

نموذج ترخيص

أنا الطالب : هندية هلال أحمد بدر أُمْنَح الجامعة الأردنية

و / أو من تفوضه ترخيصاً غير حصري دون مقابل بنشر و / أو استعمال و / أو استغلال و / أو ترجمة و / أو تصوير و / أو إعادة إنتاج بأي طريقة كانت سواء ورقية و / أو إلكترونية أو غير ذلك رسالة الماجستير / الدكتوراة المقدمة من قبلي وعنوانها.

الرواة الموصوفون بالغلو ومروياتهم في كتب
السيرة الإيمانية - دراسة تحليلية نقدية

وذلك لغايات البحث العلمي و/ أو التبادل مع المؤسسات التعليمية والجامعات و/ أو لأي غاية أخرى تراها الجامعة الأردنية مناسبة، وأُمْنَح الجامعة الحق بالترخيص للغير بجميع أو بعض ما رخصته لها.

اسم الطالب: هندية هلال أحمد بدر



التوقيع:

٢٤ / ٥ / ٢٠١٨ م

التاريخ:

الرواة الموصوفون بالغلو ومروياتهم في كتب الشيعة الإمامية
(دراسة تحليلية نقدية)

إعداد

حذيفة هلال أحمد بدير

المشرف

الدكتور عبد الكريم أحمد الوريكات

قدمت هذه الأطروحة استكمالاً لمتطلبات الحصول على درجة الدكتوراة في
الحديث الشريف

كلية الدراسات العليا

الجامعة الأردنية

نيسان، ٢٠١٨م

تعتمد كلية الدراسات العليا
هذه نسخة من الرسالة
التوقيع: التاريخ:

قرار لجنة المناقشة

نوقشت هذه الأطروحة بعنوان: "الرواة الموصوفون بالغلو ومروياتهم في كتب الشيعة الإمامية (دراسة تحليلية نقدية)"، وأجيزت بتاريخ: ٣٠ / ٤ / ٢٠١٨ م

التوقيع

.....

أعضاء لجنة المناقشة

الدكتور عبد الكريم أحمد الوريكات، (مشرفاً)
أستاذ مشارك - الحديث الشريف

الدكتور باسم فيصل الجوابرة، (عضواً)
أستاذ - الحديث الشريف

الدكتور عطا الله بخيت المعاينة، (عضواً)
أستاذ مشارك - العقيدة والفرق والأديان

الدكتور عبد الله مرحول السوالمه، (عضواً خارجياً)
أستاذ - الحديث الشريف
جامعة اليرموك

تعتمد كلية الدراسات العليا
هذه النسخة من الرسالة
التوقيع: التاريخ:

الإهداء

إلى سيدي وحبيبي وقرة عيني، معلم البشرية وقائد الإنسانية النبي العربي والرسول الخاتم والبشير
الأنذير..... محمد بن عبد الله صلوات ربي وسلامه عليه وعلى آله وصحبه ومن استن بسنته واتبع
نهجه إلى يوم الدين...

إلى السادة الأطهار الأحبة الأخيار - رضوان الله عليهم - أهل بيت النبي - صلى الله عليه وسلم -
إلى والدي معلمي ودليلي الذي أمسك بيدي وأوصلني إلى هنا بوقوفه بجانبني ودعمه ومؤازرته
لي، فكان لي بدرا يضيء طريق العلم، فأسأل الله العظيم أن يكتب له الصحة والعافية وأن يجزيه
عني خير الجزاء...

إلى أُمي الغالية الحنون، التي كان قلبي يخفق بها رغم بعد المسافة بيني وبينها، فحبها ارتبط بحبي
لأُمنا جميعا عائشة بنت أبي بكر زوج رسول الله صلى الله عليه وسلم فقد أكرمني ربي بأن جعل
اسم أُمي كاسمها...

إلى إخواني معاذ ومحمد وعبيدة وقتيبة وعاصم الذين وقفوا معي وساندوني.. وأخواتي الغاليات...
إلى زوجتي توأم روحي، التي صبرت ووقفت بجانبني وأزرتني بكل شيء...
إلى أستاذي وشيخي وسندي فضيلة الدكتور عبد الكريم الوريكات حفظه ربي ورعاه، الذي تفضل
علي بالإشراف، فما بخل بنصيحة ولا توجيه ولا تصويب، وصبر علي وغفر لي.
إلى علماء الأمة العاملين الذين رفعوا راية السنة النبوية والدفاع عن رسول الله صلى الله عليه وسلم
وصحابته وأهل بيته الأطهار.

