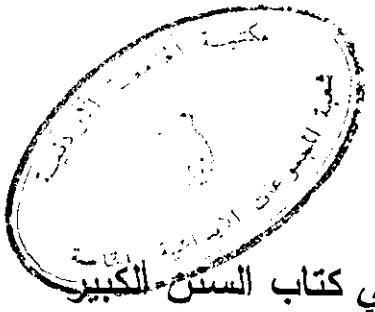
٨٣
ت٣٨
٦١



مصطلح المتروك

دراسة نظرية عامة وتطبيقية عند الإمام البيهقي في كتاب السنن الكبير

إعداد

نماء محمد البنا

إشراف

الأستاذ الدكتور محمد الأحمدي أبو النور

حقل التخصص- الحديث الشريف

٧/ ربيع الثاني / ١٤٢٦هـ.

١٦/ ٥ /٢٠٠٥م.

All Rights Reserved - Library of University of Jordan - Center of Thesis Deposit

مصطلح المتروك

دراسة نظرية عامة وتطبيقية عند الإمام البيهقي في كتاب السنن الكبير

إعداد

نماء محمد اسحق البنا

ماجستير حديث، الجامعة الأردنية ١٩٩٥م.

قدمت هذه الأطروحة استكمالاً لمتطلبات الحصول على دكتوراه الفلسفة في تخصص الحديث الشريف وعلومه في جامعة اليرموك، اربد، الأردن.

وافق عليها

-أ.د محمد الأحمدي أبو النور .....أستاذ في الحديث الشريف... رئيساً.....

- أ.د أمين القضاة..... أستاذ في الحديث الشريف... عضواً.....

-أ.د محمد العمري..... أستاذ في الحديث الشريف... عضواً.....

-أ.د عبد المجيد محمود..... أستاذ في الحديث الشريف... عضواً.....

- د سلطان العكايلة..... أستاذ في الحديث الشريف... عضواً.....

٢

٧/ ٤/ ١٤٢٦هـ

٢٠٠٥/٥/١٦م

All Rights Reserved - Library of University of Jordan - Center of Thesis Deposit

الإهداء

إلى كل يد امتدت رغم الشوك

لتزرع الحق

إلى كل قلم في أنامل عالم خط

كلمة صدق

إلى كل صوت صادق يحمي سنة المصطفى

بسهام البرق

إلى كل عين باتت في الأسحار حارسة لهذه السنة

لتبقى كالفلق.

وأخيراً:

إلى والدي الحبيبين... وولديّ الغاليين... وأهلي الأحبة أجمعين..

راجية دعوة صادقة في ظهر الغيب

All Rights Reserved - Library of University of Jordan - Center of Thesis Deposit

الشكر والتقدير

{رَبِّ أَوْزِعْنِي أَنْ أَشْكُرَ نِعْمَتَكَ الَّتِي أَنْعَمْتَ عَلَيَّ وَعَلَى وَالِدَيَّ، وَأَنْ أَعْمَلَ صَالِحاً تَرْضَاهُ، وَأَصْلِحْ لِي فِي ذُرِّيَّتِي، إِنِّي تُبْتُ إِلَيْكَ وَإِنِّي مِنَ الْمُسْلِمِينَ} الأحقاف١٥.

يا رب لك الحمد كما ينبغي لجلال وجهك وعظم سلطانك.

الحمد لله وكفى، وسلامٌ على عباده الذين اصطفى،

بعد الحمد لله والشكر له، أتوجه بالشكر الجزيل للأستاذ الدكتور محمد الأحمدي أبو النور الذي تفضل بقبول الإشراف على هذه الرسالة ،وأفادني بعمله وتوجيهاته تماماً كما أفدت من دماثة خلقه، وحسن أسلوبه، فلم يبخل علي بوقته وكتبه وجهده رغم مشاغله العديدة.

كما أتوجه بالشكر الجزيل لأعضاء لجنة المناقشة:

الأستاذ الدكتورعبد المجيد محمود والأستاذ الدكتور أمين القضاة

والأستاذ الدكتورمحمد العمري والدكتور سلطان العكايلة

الذين تفضلوا بقبول مناقشة هذه الرسالة طامحة إلى الإفادة من توجيهاتهم القيمة. كما أتوجه بالشكر الجزيل لأعضاء هيئة التدريس في جامعة اليرموك والإداريين الذين لم يدخروا جهدا في دعم طلبة العلم ،كما لا أنسى أن أتقدم بالشكر الجزيل لأساتذتي في الجامعة الأردنية المحضن الأول لنا ، وأتوجه بالشكر لكل من قدم لي يد العون والمساعدة في هذه الرسالة، سائلة المولى عز وجل أن يجزيهم خير الجزاء، ويمّن عليهم بفضله وكرمه.

