



جمهورية السودان  
وزارة التعليم العالي والبحث العلمي  
جامعة أمدرمان الإسلامية  
كلية الدراسات العليا  
كلية أصول الدين  
قسم السنة وعلوم الحديث

# أحاديث كتاب كنوز الحقيقة في حديث خير المخلائق

للإمام عبد الرؤوف بن تاج العارفين بن علي بن نرين العابدين المناوي

[ 952 - 1031 هـ ]

دراسة وتحريجاً

[القسم الثاني من حرف الهمزة من ألف ذال إلى بداية ألف لام]  
بحث مقدم لنيل درجة الماجستير

إشراف الدكتور /

سعاد سليمان دريس الخندقاوي

إعداد الطالبة /

حنان عبد الرحمن سعيد حاج بايكر

1428هـ - 2007م

جمهورية السودان  
وزارة التعليم العالي والبحث العلمي  
جامعة أمدرمان الإسلامية  
كلية الدراسات العليا  
كلية أصول الدين  
قسم السنة وعلوم الحديث



# أحاديث كتاب كنوز الحقيقة في حديث خير المخلائق

للإمام عبد الرؤوف بن تاج العارفين بن علي بن نرين العابدين المناوي

[952 - 1031 هـ]

دراسة وتحريجاً

[القسم الثاني من حرف الهمزة من ألف ذال إلى بداية ألف لام]  
بحث مقدم لنيل درجة الماجستير  
[الجزء الأول]

إشراف الدكتور /

سعاد سليمان دريس الخندقاوي

إعداد الطالبة /

حنان عبد الرحمن سعيد حاج با Bakr

1428هـ - 2007م

جمهورية السودان  
وزارة التعليم العالي والبحث العلمي  
جامعة أمدرمان الإسلامية  
كلية الدراسات العليا  
كلية أصول الدين  
قسم السنة وعلوم الحديث



# أحاديث كتاب كنوز الحقيقة في حديث خير المخلائق

للإمام عبد الرؤوف بن تاج العارفين بن علي بن نرين العابدين المناوي

[1031-952هـ]

دراسة وتحريجاً

[القسم الثاني من حرف الهمزة من ألف ذال إلى بداية ألف لام]  
بحث مقدم لنيل درجة الماجستير  
[الجزء الثاني]

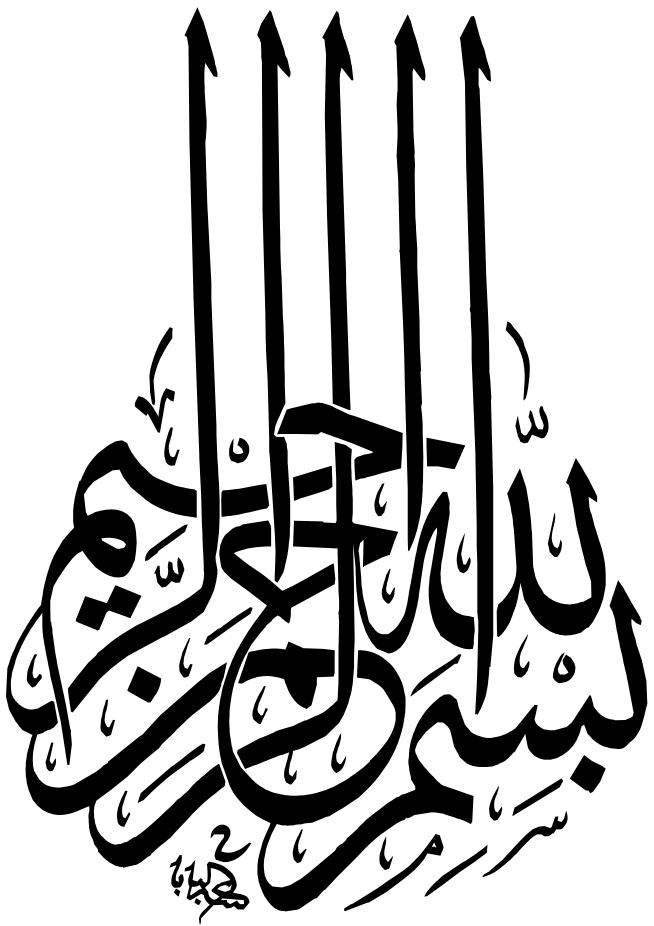
إشراف الدكتور /

سعاد سليمان دريس الخندقاوي

إعداد الطالبة /

حنان عبد الرحمن سعيد حاج با Bakr

1428هـ - 2007م



قال الله تعالى:

﴿لَقَدْ جَاءَكُمْ رَسُولٌ مِّنْ أَنفُسِكُمْ عَزِيزٌ عَلَيْهِ مَا عَنِتُّمْ  
حَرِيصٌ عَلَيْكُم بِالْمُؤْمِنِينَ رَءُوفٌ رَّحِيمٌ﴾.

