

نموذج ترخيص

أنا الطالب: امل محمد عبد اللطيف ابو عراي العوران أمتح الجامعة الأردنية
و / أو من تفوضه ترخيصاً غير حصري دون مقابل بنشر و / أو استعمال و / أو استغلال و
/ أو ترجمة و / أو تصوير و / أو إعادة إنتاج بأي طريقة كانت سواء ورقية و / أو إلكترونية أو
غير ذلك رسالة الماجستير / الدكتوراة المقدمة من قبلي وعنوانها.

تطور فهم عصر الحديث عند إهداء صهبرون

شروع صهبرون الفباري

وذلك لغايات البحث العلمي و / أو التبادل مع المؤسسات التعليمية والجامعات و / أو لأي غاية
أخرى تراها الجامعة الأردنية مناسبة، وأمنح الجامعة الحق بالترخيص للغير بجميع أو بعض ما
رخصته لها.

اسم الطالب: امل محمد عبد اللطيف ابو عراي العوران

التوقيع: امل محمد ابو عراي العوران

التاريخ: ١٨/٤/٢٠١٨

تطور فهم متن الحديث عند العلماء من خلال شروح صحيح البخاري

إعداد

أمل محمد "أبو عرابي العدوان"

المشرف

الأستاذ الدكتور أمين محمد القضاة

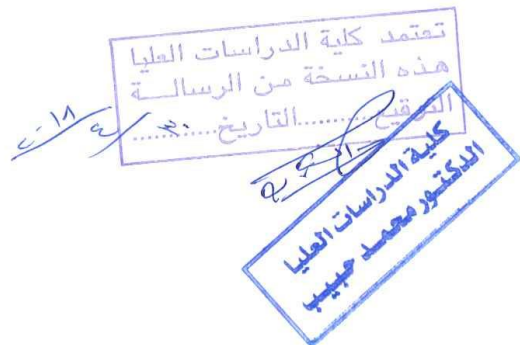
قُدِّمَت هذه الأطروحة استكمالاً لمتطلبات الحصول على درجة الدكتوراه في

الحديث

كلية الدراسات العليا

الجامعة الأردنية

نيسان، 2018



ب

قرار لجنة المناقشة

نوقشت هذه الأطروحة (تطور فهم متن الحديث عند العلماء من خلال شروح صحيح البخاري)
وأجيزت بتاريخ ١٧/٤/١٤٣٠

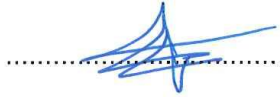
أعضاء لجنة المناقشة

التوقيع



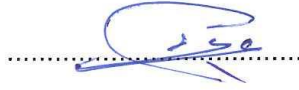
الأستاذ الدكتور أمين محمد القضاة، مشرفاً

أستاذ - الحديث الشريف وعلومه



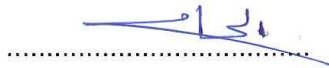
الأستاذ الدكتور محمود أحمد رشيد، عضواً

أستاذ - الحديث الشريف وعلومه



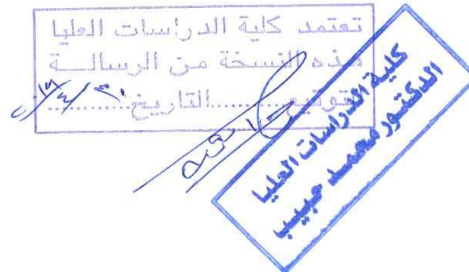
الأستاذ الدكتور عبد الكريم الوريكات، عضواً

أستاذ - الحديث الشريف وعلومه



الأستاذ الدكتور علي إبراهيم عجين، عضواً

أستاذ - الحديث الشريف وعلومه (جامعة آل البيت)



ج

الإهداء

إلى روح والدتي...

إلى روح والدي...

الشكر والتقدير:

الحمد والشكر لله جل في علاه أن سهل لي درب العلم، وأكرمني بدراسة العلم الشرعي، ويسّر لي ثلة من خيرة العلماء.

