

جامعة دمشق

كلية الشريعة

قسم علوم القرآن والحديث

شهر مشكل الحديث

للإمام عبد الجليل بن موسى

القصري القرطبي الأندلسي ت 608هـ

دراسة وتحقيق

بمبحث لنيل درجة الماجستير

إعداد الطالب: لخضر جنان صالح

المشرف: الدكتور أحمد الزبيبي

السنة الدراسية 2009 / 2010

الإهداء

أهدي ثمرة جهدي وعملي في هذا الكتاب، إلى
والدي - طيّب الله ثراه - الذي قدّم الغالي والنفيس
من أجل دراستي، والذي ما فتئ يحثني، ويشجعني،
ويشدّ من عضدي، من أجل إكمال الدراسات العليا،
إليه وإلى كلّ الذين قدّموا لي يد العون والمساعدة
أهدي هذا العمل، وأرجو من الله - سبحانه - أن يُقرّ
به عين والدي في قبره، ويوم لا تملك نفس لنفس
شيئاً، والأمر يومئذ لله .

كلمة شكر

أقدم فائق الشكر و التقدير لكل من أسدى إليّ يد
العون على هذا العمل، وأخصّ منهم بالذكر أستاذي
الذي تكرم بإشرافه عليّ في هذا العمل، وجميع
أساتذتي الذين تعلّمت على أيديهم واستفدت من
علمهم، كما أتوجّه بالشكر أيضًا إلى جميع المسؤولين
والقائمين بالبلدين الحبيين؛ الجزائر وسوريا، وإلى كل
المرافق و المؤسسات التي آزرني ، ويسرت لي متابعة
دراستي التخصصية، إلى كل هؤلاء أقدم خالص
شكري و تقديري وامتناني.

مقدمة الكتاب

الحمد لله رب العالمين ، و الصلاة والسلام الأتقان الأكملان على من بعث رحمة للعالمين، محمد ﷺ ، وعلى آله و صحبه و من سار على دربه إلى يوم الدين ، أمّا بعد .

فإنّ من محاسن هذا الدين العظيم أن لا تجد فيه تناقضاً، ولا تضاداً، ولا تدافعاً حقيقياً، بل نصوصه كلّها يُصدّق بعضها بعضاً، ويوافق بعضها بعضاً، قال الله : ﴿ وَلَوْ كَانَ مِنْ عِنْدِ غَيْرِ اللَّهِ لَوَجَدُوا فِيهِ اخْتِلَافًا كَثِيرًا ﴾ ^(١)، وما كان منها على غير ذلك، فإنّما هو في الظاهر فقط، لأنّ الله تعالى أراد أن يبتلي عباده ويمتحنهم؛ ليعرف الصادق من الكاذب، قال الله تعالى: ﴿ وَلَقَدْ فَتَنَّا الَّذِينَ مِنْ قَبْلِهِمْ فَلَيَعْلَمَنَّ اللَّهُ الَّذِينَ صَدَقُوا وَلَيَعْلَمَنَّ الْكَاذِبِينَ ﴾ ^(٢)، فصبغ بعض النصوص بتعارض ظاهريٍّ؛ ممّا يكون مشتبهاً على بعض الناس دون بعض.

أمّا الراسخون في العلم والإيمان يجدونه واضحاً جلياً، وأمّا من دونهم؛ فقد يخفى عليهم؛ إمّا لنقص في علمهم ، أو تقصير في طلبهم، أو قصور في فهمهم، أو سوء في قصدهم. وقد نبّه سبحانه عباده إلى طريق الحق فيه، وهو رده للمحكم الواضح، وذم من تمسك بالمتشابه وحده؛ قل الله : ﴿ هُوَ الَّذِي أَنْزَلَ عَلَيْكَ الْكِتَابَ مِنْهُ آيَاتٌ مُحْكَمَاتٌ هُنَّ أُمُّ الْكِتَابِ وَأُخَرُ مُتَشَابِهَاتٌ فَأَمَّا الَّذِينَ فِي قُلُوبِهِمْ زَيْغٌ فَيَتَّبِعُونَ مَا تَشَابَهَ مِنْهُ ابْتِغَاءَ الْفِتْنَةِ وَابْتِغَاءَ تَأْوِيلِهِ وَمَا يَعْلَمُ تَأْوِيلَهُ إِلَّا اللَّهُ وَالرَّاسِخُونَ فِي الْعِلْمِ يَقُولُونَ آمَنَّا بِهِ كُلٌّ مِّنْ عِنْدِ رَبِّنَا وَمَا يَذَّكَّرُ إِلَّا أُولُو الْأَلْبَابِ ﴾ ^(٣). وإنّ من أفضل العلوم وأشرفها وأعظمها جاهاً بين العلوم الشرعية، العلم الذي ندفع به عن نصوص الكتاب والسنة ظنون الجاهلين، وطعون الماقتين الحاقدين ؛ على هذا الدين القويم ، من ظنّهم التناقض أو التعارض في نصوصه ، أو ادعائهم مناقضته للواقع والمشاهدة ، كما أنّ من أعظم العلماء منزلة من يشتغل بهذا الشأن ويقوم به، لأنّهم المجدّدون الذي يبعثهم الله على رأس كل مئة سنة ، وهم العدول الذين ينفون عن الدّين تحريف الغالين، وانتحال المبطلين، وتأويل الجاهلين.

