

أنا الطالب/ الطالبة: منال ذياب محمود أبو الخير.

أمنح الجامعة الأردنية و/ أو من تفوضه ترخيصًا غير حصري دون مقابل بنشر و/ أو استغلال و/ أو ترجمة و/ أو تصوير و/ أو إعادة إنتاج بأي طريقة كانت سواء ورقية و/ أو إلكترونية أو غير ذلك، رسالة الماجستير / الدكتوراه المقدمة من قبلي وعنوانها:

منهج النقد الأصولي للأحاديث عند الحنفية دراسة تطبيقية.

وذلك لغايات البحث العلمي و / أو التبادل مع المؤسسات التعليمية والجامعات و/ أو لأي غاية أخرى تراها الجامعة الأردنية مناسبة، وأمنح الجامعة الحق بالترخيص للغير بجميع أو بعض ما رخصته لها.

اسم الطالب / منال ذياب محمود أبو الخير

التوقيع: 

التاريخ: 2024/8/26

منهج النقد الأصولي للأحاديث عند الحنفية دراسة تطبيقية

إعداد:

منال ذياب محمود أبو الخير

إشراف:

الأستاذ الدكتور عبد الله الكيلاني

قدمت هذه الرسالة استكمالاً لمتطلبات الحصول على درجة الدكتوراة في
الفقه وأصوله

كلية الدراسات العليا
الجامعة الأردنية

آب ٢٠٢٤

تعتمد كلية الدراسات العليا
هذه النسخة من الرسالة
التوقيع م. ر. ب. التاريخ ٢٠٢٤. ٨. ٢٨

بـ

قرار لجنة المناقشة

نوقشت هذه الأطروحة " منهج النقد الأصولي للأحاديث عند الحنفية دراسة تطبيقية"،
استكمالاً لمتطلبات الحصول على درجة الدكتوراه في تخصص الفقه وأصوله ، وأجيزت
بتاريخ: 2024/8/20.

أعضاء لجنة المناقشة

الأستاذ الدكتور عبد الله إبراهيم الكيلاني، مشرفاً
أستاذ - الفقه وأصوله.

الأستاذ الدكتور محمد خالد منصور ، عضواً
أستاذ- الفقه وأصوله

الأستاذ الدكتور عباس أحمد الباز ، عضواً
أستاذ - الفقه وأصوله

الأستاذ الدكتور راند علي محمد الكردي، عضواً خارجياً
أستاذ - القضاء الشرعي (جامعة البلقاء التطبيقية)

التوقيع

عبدالله الكيلاني

تعتمد كلية الدراسات العليا
هذه النسخة من الرسالة
التوقيع: 28/8/2024

الإهداء

إلى أولئك الذين تفوح رائحة اليأس والخذلان حولهم من كل صوب، ولكنهم يبثون مقابلها عبير الثبات والرسوخ، ومنتهى درجات الإيمان،

وإلى الذين ضربوا جذورهم من تحت الأرض، فارتقت سيقانهم حتى بلغت عنان السماء.

وإلى الذين ابتلاهم الله عز وجل بالخوف ونقص الأنفس والأموال والثمرات، فسطروا أعظم صور الصبر.

وإلى الجنود المجهولين أحفاد عمر بن الخطاب فاتح بيت المقدس، الذين خرجوا من غيابت الأنفاق إلى نور الجهاد في سبيل الله.

وإلى من أصابهم القرع -وما زال-؛ فقالوا: إنا لله وإنا إليه راجعون.

وإلى أهلي وعائلي الصابرة المحتسبة على أرضنا من شمال غزة إلى جنوبها.

وإلى كل غَزِيٍّ حُرٍّ يقف خلف الأبطال على ما أصابه من ألم، فيقول لهم امضوا ونحن معكم.

وإلى الأساتذة والباحثين في غزة المجيدة الذين يواصلون الليل والنهار عملاً في بحوثهم تحت النار.

وإلى كل من ينبض قلبه فوق ثرى غزة الطاهر، وإلى كل من اختلط دمه بثراها فزاده طهراً.

أهدي جهدي المتواضع.

منال أبو الخير.