أتقدم بجزيل الشكر والامتنان وخالص العرفان والتقدير إلى مشرفي وأستاذي الدكتور أمين محمد القضاة، على ما بذله في هذه الدراسة، حيث لم يأل جهداً أو نصحاً إلا قدمه، فكان نعم الناصح والموجه، فجزاه الله عني خير الجزاء.

وأتقدم بالشكر الجزيل إلى أساتذتي الفضلاء في قسم أصول الدين خاصة، وكلية الشريعة عموماً، فهم لم يألو جهداً في التوجيه والنصح، وأخص بالذكر منهم: الدكتور عبد الكريم الوريكات، والدكتور محمود رشيد، والدكتور شرف القضاة، والدكتورة نماء البناء، والدكتور محمد السكر، سائلاً الله الكريم أن يثيبهم عن طلاب العلم كل خير.

وأتقدم بجزيل الشكر إلى أساتذتي في لجنة المناقشة، لتفضلهم مناقشة الأطروحة، فهم أهل لسد خللها وتهذيبها وأخراجها بأبهى صورة.

أحسن الله أليكم جميعاً وشكر لكم

قائمة المحتويات

الموضوع	الصفحة
قرار لجنة المناقشة	ب
الإهداء	ج
شكر وتقدير	د
قائمة المحتويات	هـ
الملخص	ط
المقدمة	1
الفصل التمهيدي: كتب شروح الحديث: مفهومها، نشأتها، أهميتها.	7
المبحث الأول: تعريف كتب شروح الحديث.	8
المبحث الثاني: نشأة كتب شروح الحديث.	12
المطلب الأول: أسباب نشأة كتب شروح الحديث	13
المطلب الثاني: أنواع كتب شروح الحديث	16
المبحث الثالث: أهمية كتب شروح الحديث.	19
المبحث الرابع: كتب شروح البخاري.	21
المطلب الأول: عناية العلماء بصحي البخاري	22
المطلب الثاني: شروح البخاري في القارة الهندية.	28
الفصل الأول: تطور فهم متن الحديث: مفهومه ومراحله	30
المبحث الأول: مفهوم تطور فهم متن الحديث	31
المبحث الثاني: مراحل تطور فهم متن الحديث.	36
المطلب الأول: فهم الحديث قبل ظهور المصنفات	37
المطلب الثاني: فهم الحديث بعد ظهور المصنفات	40

44	المبحث الثالث: تطور فهم الحديث في العصر الحالي من خلال الشروح المعاصرة
50	الفصل الثاني:العوامل المؤثرة في تطور فهم الحديث وضوابطها
52	المبحث الأول: العوامل المؤثرة في تطور فهم الحديث:
52	أولاً: تغير الزمان
53	ثانياً: اختلاف المكان
55	ثالثاً: التقدم العلمي
55	رابعاً: قابلية النص لتعدد الأفهام
57	المبحث الثاني: ضوابط تطور فهم الحديث
57	أولاً: أن يكون تطور الفهم فيما يجوز فيه الاجتهاد
57	ثانياً: أن يدور الفهم الجديد في دائرة لسان العرب وعرفهم في الخطاب
58	ثالثاً الإمام بقواعد التأويل
58	رابعاً: أن يكون الناظر بتطور الفهم أهلاً لذلك
61	الفصل الثالث: اتجاهات شراح الحديث من خلال شروح البخاري وتطورها
62	المبحث الأول: الاتجاه اللغوي عند شراح الحديث
63	المطلب الأول: مفهوم الاتجاه اللغوي
65	المطلب الثاني: نشأة الاتجاه اللغوي
67	المطلب الثالث: صور التطور في الاتجاه اللغوي
72	المطلب الرابع: الاتجاه اللغوي في كتب شروح البخاري
76	المبحث الثاني: الاتجاه النقلي عند شراح الحديث
77	المطلب الأول: مفهوم الاتجاه النقلي
79	المطلب الثاني: نشأة الاتجاه النقلي
82	المطلب الثالث: صور الاتجاه النقلي
86	المطلب الرابع: تطور الفهم في الاتجاه النقلي
89	المبحث الثالث: الاتجاه الفقهي
90	المطلب الأول: الاتجاه الفقهي عند شراح الحديث
93	المطلب الثاني: نشأة الاتجاه الفقهي وتطوره