إلى كل من أعانني وساندني ووقف بجانبني...

إليهم جميعاً.. امتناناً ووفاء.. أهدي هذا الجهد المتواضع...

الباحث

الشكر والتقدير

"وَإِذْ تَأَذَّنَ رَبُّكُمْ لَئِنْ شَكَرْتُمْ لَأَزِيدَنَّكُمْ وَلَئِنْ كَفَرْتُمْ إِنَّ عَذَابِي لَشَدِيدٌ"^١

فأحمد الله العظيم، الرحمن الرحيم، الذي أكرمني ومنّ علي بإتمام هذه الرسالة، فيا ربّ لك الحمد حمدا طيبا كثيرا واسعا مباركا فيه ملء السموات والأرض وملء ما شئت من شيء بعد.

كما ويطيب أن أتقدم بالشكر الجزيل لفضيلة الدكتور العزيز عبد الكريم الوريكات، الذي ما بخل علي برأيه السديد ومتابعته الحثيثة ومراجعاته العميقة.

وكذلك الشكر موصول للأساتذة الكرام:

الذين تكرموا علي بقبول المناقشة لهذه الرسالة وتفضلوا بقراءتها، وما بخلوا علي بملحوظاتهم الطيبة المفيدة.

ولا يفوتني أن أشكر أسرة الجامعة الأردنية العريقة، وأسرة كليتي الشريعة والدراسات العليا، وجميع أساتذتي الذين تتلمذت على أيديهم ورشفت من عبق خلقهم وأدبهم.

وأختم هذه الكلمات بالشكر لكل من ساندني ودعا لي دعوة صادقة في ظهر الغيب.

لهم جميعاً أصدق وأكمل كلمات الشكر وفائق التقدير

الباحث

^١ سورة إبراهيم: الآية ٧.

قائمة المحتويات

الصفحة	الموضوع
ب	قرار لجنة المناقشة
ج	الإهداء
د	الشكر والتقدير
هـ	قائمة المحتويات
ز	الملخص باللغة العربية
١	المقدمة
٢	مشكلة الدراسة
٢	أهمية الدراسة
٣	أهداف الدراسة
٣	الدراسات السابقة
٤	منهج الدراسة
٦	خطة الدراسة
٨	الفصل الأول: مفهوم الغلو ومحدداته عند أهل السنة وعلماء الشيعة الإمامية.
٩	المبحث الأول: مفهوم الغلو.
٩	المطلب الأول: مفهوم الغلو في اللغة والاصطلاح.
١٢	المطلب الثاني: مفهوم الغلو من خلال النصوص الشرعية.
١٦	المبحث الثاني: محددات الغلو وحكمه عند الشيعة الإمامية.
١٦	المطلب الأول: مفهوم الغلو عند الشيعة الإمامية.
١٧	مسألة ١: حد الغلو وعلاقته بالتفويض
٢٢	مسألة ٢: التفريق بين مصطلحات الغلو وألفاظ الجرح والتعديل
٢٣	المطلب الثاني: حكم الرواة الغلاة عند الشيعة الإمامية.
٢٤	مسألة: عبد الله بن سبأ أصل الغلو عند الشيعة الإمامية
٢٧	المطلب الثالث: مظان الغلاة عند الشيعة الإمامية.
٣٠	المطلب الرابع: الكتب المعتمدة عند الشيعة الإمامية في الرواية والرجال.