شكر وتقدير

قال رسول الله ﷺ: "من لا يشكر الله لا يَشْكُرُ النَّاسَ". فَيَسُرُّنِي وَأَنَا أَقْفُ عَلَى أَعْتَابِ خَتَامِ رَحْلَةٍ عِلْمِيَّةٍ طَوِيلَةٍ أَنْ أَقْدِمَ جَزِيلَ شُكْرِي وَتَقْدِيرِي إِلَى ثَلَاثَةٍ مِنَ الْعُلَمَاءِ الَّذِينَ حَظَّيْتُ بِشَرَفِ التَّتَلُّمِزِ عَلَى أَيْدِيهِمْ فِي هَذَا الصَّرْحِ الْمُبَارَكِ:

وعلى رأسهم مشرفي الفاضل أ.د. عبد الله الكيلاني، الذي شرفني بقبول الإشراف على رسالتي، ولم يألُ جهداً في توجيهي وإثراء الرسالة بكل ما هو نافع.

وأشكر أستاذي عميد كليتنا أ.د. عبد الرحمن الكيلاني، الذي كان له فضلٌ كبيرٌ علي منذ بداية دراسة الدكتوراة.

وأشكر أيضاً ثلاثة جليلَةٍ من أساتذتي الفضلاء في هذه الكلية : أ.د. عبد الله الصيفي، و أ.د. عماد الزيادات، وأ.د. جميلة الرفاعي، و أ.د. رائد أبو مؤنس، وأ.د. محمد أبو الليل على كل ما قدموه لي ولطلبة البحث العلمي من دعمٍ ومساندةٍ وتقديرٍ.

وأقدم شكري لثلاثة العلماء الذين تفضلوا وتكرموا علي بقبول مناقشة رسالتي، السادة الفضلاء أعضاء لجنة المناقشة: أ.د. محمد خالد منصور.

أ.د. عباس الباز.

أ.د. رائد الكردي. جزاهم الله عني خيراً.

وأنا إذ أقف اليومَ مُستذكراً بدايةَ طريقي في طلب العلم الشرعي، وكيف كُنْتُ قَابَ قَوْسَيْنِ أَوْ أَدْنَى مِنَ الْحَيَادِ عَنْهَا؛ لَوْلَا ثَلَاثَةٌ مِنَ الْأَسَاتِذَةِ مِنْ جَامِعَتِي الْأُمِّ -جَامِعَةِ الْيَرْمُوكِ-، جَعَلْتَنِي أَقْبِلُ عَلَى طَلَبِ الْعِلْمِ الشَّرْعِيِّ

فلا أحمده بفضله؛ وهم : أد. عبد الجليل ضمرة، وأد. أشرف الكنانى. وشيخى وشيخ أساتذتى أد. علي محمد العمري رحمه الله. فإن كُنْتُ اليوم أستعد لمناقشة رسالة الدكتوراة فإنَّ الفضل يعود لهم، من بعد الله عز وجل.

وأخيراً: وأنا أحمد الله عز وجل على ما يسرله لي من توفيق وسداد فإنني أشكر نفسي التي صبرت وثابرت، ووقفت في وجه رياحٍ عاتيةٍ من المصاعب والعوائق، فخرجت قوية. ونفسي تشكُّر الأستاذ حمزة مطر الذي رافقني جنباً إلى جنب في رحلة كتابة أطروحتي هذه، في خضم رحلة فهم نفسي، وشحن همتها وقوتها من جديد.

منال أبو الخير.

المحتويات

ج.....	الإهداء
د.....	شكر وتقدير
ك.....	ملخص
2.....	المقدمة
3.....	مشكلة الدراسة:
3.....	أسئلة الدراسة:
3.....	أهداف الدراسة:
4.....	أهمية الدراسة:
4.....	الدراسات السابقة
6.....	منهج البحث
7.....	خطة البحث:
10.....	الفصل التمهيدي
11.....	المبحث الأول: مفهوما: النقد الأصولي للأحاديث النبوية والنقد الاستدلالي للأحاديث النبوية.
11.....	المطلب الأول: مفهوم النقد الأصولي للأحاديث.
12.....	المطلب الثاني: مفهوم النقد الاستدلالي للأحاديث.
13.....	المبحث الثاني: مفهوم نقد الحديث عند المحدثين:
15.....	المبحث الثالث: مكانة السنة النبوية عند الحنفية.
16.....	المطلب الأول: أقسام السنة النبوية عند الحنفية من حيث الاتصال برسول الله ﷺ:
16.....	القسم الأول: المتواتر:
17.....	القسم الثاني: المشهور:
18.....	القسم الثالث وهو خبر الواحد:
18.....	المطلب الثاني: الحديث المرسل

