠٠
المبحث الثاني: علل الإدراج والزيادة في المتن	٢٠٤
الحديث السادس والستون	٢٠٤
الحديث السابع والستون	٢٠٧
الحديث الثامن والستون	٢١٠
الحديث التاسع والستون	٢١٣
الحديث السبعون	٢١٥
الحديث الحادي والسبعون	٢١٨
الحديث الثاني والسبعون	٢٢١
الحديث الثالث والسبعون	٢٢٤
الحديث الرابع والسبعون	٢٢٦
الحديث الخامس والسبعون	٢٢٨
نتائج وخاتمة	٢٣٣
ثبت المصادر والمراجع	٢٣٦
فهرس الأحاديث والآثار	٢٤٦
ملخص باللغة الإنجليزية	٢٥٢

Text Stamp

الملخص

عنوان الرسالة: العلل الواردة في سنن الدارقطني

جمعاً وتصنيفاً ودراسةً

القسم الثاني: من أول كتاب الصلاة الى أول كتاب النكاح

اعداد: فايز سعود صالح أبو سرحان

اشراف: د. أمين القضاة

إن الإمام الدارقطني- رحمه الله- هو الذي انتهى إليه علم الأثر والمعرفة بالعلل، وهذا العلم لا يتكلم فيه إلا كبار النقاد من المحدثين وجهابذتهم الذين جمعوا بين الحديث والفقه، ومنحهم الله خاصية تميزهم عن غيرهم من الحفظ ودقة الملاحظة.

وقد وصلنا من آثار الدارقطني التي تشهد بتبحره في هذا العلم وضلوعه فيه ثلاثة كتب هي:

١- التتبع والالزامات.

٢- العلل الواردة في الأحاديث النبوية.

٣- كتاب «السنن»، موضوع هذا البحث، الذي ألفه الامام الدارقطني لبيان العلل الواردة في الأحاديث النبوية التي احتج بها الفقهاء أو بعضهم في كتبهم دون معرفة ضعفها، والعلل الواردة فيها التي تقدح بصحتها، فكشف الإمام الدارقطني بخبرته وحذقه ما احتوته هذه الأحاديث من ضعف وعلل قادحة.

وقد بين العلماء أنه لا يحتج بالحديث لمجرد وجوده في سنن الدارقطني؛ لأن غاية الدارقطني من كتابه جمع الاحاديث المنكرة والشاذه والواهية التي احتج بها الفقهاء أو بعضهم، فيكون وروده في سنن الدارقطني مظنة ان يكون ضعيفاً.

وهذا لا يعني أن كل ما فيه ضعيف ومعلول، بل فيه عدد ليس بالقليل من الصحيح والحسن، حسنها أو صححها الدارقطني نفسه، لكن معظم احاديث الكتاب معلولة وضعيفة وهذا يوافق الغاية من تأليفه الكتاب.

Text Stamp

وتكلم الامام الدارقطني في علل السند وفي علل المتن، وهذا يبين لنا مدى اهتمام علماء المسلمين بنقد الحديث سنداً ومتناً، فإن علم العلل بقواعده المختلفة ومباحثه المتنوعة يشكل نظرية نقدية شاملة لكل جوانب الحديث سنداً ومتناً.

وقد كانت دراستي في هذا البحث على النحو التالي:

التعريف بالإمام الدارقطني، وعلمه، ورحلاته، ثم تعريف بكتابه السنن، وتعريف عام بعلم العلل، وكان هذا في المقدمه.

وقد كان عماد هذه الدراسة على الفصلين الأول والثاني، بحيث ناقشت في الفصل الأول علل السند بمباحثها المختلفة، وفي الفصل الثاني ناقشت علل المتن بمباحثها المختلفة.

ولعل من أهم مايلفت النظر هو أن منهج الإمام الدارقطني قائم على الاحتياط،يعرف ذلك من يتأمل كلامه في علل الحديث، وقد كان مصيباً في ذلك، ذلك أن مبدأ الاحتياط واجب في الدين، يدلنا على ذلك كثير من نصوص الكتاب والسنة، وسنة رسول الله صلى الله عليه وسلم عماد هذا الدين وقوامه، واترباطها بالقرآن ارتباط عضوي، لأنه لا يفهم القرآن ولا تتضح أحكامه إلا بها، والتقليل من شأنها تقليل من شأن هذا الدين، ودعوة خفية لهدم الاسلام من قواعده واجتثاثه من واقع الحياة.

Text Stamp

بسم الله الرحمن الرحيم

المقدمة

الحمد لله رب العالمين، والصلاة والسلام على سيد الأولين والآخرين محمد بن عبدالله، وعلى آله وصحبه ومن سار على دربه بإحسان إلى يوم الدين.