الصفحة	الموضوع
٣٤	الفصل الثاني: الرواة الغلاة وأثرهم في كتب الرواية المعتمدة عند الشيعة الإمامية.
٣٦	المبحث الأول: الرواة الموصوفون بشدة الغلو.
٣٦	المطلب الأول: الرواة المكثرون الموصوفون بشدة الغلو.
٤٤	المطلب الثاني: الرواة المقلّون الموصوفون بشدة الغلو.
٥٦	المبحث الثاني: الرواة الذين صرّح علماء الشيعة الامامية بوصفهم بالغلو بشكل مباشر.
٥٦	المطلب الأول: الرواة المكثرون الذين صرّح علماء الشيعة الامامية بوصفهم بالغلو بشكل مباشر.
٧٥	المطلب الثاني: الرواة المقلّون الذين صرّح علماء الشيعة الامامية بوصفهم بالغلو بشكل مباشر.
٨٩	المبحث الثالث: الرواة الذين وصفوا بالغلو بعبارات محتملة.
٨٩	المطلب الأول: الرواة المكثرون الذين وصفوا بالغلو بعبارات محتملة.
١٠٥	المطلب الثاني: الرواة المقلّون الذين وصفوا بالغلو بعبارات محتملة.
١١٧	الفصل الثالث: الرواة المختلف في وصفهم بالغلو.
١١٧	المبحث الأول: الخلاف في وصف الرواة عند الشيعة الإمامية.
١١٧	المطلب الأول: الخلاف الحاصل في كتب الرجال الأربعة المعتمدة.
١١٩	المطلب الثاني: طرق الترجيح بين الرواة في الجرح والتعديل عند الشيعة الإمامية.
١٢١	المبحث الثاني: ترجمة الرواة المختلف في وصفهم بالغلو.
١٢١	المطلب الأول: الرواة المكثرون المختلف في وصفهم بالغلو.
١٢٥	المطلب الثاني: الرواة المقلّون المختلف في وصفهم بالغلو.
١٢٧	الخاتمة: وفيها أبرز النتائج والتوصيات.
١٣٠	قائمة المصادر والمراجع.
١٣٩	الملخص باللغة الإنجليزية.

الرواة الموصوفون بالغلو ومروياتهم في كتب الشيعة الإمامية
دراسة تحليلية نقدية

إعداد

حذيفة هلال أحمد بدير

المشرف

الدكتور عبد الكريم أحمد الوريكات

ملخص

تناولت هذه الدراسة ظاهرة الغلو في الرواية التي برزت في كتب الرجال عند الشيعة الإمامية، حيث وُصف الكثير من الرواة بالغلو؛ فبينت الدراسة أهم محددات هذه الظاهرة، من بيان للغلو في الرواية، ومفهومه، ونظرة علماء السنة وعلماء الشيعة للغلو، وحصر الرواة الذين وُصفوا بالغلو متبعاً منهج الاستقراء التام في كتب الرجال عند الشيعة الإمامية . وقد ظهر للباحث في نتائج الدراسة أن الشيعة الإمامية اعتمدوا في كتبهم الخاصة بالرواية على الرواة الموصوفين بالغلو عندهم في كتبهم المعتمدة في الرجال. الكلمات الدالة: ظاهرة الغلو، الغلاة.

المقدمة

إِنَّ الْحَمْدَ لِلَّهِ، نَسْتَغْفِرُهُ وَنَسْتَغْفِرُهُ، وَنَعُوذُ بِاللَّهِ مِنْ شُرُورِ أَنْفُسِنَا، مَنْ يَهْدِهِ اللَّهُ، فَلَا مُضِلَّ لَهُ، وَمَنْ يُضِلِّ، فَلَا هَادِيَ لَهُ، وَأَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ، وَأَشْهَدُ أَنَّ مُحَمَّدًا عَبْدُهُ وَرَسُولُهُ.

فإن الحديث عند الشيعة الإمامية من المواضيع التي لا بد من دراستها والتعمق فيها ليكون الدفاع عن سنة رسول الله صلى الله عليه وسلم وعن آل بيته الأطهار مبنياً على أسس علمية منهجية، خاصة في ظل الهجمة الشرسة التي تتعرض لها سنة الحبيب المصطفى صلوات ربي وسلامه عليه.

ولعل الناظر في مؤلفات ومراجع الشيعة الإمامية يجد اهتمام علمائهم بالترجمة للرواة الذين ذكروا في كتب مروياتهم التي تركز على ما نُقل عن الأئمة حسب زعمهم.