صدق الله العظيم

(سورة التوبة، الآية 128).

# إهدا

إِلَيْ وَالَّذِي مِنْ أَنْعَامِ الْعَطَاءِ وَالْحَنَانِ ﴿١﴾ وَقُلْ رَبِّ أَرْحَمَهُمَا كَمَا رَأَيَانِي صَغِيرًا ﴿٢﴾ .

إِلَى مَنْ أَرْشَدَنِي إِلَى طَرِيقِ الْعِلْمِ وَالنُّورِ . . .

إِلَى مَنْ نَهَى فِي كِيَانِي حُبُّ الْبَحْثِ وَالْإِطْلَاعِ . . .

إِلَى مَنْ شَجَعَنِي وَوَجَهَنِي إِلَى مَرْسَالِيَّةِ فِي الْحَيَاةِ . . .

إِلَى كُلِّ أَسَاتِذَتِي الْأَجْلَاءِ الْأَوْفَيَاءِ . . .

إِلَى زَوْجِي وَرَفِيقِ دُرْبِي . . .

إِلَى أَبْنَائِي الْأَعْزَاءِ عَلَى مَأْسِهِمِ الدَّكْتُورِ خَالِدِ . . .

إِلَى مَرْمِيلَاتِي فِي الْدِرْسَةِ وَأَمْنِيَاتِي لِهُنْ بِالتَّوْفِيقِ . . .

إِلَى كُلِّ أَهْلِي . . .

أَهْدَى هَذَا الْبَحْثَ الْمُتَواضِعَ . . .

مُتَمَنِّيَةً وَدَاعِيَةَ اللَّهِ أَنْ يَتَّقْبِلَهُ مِنِّي . . .

---

(١) سورة الإسراء الآية 24.

## شُكْرٌ وَتَقْدِيرٌ

قال تعالى: ﴿ قَالَ الَّذِي عِنْدَهُ عِلْمٌ مِّنَ الْكِتَابِ أَنَّا أَتَيْكَ بِهِ قَبْلَ أَنْ يَرَتَهُ إِلَيْكَ طَرْفُكَ فَلَمَّا رَأَاهُ مُسْتَقْرًا عِنْدَهُ قَالَ هَذَا مِنْ فَضْلِ رَبِّي لِيَبْلُوَنِي إِنَّ شَكْرًا أَكْفُرُ وَمَنْ شَكَرَ فَإِنَّمَا يَشْكُرُ لِنَفْسِهِ وَمَنْ كَفَرَ فَإِنَّ رَبِّي غَنِيٌّ كَرِيمٌ ﴾<sup>(١)</sup>.

وقال ﷺ: "لا يشكر الله من لا يشكّر الناس"<sup>(٢)</sup>. الشكر لله العلي القدير العظيم الذي وفقني وهداي لاختيار هذه الدراسة وأسئلته أن يزدني من فضله. وما كان لعمل أن يتم إلا بجهد آخرين يعملون ويعينون ويرشدون ولما كان حفظ الجميل هو ما يميز البشر فأوجه شكري وتقديري إلى جامعة أم درمان الإسلامية ممثلة في كلية أصول الدين لإتاحتها لي فرصة التحضير للدراسات العليا.

كما أتقدم بالشكر والتقدير، إن كان ذلك يفي بالحقوق إلى أهلها لمن أعطوني العناية والرعاية الشاملة بقلب طيب ونفس كريمة الدكتورة الفاضلة/ سعاد سليمان التي نصحت وأرشدت ووجهت وقومت.

وأتقدّم بالشكر لأسرة مكتبة جامعة أم درمان الإسلامية، ولا يفوتي أن أتقدّم بأسمى آيات الشكر والعرفان للأستاذ التجاني سعيد ومكتبه العamerة.