أما بعد، فإن الله تعالى تكفل بحفظ كتابة الكريم فقال تعالى: «إنا نحن نزلنا الذكر وإنا له لحافظون»[1]، وإنه من حفظ القرآن الكريم، أن تحفظ السنة النبوية التي هي شارحة للقرآن ومفصلة له ومتممة، فحفظها حفظ للقرآن.

ولقد قيض الله تعالى لهذا الدين من يحفظ نصوصه من التحريف والتبديل ذلك أن هذه الرسالة خاتمة الرسالات، فأراد الله أن يحفظها كما صرح بذلك في كتابه العزيز، وقد قام علماء أفذاذ حرصوا على نقل السنة النبوية كما قالها أو عملها أو أقرّها النبي صلى الله عليه وسلم تماماً، لتكون الصورة واضحة على مر العصور والأيام، وقد تحملوا في ذلك المشاق والمتاعب ورحلوا في طلب الحديث، ووضعوا القواعد التي يقبلون بها حديثاً، ويردون بها غيره، فمهروا الأسانيد وفحصوها.

ولم يقف الامر عند هذا الحد، بل نظروا في أحاديث الثقات ودققوا فيها، ذلك أن الكمال لله وحده، وأن الثقة قد يخطئ فيقع الوهم في حديثه فتكون العلة في الحديث لأنه يقع قد الخطأ من حيث لايتوقع المحدّثون، ومن هنا نشأ علم العلل إذ أن مجاله حديث الثقات، وبدأ نقد المتن للوصول بالحديث الى درجة عالية من الاحتياط في قبول الصحيح ورد الضعيف ومعرفة الغث من السمين.

وقد برع علماء في هذا الفن كان من أبرزهم الإمام الكبير علي بن عمر الدارقطني-رحمه الله-.

ولما أردت اختيار موضوع رسالة الماجستير، وقع اختياري وأخوين كريمين هما الأخ خالد خليل علوان، والأخ محمود رشيد، على دراسة العلل الواردة في سنن الدارقطني.

وقد اتفقت والأخوين المذكورين على اقتسام العمل مثالثة بيننا، بحيث يقوم الأخ خالد خليل بدراسة حياة الإمام الدارقطني، وبعض القضايا المتعلقه بكتابة «السنن»، ودراسة العلل

---

(١) سورة الحجر آية ٩.

Text Stamp

الواردة في الكتاب الأول من«السنن» وهو كتاب الطهارة، وأقوم انا بدراسة العلل الواردة في كتاب السنن من بداية كتاب الصلاة إلى بداية كتاب النكاح ويشمل ذلك أحد عشر كتاباً، ويقوم محمود رشيد بدراسة القسم الثالث من بداية كتاب النكاح إلى آخر كتاب السنن.

وفيما يلي بيان لأهمية هذا البحث وأسباب اختياره ومنهجي فيه:

أولا: أهمية البحث وأسباب اختياره:

يمكن إجمال أهمية هذا البحث، وبواعث اختياره بما يلي:

١- إن مقولات الإمام الدارقطني في علم العلل ذات قيمة علمية، لأنها صادرة عن إمام بارع في هذا العلم، فتعتبر مصدراً مهماً من مصادر النقد الحديثي.

٢- إن هذه العلل تتعلق بأحاديث الأحكام التي تشدد العلماء بشأنها.

٣- إن علم العلل من أدق علوم الحديث،إذ لم يبرع فيه إلا حذاق أهل الحديث.

٤- تنبع أهمية هذا البحث- بالإضافة إلى ماسبق- من الحجم الكبير لهذه المقولات الخاصة بالعلل، التي تضمنها كتاب «سنن الدارقطني».

ثانيا: منهج البحث:

التزمت في هذا البحث السير على منهج محدد المعالم وقد كان على النحو التالي:

١- التعريف بالإمام الدارقطني وسننه وعلم العلل في المقدمة بإيجاز شديد.

٢- تصنيف العلل الواردة في هذا القسم ودراستها.

٣- تخريج الأحاديث ذات الصلة بموضوع العلة، وجمع طرقها بالقدر الذي يخدم دراسة العلة.

٤- الترجمة للرواة بالقدر الذي يخدم دراسة العلة:

٥- ترتيب مادة الدراسة وقد كان على النحو التالي:

أ- أخرّج الحديث الذي وقعت فيه العلة ثم الحديث الخالي من العلة إن ذكره الإمام الدارقطني.

ب- أفصّل مقولة الإمام الدارقطني، وأبين مايتضمنه كلامه من علل.

جـ- أثناء دراستي قد أتعرض لتخريج الحديث الخالي من العلة خاصة فيما لم يذكره الدارقطني ووحدته عند غيره.