وحتى يكون الأمر قريباً من الدقة؛ فإن الباحث في هذه الدراسة أحب أن تكون دراسته دقيقة في جانب من الجوانب التي برزت وظهرت في كتب الرجال عند الشيعة الإمامية، وخلت منها كتب أهل السنة والجماعة، وبعد البحث المستمر لعدة شهور استقر الأمر بالباحث بأن يتناول الرواة الغلاة في كتب الشيعة الإمامية، وذلك لأن ظاهرة الغلو في الرواية عند الشيعة الإمامية من الأمور التي برزت في كتب الرجال عند الشيعة الإمامية؛ فجاءت هذه الدراسة للتحقق من وجود هذه الظاهرة عند الرواة في كتب الرجال وكتب الجرح والتعديل الخاصة بهم، وأسلم الطرق لإثبات وجود هذه الظاهرة هي جمع الرواة الموصوفين بالغلو في كتب رجال الشيعة الإمامية، وبيان كثرة عددهم، وانتشارهم في كتب الرجال عندهم، ثم بيان حجم المرويات التي رويت عنهم واعتماد علماء الشيعة الإمامية على هؤلاء الرجال في الرواية.

فالغلو في مضمون الرواية عند الشيعة الإمامية من الأمور التي حاول علماءهم نفيها واعتبارها افتراءات متكررة من قبل خصومهم؛ فجاءت هذه الدراسة للتحقق من وجودها عند الرواة في كتب

الرجال وكتب الجرح والتعديل الخاصة بهم، وأسلم الطرق لإثبات وجودها هي جمع الرواة الموصوفين بالغلو في كتب رجال الشيعة الإمامية، وبيان كثرة عددهم، وانتشارهم في كتب الرجال عندهم، واعتمادهم على هؤلاء الرجال في الرواية، والأمر مرتبط ببيان الغلو في الرواية دون العقيدة، حيث إن موضوع العقيدة والغلو فيها باب واسع لا يمكن حصره هنا.

مشكلة الدراسة:

تجيب هذه الدراسة عن الأسئلة الآتية:

١. ما المقصود بالغلو في الرواية عند الشيعة الإمامية؟ وماهي أصوله ومحدداته؟
٢. ما عدد الرواة الموصوفين بالغلو في كتب الرجال المعتمدة عند الشيعة الإمامية؟
٣. ما القيمة العملية لإثبات أو نفي وجود الغلو في الرجال عند الشيعة الإمامية، ومدى الاعتماد عليهم في كتبهم؟

أهمية الدراسة:

تبرز أهمية هذه الدراسة من خلال الأمور الآتية:

١. حاجة البحث العلمي إلى إبراز مشكلة الغلو في الرواية عند الشيعة الإمامية، كما برز الغلو في الجانب العقدي عندهم.
٢. حاجة البحث العلمي إلى بيان القيمة العلمية للرواة الشيعة الذين لهم روايات في كتب الرواية، واعتماد علماء الرواية على الكثير ممن وُصفوا بالغلو منهم، وأثر رواياتهم في بيان المذهب الإمامي خاصة في كتب الرواية الأربعة المعتمدة عندهم.
٣. تزود هذه الدراسة الباحثين بالنماذج التطبيقية للرواة الغلاة عند الشيعة الإمامية ومدى اعتماد علمائهم عليهم في مصنفاتهم وكتب الرواية عندهم.

٤. تُبرز هذه الدراسة القيمة العلمية لكتب الرواية الأربعة^(١) المشهورة عند الإمامية من خلال بيان مدى اعتمادهم على الرواة الموصوفين بالغلو.

أهداف الدراسة:

تهدف هذه الدراسة إلى:

١. الوصول إلى مفهوم الغلو في الرواية عند الشيعة الإمامية ومعرفة أصوله ومحدداته.
٢. إبراز أثر الاعتماد على الرواة الغلاة في كتب الرواية عند الشيعة الإمامية.
٣. حصر الرواة الموصوفين بالغلو عند الشيعة الإمامية.

الدراسات السابقة:

لم نقف في حدود بحثنا على دراسات خصت الرواة الموصوفين بالغلو في كتب رجال الشيعة الإمامية، باستثناء ما تم من بعض الدراسات المتعلقة بموضوع الرواة عند الشيعة بوجه عام، ونذكر هنا ما كان له علاقة بالغلو، ولن أذكر هنا دراسات وكتب الرجال عند الشيعة الإمامية لكثرتها ولترجيحي أنها ضمن المراجع العامة وليست ضمن الدراسات المتخصصة في موضوع الغلو.

١. كتاب شبهة الغلو عند الشيعة، دراسة تحليلية عن نشأة الغلو وأسبابه وموقف أهل البيت من الغلاة، ودور الزندقة في ترويح العقائد الفاسدة^(٢)، للدكتور عبد الرسول الغفار، حيث تناول مؤلفه موضوع الغلو بشكل عام، مع التركيز الواضح على الجانب العقدي، ولم يفرد الرواة بمبحث في كتابه.