الفصل الرابع: نماذج تطبيقية على تطور فهم متن الحديث من خلال شروح صحيح

101

البخاري

النموذج الأول : قال رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: (يَتَقَارَبُ الزَّمَانُ، وَيَنْقُصُ الْعَمَلُ، وَيَلْقَى الشَّحُّ، وَتَظْهَرُ الْفِتَنُ، وَيَكْثُرُ الْهَرْجُ، قَالُوا: يَا رَسُولَ اللَّهِ، أَيُّهُ هُوَ؟ قَالَ: " الْقَتْلُ

104

الْقَتْلُ")

النموذج الثاني: قال رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: ("مَا بَيْنَ النَّفْخَتَيْنِ أَرْبَعُونَ، قَالَ: أَرْبَعُونَ يَوْمًا؟ قَالَ: أُبَيِّنُ، قَالَ: أَرْبَعُونَ شَهْرًا؟ قَالَ: أُبَيِّنُ، قَالَ: أَرْبَعُونَ سَنَةً؟ قَالَ: أُبَيِّنُ، قَالَ: " ثُمَّ يُنْزَلُ اللَّهُ مِنَ السَّمَاءِ مَاءً فَيَنْبُثُونَ كَمَا يَنْبُثُ الْبَقْلُ، لَيْسَ مِنَ الْإِنْسَانِ شَيْءٌ إِلَّا يَبْلَى، إِلَّا عَظْمًا وَاحِدًا وَهُوَ عَجْبُ الدَّنْبِ، وَمِنْهُ يُرَكَّبُ الْخَلْقُ يَوْمَ الْقِيَامَةِ "). 112

النموذج الثالث: قال رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: (إِذَا وَقَعَ الدُّبَابُ فِي شَرَابٍ أَحَدِكُمْ فليَغْمِسْهُ ثُمَّ لِيَنْزِعْهُ، فَإِنَّ فِي إِحْدَى جَنَاحَيْهِ دَاءٌ وَالْأُخْرَى شِفَاءٌ). 119

النموذج الرابع: عَنِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، قَالَ: (لَا يَزَالُ طَائِفَةٌ مِنْ أُمَّتِي ظَاهِرِينَ، حَتَّى يَأْتِيَهُمْ أَمْرُ اللَّهِ وَهُمْ ظَاهِرُونَ). 126

133

الخاتمة

135

قائمة المراجع

146

ملخص باللغة الإنجليزية

تطور فهم متن الحديث عند العلماء من خلال شروح صحيح البخاري

إعداد

أمل محمد "أبو عرابي العدوان"

المشرف

الأستاذ الدكتور أمين محمد القضاة

الملخص

تناولت هذه الأطروحة موضوع تطور فهم متن الحديث عند العلماء من خلال شروح صحيح البخاري، من عدة جوانب، حيث تم إفرادها في فصل تمهيدي وأربعة فصول رئيسية. تحدثت عن مفهوم كتب الشروح وأسباب نشوئها وأنواعها كمقدمة للموضوع. تناولت في الفصل الأول بيان مفهوم تطور فهم متن الحديث ومراحله. وفي الفصل الذي يليه بينت العوامل المؤثرة في تطور الفهم وضوابطه. وبينت اتجاهات شراح الحديث من خلال شروح صحيح البخاري وتطورها في الفصل الثالث، وختمت بفصل تطبيقي تناول نماذج من كتب شروح صحيح البخاري.

بينت هذه الدراسة أن التطور في الفهم عند العلماء عمل منهجي له أسباب وضوابط، وظهر ذلك من خلال تصرفاتهم في كتب الشروح عبر العصور.

وبينت أيضاً أن التطور في الفهم ميزة للنص الشرعي لما يتحلى به من خصائص ربانية تجمع بين الثبات والمرونة والسعة والشمول.