والله أسال أن يستخدمني لنصرة دينه، وخدمة سنة نبيه، إنه سبحانه نعم المولى ونعم النصير.

والحمد لله رب العالمين

All Rights Reserved - Library of University of Jordan - Center of Thesis Deposit

المحتويات

الموضوع	الصفحة
الإهداء	ج
شكر وتقدير	د
المحتوى	هـ
قائمة الجداول	ط
الملخص	ي
المقدمة	١
التمهيد	١٠
الباب الأول: مصطلح متروك دلالته واطلاقاته عند علماء الجرح والتعديل	٢٠
الفصل الأول: دلالة مصطلح متروك ونشأته	٢٠
المبحث الأول: دلالة مصطلح متروك في القرآن واللغة وكتب مصطلح الحديث	٢١
المبحث الثاني: نشأة اطلاق هذا المصطلح وتاريخه حتى عصر البيهقي	٢٨
الفصل الثاني: أسباب الترك	٦٠
المبحث الأول: الأسباب التي تعود لقدح في العدالة والضبط معا	٦٢
المبحث الثاني: الأسباب التي تعود لقدح في العدالة فقط	٦٤
المبحث الثالث: الأسباب التي تعود لقدح في الضبط فقط	٨٢

All Rights Reserved - Library of University of Jordan - Center of Thesis Deposit

الموضوع	الصفحة
الفصل الثالث: الرواة الذين وصفوا بالترك حتى نهاية القرن الثالث الهجري	١٠٦
المبحث الأول: المتروك عند نقاد القرن الثاني الهجري	١٠٨
المبحث الثاني: الرواة الذين وصفهم بالترك نقاد الطبقة الثالثة	١١٠
المبحث الثالث: الرواة الذين وصفهم بالترك نقاد الطبقة الرابعة	١١٢
المبحث الرابع: الرواة الذين وصفهم بالترك نقاد الطبقة الخامسة	١١٤
الفصل الرابع: الرواة الذين وصفوا بالترك من نقاد القرن الرابع الهجري	١١٥
المبحث الأول: الرواة الذين وصفهم بالترك نقاد الطبقة السادسة	١١٦
المبحث الثاني: الرواة الذين وصفهم بالترك نقاد الطبقة السابعة	١١٧
المبحث الثالث: الرواة الذي وصفهم بالترك نقاد الطبقة الثامنة	١١٩
المبحث الرابع: الرواة الذين وصفهم بالترك نقاد الطبقة التاسعة	١٢١
الفصل الخامس: الرواة الذين وصفوا بالترك من نقاد القرن الخامس الهجري	١٢٢
الباب الثاني: الرواة الذين وصفهم البيهقي بالترك في كتابه السنن الكبير ومروياتهم فيه ومنهج البيهقي في تخريجها	١٢٤
الفصل الأول: منهج البيهقي في تخريجه روايات المتروكين	١٢٤
المبحث الأول: جمع البيهقي أحاديث الأحكام في كتابه السنن الكبير	١٢٥
المبحث الثاني: تنبيه البيهقي على ضعف تلك الروايات	١٢٧
المبحث الثالث: توازن البيهقي في التعامل مع المتروكين ورواياتهم	١٣٤

All Rights Reserved - Library of University of Jordan - Center of Thesis Deposit

الموضوع	الصفحة
الفصل الثاني: الرواة الذين وافق البيهقي علماء القرن الثاني في وصفهم بالترك	١٣٦
الفصل الثالث: الرواة الذي وافق البيهقي علماء القرن الثالث في وصفهم بالترك	٢٤١
الفصل الرابع: الرواة الذي وافق البيهقي علماء القرن الرابع في وصفهم بالترك	٤٠٢
الفصل الخامس: الرواة الذين وافق البيهقي علماء القرن الخامس في وصفهم بالترك	٤٢٤
الاستنتاجات والتوصيات	٤٣٣
المراجع	٤٣٦
الملاحق	٤٥٦
الفهارس التحليلية	٦٦٣
الملخص باللغة الانجليزية	٦٨٧

