جامعة اليرموك
كلية التربية
قسم أصول الدين / ماجستير التربية في الإسلام

القصة في السنة النبوية وآثارها التربوية

إعداد الطالب

سلطان محمد عبدالله العرياني

إشراف

د. محمد علي الحمري — مشرفاً شرعياً
شفيق فلاح العلاونة — مشرفاً تربوياً

١٤٢٢هـ - ٢٠٠١م

All Rights Reserved - Library of University of Jordan - Center of Thesis Deposit

جامعة اليرموك
كلية الشريعة
قسم أصول الدين / ماجستير التربية في الإسلام

القصة في السنة النبوية وآثارها التربوية

إعداد الطالب

سلطان محمد عبدالله العرياني

بكالوريوس دراسات إسلامية، جامعة الإمارات العربية المتحدة، سنة ١٩٩٦

قدمت هذه الرسالة استكمالاً لمتطلبات درجة الماجستير في جامعة اليرموك تخصص التربية في الإسلام

لجنة المناقشة

١- أ. د. محمد علي العمري ..... مشرفاً شرعياً
٢- د. شفيق فلاح العلاونة ..... مشرفاً تربوياً
٣- د. محمد عبدالرحمن الطوالبة ..... مناقشاً شرعياً
٤- د. محمد فخري المقدادي ..... مناقشاً تربويا

All Rights Reserved - Library of University of Jordan - Center of Thesis Deposit

بسم الله الرحمن الرحيم

All Rights Reserved - Library of University of Jordan - Center of Thesis Deposit

الإهداء

- إلى روح والديَّ تغمدهما الله برحمته ، اللذين كانا حريصين على تربيتي وتعليمي كل ما ينفعني في الدنيا والآخرة .
- إلى أسرتي العزيزة التي تحملت مشاق السفر والغربة من أجل مشاركتي في هذه الرحلة العلمية .
- إلى كل معلم ومرب حريص على تعليم الأجيال المسلمة ما ينفعها في الدنيا والآخرة .
- إلى كل من يحب الله ورسوله .

أهدي هذا الجهد المتواضع . . راجياً من الله تعالى أن يتقبله مني بقبول حسن ، وأن يجعله خالصاً لوجهه الكريم .

All Rights Reserved - Library of University of Jordan - Center of Thesis Deposit

شكر وتقدير

أشكر المولى عز وجل على توفيقه وامتنانه وآلائه ونعمه التي لا تعد ولا تحصى ، فله الحمد في الأولى والآخرة ، وله الحمد على كل ما يسر وأعان لإكمال هذا البحث .

ثم أتوجه بالشكر والعرفان ، وجزيل الامتنان ، إلى الأستاذين المشرفين على هذه الرسالة : فضيلة الأستاذ الدكتور محمد العمري وفضيلة الدكتور شفيق العلاونة ، لما بذلاه من توجيه وإرشاد ، وكريم معاملة ، وجهد مشكور في الإشراف والمتابعة الدقيقة ، حتى خرج البحث بصورته النهائية .

كما أتوجه بخالص الشكر والتقدير إلى مناقشي هذه الرسالة لتفضلهما بقبول المناقشة وهما : فضيلة الدكتور محمد عبدالرحمن الطوالبة ، المربي الفاضل الذي يتميز بدماثة الأخلاق وسداد الرأي ، والأستاذ الفاضل الدكتور محمد فخري المقدادي ، التربوي المتميز بتوجيهاته السديدة وآرائه الرشيدة . أسأل الله سبحانه وتعالى أن يوفقني إلى الانتفاع بآرائهما وتوجيهاتهما .

كما أثني بالشكر والعرفان لفضيلة رئيس قسم أصول الدين الدكتور يوسف الزيوت ، والدكتور شحادة العمري ، والسيد حسين الإبراهيم ، وكل أساتذة برنامج ماجستير التربية في الإسلام على ما قدموه من رعاية واهتمام وعناية ، فجزاهم الله خيرا .