21	الفصل الأول:
21	أنواع النقد الأصولي للأحاديث عند الحنفية
22	المبحث الأول: النقد الحديثي للأحاديث عند الحنفية
22	المطلب الأول: النقد الحديثي للرواة
22	أولاً: تقسيم الحنفية للرواة الذين يكون خبرهم حجة.
23	النوع الأول: المعروف من الرواة. وينقسم إلى نوعين اثنين:
23	الأول: الراوي المعروف بالفقه والرأي والاجتهاد.
23	الثاني: الراوي المعروف بالعدالة وحسن الضبط والحفظ، لكنه قليل الفقه.
24	النوع الثالث: وهو المجهول من الرواة.
25	المطلب الثاني: زيادة الثقة:
26	رتبة الرواة في زيادة الثقة:
28	موضع الزيادة:
28	مذهب الحنفية في زيادة الثقة في السند:
29	مذهب الحنفية في زيادة الثقة في المتن:
30	المطلب الثالث: رواية غير الفقيه.
32	المطلب الرابع: مخالفة الراوي لروايته.
33	المطلب الثاني: النقد الحديثي للسند.
33	تقسيم الحنفية للأحاديث:
35	خبر الآحاد
36	وهنا نشرع ببيان شروط قبول خبر الآحاد عند الحنفية، وهي:
36	الشرط الأول: عدم مخالفة خبر الآحاد كتاب الله تعالى .
37	الشرط الثاني: ألا يعارض خبر الواحد السنة المعروفة عن رسول الله ﷺ.
38	الشرط الثالث: ألا يكون خبر الآحاد مما تعم به البلوى .
40	الشرط الرابع: ألا يعمل الصحابة بخلاف خبر الواحد. فما عملوا بخلافه كان شاذاً.

42	الشرط الخامس: ألا ينافي خبر الآحاد موجبات العقول.....
43	الحديث المرسل.....
44	أنواع المرسل عند الحنفية.....
44	النوع الأول: مرسل الصحابي.....
45	النوع الثاني: إرسال القرن الثاني والثالث الهجريين.....
46	النوع الثالث: ما أرسله العدل في كل عصرٍ بعد القرنين الثاني والثالث.....
47	النوع الرابع: ما أرسل من وجهٍ واتصل من وجهٍ آخر.....
48	المبحث الثاني: النقد الاستدلالي للأحاديث عند الحنفية.....
49	المطلب الأول: تعارض ظاهر الحديث مع ظاهر القرآن الكريم، وتعارض ظاهر الحديث مع غيره من الأحاديث.....
49	طريقة الحنفية في ترتيب طرق دفع التعارض بين النصوص:.....
55	المطلب الثاني: تخصيص القرآن الكريم بالسنة النبوية.....
56	المطلب الثالث: وقائع الأعيان وخصوصيات النبي ﷺ.....
56	المسألة الأولى: وقائع الأعيان.....
57	المسألة الثانية: خصوصيات النبي ﷺ.....
59	الفصل الثاني.....
59	الدراسة التطبيقية لمنهج النقد الأصولي للأحاديث عند الحنفية.....
60	المبحث الأول: أحاديث انتقدها الحنفية نقداً حديثاً.....
60	المطلب الأول: أحاديث انتقد الحنفية رواتها.....
60	أولاً: أحاديث انتقدها الحنفية لأن الراوي غير فقيه.....
61	الحديث الأول: حديث أبي هريرة رضي الله عنه في الوضوء مما مست النار.....
64	الحديث الثاني: حديث أبي هريرة في الوضوء من حمل الجنابة.....
65	الحديث الثالث: حديث أبي هريرة في ولد الزنا.....
66	ثانياً: أحاديث انتقدها الحنفية لجهالة الراوي.....
66	الحديث الأول: حديث سهل بن حثمة رضي الله عنه في القسامة.....