All Rights Reserved - Library of University of Jordan - Center of Thesis Deposit

قائمة الجداول

الموضوع	الصفحة
جدول رقم (١) أسباب الترك وأعداد الرواة والنسبة المئوية لهم	١٠٢
جدول رقم (٢) مقارنة بين سنن البيهقي والسنن الأربعة	١٢٦

All Rights Reserved - Library of University of Jordan - Center of Thesis Deposit

الملخص

البنا، نماء محمد، مصطلح المتروك دراسة نظرية وتطبيقية عند الإمام البيهقي في كتاب السنن الكبير، أطروحة دكتوراه، جامعة اليرموك، ٢٠٠٥م، (المشرف أ. د. محمد الأحمدي أبو النور).

إن هذه الدراسة تهدف إلى الوقوف على مصطلح متروك من حيث دلالته ونشأته وتطبيقاته عند النقاد والمحدثين. وقد كانت الدراسة التطبيقية في هذه الأطروحه على كتاب الإمام البيهقي "السنن الكبير"، كما استهدفت هذه الدراسة التعرف على أسباب الترك عند النقاد وكيفية إخراج أصحاب الكتب الحديثية لهؤلاء المتروكين وقد كان المنهج المتبع في هذه الرسالة استنباطياً بعد الاعتماد على المنهج الاستقرائي؛ حيث جمعت في هذه الدراسة كل راو قيل فيه متروك من قبل أحد النقاد ، ثم وقفت على أول من أطلق عليه لفظ الترك ثم من تبعه على ذلك مع بيان أشد ما قيل في الراوي وما جاء فيه من ثناء أو تعديل مع ذكر من أخرج له من أصحاب الكتب الستة ثم قول ابن حجر فيه. ثم صنفت هؤلاء الرواة – حسب أول من أطلق عليهم لفظ الترك– إلى حقب زمنية تبعاً لطبقات النقاد ووصولاً إلى نقاد القرن الخامس الهجري ، أما الجانب التطبيقي فقد ترجمت ترجمة تفصيلية لكل من قال فيه البيهقي متروك أو اعتمد فيه قول غيره من النقاد، ثم خرّجت أحاديث هؤلاء الرواة عند الإمام البيهقي ؛ حتى أتبين كيفية تخريجه لها والمنهج المتبع عنده في تخريجها، وهل كان ينبّه على ضعف هذه الأحاديث أم لا ؟ ثم مدى توازنه في التعامل مع هؤلاء المتروكين ورواياتهم؟ وقد بينت خلال ذلك هل كان البيهقي أول من أطلق على هؤلاء الرواة الحكم بالترك، أم أنه قد سبق من قبل غيره من النقاد

All Rights Reserved - Library of University of Jordan - Center of Thesis Deposit

وقد جعلت هؤلاء الرواة مقسمين حسب أول من أطلق عليهم الحكم بالترك وقد توصلت من خلال هذه الأطروحة إلى أن قول النقاد في الراوي متروك أو متروك الحديث هو حكم عليه وليس وصفاً له، وأن مرتبة الترك مرتبة واسعة جداً وشاملة من قولهم ضعيف – لكن ضعفاً لا يتقوى– إلى قولهم وضّاع وأن أسباب الترك منها ما هو متعلق بقدح في عدالة الراوي، ومنها ما هو متعلق بضبط الراوي أو بكليهما معاً، وأن المتقدمين هم من أسسوا هذا المصطلح قولاً وفعلاً واعتمد المتأخرون على أقوالهم وأفعالهم، وأن قولهم متروك الحديث هو حكم يصدر على الراوي يسقط الاحتجاج به وبحديثه. وأن النقاد يتفاوتون فيما بينهم في إطلاق هذا الحكم بين مكثر ومقل، كما يتفاوتون بين معلّل لسبب هذا الإطلاق ومطلق دون بيان السبب، وان الإمام البيهقي لم يخرج أحاديث المتروكين للاحتجاج بها، وإنما أخرجها لبيان ضعفها وانها لا تنهض للاحتجاج بل تومئ إلى ضعف حجة من احتج بها، وعندئذ لا يقبل من الباحث أن يكتفي عند تخريجه أن يقول أخرجه البيهقي في السنن، أو أن يقول في الراوي أخرج له البيهقي في كتابه السنن ويقف، بل لابد من بيان كيف أخرج له، وبماذا علق البيهقي سواء على الحديث أو على الراوي.