وبينت أيضاً أهمية الإفادة في توجيه فهم متن الحديث في الوقت الحاضر من التقدم المعرفي والعلم التجريبي في ضوء الضوابط التي سار عليها العلماء عبر العصور.

مقدمة

الحمد لله، والصلاة والسلام على رسول الله سيدنا محمد، وعلى آله وصحبه، ومن تبعه بإحسان إلى يوم الدين، وأما بعد:

كان للعلماء وما زال جهود كبيرة في فهم السنة النبوية وبيانها، كونها المصدر الثاني في التشريع. وهذا الفهم ضرورة ملحة كون السنة النبوية منهج حياة يُطبق على أرض الواقع. ومن ميزات هذا الفهم التطور، ليحاكي واقع الحياة، وهذا التطور يتأثر بالظروف المُحيطة بكل مرحلة، مما يعني تعدد الفهوم، مع احتمال تلاقيها أو اختلافها، أو الغاء بعضها بعضاً.

وانطلق العلماء في ذلك من إيمانهم بصلاحية النص الشرعي لكل زمان ومكان، بإملاكه لكل عناصر التطور، ومن كونه قادراً على أن يستوعب كل مستجدات العصر، ويُبقى الباب مفتوحاً لذلك أيضاً، ضمن ضوابط تعمل على حماية النص الشرعي من توجيهه بشكل غير سليم أو تحميله ما لا يحتمل.

مشكلة الدراسة:

التساؤل العام في هذه الدراسة هو: هل يتطور فهم الحديث عبر الزمان والمكان أم لا؟ ويتفرع عن هذا التساؤل الأسئلة التالية :

1. ما هو مفهوم تطور فهم متن الحديث ؟
2. ما هي أسباب التطور في فهم متن الحديث ودواعيه ؟
3. ما هي ضوابط التطور في الفهم؟

أهمية الدراسة :

1. تشرح مصطلح تطور فهم متن الحديث النبوي.
2. تؤصل لأسباب تطور فهم متن الحديث النبوي ودواعي ذلك.
3. تدعو لقراءة متن الحديث النبوي من خلال تغير معطيات العصور.
4. تبرز ضوابط تطور فهم متن الحديث النبوي عبر القرون.

أهداف الدراسة :

ترمي هذه الرسالة إلى تحقيق الأهداف التالية:

1. بيان مفهوم تطور فهم متن الحديث.

2. إبراز أسباب ودواعي تطور فهم متن الحديث.

3. بيان ضوابط تطور فهم متن الحديث عبر القرون.

4. تطبيق تطور فهم متن الحديث على السنة النبوية.

الدراسات السابقة :

جاءت الدراسات في هذا الموضوع على ضربين: إما دراسات عامة تعرضت للموضوع بوجه عام، وإما متخصصة وجاءت على جزئية من مباحث الرسالة. ولم أقف على دراسة عنيت بهذا الموضوع كما جاء في أطروحتي، وتالياً أهم الدراسات:

النوع الأول: دراسات تعرضت لموضوع البحث بشكل عام:

الدراسة الأولى: كيف نتعامل مع السنة معالم وضوابط، د يوسف القرضاوي، 2002م، ط2، دار الشروق.

الدراسة الثانية: الثبات والتطور في التشريع الإسلامي، هدى جميل عمر، رسالة ماجستير في جامعة النجاح الوطنية- فلسطين، 2003م.

وجاءت الدراستان حول مفهوم التطور في النص الشرعي، وصلاحيته لكل زمان، والذي هو أساس البحث.

النوع الثاني: دراسات تعرضت لجانب من الرسالة:

الدراسة الأولى: الإتجاه الفقهي لدى شراح الحديث، محمد بشار الفيضي، رسالة ماجستير، جامعة بغداد، 1989م.

الدراسة الثانية: أبحاث مؤتمر " مناهج تفسير القرآن الكريم وشرح الحديث الشريف"، الجامعة الإسلامية - ماليزيا، 2006م.