كما أتوجه بالشكر الجزيل لإخواني : الأخ سيف محمد العرياني والأخ علي محمد العرياني ، اللذين كانا خير معين لي بعد الله تعالى وبعد أسرتي العزيزة على الاستمرار في الدراسة .

وإن كنت لأنسى فلا أنسى تقديم شكري وامتناني للجهة الرسمية التي أوفدتني وتحملت عني نفقات الإقامة والدراسة .

All Rights Reserved - Library of University of Jordan - Center of Thesis Deposit

وبعد ، فالشكر لكل من ساهم وأشار ، ووجه وساعد ، وبذل أدنى جهد ذهني أو بدنـي لإخراج هذا البحث ، فلهم جميعاً الشكر والعرفان ، وأسأل الله تعالى أن يعظـم لـهم الأجـر ويمحو عنهم الوزر ، ويجزيهم خير الجزاء . قال النبي – صلى الله عليه وسـلم – : " مـن صُنع إليه معروف ، فقال لفاعله جزاك الله خيراً ، فقد أبلغ في الثناء " [1].

[1] – أخرجه الترمذي ، باب ما جاء في المتشبع بما لم يعطه ، رقم (٢٠٣٥) وقال حديث حسن .

All Rights Reserved - Library of University of Jordan - Center of Thesis Deposit

ملخص البحث

هدفت الدراسة إلى التعرف على القصة في السنة النبوية وآثارها التربوية من خـــلال الإجابة عن أسئلة الدراسة التالية :

١- ما القصة ؟ وما أهميتها التربوية ؟ وبم تميزت القصة في السنة النبوية عن غيرها من ألوان القصص الأخرى ؟

٢- كيف تسهم القصة النبوية في بناء الجوانب الروحية والخلقية والعقلية للشـــخصية المسلمة ؟

٣- ما الطرق والأساليب التي تم بها عرض القصص النبوي ؟

وقد استخدمت المنهجين الوصفي والاستنباطي في هذه الدراسة ، وقسمتها إلى فصـــل تمهيدي ،وثلاثة فصول أساسية وفصل خاص بالخاتمة وأبرز النتائج والتوصيات .

وقد عرضت في الفصل الأول : تعريف القصة لغة واصطلاحاً ثم بينـــت ممـــيزات القصص النبوي وأهدافه ، كما عرضت أهمية القصة من الناحية التربوية وآراء علماء التربية الإسلامية فيها .

وفي الفصل الثاني : أوضحت دور القصة النبوية في بناء شخصية المسلم من الناحيـة الروحية والخلقية والمعرفية .

وفي الفصل الثالث : بينت بعض الأساليب التي اعتمدتها القصة النبويـــة كـــالترغيب والترهيب ، والتمثيل ، والعبرة بالمواقف .

وأخيرا توصلت إلى عدة نتائج من أهمها :

١. إن القصة أسلوب متميز من أساليب التربية ، لما لها من تأثير متعدد الجوانب ، يتصـــل بعقل المستمع ونفسه .

٢. إن القصة في السنة النبوية يتحقق فيها مدلول القصة بوجه عام ، سواء أطالت نصوصها أم قصرت ، وذلك لأنها تصور الأحداث تصويرا متكاملا له بداية ووسط ونهاية .

All Rights Reserved - Library of University of Jordan - Center of Thesis Deposit

٣. تميزت القصة النبوية عن غيرها من ألوان القصص الأخرى بواقعيتها وصدقها وغرضها الديني وربانيتها والتزامها وغير ذلك .

٤. إن القصة النبوية أسلوب ناجح من أساليب بناء الشخصية المسلمة المتكاملة .

٥. إن مصادر التشريع الإسلامي فيها من الأساليب المتنوعة والطرق المختلفة مـــا يجعلـــها صالحة في كل زمان ومكان لمختلف الأعمار والمستويات والأفهام .