حديث نبوي، مصطلح متروك، دراسة نظرية وتطبيقية، سنن البيهقي، الأردن.

All Rights Reserved - Library of University of Jordan - Center of Thesis Deposit

بسم الله الرحمن الرحيم

مصطلح المتروك

دراسة نظريـــة عامة وتطبيقية عند البيهقي في السنن الكبير

المقدمـــة:

الحمد لله رب العالمين، والصلاة على السلام على خاتم الأنبياء وسيد المرسلين سـيدنا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين.

أما بعد: فهذه رسالة الدكتوراه المقدمة لقسم الحديث الشريف بكلية الشريعة في جامعـة اليرموك، بعنوان:(**مصطلح المتروك دراسة نظرية عامة وتطبيقية عند الإمام البيهقي في كتاب "السنن الكبير").**

إن الباحث في الحديث الشريف ليدرك أنَّ معرفة دلالة المصطلحات الحديثية ذات الأثر في الحكم على الحديث، من أهم ما يجـب أن تتصـرف إليـه الدراسـات العلميـة الحديثيـة المتخصّصة، وإذا لم تكن دلالة تلك المصطلحات واحدةً أو متقاربة لدى كبار النقاد الذين أطلقوها وصفاً على رواة بعض الأحاديث، فإن الأهمية تصبح أشد، والعناية تستوجب الدقة أكثر.

ومرتبة الترك هي إحدى مراتب الجرح الثلاث أو الأربع على حسـب اخـتلاف نقـاد الحديث في تصنيفها.

All Rights Reserved - Library of University of Jordan - Center of Thesis Deposit

بيد أنه مما لا اختلاف عليه، هو أن الرواة على ثلاثة أقسام في ثلاث مراتب:

- رواة مرتبة الاحتجاج.
- رواة مرتبة الاعتبار.
- رواة مرتبة الترك.

ولا ريب في أنّ بين هذه المراتب الثلاث تجاذُباً بين رواتها لمرونتها، فليس كل رواة مرتبة الاحتجاج على درجة واحدة من العدالة والضبط، وإنما فيهم الإمام الحافظ الجِهْبذ، وفيهم الراوي الذي روى حديثين أو ثلاثة أحاديث وافق فيها الثقات فأعطي درجة ثقة أو صدوق، وكلتاهما من مرتبة الاحتجاج، ومثل هذا القول يمكن تطبيقه على مرتبة الاعتبار.

أما مرتبة الترك فهي الأوسع اختلافاً بين العلماء في تنزيل ألفاظ الجرح والتعديل في إطارها.

أهداف الدراسة:

إن كلَّ تقدمٍ علمي معرفي، أو تحقُّقٍ في جانبٍ نقدي تطبيقي، يُعّد لمثلي من طلاب العلم هدفاً مهماً. وإنني أطمح أن تحقق هذه الأطروحة عدداً من الأهداف:

* تتبع نشأة هذا المصطلح تاريخياً، والوقوف على دلالاته وتطبيقاته عند المؤلفين في تراجم الرجال، ولدى المصنفين في السنن من المحدثين.
* جمع أقوال النقاد في الرواة الذي أطلق على أحدهم لفظ (متروك) ومحاولة تفسيرها تفسيراً نظرياً عاماً؛ لأنّ عددهم _ كما وقفت عليه_ هو ثمانمائة وسبعة عشر راوياً .
* التمرس بالترجمة العامة لهؤلاء الرواة وفق منهج موحد، حتى يتمكن الباحث من الوقوف على مناهج المحدثين في نظرهم إلى هؤلاء المتروكين، وقد ذكرت هذا ملخصاً في الملحق رقم (١).

All Rights Reserved - Library of University of Jordan - Center of Thesis Deposit

* الوقوف على أسباب الترك من خلال هذه الترجمة العامة لهؤلاء الرواة.
* محاولة حصر أماكن مروياتهم في الكتب الستة؛ بغية تفسير تخريج العلماء لهم، أو إعراضهم عنهم، تمهيداً لتخريجها ونقدها.
* محاولة إضافة مادة علمية مبنية على استقراء نسبي، تكاد تخلو منها الكتب الحديثية، وهي تحديد مفهوم الترك، وما ينبني عليه من أثر في الحكم على الحديث.
* ترجمة الرواة الذين أطلق عليهم البيهقي مصطلح (متروك) ترجمة تفصيلية نقدية، وتخريج أحاديثهم التي أخرجها لهم البيهقي في كتابه "السنن الكبير" تخريجاً علمياً نقدياً، مستعينة بتخريج علماء الحديث لها.
* تقريب هذه المادة العلمية بين أيدي الدارسين والباحثين للإفادة منها.