فُدمَ في هذا المؤتمر عدة أبحاث حول كتب الشروح: تعريفها، مناهج المحدثين في كتب الشروح، وجاءت البحوث كمقدمات لموضوع كتب الشروح، خاصة وأن الموضوع لم يُبحث من قبل. وقد أفدت منهما في الجزئية المتعلقة بكتب الشروح.

الدراسة السادسة: علم شرح الحديث وروافد البحث فيه، بحث منشور على الشبكة العنكبوتية، محمد عمر بازمول.

وهذه الدراسات متخصصة في مجالها، وتعالج مباحث في رسالتي، وقد أفدت منها في الجزئيات المتعلقة في بحثي.

منهجية البحث:

وقد استعنت في دراستي بالمناهج العلمية الآتية:

1. **المنهج التوثيقي:** من خلال جمع المادة المتناثرة في المراجع والمصادر، وتقديمها بشكل علمي متناسق يُعبر عن موضوع الرسالة.
 2. **المنهج التاريخي:** حيث تهدف دراستي إلى استعراض مراحل تطور الفهم عند العلماء في كتب الشروح، خلال العصور المختلفة.
 3. **المنهج الوصفي:** كون الرسالة تُعنى بدراسة ظاهرة تطور الفهم، ووصفها بشكل دقيق، وبيان خصائصها وضوابطها.
- أما منهجي الخاص بدراستي في كتابة هذه الرسالة:
- مسألة تخريج الأحاديث: اعتمدت في أطروحتي على صحيح البخاري؛ كما جاء في العنوان، وإذا لم أجد في البخاري أنقل لصحيح مسلم، وما كان خارج الصحيح أخرجه من كتب السنن.
 - بالنسبة للحكم على الأحاديث: أن كان في السنن الأربعة أبين أقوال العلماء المتقدمين أولاً، فإن لم أجد أذكر آراء المعاصرين.
 - منهجي في عزو أقوال العلماء: ما نقلته بنصه جعلته بين علامتي تنصيص، وما نقلته بلغتي أو لخصته، فلم أضعه بين علامتي تنصيص، وكنت أشير إلى قائله.
 - عزوت كل قول إلى مصدره الأصلي، وأحلت إلى بعض المواقع الالكترونية مع ذكر رابط الموقع.
 - بالنسبة لتقسيم المباحث في الفصل الثالث؛ من المعلوم أن اتجاهات الشراح في مصنفاتهم تعددت وتنوعت، ولكني اختصرت على بيان ثلاثة منها، من باب التوضيح والتمثيل. وسأذكر في التوصيات الحاجة إلى البحث باتجاهات شراح الحديث بشكل موسع ومنفصل، كما في رسالة الدكتور محمد بشار الفيضي: الاتجاه الفقهي عند شراح الحديث، المقدمة في جامعة بغداد عام 1989م.

صعوبات البحث:

من الصعوبات التي واجهتني في هذا البحث: مسألة التقسيم الزمني لمراحل تطور الفهم، ومسألة تمييز كل مرحلة عن الأخرى. كونها متداخلة جداً، وممكن أن تظهر في عصر أكثر من غيره، لذا كان من الصعب تقسيمها بشكل غير الذي قدمته.

ثم مسألة اتجاهات الشراح، لم اتمكن من حصر كل اتجاه في عصر معين، وإنما وجدت أنها تختلف نسبتها من عصر لآخر، ولا يمكن حصرها في عصر معين.

هيكلية الدراسة:

قسمت البحث بعد المقدمة إلى فصل تمهيدي، وأربعة فصول رئيسية، وخاتمة، مرتبة على النحو التالي:

الفصل التمهيدي: كتب شروح الحديث: مفهومها، نشأتها، أهميتها.

المبحث الأول: تعريف كتب شروح الحديث.

المبحث الثاني: نشأة كتب شروح الحديث.

المطلب الأول: أسباب نشأة كتب شروح الحديث

المطلب الثاني: أنواع كتب شروح الحديث

المبحث الثالث: أهمية كتب شروح الحديث.

المبحث الرابع: كتب شروح البخاري.

المطلب الأول: عناية العلماء بصحي البخاري

المطلب الثاني: شروح البخاري في القارة الهندية.