- الحديث الثاني: حديث بُسرة بنت صفوان رضي الله عنها في الوضوء من مس الذكر. 67
- الحديث الثالث: حديث أبي هريرة رضي الله عنه في صوم من أصبح جُنُباً. 69
- ثالثاً: أحاديث انتقدها الحنفية لمخالفة الراوي روايته. 70
- الحديث الأول: حديث أم المؤمنين عائشة رضي الله عنها: "لا نكاح إلا بولي". 70
- الحديث الثاني: حديث ابن عمر رضي الله عنهما في رفع اليدين. 72
- الحديث الثالث: حديث ابن عباس في قتل المرتد، وعدم قتله للمرأة المرتدة. 73
- المطلب الثاني: أحاديث انتقدها الحنفية لأسباب ترجع إلى سندها. 73
- أولاً: أحاديث انتقدها الحنفية لأنها خبر واحد فقد أحد شروط قبوله عندهم. 73
- الحديث الأول: حديث فاطمة بنت قيس في سكنى المبتوتة. 73
- الحديث الثاني: حديث سلمة بن المحبق فيمن وقع على جارية امرأته. 75
- ثانياً: أحاديث قبلها الحنفية وانتقدها الجمهور. 76
- أولاً: الحديث المرسل. 76
- الحديث الأول: حديث عائشة في القبلة لا تنقض الوضوء. 76
- الحديث الثاني: حديث القهقهة في الصلاة. 77
- المبحث الثاني: الأحاديث التي انتقدها الحنفية نقداً استدلالياً. 78
- المطلب الأول: الأحاديث التي ردها الحنفية لتعارضها مع القرآن الكريم والسنة المتواترة. 78
- الحديث الأول: حديث أبي هريرة رضي الله عنه في الشاة المصرة. 78
- الحديث الثاني: حديث مانع الزكاة، تؤخذ منه الزكاة وشطر ماله. 80
- المطلب الثاني: تخصيص القرآن الكريم والسنة الثابتة بخبر الواحد. 81
- الحديث الأول: أحاديث جمع النبي ﷺ الصلاتين. 81
- الحديث الثاني: حديث الزكاة فيما دون خمس أوسق. 83
- المطلب الثالث: الأحاديث التي لم يقبل الحنفية العمل بها لخصوصيتها. 83
- أولاً: خصوصيات النبي ﷺ. 83
- الحديث الأول: حديث صلاة النبي ﷺ على المقبور. 84

85	الحديث الثاني: حديث عائشة رضي الله عنها : "لو مت قبلي فغسلتك".
87	ثانياً: وقائع الأعيان.
87	الحديث الأول: حديث جابر رضي الله عنه في بيع المدبر.
87	الحديث الثاني: حديث أبي هريرة في كفارة من وقع على امرأته في نهار رمضان.
88	الحديث الثالث: أحاديث رجم اليهودي واليهودية.
93	النتائج.
94	التوصيات.
96	فهرس الأحاديث والآثار.
98	المصادر والمراجع.