وكذلك أتقدّم بالشكر والامتنان لزوجي السيد/ يوسف أحمد الجعلي، الذي وعد فأوفى وما بخل مادياً ولا معنوياً فجزاه الله خيراً.

وأخيراً الشكر لكل من ساهم في هذا العمل، والله تعالى الشكر الأتم والصلة والسلام على سيدنا محمد خاتم النبّيين وعلى آله وصحبه أجمعين.

(١) سورة النمل الآية 4.

(٢) أخرجه أبو داود في كتاب الأدب: باب شكر المعروف 157/5 حديث رقم 4811 والترمذمي في كتاب البر والصلة: باب ما جاء في الشكر لمن أحسن إليك 339/4 حديث رقم 1954، واللفظ لأبي داود.

## ملخص البحث

لقد وضعت في الحديث وما يتعلّق به الدوّاين الكبيرة، والمؤلفات الصغيرة والكبيرة، وهي لا تعد ولا تحصى.

والكتاب الذي بين أيدينا (كنوز الحقائق من حديث خير الخلق) هو واحد من الكتب التي تيسّر للقارئ حفظ أكبر عدد ممكّن من أحاديث رسول الله ﷺ، استعان عليها مؤلفها بالله تعالى، وبما وله إياه من حفظ الحديث وتخرّجه وشرحه، وقد جعل الأحاديث التي اختارها وجردها تكاد تكون من جملة واحدة في بعض كلمات إلى جانب هذا فإنه قد يسر لطالب تخرّج الحديث وضع الرموز الدقيقة التي تشير إلى مصادر الحديث.

وقد رتب كتابه على حروف المعجم، وذلك من شأنه أن يستفيد منه الحافظ إذا أراد أن يرجع إلى حديثه للإستيقاظ من نصه، أو إلى رموز مصادره إن هو أراد تخرّج الأحاديث كما أنه بترتيبه هذا سيحفّز الكثيرين إن شاء الله على حفظ المتون الكثيرة من أحاديث رسول الله ﷺ.

وقد قدم هذا الكتاب كمشروع خدمة السنة النبوية المطهرة وكتب التراث الذي تقوم به الجامعة، وقد قسم هذا الكتاب على عدد من الزملاء والزميلات لأنّه يحوي حوالي عشرة آلاف حديث لتخرّجه ودراسته، لأنّه كما ذكر الكتاني فهو مشحون بالأحاديث الموضوعة والضعيفة لتبين ذلك وتوضيحه حتى لا يغتر بها العامة ويسترشدو بها، كما أنه يحوي عدداً غير قليل من الأحاديث الصحيحة والحسنة.

## ***Abstract***

*Hadith and related sciences have been thoroughly studied throughout the Islamic history. Numerous volumes and books of all sizes and different values were written in this field that it is one of the richest in the Islamic studies.*

*One of the most important reference textbooks in Hadith studies is our present book (*Treasures of truth from Hadithes of the Prophet Mohammed PBVH*). It is considered as a manual book that makes reciting and memorizing of Hadith much easy, written by one of the most respected scholar of Islam Imam Al Minnawi who was so talented not only in committing to memory a huge number of Hadith, but also in the ability to trace the chain of narrators of Hadith and interpreting of such. He was able to summarize gross texts of Hadith into precise, condensed sentences of few words, besides that he made it easy for students of Hadith to trace and reach the sources of narrations. He also arranged this textbook alphabetically which made it even more easier to use for reciting and reference.*

*This research project was originally set to serve the Honorable Sunnat by subjecting the above mentioned book to thorough research and verification as that it was occasionally criticized for being "full of fake, fabricated and uncertain Hadithes" according to Alkittani for example. The book was divided into parts of 500 Hadith more or less and given out to students of Islamic studies to carryout the researches with the aim to settle down the doubts about the authenticity of the Hadithes contained therein, and to draw a kind of guideline for researchers afterwards having in mind that this book has always been a reliable reference for correct and good Hadithes.*