الفصل الأول: تطور فهم متن الحديث: مفهومه ومراحله

المبحث الأول: مفهوم تطور فهم متن الحديث

المبحث الثاني: مراحل تطور فهم متن الحديث.

المطلب الأول: فهم الحديث قبل ظهور المصنفات

المطلب الثاني: فهم الحديث بعد ظهور المصنفات

المبحث الثالث: تطور فهم الحديث في العصر الحالي من خلال الشروح المعاصرة

الفصل الثاني: العوامل المؤثرة في تطور فهم الحديث وضوابطها

المبحث الأول: العوامل المؤثرة في تطور فهم الحديث:

المطلب الأول: تغير الزمان

المطلب الثاني: اختلاف الزمان

المطلب الثالث: التقدم العلمي

المطلب الرابع: قابلية النص لتعدد الأفهام

المبحث الثاني: ضوابط تطور فهم الحديث

المطلب الأول: أن يكون تطور الفهم فيما يجوز فيه الاجتهاد

المطلب الثاني: أن يدور الفهم الجديد في دائرة لسان العرب وعرفهم في الخطاب

المطلب الثالث: الإلمام بقواعد التأويل

المطلب الرابع: أن يكون الناظر بتطور الفهم أهلاً لذلك

الفصل الثالث: اتجاهات شراح الحديث من خلال شروح البخاري وتطورها

المبحث الأول: الاتجاه اللغوي عند شراح الحديث

المطلب الأول: مفهوم الاتجاه اللغوي

المطلب الثاني: نشأة الاتجاه اللغوي

المطلب الثالث: صور التطور في الاتجاه اللغوي

المطلب الرابع: الاتجاه اللغوي في كتب شروح البخاري

المبحث الثاني: الاتجاه النقلي

المطلب الأول: عند شراح الحديث

المطلب الأول: مفهوم الاتجاه النقلي

المطلب الثاني: نشأة الاتجاه النقلي

المطلب الثالث: صور الاتجاه النقلي

المطلب الرابع: تطور الفهم في الاتجاه النقلي

المبحث الثالث: الاتجاه الفقهي

المطلب الأول: الاتجاه الفقهي عند شراح الحديث

المطلب الثاني: نشأة الاتجاه الفقهي وتطوره

المطلب الثالث: ملامح الاتجاه الفقهي

الفصل الرابع: نماذج تطبيقية على تطور فهم متن الحديث من خلال شروح صحيح البخاري

النموذج الأول: قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: (يَتَقَارَبُ الزَّمَانُ، وَيَنْقُصُ الْعَمَلُ، وَيَلْقَى

الشَّحُّ، وَتَظْهَرُ الْفِتَنُ، وَيَكْثُرُ الْهَرَجُ، قَالُوا: يَا رَسُولَ اللَّهِ، أَيْمَ هُوَ؟ قَالَ: " الْقَتْلُ الْقَتْلُ ").

النموذج الثاني: قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: (" مَا بَيْنَ النَّفَخَتَيْنِ أَرْبَعُونَ، قَالَ: أَرْبَعُونَ

يَوْمًا؟ قَالَ: أُبَيِّتُ، قَالَ: أَرْبَعُونَ شَهْرًا؟ قَالَ: أُبَيِّتُ، قَالَ: أَرْبَعُونَ سَنَةً؟ قَالَ: أُبَيِّتُ، قَالَ: " ثُمَّ يُنْزَلُ

اللَّهُ مِنْ السَّمَاءِ مَاءً فَيَنْبُتُونَ كَمَا يَنْبُتُ الْبَقْلُ، لَيْسَ مِنَ الْإِنْسَانِ شَيْءٌ إِلَّا يَبُلَى، إِلَّا عَظْمًا وَاحِدًا وَهُوَ عَجْبُ الدَّنْبِ، وَمِنْهُ يُرَكَّبُ الْخَلْقُ يَوْمَ الْقِيَامَةِ ").