أهمية الدراسة (متضمنة مشكلة البحث):

من المتفق عليه ان الفاسق، والكافر، والمبتدع بدعة تُخْرِجُ من الملّة والوضّاع، والكذّاب، ومن ثبت عليه سرِقة الحديث، ومن فَحُشَ غلطه حتى غلب على صوابه، هؤلاء من المرتبة الثالثة : مرتبة الترك، لكن العلماء في القديم عامة وفي العصر الحديث خاصة اختلفوا في ألفاظ كثيرة: هل تصنف في مرتبة الاعتبار، أو في مرتبة الترك من مثل:

ضعيف، ضعيف جداً، منكر الحديث، واه، كثير الخطأ، منكر الحديث على قلة ما روى، كان يقبل التلقين، أُدخل عليه في حديثه فنُبِّه فلم يرجع، ... ونحو ذلك من الألفاظ، والذي ينبغي التنبيه إليه هو: هل لفظ متروك حكم على الراوي، أو هو وصف له؟

توضيح ذلك: من قيل فيه ضعيف، هل نحكم عليه بانه متروك؟

ومن قيل فيه منكر الحديث، فهل نَعُدّه متروكاً أيضاً؟

All Rights Reserved - Library of University of Jordan - Center of Thesis Deposit

- فإذا قلنا: إن لفظ متروك مصطلح فيتعين أن ندرس إطلاق هذا اللفظ لدى كل ناقد، ثم نقارن إطلاقاته تلك بإطلاقات غيره من النقاد على الرواة أنفسهم، وعندئذ سوف نرى أنّ من هو متروك عند عالم، ليس متروكاً عند عالم آخر، وبالتالي، فيمكن لكلّ باحث أن ينازع في صحة حديث ما، أو ضعفه، اعتماداً على اختلاف قول النقاد في الراوي الواحد، وهذه مشكلة نقدية!

- وإذا قلنا: أن لفظ متروك "حكم" فيسعنا عندئذ ان نصنف مرتبة الترك هذه إلى: مصطلحات... وأسباب.. ثم يكون الحكم.

١. فننظر في الإطلاقات التي تندرج تحت هذه المرتبة ونقول: يندرج تحتها مثلاً: مصطلح ضعيف، وضعيف جداً، وفاحش الخطأ، ومنكر الحديث، وكذّاب، ووضّاع، فتكون هذه الاطلاقات كلها تصبّ في مصبّ واحد، فلا تتناقض، ولا يسوغ الاحتجاج باختلاف النقاد فيها.

٢. وإلى أسباب من مثل: فقدان العدالة، أو الشك فيها، أو ظهور الفسق أو الدعوة إلى البدع، أو عدم الضبط، أو الكذب في صيغ التحمل والأداء، فيكون إطلاق مصطلح (متروك) من أسبابه: فحش الخطأ، وكثرة الوهم، والكذب، وقبول التلقين.

٣. ثم يكون الحكم: بان هذا متروك.

فيكون مصطلح متروك (حُكماً) على اطلاقات كثيرة أدخلها العلماء في دائرة مرتبة الترك.

ومن خلال هذه الدراسة ومقارنة عدد غير يسير ممن أطلق عليه بعض النقاد لفظ متروك، ترجح عندي ان مرتبة الترك ليست قاصرة على من قيل فيه: متروك، ويترك، وتركه فلان، وتركوه، وإنما هي مرتبة تشتمل على رواة كثيرين أُطلق عليهم مصطلحاتٌ أُخَر، وكان لعدّهم في هذه المرتبة أسبابٌ متعددة تشغل ساحتي العدالة والضبط.

All Rights Reserved - Library of University of Jordan - Center of Thesis Deposit

وسبب اختياري لمصطلح متروك عند الإمام البيهقي دون من تقدمه من أصحاب المصنفات الحديثية، أن الإمام البيهقي متأخر، فهو من علماء القرن الخامس الهجري الذي غلب على علمائه التقليد، حتى في الجرح والتعديل، والنقد، والتعليل، هذا من جهة.