منهج النقد الأصولي للأحاديث عند الحنفية دراسة تطبيقية

إعداد

منال نياي محمود أبو الخير

المشرف

الأستاذ الدكتور عبد الله إبراهيم الكيلاني

ملخص

إن السنة النبوية هي مصدر التشريع الثاني للمسلمين بعد القرآن الكريم، غير أن أفراد السنة من الأحاديث متفاوتة في الثبوت على عكس القرآن الكريم قطعي الثبوت والدلالة؛ ولذا نجد اختلافاً بين العلماء في مناهج قبول الأحاديث ونقدها، وكما اختلفت المناهج بين المحدثين فقد اختلفت أيضاً بين الأصوليين. في هذه الأطروحة أبحث منهج النقد الأصولي للأحاديث عند الحنفية. مبينة أنه نوعان: نقد أصولي حديثي ونقد أصولي استدلال. فالحديثي يشمل السند والمتن من ناحية الثبوت والاتصال وشروط الرواة وغيرها. والاستدلال ينظر إلى مدى صلاحية هذا الحديث بعينه لاستنباط الأحكام منه. فكان للحنفية منهج فريد في نقد الأحاديث، وافقهم في كثير من جوانبه المحدثين، واختلفوا معهم في جوانب أخرى. وقد رُمي الحنفية بجهلهم في الحديث النبوي وطرقه بلا دليل. وهذه الأطروحة تظهر المنهج الدقيق الذي اتبعه الحنفية في قبول ورد الأحاديث، وكذلك في صلاحية المقبول منها للاستدلال أو عدم صلاحيته، والفصل الأخير منها تناول دراسة بعض الأحاديث التي انتقدها الحنفية بناءً على أسس منهج النقد الأصولي. وقد خلصت الدراسة إلى أن الحنفية توسعوا في قبول الأخبار عموماً، وزيادة الثقة والمرسل خصوصاً، في ذات الوقت الذي شددوا فيه على شروط ضبط الرواة. ووضعوا شروطاً خاصاً لقبول خبر الآحاد. وأنه قد يجتمع في الحديث الواحد النقد الحديثي والنقد الاستدلال. وتوصي الرسالة بدراسة المسائل الخلافية بين المذاهب باعتبار النقد الأصولي للأحاديث التي اعتمدت عليها، الأمر الذي يساهم في التقريب بين المذاهب، ورفع الخلاف. وتوصي أيضاً بدراسة مناهج النقد الأصولي عند بقية المذاهب.

الكلمات المفتاحية: منهج النقد الأصولي، نقد المتن، النقد الاستدلال، أصول فقه، الحنفية.

APPROACH OF FOUNDATIONAL CRITICIM OF HADITHS ACCORDING TO THE HANAFIS, A PRACTICAL STUDY

By

Manal Dyab Mahmoud Abu Al Kheir

Supervisor

Dr. Abdullah alkilani.

ABSTRACT

Sunnah is the second source of Islamic law after the Qur'an. Unlike the Qur'an, which is definitive in authenticity, hadiths vary in reliability, leading to different methodologies among scholars for their acceptance and critique. This thesis examines the Hanafi school's approach to hadith critique, identifying two types: Hadith-based critique and Usul-based evidential critique. The former assesses the chain of narration and text, while the latter evaluates a hadith's suitability for legal derivation.

The Hanafis developed a distinctive critique method, often aligning with hadith scholars but differing in key aspects. Accusations of their ignorance in hadith sciences are unfounded. This study highlights the rigorous criteria used by the Hanafis in accepting or rejecting hadiths and determining their legal applicability. The final chapter examines specific hadiths critiqued based on these principles.

The study concludes that the Hanafis were generally lenient in accepting narrations, particularly reliable ones, but strict regarding narrators' precision. They also set specific conditions for solitary reports (Ahad hadiths). It is recommended to study the Usul-based critique across different schools to help reconcile differences and resolve disputes.

KEYWORDS: Usul al-Fiqh (Principles of Islamic Jurisprudence), Usul-Based Critique Methodology, Textual Critique, Evidential Critique, Hanafi School.

بسم الله الرحمن الرحيم

المقدمة

إنَّ الحمد لله، نحمده ونستعينه ونستغفره، ونعوذ بالله من شرور أنفسنا، ومن سيئات أعمالنا من يهده الله فلا مضل له، ومن يضلل فلا هادي له، وأشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له، وأشهد أن محمداً عبده ورسوله.

إنَّ أصدق الحديث كتاب الله، وأحسن الهدي هدي محمد ﷺ، وشر الأمور محدثاتها، وكل محدثة بدعة، وكل بدعة ضلالة، وكل ضلالة في النار.

﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اتَّقُوا اللَّهَ حَقَّ تَقَاتِهِ وَلَا تَمُوتُنَّ إِلَّا وَأَنْتُمْ مُسْلِمُونَ﴾ [آل عمران: 102].

﴿يَا أَيُّهَا النَّاسُ اتَّقُوا رَبَّكُمُ الَّذِي خَلَقَكُمْ مِنْ نَفْسٍ وَاحِدَةٍ وَخَلَقَ مِنْهَا زَوْجَهَا وَبَثَّ مِنْهُمَا رِجَالًا كَثِيرًا وَنِسَاءً وَاتَّقُوا اللَّهَ الَّذِي تَسَاءَلُونَ بِهِ وَالْأَرْحَامَ إِنَّ اللَّهَ كَانَ عَلَيْكُمْ رَقِيبًا﴾

[النساء: 1].

﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اتَّقُوا اللَّهَ وَقُولُوا قَوْلًا سَدِيدًا ﴿٦٦﴾ يُصْلِحْ لَكُمْ أَعْمَالَكُمْ وَيَغْفِرْ لَكُمْ ذُنُوبَكُمْ وَمَنْ يُطِيعِ اللَّهَ وَرَسُولَهُ فَقَدْ فَازَ فَوْزًا عَظِيمًا ﴿٦٧﴾﴾ [الأحزاب: 70-71]

أما بعد؛

فإنَّ السنة النبوية المطهرة على صاحبها أفضل الصلاة وأتم التسليم من أهم مصادر التشريع الإسلامي، التي استمد منها الفقهاء على اختلاف أصولهم ومناهجهم الأحكام. وقد تميز كل مذهب بأصوله الخاصة، ما جعلته يتفرد عن غيره. ومن أبرز المذاهب التي تميزت وتفردت أصوله عن غيره المذهب الحنفي. بل إن الطريقة التي وضعت بها أصول المذهب الحنفي تميزت عن بقية المذاهب، إذ كانت ابتداء مستمدة من الفروع، وأفراد المسائل، التي بنيت على أدلة من كتاب الله العزيز وسنة نبيه ﷺ.

والمذهب الحنفي كما هو معلوم نشأ في بيئة العراق التي انتشر فيها في زمن من الأزمان الكذب في الحديث، وإدخال ما ليس من السنة فيها؛ الأمر الذي جعل العلماء يتشددون في قبول الأحاديث، ويشترطون شروطاً خاصة لضمان صحة الحديث المنقول عن رسول الله ﷺ، وحرصاً على أن لا يدخل فيه ما ليس منه، وهذا ما جعل منهج الحنفية في التعامل مع الأحاديث ونقدها منهجاً خاصاً يستحق البحث والدراسة، خاصة أن علماء الأصول قد اعتنوا بالتأصيل له، فتفردوا بمنهجهم عن مناهج المحدثين.

- ابن الصلاح، أبو عمرو تقي الدين عثمان بن عبد الرحمن ت (643هـ)، معرفة أنواع علوم الحديث، ويعرف بمقدمة ابن الصلاح. تحقيق: نور الدين عتر، دار الفكر، سوريا، دار الفكر المعاصر، بيروت، 1986م.
- الضياء المقدسي، ضياء الدين أبو عبد الله محمد بن عبد الواحد المقدسي ت (643هـ)، الأحاديث المختارة أو المسنخرج من الأحاديث المختارة مما لم يخرج البخاري ومسلم في صحيحهما، تحقيق: عبد الملك بن دعيش، دار خضر للطباعة والنشر، بيروت لبنان، الثالثة 2000م.
- الطبراني، أبو القاسم سليمان بن أحمد بن أيوب بن مطير اللخمي الشامي ت (360هـ)، المعجم الكبير للطبراني، تحقيق: حمدي بن عبد المجيد السلفي، دار ابن تيمية، القاهرة، الثانية 1994م.
- الطحاوي، أبو جعفر أحمد بن محمد بن سلامة بن عبد الملك بن سلمة الأزدي الحجري المصري ت (321هـ)، شرح مشكل الآثار، تحقيق: شعيب الأرناؤوط، مؤسسة الرسالة، الأولى، 1415هـ/ 1994م.
- الطحاوي، أبو جعفر أحمد بن محمد بن سلامة الأزدي الحجري المصري ت (321هـ)، شرح معاني الآثار، تحقيق: محمد زهري النجار ومحمد سيد جاد الحق، عالم الكتب، الأولى، 1994.
- ابن كثير، أبو الفداء إسماعيل بن عمر بن كثير القرشي البصري ثم الدمشقي، الباعث الحثيث إلى اختصار علوم الحديث، تحقيق: أحمد شاكر، دار الكتب العلمية، بيروت لبنان، الثانية.
- الكشميري، محمد أنور شاه بن معظم شاه الكشميري الهندي ت (1353هـ)، العرف الشذي شرح سنن الترمذي، تصحيح: الشيخ محمود شاكر، دار التراث العربي، بيروت، الأولى 1425هـ.
- الكوثري، محمد زاهد بن الحسن، النكت الطريفة في التحدث عن ردود ابن أبي شيبة على أبي حنيفة، المكتبة الأزهرية لنشر التراث، درب الأتراك خلف الجامع الأزهر. ط 1420هـ/ 2000م.
- القرشي، عبد القادر بن محمد بن نصر الله القرشي، أبو محمد محيي الدين الحنفي ت (775هـ)، الجواهر المضوية، مير محمد كتب خان، كراتشي.
- عبد الرزاق، أبو بكر عبد الرزاق بن همام بن نافع الحميري اليماني الصنعاني ت (211هـ)، المصنف، تحقيق: حبيب الأعظمي، المجلس العلمي، الهند، الثانية، 1403هـ.
- عبد العزيز البخاري، كشف الأسرار شرح أصول البزدوي، دار الكتاب الإسلامي.
- عتر، نور الدين، منهج النقد في علوم الحديث، دار الفكر، دمشق سوريا، الثالثة 1981م.