^(١) سورة النساء : الآية [82] .

^(٢) سورة العنكبوت : الآية [3] .

^(٣) سورة آل عمران: الآية [7] .

ولم يأل العلماء - رحمهم الله - في ذلك ، بل قاموا به أحسن قيام ، بعد ما شئروا عن الساعد والساق ، فردّوا كلّ ما يدّعيه المغرضون ، وأبطلوا جميع ما يَحْتَلِّقه المبطلون .

وكان للإمام الشافعي - رحمه الله - قدّمُ السبق في ذلك ، فألّف كتابه العظيم "اختلاف الحديث" ، ثمّ تتابع العلماء بعده في التأليف ، وراحوا ينوّهون بهذا العلم ويعظمون من يتقنه ، إذ لم يقدر عليه إلاّ الأفذاذ من العلماء ، الذين تضلّعوا في علوم الشريعة حتى عرفوا باطنها من ظاهرها ، الذين جمعوا بين صناعتي الحديث والفقه ، وقد أثر عن الإمام أحمد أنّه قال - لمن لأمه من أصحابه على ترك مجالس التحديث ، وحضوره مجالس شيخه الشافعي - : " اسكت ، فإن فاتك حديث بعلو تجده بتزول ، ولا يضرك في دينك ، ولا في عقلك ، وإن فاتك عقل هذا الفقي ، أخاف أن لا تجده إلى يوم القيامة " ^(١) ، تنبيهاً منه - رحمه الله - على أهمية هذا العلم ومكانة حامله .

وكان إمامنا عبد الجليل بن موسى القصري - رحمه الله - ممن شارك في ذلك وأدلى بدلوه ، وهو أحد أعلام التصوّف في بلاد المغرب ، و ممّن أُوتي من هذا العلم بحظ وافر ، فألّف لنا هذا الكتاب بعدما اطلع على تصانيف سابقه ، ولاحظ ما بينها من الفوارق والمخالفات ، فحاول الجمع بينها ، والتأليف بين معانيها .

فجاء في تصنيفه هذا ببدع على غير نسق سابقه ، وأشبعه بالدلائل والحجج والمعاني الظاهرة والباطنة ، وأضفى عليه صبغته الصوفية ، وسمّاه "شرح مشكل الحديث" ، فكان كتابه بحق من أوّل ما صنّف على تلك الطريقة ، و من أوّل ما أبدع على طريقة أهل التصوّف في شرح مشكل الحديث ، فرحم الله الإمام ، و متّعنا بعلومه في الدنيا والآخرة .

^(١) ينظر الجرح والتعديل (303/7) ، حلية الأولياء (98/9) ، 99).

أسباب اختياري لهذا الموضوع.

قد دفعني إلى اختيار هذا الموضوع أسباب كثيرة منها:

أهمية علم مشكل الحديث ومكانته عند العلماء .

- كون الكتاب لم يطبع إلى اليوم حسب اطلاعي، وإن كان بعضهم قد أذاع في شبكة الانترنت أن طالباً قطرياً خدمه، ونال به درجة الدكتوراه ه في جامعة ابن طفيل بمدينة القنيطرة ببلاد المغرب.

- المخطوط يعالج موضوعات عقدية تمس الحاجة إليها ، خاصة لدى علماء العقائد .

- قلة الكتب المؤلفة في هذا الميدان، أعني شرح مشكل أحاديث العقائد.

- يعتبر الكتاب في ظني أول مشاركة صوفية في شرح مشكل الحديث بطريقة التفسير

الإشاري .

- العلاقة القوية بين المخطوط والحديث الشريف الذي هو تخصصي، مما جعلني أرجع

إلى كتب السنة وأرتبط بها وأعيش معها.

- علاقة المخطوط بعلوم شتى، منها التفسير ، وعلوم القرآن ، والعقائد، واللغة العربية،

وغير الحديث ، وعلم التصوف، مما زاد في أهمية الكتاب وقيمه.

- منزلة المؤلف العلمية ، ومكانته الرفيعة عند العلماء جميعاً، وخاصة المغاربة منهم .