ومن جهة اخرى فان الإمام البيهقي غالباً ما يصف الراوي بلفظ سُبق اليه من ناقد معتبر عنده، فاختياري لمصطلح متروك عند الإمام البيهقي، يتيح لي دراسةَ دَلالة هذا المصطلح عند عدد من النقاد المتقدمين، إضافة إلى تعرّفي إلى المصطلحات التي تندرج تحت هذه المرتبة، والى الأسباب التي جعلتهم يعدون الراوي فيها.

الدراسات السابقة:

لابد أن أشير هنا إلى أنّ الدراسات المتقدمة على بحثي هذا، هي رسائل ماجستير لم تتبع نشأة المصطلح، وشيوع استعماله، إضافة إلى أنّها اعتمدت تخريج أحاديث الرواة الذين قال فيهم الحافظ ابن حجر: "متروك" وما اجتهد بعض الباحثين بأنّ هذه اللفظة من مرتبة الترك، من مثل منكر الحديث، وكذاب ونحو ذلك.

والدراسات التي عرفت عنها شيئاً مما يتصل ببحثي هذا هي:

١. المتروكون الذين تفرد بهم ابن ماجه/ عبد الله مراد الباكستاني- جامعة ام القرى- (١٩٩٣هـ.)[١].

٢. المتروكون ومروياتهم في كتاب الجامع للإمام الترمذي/ موسى سكر بوقس الاندونيسي – أم القرى (١٣٩٤هـ)[٢].

---

(١) دليل الرسائل الجامعية في المملكة العربية السعودية (ص: ٢٦٢).

(٢) دليل الرسائل الجامعية في المملكة العربية السعودية (ص: ٣٦٢).

All Rights Reserved - Library of University of Jordan - Center of Thesis Deposit

١٠٦- القزويني، عبد الكريم بن محمد، التدوين في اخبار قزوين، تحقيق: عزيز الله العطاري، بيروت، دار الكتب العلمية، ١٤٠٨هـ-١٩٨٧م.

١٠٧- ابن القطان، علي بن محمد الفاسي، بداية الوهم والإيهام الواقعين في كتاب الأحكام، تحقيق: الحسين آيت سعيد، دار طيبة، الرياض، ط١، ١٤١٨هـ-١٩٩٧م.

١٠٨- القنوجي، صديق بن حسن، أبجد العلوم، تحقيق: عبد الجبار زكار، بيروت، دار الكتب العلمية، ١٤٠٧هـ-١٩٨٧م

١٠٩- الكتاني، محمد بن جعفر، الرسالة المستطرفة، تحقيق: محمد المنتصر الكتاني، بيروت، دار البشائر الإسلامية، ط٤، ١٤٠٦هـ-١٩٨٦م.

١١٠- ابن كثير، اسماعيل بن عمر، تفسير ابن كثير، بيروت، دار الفكر، ١٤٠١هـ-١٩٨٢م.

ـــــــــــــــــ البداية والنهاية، القاهرة، مطبعة السعادة.

١١١- كحالة، عمر رضا، معجم المؤلفين، مكتبة المثنى، ودار احياء التراث العربي، ١٣٨٦هـ-١٩٥٧م.

١١٢- الكناني، أحمد بن ابي بكر، مصباح الزجاجة، تحقيق: محمد المنتقى، بيروت، دار العربية، ط٢، ١٤٠٣هـ-١٩٨٣م.

١١٣- اللكنوي، ابو الحسنات، الرفع والتكميل في الجرح والتعديل، تحقيق: عبد الفتاح ابو غدة، القاهرة، دار السلام، ط٧، ١٤٢١هـ-٢٠٠٠م.

١١٤- ابن ماجه، محمد بن يزيد، السنن، تحقيق: محمد فؤاد عبد الباقي، بيروت، لبنان، دار الفكر.

١١٥- ابن ماكولا، علي بن هبة الله، الإكمال، بيروت، دار الكتب العلمية، ط١، ١٤١١هـ-١٩٩١م.

All Rights Reserved - Library of University of Jordan - Center of Thesis Deposit

١١٦- المباركفوري، محمد بن عبد الرحمن ابو العلا، تحفة الاحوذي، بيروت- لبنان، دار الكتب العلمية.