# المحتويات

رقم الصفحة	الموضوع
أ	الاستهلال
ب	الإهداء
ج	شكر وتقدير
د	ملخص البحث باللغة العربية
هـ	ملخص البحث باللغة الانجليزية
و-ز	المحتويات
حـع	المقدمة
36-1	القسم الأول: الدراسة
<h2>الفصل الأول</h2> <h3>الإمام عبد الرؤوف المناوي عصره وشخصيته</h3>	
16-1	المبحث الأول: عصر الإمام عبد الرؤوف المناوي
30-17	المبحث الثاني: التعريف بالإمام عبد الرؤوف المناوي
<h2>الفصل الثاني</h2> <h3>التعريف بكتاب كنوز الحقائق</h3>	
33-32	المبحث الأول: نسبة الكتاب وغرضه وموضوعه
33	المبحث الثاني: موارد الكتاب
34	المبحث الثالث: ترتيب الكتاب وتبويبه
35	المبحث الرابع: منهج المؤلف في الكتاب
36	المبحث الخامس: أثر الكتاب في الدراسات الحديثة اللاحقة

668-37	<b>القسم الثاني: التخريج ودراسة الأسانيد</b>
670-669	الخاتمة.
<b>771-671</b>	<b>الفهارس العامة:</b>
677-672	فهرس الآيات القرآنية.
699-678	فهرس الأحاديث النبوية.
699	فهرس الأعلام العارضة.
752-700	فهرس الرواة.
771-753	فهرس المصادر والمراجع.

## مُقدمةٌ

الحمد لله الذي خلق السماوات والأرض وجعل الظلمات والنور، حمدًا كثیراً وافراً، يتاسب لجلاله وفضله ويوافي نعمه ويدفع نقمه ويکافی مزیده، ونعود بالله من شرور أنفسنا وسیئات أعمالنا، وأشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له أنزل كتابه الكريم بالحجۃ الدامنة والبرهان الناصع موعظة وشفاء لما في الصدور وھدی ورحمة للمؤمنین، وأشهد أن محمداً عبده الأمین ورسوله المکین حسن الله به اليقین وأرسله إلى الخلق أجمعین ﴿وَمَا أَرْسَلْنَاكَ إِلَّا رَحْمَةً لِّلْعَالَمِينَ﴾<sup>(۱)</sup>.

صلی الله عليه وعلى آله وأصحابه، نجوم الھدی وشموس العلم والعرفان والتابعین لهم بإحسان إلى يوم الدين وسلم تسليماً كثیراً.

أما بعد،،،

ولما كانت السنة المطهرة بهذه المنزلة من توضیح الأحكام وتبيین الحال والحرام إلى غير ذلك، فقد أولاها المسلمون منذ عهد الصحابة عليهم رضوان الله تعالى وقيض الله تعالى جل ثناؤه في كل عصر من العصور علماء أتقیاء أجلاء مخلصین وأوفياء من أعلام الھدی وأئمۃ الصلاح والدين سهروا على خدمة السنة النبویة الشریفة وبذلوا قصاری جهدهم وذلك بدحض كل شبهة وتنقیتها من كل ما يتعلق بها من وضع وتحریف.

وها نحن الآن بصدده دراسة عالم في مقدمة الأئمۃ الأعلام من جهابذة المحدثین، الإمام الحجة الثبت القدوة عبد الرؤوف المناوی صاحب التصانیف وأجل أهل عصره الذي جمع من العلوم والمعارف على اختلاف أنواعها وتباین أقسامها ما لم يجتمع في أحد من عاصره فهو من أعظم علماء هذا التاريخ آثاراً.

**أسباب اختيار الموضوع:**

1 - لكي أشرف وأكون من خدام السنة النبوية المطهرة.

---

(۱) سورة الأنبياء الآية 107

2 - لأهمية هذا الكتاب الذي يحتوي على عشرة ألف حديث تشمل جميع أبواب الدين.

3 - لشغفي وحبي لمادة التخريج ودراسة الأسانيد ولاكتساب خبرة عملية في هذا المجال.

### الصعوبات التي واجهت العمل في هذا البحث:

1 - عدم العثور على بعض الأحاديث في الكتب التي عزيت إليها مما جعل العثور عليها متذراً.

2 - وجود خطأ في الرموز التي عزيت إليها الأحاديث.

3 - عدم العثور على بعض الكتب مثل أجزاء من مسند البزار والمعجم الكبير وغيرها حتى في المكتبة الإلكترونية.

4 - وجود تصحيفات وأخطاء غير قليلة في أطراف الأحاديث وفي السند.