(١) يراجع الباحث الكتب وتفاصيلها في المطلب الرابع من المبحث الأول.

(٢) الغفار، د. عبد الرسول، شبهة الغلو عن الشيعة، دار المحجة البيضاء، دار الرسول الأكرم، ط١، ١٩٩٥م، بيروت - لبنان.

٢. كتاب جذور الغلو^(١)، لعبد الرحمن بن محمد الهرفي، ويتناول الغلو بعموميته عند الشيعة وغيرهم، مع تركيزه على الفرق الإسلامية الغالية، ولم أجد فيه كلاماً دقيقاً حول ما أبحث.

٣. رسالة ماجستير بعنوان: الجرح والتعديل بين ابن المطهر الحلي وأبي القاسم الخوئي عرض ونقد^(٢)، للطالب سعد الشنفا، حيث تناولت هذه الرسالة جانب الغلو عند الشيعة بمبحث سريع دون توسع أو تفصيل للرواة الموصوفين بالغلو.

٤. رسالة دكتوراة بعنوان: الاتجاهات الحديثية عند الشيعة الإمامية دراسة تحليلية نقدية^(٣)، للباحث أحمد صنوبر، حيث تناولت هذه الدراسة التطور في الاتجاهات الحديثية عند الشيعة الإمامية، وركزت على العامل التاريخي، ولم أقف فيها على الغلو في الرواية أو حتى الرواة الموصوفين بالغلو.

منهج الدراسة:

هذا وقد استدعت طبيعة الدراسة استخدام المناهج التالية:

١. **المنهج الاستقرائي:** وذلك باستقراء الرواة الذين وُصفوا بالغلو في كتب الرجال المعتمدة عند الشيعة الإمامية^(٤).
٢. **المنهج النقدي:** وذلك بنقد منهج علماء الشيعة الإمامية وتعاملهم مع الرواة الغلاة ومروياتهم في كتب الرواية المعتمدة عندهم.

(١) الهرفي، عبد الرحمن بن محمد بن علي، جذور الغلو، دار ابن الجوزي، السعودية، ط ١، ٢٠٠٥ م.
 (٢) الشنفا، سعد راشد عوض، الجرح والتعديل بين ابن المطهر الحلي وأبي القاسم الخوئي عرض ونقد، المشرف: د. عبد الكريم الوريكات، الجامعة الأردنية، عمان - الأردن، ٢٠٠٨ م.
 (٣) صنوبر، أحمد عبد الجبار حميد، الاتجاهات الحديثية عند الشيعة الإمامية دراسة تحليلية نقدية، المشرف: أ.د. شرف القضاة، الجامعة الأردنية، عمان - الأردن، ٢٠٠٩ م.
 (٤) يراجع الباحث الكتب وتفاصيلها في المطلب الرابع من المبحث الأول.

وقد اعتمد الباحث - بالإضافة لما ذكره من مناهج البحث العلمي الأصيلة - على منهجية خاصة في هذا البحث، وهي بمثابة المحددات التي سار عليها الباحث في دراسته وهي:

١. إنّ مجال استقراء الرواة الموصوفين بالغلو هو كتب الرجال عند الشيعة الإمامية وليس عند أهل السنة والجماعة.
٢. الحكم على الرواة الموصوفين بالغلو، وبيان أحوالهم؛ يكون من خلال كتب الرجال عند الشيعة الإمامية أيضاً.
٣. الباحث لم يترجم لكل من ورد ذكره بالدراسة، ولكنه ترجم - بالإضافة للرواة الموصوفين بالغلو - للعلماء البارزين أمثال أصحاب المؤلفات التي اعتمد عليها الباحث في دراسته.
٤. جمع مرويات الرواة الموصوفين بالغلو كان محددا بكتب الرواية الأربعة المعتمدة عندهم والتي تمثل القاعدة الحديثية عند الشيعة الإمامية، وذكر عددها بعد كل ترجمة.
٥. الباحث لم يذكر جميع المرويات لكل راو موصوف بالغلو، وإنما حاول ذكر مروياته التي تؤيد وصفه بالغلو، وقد يقتصر الباحث على رواية واحدة فقط مع بيانها كاملة دون اجتزاء في مكانها في كتب الرواية الأربعة المعتمدة، وإذا لم يجد الباحث للراوي في كتب الرواية الأربعة المعتمدة عندهم لم يذكر له أي رواية.