- العلاني، أبو سعيد خليل بن كيكلي بن عبد الله العلاني (ت 761هـ). **تلفيح الفهوم في تنقيح صيغ العموم**، دار الكتب العلمية.
- الغزنوي، أبو حفص عمر بن إسحق بن أحمد الهندي الحنفي ت (773هـ)، **الغرة المنيفة في تحقيق بعض مسائل الإمام أبي حنيفة**، مؤسسة الكتب الثقافية، الأولى 1986م.
- ابن فارس، أبو الحسين أحمد بن فارس بن زكرياء القزويني الرازي (ت 395هـ)، **معجم مقاييس اللغة**، تحقيق: عبد السلام هارون، دار الفكر، 1979م.
- قلنجي، محمد رواس، وقنيبي، حتمد صادق. **معجم لغة الفقهاء**، الثانية، دار النفائس، عمان 1988.
- اللكنوي، عبد العلي محمد بن نظام الدين محمد السهالي الأنصاري ت (1228هـ). **فواتح الرحموت شرح مسلم الثبوت**، بيروت، دار الكتب العلمية، الأولى 2002م.
- مالك، مالك بن أنس بن مالك بن عامر الأصبحي المدني ت (179هـ)، **موطأ مالك برواية محمد بن الحسن الشيباني**، تحقيق: عبد الوهاب عبد اللطيف، المكتبة العلمية، الثانية.
- مسلم، مسلم بن الحجاج أبو الحسن القشيري النيسابوري ت (261هـ)، **صحيح مسلم: المسند الصحيح المختصر بنقل العدل عن العدل إلى رسول الله ﷺ**، تحقيق: محمد فؤاد عبد الباقي، دار إحياء التراث العربي، بيروت.
- ابن منظور، محمد بن مكرم بن علي أبو الفضل جمال الدين ابن منظور الأنصاري الرويفعي الإفريقي ت (711هـ)، **لسان العرب**، دار صادر، بيروت، الثالثة 1414هـ.
- الموصلي الحنفي، عبد الله بن محمود بن مودود البلادي مجد الدين أبو الفضل ت (683هـ)، **الاختيار لتعليل المختار**، مطبعة الحلبي القاهرة 1937، نسخة مصورة من دار الكتب العلمية بيروت.
- النسائي، أبو عبد الرحمن أحمد بن شعيب بن علي الخراساني ت (303هـ)، **المجتبى من السنن - سنن الصغرى للنسائي**، تحقيق: عبد الفتاح أبو غدة، مكتب المطبوعات الإسلامية، حلب، الثانية، 1986.
- همام سعيد، همام عبد الرحمن سعيد، **شرح علل الترمذي، دراسة وتحقيق**، مكتبة المتار، الزرقاء، الأولى 1987.
- ابن الهمام، كمال الدين محمد بن عبد الواحد السيواسي ت (861هـ)، **فتح القدير**، دار الفكر.
- الهمداني، زين الدين أبو بكر محمد بن موسى بن عثمان الحازمي ت (584هـ). **الاعتبار في النسخ والمنسوخ من الآثار**، دائرة المعارف العثمانية، حيدر آباد، الثانية 1359هـ.

وآخر دعوانا أن الحمد لله رب العالمين