ومن أبرز التوصيات التي أوصي بها ما يلي :

١. الاهتمام المستمر بالسنة النبوية ودراستها وتحليل مضامينها التربوية الخالدة ؛ لاســـتنباط الآراء والأفكار التربوية الصالحة للفرد والجماعة .

٢. إدخال القصة النبوية في المناهج التعليمية كأسلوب فريد من الأساليب التربوية التي تســـهم في بناء المتعلمين بناء إسلامياً أصيلاً .

All Rights Reserved - Library of University of Jordan - Center of Thesis Deposit

قائمة المحتويات

الموضوع الصفحة

الإهداء ---------- ب
الشكر ---------- د
الملخص باللغة العربية ---------- و
قائمة المحتويات ---------- ح
الفصل التمهيدي :
المقدمة ---------- ١
أهمية الدراسة ---------- ٣
أهداف الدراسة وأسئلتها---------- ٤
حدود الدراسة ---------- ٤
منهج الدراسة ---------- ٦
الدراسات السابقة ---------- ٦
الفصل الأول :العلاقة بين القصة والتربية .
تعريف القصة لغة واصطلاحا ---------- ١٢
التعريف الأدبي للقصة ---------- ١٣
مميزات القصص النبوي ---------- ١٦
أهداف القصة النبوية ---------- ٢١
أهمية القصة من الناحية التربوية ---------- ٢٦
آراء علماء التربية الإسلامية ---------- ٢٩
الفصل الثاني : دور القصة النبوية في بناء شخصية المسلم .
تمهيد ---------- ٣٣
المبحث الأول : البناء الروحي ---------- ٣٥
المطلب الأول : تعزيز الإيمان بالله تعالى ---------- ٣٧
المطلب الثاني : الحض على التوبة إلى الله ---------- ٤٦
المطلب الثالث : بيان فضل الله تعالى على الناس ---------- ٥١
المطلب الرابع : تكوين الرغبة في اجتناب أمراض النفس---------- ٥٨
المبحث الثاني : البناء الخلقي ---------- ٦٦
المطلب الأول : تنمية الالتزام بالأخلاق الكريمة ---------- ٦٨

All Rights Reserved - Library of University of Jordan - Center of Thesis Deposit

المطلب الثاني : تنمية التكافل والمحبة بين المسلمين ---------- ٧٤
المطلب الثالث : تكوين الرغبة في الابتعاد عن الأخلاق السيئة ----- ٧٨
المبحث الثالث : البناء المعرفي ---------- ٨٥
المطلب الأول : المساهمة في إشباع رغبة الإطلاع ---------- ٨٦
المطلب الثاني : تحفيز العقول على كشف سنن الله تعالى --------- ٩٤
المطلب الثالث : تدريب العقول على الاقناع الفكري ---------- ٩٧
المطلب الرابع : تربية العقول على الانقياد إلى الحق ---------- ١٠٠
الفصل الثالث : أساليب القصة النبوية وأثارها التربوية .
تمهيد ---------- ١٠٩
المبحث الأول : أسلوب الترغيب والترهيب ---------- ١١١
الأهمية التربوية لأسلوب الترغيب والترهيب ---------- ١١٢
المطلب الأول : الترغيب في الطاعات وفضائل الأعمال -------- ١١٣
المطلب الثاني : الترغيب في الإقتداء بالقدوة الحسنة ---------- ١١٧
المطلب الثالث : الترهيب من الإقتداء بالقدوة السيئة ---------- ١٢٠
المبحث الثاني : أسلوب التمثيل ---------- ١٢٢
الأهمية التربوية لأسلوب التمثيل القصصي ---------- ١٢٤
المطلب الأول : التمثيل بالوصف ---------- ١٢٥
المطلب الثاني : التمثيل بالحوار ---------- ١٢٧
المبحث الثالث : أسلوب الاعتبار ---------- ١٣١
الأهمية التربوية لأسلوب الاعتبار ---------- ١٣٢
المطلب الأول : الاعتبار بقصص الأنبياء ---------- ١٣٤
المطلب الثاني : الاعتبار بالقصص الدالة على قدرة الله --------- ١٣٧
المطلب الثالث : الاعتبار بأحوال الأمم السابقة ---------- ١٤١
الخاتمة :
أولا : النتائج ---------- ١٤٨
ثانيا : التوصيات ---------- ١٥١
المصادر ---------- ١٥٢
المراجع ---------- ١٥٦
فهرس الآيات ---------- ١٦٢
فهرس الأحاديث ---------- ١٦٨