د- أقدّم أولاً كلام الإمام الدارقطني في العلة، وأدلل عليه ثم أتبعه بكلام من وافقه من

Text Stamp

العلماء، ثم بكلام من خالفه، فأجاب عن العلة، وأوضح جوابه، ثم أرجح ما أراه راجحاً إن أمكن.

هـ- إن وجدت خلال الدراسة عللاً أخرى في الحديث لم يذكرها الإمام الدارقطني بينتها في آخر الدراسة.

وقد اتبعت هذا الترتيب في غالب المقولات، وخرجت عنه احياناً في بعضها، وذلك حسب حاجة الدراسة.

٦- الإشارة إلى منهج الدارقطني في التعليل أثناء دراسة العلة احياناً.

ثالثاً: الجهود السابقة:

إنه وفق المنهج، وطبيعة البحث الذي ذكرت لم أجد أحداً درس هذا الموضوع بهذا النوع من الدراسة، نعم هناك دراسات حول «سنن الدارقطني» إلا أنها لا تغطي جوانب هذا البحث، وتتلخص هذه الدراسات في أنها تدور حول الإمام الدارقطني: سيرته الذاتية، وحياته العلمية، وحول كتابه «السنن»: مايتعلق بمنهجه فيه، ودراسة بعض قضاياه، دون دراسة العلل فيه بشمول واستيعاب، وهذه الدراسات هي:

١- كتاب «التعليق المغني على الدارقطني» لأبي الطيب محمد آبادي، وهو مطبوع مع كتاب«السنن» ترجم فيه مؤلفه لجماعة من الرواة والأعلام، وذكر أقوال العلماء فيهم من جرح وتعديل، وخرّج نسبة كبيرة من أحاديث «السنن»، وذكر أقوال العلماء وأحكامهم على كثير من الأحاديث، وتكلم على بعض العلل الواردة في «السنن»، ولكن بنسبة قليلة، واهتم بتوضيح جملة من غريب أحاديث «السنن»، كما قام بتوجيه كثير من الأراء الفقهية المستنبطة من الأحاديث.

٢- كتاب «الإمام الدارقطني وكتابه السنن»، رسالة دكتوراة للدكتور عبدالله بن ضيف الله الرُحَيلي تقدم بها سنة ١٤٠٢هـ لنيل درجة الدكتوراة.[1]

---

(١) ذكر الشيخ عبدالفتاح أبو غدة -حفظه الله- أنها لم تطبع بعد، ذكر ذلك في التتمة والالحاقة اللتين جعلهما في آخر كتاب «تحفة الأخيار بإحياء سنة سيد الأبرار ومعه نخبة الأنظار على تحفة الأخيار» للعلامة محمد عبدالحي اللكنوي (ت١٣٠٤هـ) في طبعته الأولى التي خرجت بعناية الأستاذ عبدالفتاح سنة ١٤١٢هـ -١٩٩٢)

Text Stamp

ولم يتيسر لي الاطلاع على هذا الكتاب إلا من خلال ماكتبه الشيخ عبدالفتاح أبو غدة في «التتمة والالحاقة» المشار إليهما تحت عنوان «كلمة هامة في بيان حال سنن الدارقطني»، بين فيها هدف الإمام الدارقطني من كتابه «السنن»، والفرق بينه وبين كتب السنن الأخرى، وأورد أقوال العلماء في «سنن الدارقطني»، ثم أورد مقتطفات من رسالة الدكتور الرحيلي، وذكر خلال كلامه بعض عنوانات هذه الرسالة كما يلي:

(وصف كتاب السنن)، (موضوع كتاب السنن). (الفرق بين سنن الدارقطني وبين غيره من كتب السنن)، الكلام على المؤلفات حول سنن الدارقطني). (منهج الإمام الدارقطني في كتاب «السنن» ودرجة أحاديثه)، (بيان مجمل بالملاحظات والنتائج التي استنتجتها من الدراسة السابقة حول موضوع الصحيح والحسن في «السنن» وحكم ماسكت عنه).

ويفهم من اسم الرسالة، وعنواناتها هذه أنها تتحدث عن الإمام الدارقطني، ومنهجه في كتاب «السنن» وبعض القضايا الأخرى دون دراسة العلل الواردة فيه بشمول واستيعاب.

٣- كتاب «تخريج الأحاديث الضعاف في سنن الدارقطني»، للمحدث أبي محمد عبد الله بن يحيى الغسّاني الجزائري (ت ٦٨٢هـ) ذكر فيه مؤلفه الاحاديث الضعاف في «سنن الدارقطني».[1]

٤- كتاب «السامعون لسنن الدارقطني»، لعبد الرحمن بن يوسف المزي، ولم أقف على هذا الكتاب وقد ذكره فؤاد سزكين[2].