١١٧- ابن المديني، علي بن عبد الله، سؤالات ابن ابي شيبة، تحقيق: موفق عبد الله عبد القادر، الرياض، مكتبة المعارف، ط١، ١٤٠٤هـ-١٩٨٤م.

١١٨- المزي، يوسف بن الزكي، تهذيب الكمال، تحقيق: بشار عواد معروف، بيروت، مؤسسة الرسالة، ط١، ١٤٠٠هـ-١٩٨٠م.

١١٩- المقدسي، محمد بن عبد الواحد، الأحاديث المختارة، تحقيق: عبد الملك بن عبدالله بن دهيش، مكة المكرمة، مكتبة النهضة الحديثة، ط١، ١٤١٩هـ-١٩٩٩م.

١٢٠- ابن الملقن، عمر بن علي، خلاصة البدر المنير، تحقيق: حمدي السلفي، الرياض، مكتبة الرشد، ط١، ١٤١٩هـ-١٩٩٨م.

١٢١- ابن الملقن، العقد المذهب في طبقات حملة المذهب، بيروت، دار الكتب العلمية، ط١، ١٤١٧هـ-١٩٩٧م.

١٢٢- المناوي، عبد الرؤوف، فيض القدير، مصر، المكتبة التجارية، ط١، ١٣٥٦هـ.

١٢٣- ابن منده، محمد بن اسحاق، شروط الأئمة، تحقيق: عبد الرحمن عبد الجبار، الرياض، دار المسلم، ط١، ١٤١٤هـ-١٩٩٤م.

١٢٤- المنذري، عبد العظيم، رسالة في الجرح والتعديل، تحقيق: عبد الرحمن عبد الجبار، الكويت، مكتبة دار الأقصى، ط١، ١٤٠٦هـ-١٩٨٧م.

١٢٥- المنذري، عبد العظيم بن عبد القوي، الترغيب والترهيب، تحقيق: ابراهيم شمس الدين، بيروت، دار الكتب العلمية ط١، ١٤١٧هـ-١٩٩٧م.

١٢٦- ابن منظور، محمد بن مكرم، لسان العرب، بيروت، دار صادر، ط١.

All Rights Reserved - Library of University of Jordan - Center of Thesis Deposit

١٢٧- النووي، يحي بن شرف، المنهاج شرح مسلم بن الحجاج، بيروت، دار إحياء التراث، ط٢، ١٣٩٢هـ.

١٢٨- النسائي، أحمد بن شعيب، الضعفاء والمتروكين، تحقيق: محمود ابراهيم زايد، حلب، دار الوعي، ط١، ١٣٦٩هـ-١٩٤٩م.

ـــــــــــــــ المجتبى، تحقيق: عبد الفتاح ابو غدة، حلب، مكتب المطبوعات، ط٢، ١٤٠٦هـ-١٩٨٦م.

ـــــــــــــــ السنن الكبرى، تحقيق: د. عبد الغفار سليمان، وسيد كروي حسن، بيروت، دار الكتب العلمية، ط١. ١٤١١هـ-١٩٩١م.

ـــــــــــــــ صحيح مسلم، تحقيق: محمد فؤاد عبد الباقي، بيروت، دار أحياء التراث.

ـــــــــــــــ التمييز، تحقيق: محمد مصطفى الأعظمي، السعودية، مكتبة الكوثر، ط٣، ١٤١٠هـ.

١٢٩- النيسابوري، لأبو عبد الله الحاكم، المستدرك على الصحيحين، تحقيق: مصطفى عبد القادر عطا، بيروت، دار الكتب العلمية، ط١، ١٤١١هـ-١٩٩٠م.

ـــــــــــــــ معرفة علوم الحديث، تحقيق: السيد معظم حسين، بيروت، دار الكتب العلمية، ط٢، ١٣٩٧هـ-١٩٧٧م.

ـــــــــــــــ المدخل إلى الصحيح، تحقيق: د. ربيع هادي، بيروت، مؤسسة الرسالة، ط١، ١٤٠٤هـ-١٩٨٥م.

ـــــــــــــــ المدخل إلى معرفة كتاب الإكليل، تحقيق: أحمد بن فارس السلوم، بيروت، دار ابن حزم، ط١، ١٤٢٣هـ-٢٠٠٣م.

All Rights Reserved - Library of University of Jordan - Center of Thesis Deposit