خطة الدراسة:

هذا وقد اقتضت طبيعة هذه الدراسة أن تكون في مقدمة وثلاثة فصول وخاتمة:

مقدمة.

الفصل الأول: مفهوم الغلو ومحدداته عند أهل السنة وعلماء الشيعة الإمامية.

المبحث الأول: مفهوم الغلو.

المطلب الأول: مفهوم الغلو في اللغة والاصطلاح.

المطلب الثاني: مفهوم الغلو من خلال النصوص الشرعية.

المبحث الثاني: محددات الغلو وحكمه عند الشيعة الإمامية.

المطلب الأول: مفهوم الغلو عند الشيعة الإمامية.

المطلب الثاني: حكم الرواة الغلاة عند الشيعة الإمامية.

المطلب الثالث: مظان الغلاة عند الشيعة الإمامية.

المطلب الرابع: الكتب المعتمدة عند الشيعة الإمامية في الرواية والرجال.

الفصل الثاني: الرواة الغلاة وأثرهم في كتب الرواية المعتمدة عند الشيعة الإمامية.

المبحث الأول: الرواة الموصوفون بشدة الغلو.

المطلب الأول: الرواة المكثرون الموصوفون بشدة الغلو.

المطلب الثاني: الرواة المقلّون الموصوفون بشدة الغلو.

المبحث الثاني: الرواة الذين صرّح علماء الشيعة الإمامية بوصفهم بالغلو بشكل مباشر.

المطلب الأول: الرواة المكثرون الذين صرّح علماء الشيعة الإمامية بوصفهم بالغلو بشكل

مباشر.

المطلب الثاني: الرواة المقلّون الذين صرّح علماء الشيعة الإمامية بوصفهم بالغلو بشكل

مباشر.

المبحث الثالث: الرواة الذين وصفوا بالغلو بعبارات محتملة.

المطلب الأول: الرواة المكثرون الذين وصفوا بالغلو بعبارات محتملة.

المطلب الثاني: الرواة المقلّون الذين وصفوا بالغلو بعبارات محتملة.

الفصل الثالث: الرواة المختلف في وصفهم بالغلو.

المبحث الأول: الخلاف في وصف الرواة عند الشيعة الإمامية.

المطلب الأول: الخلاف الحاصل في كتب الرجال الأربعة المعتمدة.

المطلب الثاني: طرق الترجيح بين الرواة في الجرح والتعديل عند الشيعة الإمامية.

المبحث الثاني: ترجمة الرواة المختلف في وصفهم بالغلو.

المطلب الأول: الرواة المكثرون المختلف في وصفهم بالغلو.

المطلب الثاني: الرواة المقلّون المختلف في وصفهم بالغلو.

الخاتمة: وفيها أبرز النتائج والتوصيات.

الغفار، الدكتور عبد الرسول، شبهة الغلو عند الشيعة، ط، دار المحجة البيضاء، بيروت، لبنان،
دار الرسول الأكرم، ١٩٩٥م.

ابن فارس، أبو الحسين أحمد ابن زكريا، معجم مقاييس اللغة، تحقيق: عبد السلام محمد هارون،
دار الفكر، ١٣٩٩هـ - ١٩٧٩م.

فتح الله، أحمد، معجم ألفاظ الفقه الجعفري، ط١، ١٩٩٥م.

الفضلي، عبد الهادي، أصول الحديث، ط٣، مؤسسة أم القرى للتحقيق والنشر، بيروت، لبنان،
١٤٢١هـ.

الفيروز آبادي، مجد الدين أبو طاهر محمد بن يعقوب، (ت: ٨١٧هـ)، القاموس المحيط، ط٨،
تحقيق: محمد نعيم العرقسوسي، مؤسسة الرسالة للطباعة والنشر والتوزيع، بيروت، لبنان،
١٤٢٦هـ - ٢٠٠٥م.

القرطبي، أبو عبد الله محمد بن أحمد أبي بكر بن غرغ الأنصاري الخزرجي شمس الدين،
(ت: ٦٧١هـ)، الجامع لأحكام القرآن، ط٢، تحقيق: أحمد البردوني، دار الكتب المصرية،
القاهرة، ١٣٨٤هـ.