هذا ما وقفت عليه من دراسات حول «سنن الدارقطني»، وليس لواحد من هذه الكتب تعلق بدراسة علل «سنن الدارقطني» إلا كتاب «التعليق المغني» لكنه لم يتعرض إلا لجزء يسير من هذه العلل.

رابعا: خطة البحث:

للوصول إلى الأهداف المرجوة من هذه الدراسة جاء هذا البحث في مقدمة وفصلين وخاتمة.

---

(١) تاريخ التراث العربي، فؤاد سزكين (١/٤٢٠).

(٢) تاريخ التراث العربي، فؤاد سزكين (١/٤٢٠).

Text Stamp

كان ثمن المجن يقوم على عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم عشرة دراهم... ١٦٨
كان رسول اله صلى الله عليه وسلم اذا كبر للصلاة قال: سبحانك اللهم ... ٦٣
كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يرفع يديه إذا دخل في الصلاة... ٦٠
كان لأمرأة ابن مسعود حلي... ٨٣
كان لا يرى على العبد حدا... ١٠٢
كان النبي صلى الله عليه وسلم يصلي بالناس ورجل يقرأ خلفه... ٢١٣
كان يأمر بتأخير هذه الصلاة... ١٨٤
كان يعتكف في العشر الأواخر من شهر رمضان... ٢٢١
كل امرذي بال لا يبدأ... ١٠٩
كل شيء خطأ إلا السيف... ١٦٥
كل صلاة لا يقرأ فيها بأم القرآن فهي خداج... ٦٦
كل مسجد له مؤذن وإمام فالاعتكاف فيه يصلح... ٤٣
كنا نصلي مع النبي صلى الله عليه وسلم صلاة العصر ثم تنحر الجزور... ١٨٥

- ل -

لا صلاة لمن لم يضع أنفه على الأرض.... ١٢٨
لا صيام لمن لم يجمع الصيام قبل الفجر... ٩٠
لا صيام لمن لم يفرضه قبل الفجر... ٨٩
لا قراءة خلف الإمام... ١٢٥
لا نرى على عبد ابق يسرق قطعا... ١٠١
لا يحصن المشرك بالله شيء... ٤٩
لا يصوم إلا من اجمع الصيام قبل الفجر... ٩١
لما اذن رسول الله صلى الله عليه وسلم بالحج قال الاقرع بن حابس: أكل عام... ١٦٠
ليس على العبد الآبق إذا سرق... ١٠١

ليس على العبد ولا على أهل... ١٠٢

- م -

مؤذن لعمر يقال له مسروح اذن قبل الصبح... ٥٨

من اشرك بالله فليس بمحصن... ١٠٣

من أكل من اجر بيوت مكة... ٩٤

من سأل الناس وهو غني... ١٥١

من صلى خلف الإمام فإن قراءة... ٧٥

من صلى ركعتين لم يقرأ فيها بأم القرآن ... ٦٧

من صلى صلاة لم يقرأ بام القرآن فهي خداج... ٢١٠

من لم يجمع الصيام قبل الفجر فلا... ٨٩

- ن -

النار جبار ٢٣٠

نهى رسول الله صلى الله عليه وسلم عن بيع اللحم بالحيوان... ١٦٢

نهى رسول الله صلى الله عليه وسلم عن ثمن الكلب... ٩٧

نهى رسول الله صلى الله عليه وسلم عن القنوت في الفجر... ٣٣

نهى عن بيع الحيوان باللحم... ١٦٢

نهى عن ثمن السنور... ٩٧

- و -

وتر الليل ثلاث كوتر النهار... ٨١

- ي -

يا عمر أما علمت ان عم الرجل صنو أبيه... ١٣٣

Text Stamp

A bstract

The detects mentioned in the Daraqutni's sonan Compilation, Categorization and study

Section two: from the first of the prayer kitab to the first marriage kitab.

Prepared by: fayez suoud Saleh Abu Serhan.

Adviser: Dr. Amain Al-Qudah

I think Imam Daraqutni is are qarede on of Islamic scientists, who have important position in the science of Hadithe occuracy.

We can find a few scientists who could associate between hadithe and fiqh which need to a stronge memory and a good remark.

By our deepening in this science, we discovered the highness of Imam Daraqutni in his age.

After his death, he had left to us a great legacy of books which witnessed on his greatness in this field.

There were a three books courd definte, his way such as:

1-"Kitab -AL -Tatabbo and AL-Elzamat"-which means pursuing and pursuing hadithe from the weaking and defarmation.

2-"kitab AL-Ilal", which discovered the a defects and ilness in hadithe.

3-"kitab AL-sonan, this book is the subject of this research.

Obviously this book had finshed the dispute between some scientists and the mistaks, which had been found in their books, with out recognizing their weakness and defects but Imam Daraqutni with his exprience and cleverness could discoverd the weakness and defects in these Hadithes.