النموذج الثالث: قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: (إِذَا وَقَعَ الدُّبَابُ فِي شَرَابٍ أَحَدِكُمْ فَلْيَغْمِسْهُ ثُمَّ لِيَنْزِعْهُ، فَإِنَّ فِي إِحْدَى جَنَاحَيْهِ دَاءً وَالْأُخْرَى شِفَاءً).

النموذج الرابع: عَنِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، قَالَ: (لَا يَزَالُ طَائِفَةٌ مِنْ أُمَّتِي ظَاهِرِينَ، حَتَّى يَأْتِيَهُمْ أَمْرُ اللَّهِ وَهُمْ ظَاهِرُونَ).

والحمد لله رب العالمين

وَأَسْأَلُ اللَّهَ التَّوْفِيقَ وَالسَّدَادَ

الفيضي، محمد بشار، 1989م، الاتجاه الفقهي لدى شُراح الحديث، رسالة ماجستير، جامعة بغداد، بغداد، العراق.

قاسم، حمزة محمد، منار القاري شرح مختصر صحيح البخاري، بيروت، مكتبة دار البيان، 1990م.

القاضي عياض، عياض بن موسى (544هـ)، بغية الرائد لما تضمنه حديث أم زرع من الفوائد، (تحقيق: صلاح الإدلبي)، المملكة المغربية، وزارة الأوقاف، 1975م.

_____، مشارق الأنوار على صحاح الآثار، المكتبة العتية ودار التراث.

ابن قدامة، عبد الله بن أحمد (ت620هـ)، روضة الناظر وجنة المناظر في أصول الفقه على مذهب الإمام أحمد بن حنبل، ط2، مؤسسة الريان للطباعة والنشر، 2002م.

_____، المغني، مكتبة القاهرة، 1968م.

القرضاوي، يوسف، عوامل السعة والمرونة في الشريعة الإسلامية.

_____، موجبات تغير الفتوى في عصرنا، الاتحاد العالمي لعلماء المسلمين.

القزويني، محمد بن عبد الكريم الرافعي (ت580هـ)، درة الضرع لحديث أم زرع، (تحقيق: مشهور حسن سلمان)، ط1، بيروت، دار ابن حزم، 1991م.

القسطلاني، أحمد بن محمد (ت923هـ)، أرشاد الساري لشرح صحيح البخاري، ط7، مصر، المطبعة الكبرى الأميرية، 1323هـ.
القضاة، شرف محمود، 1986م، متى تنتفخ الروح في الجنين، بحث منشور في مجلة دراسات الجامعة الأردنية، عدد 12، مجلد 13.

القضاة، شرف، محمد إسماعيل، 2015م، التفسير العلمي لأحاديث التمر في ضوء جمع روايات الحديث والاكتشافات العلمية، بحث منشور، مجلة معالم القرآن والسنة، ماليزيا، جامعة العلوم الإسلامية.

القضاة، ظلال أمين، 2016م، فهم الحديث الشريف في ضوء المقاصد الشرعية، رسالة دكتوراة، الجامعة الأردنية، عمان، الأردن.

القنّوجي، محمد صديق خان (ت1307هـ)، أبجد العلوم، ط1، دار ابن حزم، 2002م.

ابن القيم، محمد بن أبي بكر (ت751هـ)، إعلام الموقعين عن رب العالمين، ط1، (تحقيق: محمد عبد السلام إبراهيم)، بيروت، دار الكتب العلمية، 1991م.

_____، بدائع الفوائد، لبنان، بيروت، دار الكتاب العربي.

الكرماني، محمد بن يوسف (ت786هـ)، الكواكب الدراري في شرح صحيح البخاري، ط2، لبنان، بيروت، دار أحياء التراث، 1981م.

الكوراني، أحمد بن إسماعيل بن عثمان (893هـ)، الكوثر الجاري إلى رياض أحاديث البخاري، ط1، (تحقيق: أحمد عزو عناية)، بيروت، دار إحياء التراث، 2008م.

مالك بن أنس (ت179هـ)، موطأ الإمام مالك، (ترقيم: محمد فؤاد عبد الباقي)، بيروت، دار إحياء التراث، 1985م.