All Rights Reserved - Library of University of Jordan - Center of Thesis Deposit

المقدمة

إن الحمد لله ، نحمده ونستعينه ونستغفره ، ونعوذ بالله من شرور أنفسنا ، ومن سيئات أعمالنا ، من يهده الله فلا مضل له ، ومن يضلل فلا هادي له . وأشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له ، وأشهد أن محمدا عبده ورسوله .

((يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اتَّقُوا اللَّهَ حَقَّ تُقَاتِهِ وَلَا تَمُوتُنَّ إِلَّا وَأَنْتُمْ مُسْلِمُونَ)) [آل عمران ١٠٢] . ((يَاأَيُّهَا النَّاسُ اتَّقُوا رَبَّكُمُ الَّذِي خَلَقَكُمْ مِنْ نَفْسٍ وَاحِدَةٍ وَخَلَقَ مِنْهَا زَوْجَهَا وَبَثَّ مِنْهُمَا رِجَالًا كَثِيرًا وَنِسَاءً وَاتَّقُوا اللَّهَ الَّذِي تَسَاءَلُونَ بِهِ وَالْأَرْحَامَ إِنَّ اللَّهَ كَانَ عَلَيْكُمْ رَقِيبًا)) [النساء ١] ((يَاأَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اتَّقُوا اللَّهَ وَقُولُوا قَوْلًا سَدِيدًا * يُصْلِحْ لَكُمْ أَعْمَالَكُمْ وَيَغْفِرْ لَكُمْ ذُنُوبَكُمْ وَمَنْ يُطِعِ اللَّهَ وَرَسُولَهُ فَقَدْ فَازَ فَوْزًا عَظِيمًا)) [الأحزاب ٧٠-٧١] .

أما بعد :

فإن أصدق الحديث كتاب الله ، وأحسن الهدي هدي محمد – صلى الله عليه وسلم –، وشر الأمور محدثاتها ، وكل محدثة بدعة ، وكل بدعة ضلالة ، وكل ضلالة في النار .

إن الله تعالى قد أوحى إلى النبي – صلى الله عليه وسلم – أحسن القصص ، فقال : ((نَحْنُ نَقُصُّ عَلَيْكَ أَحْسَنَ الْقَصَصِ بِمَا أَوْحَيْنَا إِلَيْكَ هَذَا الْقُرْآنَ وَإِنْ كُنْتَ مِنْ قَبْلِهِ لَمِنَ الْغَافِلِينَ)) [يوسف ٣] وأمره أن يتخذ من هذه القصص أسلوبا لتبليغ رسالة ربه ، فقال : ((لَقَدْ كَانَ فِي قَصَصِهِمْ عِبْرَةٌ لِأُولِي الْأَلْبَابِ مَا كَانَ حَدِيثًا يُفْتَرَى)) [يوسف ١١١] وقال : ((فَاقْصُصْ الْقَصَصَ لَعَلَّهُمْ يَتَفَكَّرُونَ)) [الأعراف ١٧٦] أي لعل الناس يتفكرون فيها ، ويأخذون منها العبرة والعظة ، فيجتنبوا مسالك الظالمين ، ويقتدوا بأخلاق الصالحين . فاستجاب النبي – صلى الله عليه وسلم – لأمر ربه ، واتخذ من القصة وسيلة لتربية المسلمين على مبادئ الإسلام الخالدة ، فكانت خير وسيلة دعوية وتربوية من خير رسول – صلى الله عليه وسلم – ، إذ وضح من خلالها كثيرا من الأفكار والمفاهيم والحقائق ، وكشف عن كثير من التعاليم السامية والمثل العليا التي يدعو الإسلام إليها ، كل ذلك في مشاهد حية نابضة بالحركة والحيوية .