### أهداف البحث:

1/ إظهار أهمية الكتاب لما يحتويه على عدد كبير من أحاديث المصطفى ﷺ وأنه مشحون بالأحاديث الموضوعة والضعيفة فرغبت في توضيح ذلك حتى لا يغتر بها كثير من الناس.

2/ لتعيم النفع والفائدة.

### منهج البحث:

اقتضت طبيعة هذا البحث أن يقوم على المنهج الوصفي التاريخي الذي يستند على الاستلال، ويمكن توضيح ملامح هذا المنهج كالتالي: أولاً:

أ/ عزو الآيات الواردة إلى موضعها في كتاب الله تعالى.

ب/ حصر الأحاديث التي تدخل في حدود البحث وهي القسم الثاني من حرف الهمزة من ألف ذال إلى بداية ألف لام.

ج/ كتابة طرف الحديث كما أورده المصنف في أعلى الصفحة ثم إعطائه رقماً متسلسلاً بالإضافة للرقم المتسلسل للحديث في الكتاب ورقم الصفحة.

د/ كتابة رمز من أخرج له من أصحاب المصنفات كما أشار له المؤلف.

**ثانياً:**

تخرج الأحاديث بعزوها إلى المصادر التي أخرجتها من كتب السنة المعتمدة، واعتمدت في ذلك على الكتب التي تدل على موضع الحديث مثل موسوعة أطراط الحديث وكنز العمال ومجمع الزوائد.

**ثالثاً:**

اتبعت عند التخريج في ترتيب الكتب بتقديم الكتب الستة ثم مسند الإمام أحمد فموطاً الإمام مالك وسنن الدارمي وبقية الكتب رتبتها كالتالي:  
الصحاح ثم السنن ثم المصنفات والآثار ثم المسانيد والمعاجم ثم باقي الكتب.

**رابعاً:**

عند التخريج اتبعت الآتي:

/1 إذا كان الحديث مبوباً ذكرت اسم الكتاب واسم الباب والجزء والصفحة ورقم الحديث والراوي الأعلى وإن لم يكن مبوباً ذكرت الجزء والصفحة مع الإشارة على اتفاق الألفاظ واختلافها بالكلمات الآتية: بلفظه، بمثله، بنحوه.

/2 إذا تكرر الحديث أحلت إلى التخريج الأول بذكر رقم الحديث.

**خامساً:**

قمت بدراسة سند الأصل إلا إذا كان في الصحيحين أو أحدهما.

**سادساً:**

في ترجمة الراوي اتبعت الآتي:

أ/ ذكر اسم المترجم له، وكنيته، ونسبه، ولقبه إن وجده، وشيخين لا سيما الذي في السند إلا إذا تعذر الوقوف عليه، وكذلك تلميذين، واستندت في هذا على تهذيب التهذيب لابن حجر وتهذيب الكمال للمزي.

ب/ ذكر طبقته وصفة الجرح والتعديل وسنة وفاته ومن روى له من أصحاب الكتب الستة واستندت في ذلك على تقريب التهذيب لابن حجر لأن

منهجه يمتاز بالاعتدال وأعده ذلك بالإشارة إلى من ترجم له من أصحاب التراث الأخرى بقولي انظر.

وإن لم أقف على ترجمة الرواية في تلك المصنفات رجعت إلى كتب التراث الأخرى وإذا لم أجده قلت لم أقف عليه.

- ج/ إذا تكرر راوٍ أحالته إلى الترجمة الأولى بذكر اسمه وصفة الجرح أو التعديل ورقم الحديث والصفحة.
  - د/ إذا كان في سند الحديث مدلس أو مرسل أو مختلط اجتهد في تحقيقه.
- بينت درجة إسناد الحديث وفق المنهج المذكور أدناه:

- أ/ صحيح إذا كان كل رواته ثقافات.
- ب/ حسن إذا كان بسنته راوٍ خف ضبطه كصحيح أولاً بأس به.
- ج/ ضعيف إذا كان بسنته راوٍ ضعيف أو مقبول أو صدوق بهم أو يخطئ أو فيه إرسال.
- د/ ضعيف جداً وهو ما كان بسنته راوٍ متroxك أو متهم بالكذب أو منكر وهذا لا يرتقي.
- هـ/ موضوع إذا كان في سنته كذاب أو وضاع.
- و/ توقفت عن الحكم إذا كان في السند راوٍ لم يجرح أو يعدل، أو راوٍ لم أقف عليه.
- زـ/ أعده حكمي بأقوال العلماء الموثوق بهم وقد تختلف أقوالهم حكمي لكن قد يكونوا وقفوا على طرق لم أتمكن من الوقوف عليها.
- حـ/ إذا كانت طرق الحديث تلقي عن راوٍ به علة، ضعيف، أو صدوق بهم، أو غيرها، أقول عليه مدار الروايات.
- طـ/ ذكرت المتابعات لتقوية السند والشواهد لتقوية المتن.