القمي، أبو جعفر محمد بن علي بن الحسين بن بابويه، (ت: ٣٨١هـ)، من لا يحضره الفقيه، ط١،
مؤسسة الأعلمي للمطبوعات، بيروت، لبنان، ١٩٨٦م.

ابن قولويه، أبو القاسم جعفر بن محمد القمي، (ت: ٣٦٨هـ)، كامل الزيارات، تحقيق: جواد القيومي،
مطبعة مؤسسة النشر الإسلامي.

الكليني، محمد بن يعقوب، (ت: ٣٢٩هـ)، الكافي، دار الكتب الإسلامي.

اللهيبي، ثروت الحنكاوي (٢٠١٤م)، التفويض الإلهي للأئمة في عقيدة الشيعة الإمامية الإثني
عشرية، ط١، دار عمار للنشر والتوزيع، عمان، الأردن.

اللهيبي، ثروت الحنكاوي (٢٠١٤م)، التمييز بين شيعة الاعتدال والتوازن الإسلامية وشيعة الغلو والتطرف الإثني عشرية، ط١، عمان: دار دجلة، عمان.

اللوحيق، عبد الرحمن بن معلا، الغلو في الدين في حياة المسلمين المعاصرة، ط٤، مؤسسة الرسالة، بيروت، لبنان، ١٤١٧هـ - ١٩٩٦م.

ابن ماجه، أبو عبد الله محمد بن يزيد القزويني، وماجة اسم أبيه يزيد (ت: ٢٧٣هـ)، سنن ابن ماجه، تحقيق: محمد فؤاد عبد الباقي، دار إحياء الكتب العربية - فيصل عيسى البابي الحلبي، (د،ت).

المامقاني، الشيخ عبد الله، (ت: ١٣٥١هـ)، مقباس الهداية في علم الدراية، ط٢، تحقيق: محمد رضا المامقاني، مطبعة نكارش، قم - إيران، ١٣٨٥هـ.

المجلسي، محمد باقر، بحار الأنوار، مؤسسة الوفاء، بيروت، لبنان.

ابن منظور، محمد بن مكرم بن علي، أبو الفضل، جمال الدين ابن منظور الأنصاري الرويفعي الإفريقي (ت: ٧١١هـ)، لسان العرب، تحقيق: عبد الله علي الكبير، ومحمد أحمد حسب الله وهاشم محمد الشاذلي، دار المعارف، القاهرة.

النجاشي، أبو العباس أحمد بن علي بن أحمد ابن العباس الأسدي الكوفي، (ت: ٤٥٠هـ)، رجال النجاشي، شركة الأعلمي للمطبوعات، بيروت - لبنان، ط١٠، ٢٠١٠م.

النسائي، أبو عبد الرحمن أحمد بن شعيب الخراساني، (ت: ٣٠٣هـ)، السنن الصغرى، تحقيق: عبد الفتاح أبو غدة، مكتب المطبوعات الإسلامية، حلب، ط١٤٠٦هـ - ١٩٨٦م.

النوبختي، الحسن بن موسى، فرق الشيعة، دار الأضواء، بيروت، ١٤٠٤هـ - ١٩٨٤م.

النويري، أحمد بن عبد الوهاب بن محمد بن عبد الدائم القرشي التيمي البكري، شهاب الدين

(ت: ٧٣٣هـ)، نهاية الأرب في فنون الأدب، ط١، دار الكتب والوثائق القومية، القاهرة

١٤٢٣هـ.

الهاشمي، سعدي بن مهدي، ابن سبأ حقيقة لا خيال، ط٢، الجامعة الإسلامية - المدينة المنورة،

١٤٠٠هـ.

الهرفي، عبد الرحمن بن محمد بن علي، جذور الغلو، ط١، دار ابن الجوزي، الرياض، ١٤٢٦هـ -

٢٠٠٥م.

الوائلي، أحمد، هوية التشيع، ط٣، ١٩٩٤م.

أبو يعلى، أحمد بن علي التميمي الموصلي، (ت: ٣٠٧هـ)، مسند أبي يعلى، ط١، تحقيق: حسين

سليم أسد، دار المأمون للتراث، دمشق، ١٤٠٤هـ - ١٩٨٤م.