ابن مالك، جمال الدين الاندلسي (ت672هـ)، شواهد التوضيح والتصحيح لمشكلات الجامع الصحيح، ط2، (تحقيق: طه محسم)، مكتبة ابن تيمية، 1413هـ. المبارك، محمد، فقه اللغة وخصائص العربية، ط2، دار الفكر للنشر والتوزيع، 1964م.

المباركفوري، عبد السلام (ت1342هـ)، سيرة الأمام البخاري، ط1، (ترجمة: عبد العليم البستوي)، مكة المكرمة، دار عالم الفوائد، 1422هـ.

المحمد، محمد زهير عبد الله، 2009م، ابن بطل ومعالن منهجه في شرحه صحيح البخاري، جامعة الكويت، مجلة الشريعة والدراسات الإسلامية، العدد76، المجلد: 24.

محمد، شاذلية سيد، 2010م، التَّطَوُّرُ الدَّلَالِي فِي أَلْفَاظِ غَرِيبِ الْحَدِيثِ، رسالة دكتوراة في قسم اللغة العربية، جامعة الخرطوم، السودان.

الأمدي، علي بن أبي علي (ت631هـ)، الإحكام في أصول الأحكام، (تحقيق: عبد الرزاق عفيفي)، بيروت، المكتب الإسلامي.

المحسي، فخر الدين بن الزبير، التوضيحات الأثرية لمتن الرسالة التدمرية، ط1، السعودية، الرياض، مكتبة الرشد، 2003م.

مخيمر، علي فؤاد علي، الإعجاز الرباني في جسم الإنسان، 2012م.

مدكور، محمد سلام، المدخل للفقه الإسلامي، ط2، القاهرة، دار الكتاب الحديث، 1996م.

مسلم بن الحجاج (ت261هـ)، المسند الصحيح المختصر بنقل العدل عن العدل إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم، (ت: محمد فؤاد عبد الباقي)، بيروت، دار إحياء التراث العربي.

المطيري، مها منور، 2016م، فهم الحديث عند المحدثين في ضوء العلوم الطبيعية، رسالة دكتوراة- الجامعة الأردنية، عمان، الأردن.
معجمي، د عثمان جيلان، عجائب وأسرار عجب الذنب، المؤتمر العالمي السابع للإعجاز العلمي في القرآن والسنة، الإمارات، دبي، 2004م.

المعلمي، عبد الرحمن بن يحيى (ت1486هـ)، الأنوار الكاشفة لما في كتاب "أضواء على السنة" من الزلل والتضليل والمجازفة، بيروت، عالم الكتب، 1986م.

ابن الملقن، عمر بن علي (ت804هـ)، التوضيح لشرح الجامع الصحيح، ط1، (تحقيق: دار الفلاح للبحث العلمي وتحقيق التراث)، سوريا، دمشق، دار النوادر.

ابن منظور، محمد بن مكرم بن منظور (ت711هـ)، لسان العرب، ط3، بيروت، دار صادر، 1414هـ.

المنأوي، زين الدين محمد (ت1031هـ)، التوقيف على مهمات التعاريف، بيروت، دار الفكر المعاصر، 1990م.

نعيم الحق، حسين محمد، المذاهب الفقهية في شبه القارة الهندية وأثرها في إثراء الفقه الإسلامي، بحث منشور على الشبكة العنكبوتية، 27-9-2016.

التووي، يحيى بن شرف (ت676هـ)، المنهاج شرح صحيح مسلم بن الحجاج، ط2، بيروت، دار إحياء التراث العربي، 1392هـ.

_____، المجموع شرح المذهب، دار الفكر.

بن هُبيرة، عون الدين يحيى بن محمد هبيرة (ت560هـ)، الإفصاح عن معاني الصحاح، (تحقيق: فؤاد عبد المنعم أحمد)، دار الوطن، 1417هـ.

يالجن، مقداد، الاتجاه الأخلاقي في الإسلام، القاهرة، مكتبة الأنجلو المصرية، مكتبة الخانجي، 1973م.