**سابعاً:**

إذا عثرت على خطأ في السند أذكر الصواب وأشار إلى الخطأ في الهاشم مع ذكر مصدر التصويب.

**ثامناً:**

144	المعجم الأوسط: أبو القاسم سليمان بن أحمد الطبراني، 260-360هـ، تحقيق طارق بن عوض الله بن محمد وعبد المحسن بن إبراهيم الحسيني، دار الحرمين، القاهرة، 1415هـ.
145	معجم البلدان: ياقوت بن عبد الله الحموي أبو عبد الله، 656هـ، دار الفكر، بيروت.
146	معجم الشيوخ: محمد بن أحمد بن جميع الصيداوي أبو الحسين، 305-402هـ، تحقيق د. عمر عبد السلام تدمري، ط 1، مؤسسة الرسالة، بيروت، 1405هـ.
147	معجم شيخ أبي بكر الإسماعيلي: أحمد بن إبراهيم بن إسماعيل الإسماعيلي أبو بكر، 277-371هـ، تحقيق د. زياد محمد منصور، ط 1، مكتبة العلوم والحكم ، المدينة المنورة، 1410هـ.
148	معجم الصحابة: عبد الباقي بن قانع أبو الحسين، 265-351هـ، تحقيق صلاح بن سالم المصري، مكتبة الغرباء الأثرية المدينة المنورة، 1418هـ.
149	المعجم الصغير: سليمان بن أحمد بن أيوب أبو القاسم الطبراني، 260-360هـ، تحقيق محمد شكور محمود حاج، ط 1، المكتب الإسلامي، بيروت، عمان، 1405هـ - 1985م.
150	المعجم الكبير: أبو القاسم سليمان بن أحمد الطبراني ، 260-360هـ، تحقيق حمد عبد المجيد السلفي، ط 2، مكتبة العلوم والحكم، الموصل، 1404هـ - 1983م.
151	معجم المطبوعات العربية والمصرية: يوسف اليان سركيس ، تحقيق أحمد باشا يتمور، مكتبة آية الله العظمى، 1928م.
152	معجم المؤلفين ترجم مصنفي الكتب العربية: عمر رضا كحالة، مكتبة المثنى، دار إحياء التراث العربي، بيروت.

153	معرفة الثقات: أحمد بن عبد الله بن صالح أبو الحسن العجلي الكوفي، 182-261هـ، تحقيق عبد العليم عبد العظيم البستوي، ط 1، مكتبة الدار، المدينة المنورة، 1405هـ - 1985م.
154	معرفة علوم الحديث: أبو عبد الله محمد بن عبد الله الحاكم النيسابوري، 321-405هـ، تحقيق السيد معظم حسين ، ط 2، دار الكتب العلمية، بيروت، 1397هـ.
155	المغرب في ترتيب المعرف: لأبي الفتح ناصر الدين بن المطرز، تحقيق محمود فاخوري، ط 1، مكتبة أسامة بن زيد، حلب، 1979م.
156	المغني: عبد الله بن أحمد بن قدامة المقدسي، 541-620هـ، ط 1، دار الفكر، بيروت، 1405هـ.
157	المغني في الضعفاء ، أبو عبد الله شمس الدين محمد بن أحمد بن عثمان بن قايماز الذهبي، 673-748هـ، تحقيق نور الدين عنتر.
158	مقدمة بن خلدون: العالمة عبد الرحمن بن محمد بن خلدون، ط 4، دار إحياء التراث الإسلامي، بيروت.
159	المقصد الأرشد في ذكر أصحاب الإمام أحمد: برهان الدين إبراهيم ابن محمد بن عبد الله بن محمد بن مفلح، 884هـ ، تحقيق عبد الرحمن بن سليمان العثيمين، ط 1، مكتبة الرشيد للنشر والتوزيع، الرياض، 1410هـ - 1990م.
160	المنتقى: عبد الله بن علي بن الجارود أبو محمد النيسابوري، تحقيق عبد الله عمر البارودي، ط 1، مؤسسة الرسالة، الكتاب العربية، بيروت، 1408هـ - 1988م.
161	المنتخب من كتاب السياق لتاريخ نيسابور: تقى الدين أبو إسحاق إبراهيم بن محمد، 582-641هـ، تحقيق خالد حيدر ، دار الفكر للطباعة والنشر ، بيروت، 1414هـ.