All Rights Reserved - Library of University of Jordan - Center of Thesis Deposit

ومن هنا جاءت هذه الدراسة التربوية للتعريف بهذا الأسلوب النبوي الكريم في الدعوة والتربية ، وإلقاء الضوء على الدور البارز الذي يمكن أن تقوم به القصة النبوية فـــي بنـــاء شخصية المسلم بناء متكاملا ، حتى يكون صالحا في نفسه مصلحا لغيره .

All Rights Reserved - Library of University of Jordan - Center of Thesis Deposit

أهمية الدراسة :

تكمن أهمية هذه الدراسة في كونها مساهمة علمية تعود بالنفع على كل من :

١. المعلمين :

الذين يسهلون على التلاميذ عملية التعرف على المعلومات والخبرات ، ليتعرفوا من خلال هذه الدراسة على أهمية الأساليب النبوية في التربية والتعليم ، وخاصة أسلوب القصة ، وما تضمنه هذا الأسلوب من مضامين تربوية في المحتوى ، والأهداف ، والطريقة التي يتم بها توصيل الأفكار ، ويلحق بالمعلمين الأباء والأمهات ، ومن في مقامهم بغية الوقوف على ما يحسن معرفته من توجيهات ومبادئ وقيم إسلامية تساعدهم على تنشئة أبنائهم التنشئة الصالحة .

٢. المتعلمين :

وعلى درجة الخصوص من يجهلون قصص السنة ، وما تضمنته هذه القصص من عبر وعظات ، بهدف تصحيح تصوراتهم وسلوكهم وواقع حياتهم .

٣. القائمين على المناهج التعليمية :

ولا ريب أن هؤلاء من أهل الحل والعقد وبيدهم زمام الأمور التربوية، وهم معنيون بدراسة الأسلوب النبوي في التربية ، والانتفاع بما فيه من توجيهات تربوية في ميدان التوجيه والتعليم . فالقصة النبوية تعد مصدرا من مصادر السمو الروحي ، وتعبيرا صادقا عن العلاقات الصحيحة بين الخالق والمخلوق ، وبين الإنسان وأخيه الإنسان ، وبين الإنسان ونفسه . كما أنها تقوم بتعميق مفاهيم العقيدة الإسلامية ، ونشر قيم الحق والخير والجمال في إطار المفهوم الإسلامي العام ، عن طريق تنشيط القدرات العقلية والوجدانية والنفسية ، وتحفيز الهمم بأسلوب مباشر أو غير مباشر .

All Rights Reserved - Library of University of Jordan - Center of Thesis Deposit

١. القصص الواقعة للرسول – صلى الله عليه وسلم – : " وهي تجارب ذاتية وقعت للرسول – صلى الله عليه وسلم – في فترات مختلفة من حياته ، وفي ظروف مختلفة أيضا ، وهذه القصص أشبه ما تكون بالمذكرات التي يسجلها الإنسان عن بعض ما يمر به في حياته ". ومن هذا النوع ما حكاه الرسول – صلى الله عليه وسلم – عن حادثة شق الصدر التي تعرض لها في صغره .

٢. القصص التمثيلية ، وهي : " نوع من القصة النبوية يضرب به الرسول – صلى الله عليه وسلم – مثالا للفكرة المطروحة ، أو القضية المقررة ، بصرف النظر عن كون هذا المثال قد وقع فعلا من الناحية التاريخية أو لم يقع " .

٣. القصص التاريخية ، وهي التي تكون مادتها مأخوذة من أحداث التاريخ الواقعة فيما مضى من سالف الدهر .

٤. القصص المستقبلية ، وهي نوع من القصص النبوي يتحدث عن أحداث وأشياء تقع في نهاية الزمان ، وهي أحداث تأتي إرهاصات بين يدي الساعة .