مواد الظمان: علي بن أبي بكر الهيثمي أبو بكر، 735-807هـ ، تحقيق محمد عبد الرزاق حمزة، دار الكتب العلمية، بيروت.	162
المؤتلف والمختلف: محمد بن طاهر بن علي بن القيسرياني، 408-507هـ، تحقيق كمال يوسف الحوت، ط 1، دار الكتب العلمية ، بيروت، 1411هـ.	163
الموسوعة الميسرة في الأديان والمذاهب المعاصرة: إشراف مانع بن حماد الجهيـي، ط 2، دار الندوة العالمية للشباب الإسلامي، الرياض، 1400هـ - 1989م.	164
موضـح أوهام الجمع والتعريف: أـحمد بن عـلي بن ثـاتـبـ الخطـيـبـ البـغـادـيـ، 392-463هـ، تحقيق دـ. عبدـ المعـطـيـ الأمـيـنـ قـلـعـيـ، ط 1، دارـ المـعـرـفـةـ، بيـرـوـتـ، 1407هـ.	165
الموطأ: مـالـكـ بـنـ أـنـسـ الـأـصـبـحـ الـحـمـيرـيـ، 93-179هـ، تـحـقـيقـ مـحـمـدـ فـؤـادـ بـدـ الـبـاقـيـ، دـارـ إـحـيـاءـ التـرـاثـ الـعـرـبـيـ، مـصـرـ.	166
ميزـانـ الـاعـتـدـالـ فـيـ نـقـدـ الرـجـالـ: أـبـوـ عـبـدـ اللهـ شـمـسـ الدـيـنـ مـحـمـدـ بـنـ أـحـمـدـ بـنـ عـثـمـانـ بـنـ قـاـيـمـازـ الـذـهـبـيـ، تـحـقـيقـ عـبـدـ الـجـبـارـ زـكـارـ وـالـشـيـخـ عـلـيـ مـحـمـدـ مـعـوـضـ، وـالـشـيـخـ عـادـلـ أـحـمـدـ عـبـدـ الـمـوـجـودـ، ط 1، دـارـ الـكـتـبـ الـعـلـمـيـ، بيـرـوـتـ، لـبـانـ، 1416هـ - 1995مـ.	167
ناسـخـ الـحـدـيـثـ وـمـنـسـوـخـهـ: أـبـوـ حـفـصـ عـمـرـ بـنـ أـحـمـدـ بـنـ عـثـمـانـ بـنـ شـاهـيـنـ، 297-385هـ، تـحـقـيقـ سـمـيرـ أـمـيـنـ الـزـهـيـرـيـ، ط 1، مـكـتـبـةـ الـمنـارـ، الـزـرـقـاءـ، 1408هـ.	168
نصـبـ الـرـايـةـ لـأـحـادـيـثـ الـهـدـاـيـةـ: عـبـدـ اللهـ بـنـ يـوـسـفـ أـبـوـ مـحـمـدـ الـحـنـفـيـ الـزـيـلـعـيـ، دـارـ الـحـدـيـثـ، الـقـاهـرـةـ، 1375هـ.	169
الـنـهـاـيـةـ فـيـ غـرـيـبـ الـحـدـيـثـ وـالـأـثـرـ: أـبـوـ السـعـادـاتـ الـمـبـارـكـ بـنـ مـحـمـدـ الـجـزـرـيـ بـنـ الـأـئـمـرـ، 544-606هـ، تـحـقـيقـ طـاهـرـ أـحـمـدـ الـزاـوـيـ وـمـحـمـودـ الـطـنـاحـيـ، الـمـكـتـبـةـ الـعـلـمـيـةـ، بيـرـوـتـ، 1399هـ.	170