٥. قصص البعث و النشور ، وهي القصص التي تعرض مشاهد البعث والنشور ، ومشاهد اليوم الآخر .[١]

وهذه الدراسة ستقتصر على نوعين فقط من الأنواع المذكورة آنفا ، وهما : القصص التاريخي ، والقصص التمثيلي . ولقد تم إدخال هذا الأخير ضمن الدراسة لأنه يقدم أمثلة ربما وقعت بالفعل ، فيندرج بهذا الاعتبار تحت القصص التاريخي ، الذي هو موضوع الدراسة.

ب. الشواهد المذكورة في ثنايا الدراسة ليست على سبيل الحصر ، وإنما حسب اجتهاد الباحث في انتقاء ما يظن أنه أكثر دلالة من غيره على المعنى المراد .

ج. الاكتفاء في تحليل الشواهد بما يتصل بأصل الموضوع ، دون الاستطراد في التحليل والتفصيل ، ودون الإشارة إلى ما يتضمنه الشاهد من أحكام فقهية .

---

[١] – للوقوف على مزيد تفصيل في بيان الأنواع المذكورة ، انظر : الزير ، محمد حسن ، القصص في الحديث النبوي ، ص ٣٣٣، ٣٤٤، ٣٥٥، ٣٦٠ ، ٣٦٢ .

All Rights Reserved - Library of University of Jordan - Center of Thesis Deposit

د. الاكتفـــاء في توثيق المراجع بذكر اسم المؤلف أولا ، ثم اسم الكتاب ورقم الصفحة ، أمـــا التفصيلات الأخرى فقد تم إثباتها في قائمة المراجع .

منهج الدراسة :

١. اعتماد المنهج الاستنباطي ، الذي يقوم الباحث فيه ببذل أقصى جهد عقلي ونفسي عند دراسة النصوص وتحليلها ، بهدف استخراج المبادئ والمفاهيم التربوية التـــي تضمنـــها القصص النبوي .[١]

٢. استخدام المنهج الوصفي[٢] لوصف الطرق و الأساليب التي اعتمدتها القصة النبوية في عرض الأفكار .

٣. عزو الآيـــات إلى مواطنها من كتاب الله ، مع جعل العزو في الأصل دون الهامش .

٤. تخريج الأحاديث من مصادرها المعتمدة ، مع الاكتفاء بالعزو إلى مصدر واحد للحديـــث غالبا إن كان في الصحيحين أو أحدهما .

الدراسات السابقة :

بعد الاطلاع على الدراسات السابقة ذات العلاقة بموضوع الدراسة ، تبين للبـــاحث أن هذا الموضوع لم يدرس من قبل دراسة مستقلة ومتخصصة ، ولكن كـــانت هنـــاك دراســـات تناولت الموضوع بصورة غير مباشرة ، ومنها :

أولا : مختارات من القصص الصحيح في السنة النبوية ، دراسة تحليلية تربويـــة . لطلعـــت محمد عفيفي سالم .[٣] هدف منها إلى جمع بعض القصص النبوي الصحيـــح ، وشـــرحه

---

[١] – انظر : عبد الرحمن : صالح ، وحلمي فودة ، المرشد في كتابة البحوث التربوية ، ص٤٣ .

[٢] – المنهج الوصفي هو : "المنهج الذي يقوم بوصف ما هو كائن ، وتفسيره ، والعمل على تحديد العلاقـــات بين الواقع والمأمول والاتجاهات المختلفة ، إلى جانب المقارنة مع الوصف ". عبد الحميد : جابر ، وأحمـــد خيري ، مناهج البحث في التربية وعلم النفس ، ص ١٣٦ .

[٣] – عفيفي : طلعت محمد ، مختارات من القصص الصحيح في السنة النبوية ، ط١ ، الزهراء للإعلام العربي ، القاهرة ، ١٩٩٨.

All Rights Reserved - Library of University of Jordan - Center of Thesis Deposit

بينما رجل يسوق بقرة ١٣٨

خدمت النبي - صلى الله عليه وسلم - عشر سنين .. ٧٧

خرجت طائفة من بني إسرائيل حتى أتوا على مقبرة .. ١٣٩

دخلت امرأة النار في هرة ربطتها .. ١٢٠

عذبت امرأة في هرة سجنتها .. ١٢١

غفر لامرأة بغيا مومسة مرت بكلب .. ١١٦

قال سليمان بن داود - عليهما السلام - لأطوفن الليلة على سبعين امرأة .. ١٣٦

كان في بني إسرائيل رجل قتل تسعة وتسعين إنسانا .. ٤٧

كان الرجل فيمن قبلكم يحفر له في الأرض .. ٤٤

كان رجل يسرف على نفسه ، فلما حضره الموت .. ٨٩

كان الرسول - صلى الله عليه وسلم - إذا صلى همس شيئا لا أفهمه

ولا يخبرنا به ، قال : أفطنتم لي ؟ قلنا : نعم ، قال : إني ذكرت نبيا .. ٥٩

كان الكفل من بني إسرائيل لا يتورع من ذنب عمله .. ١٠٤

كان ملك فيمن كان قبلكم وكان له ساحر .. ٣٨

كانت امرأتان معهما ابناهما ، جاء الذئب فذهب بابن إحداهما .. ١٠١

الكبرياء ردائي والعزة إزاري ، فمن نازعني .. ٦٤

لله أشد فرحا بتوبة عبده من رجل حمل زاده .. ٥٠

لم يتكلم في المهد إلا ثلاثة .. ٧٩

لما خلق الله آدم ، ونفخ فيه الروح عطس .. ٨٨

لما كانت الليلة التي أسري بي فيها ، أتت علي رائحة طيبة .. ٩٦

مثل القائم في حدود الله والواقع فيها كمثل قوم استهموا على سفينة .. ١٤١

مثل المسلمين واليهود والنصارى كمثل رجل استأجر قوما .. ١٢٧

من رأى منكم منكراً .. ١٤٣

All Rights Reserved - Library of University of Jordan - Center of Thesis Deposit

المجاهد من جاهد نفسه .. ٧٩
المسلم أخو المسلم لا يظلمه ولا يخذله .. ٧٥
من تاب قبل أن تطلع الشمس من مغربها .. ٤٩
يا أعرابي سل حاجتك ، قال : يا رسول الله .. ٨٩
يا أيها الناس توبوا إلى الله ، فإني أتوب إليه في اليوم مائة مرة .. ٤٦
يا عائشة أنا لك كأبي زرع لأم زرع ٩٠
يد الله ملأى لا يغيضها نفقة سحاء الليل والنهار .. ٥٥

All Rights Reserved - Library of University of Jordan - Center of Thesis Deposit

Story in Sunnah and its Educational Emplications

Student : Sultan Mohammad Abdullah Al - Ariani

Supervisors: Prof- Mohammad Ali AL- Omari

Dr- Shafiq Falah Alawneh

This study aimed at examining the implications of story in Sunnah by answering the following questions:

1- what is a story? What is its educational significauce? What distinguishes the story in sunnah from other forms of story?

2- How does a story contribute to building the spiritual, moral, and cognitive aspects of muslim personality?

3- What are the methods and ways through which the story in the sunnah has been reflected?

The researcher used the descriptive deductive methodology, where the study has been divided into an introduction, three major chapters, a concluding chapter including the results and recommendations.

In the first chapter, the rresearcher dealt with the linguistic and idiomatic meanings definition of a story. Then the characteritics and goals of the prophet story were described. Finally the importance of the story in education and the opinions of Muslim scholars were portrayed.

The second chapter identified the role of the prophet story in building the Muslim personality spiritually, cognitively and morally.

The third chapter showed some of the approaches adopted by the prophet story such as intimidation, persuasion, modelling and learning from actual experience.

All Rights Reserved - Library of University of Jordan - Center of Thesis Deposit