- إثراء المكتبة الإسلامية التي تفتقر لمثل هذه الكتب المتخصصة في مشكل الحديث.

- إحياء كتب التراث الإسلامي المخطوط، لاسيما فيما يتعلق بالسنة المطهرة، ونيل

شرف خدمتها.

- الصعوبات التي واجهتني في الدراسة و التحقيق

لقد واجهتني صعوبات كثيرة في تحقيق هذا الكتاب، منها على سبيل المثال:

○ دقة علم مشكل الحديث وصعوبة الولوج فيه بقدم راسخة، فهو علم قلّ من تضلّع فيه من العلماء ، ولذا نجد المتكلمين فيه قلّة؛ كالشافعي وأمثاله، بل قد جعل الإمام أحمد طلبه أكد من طلب علوّ الإسناد فيما أثر عنه في ملازمته للشافعي وتركه مجالس التحديث بقوله : "إن فاتك عقل هذا الفتى أخاف أن لا تجده إلى يوم القيامة".

○ صعوبة علم العقائد، وخاصة باب صفات الله تعالى ، إذ وقع فيه اختلاف كبير بين طوائف المسلمين، فمنهم المعطلّ ، ومنهم المشبّه، ومنهم المؤول، ومنهم المثبت لها من غير تشبيه، وكلّ يتغيى بذلك تزيه الله تعالى وتعظيمه ، ممّا جعل هذا الباب صعب الولوج ، ضيق المسلك ، دحض الأرضية ، فتزلّ فيه الأقدام، وتكبّوا فيه الأفهام، وتكثر فيه الأدواء والأسقام. نسأل الله العظيم أن يهدينا لما اختلف فيه من الحق بإذنه ، ويثبتنا عليه في الدنيا والآخرة .

○ فوجئت بصعوبة كبيرة في فهم الإشارات الكلامية والمرامي الدلالية لأهل التصوّف، منهم الشيخ محي الدين ابن عربي -رحمه الله - في كتابه الفتوحات المكية ، فكان كلامه في بعض الأحيان كالطلاسّم بالنسبة لي ، خاصة عند شرحه للحروف ، وذكر إشاراتها. وقد وجدت لي سلفاً في الشيخ تاج الدين السبكي عند كلامه على التجلّي إذ قال: " هذا حاصل كلام القوم، وأنا معترف بالقصور عن فهمه، وضيق المحلّ عن بسط العبارة فيه"^(١).

○ صعوبة الوقوف على نصوص الإنجيل والتوراة التي أوردها المصنّف باللّغة العربية، إذ من المعلوم أنّ أصولها مترجمة إلى اللّغة العربية ممّا جعل النصوص تختلف ألفاظها بحسب الطبعة والمترجم^(٢).

(١) ينظر طبقات الشافعية الكبرى (313/2) .

(٢) مثال ذلك؛ إذا بحثت عن كلمة "غمام" ؛ فإنك تجدها بلفظها كما في قاموس الكتاب المقدّس لجرج بوست ، وتجد في نفس النّص من الكتاب المقدّس طبعة دار المشرق معبراً عنها بكلمة الغيوم، أي بلفظ مختلف، إلى غير ذلك من الخلافات في تراكيب الصيغ والجمل.

- وجود بعض الأحاديث والآثار التي لم أقف على إسنادها في كتب السنة ، مما جعلني دائماً أتشكك في ضعف بحثي عن الكشف في جميع كتب السنة^(١) .
- تعلق ضعف بعض الأحاديث بالمعاني التي تحملها ، لا بعلل ظاهرة ، مما قد يكون مخالفاً لأصل من أصول الشريعة أو أحد قواعدها^(٢) . ومثل هذا الأمر يعسر على أمثالي الحكم على الحديث ، والوقوف عليه صحةً وضعفاً .
- قلة المتكلمين من المتصوفة في هذا الباب ، إذ لم أجد أحداً يقرب من أسلوب المؤلف في باب مشكل العقائد ممن أَلَفَ في المشكل ؛ إلا ما كان من شمس الدين ابن اللبان؛ في كتابه إزالة الشبهات عن الآيات والأحاديث المتشابهات ، على ما بينهما من اختلاف^(٣) .
- عدم تمكني من الحصول على بعض المراجع المطبوعة بالمغرب الأقصى في ترجمة المصنّف ، مثل صلة الصلة لابن الزبير وغيرها ، مما صعب عليّ ترجمة المؤلف نوعاً ما .

(١) منها حديث " دخلت على ربي... " بلفظ " دخلت " ، وحديث أنس رضي الله عنه " إذا سجد أحدكم فإنه يسجد على قدم الرحمن " ، إلى غيرها من الأحاديث التي ستجدها في الكتاب .

(٢) يقول ابن الجوزي في ذلك : " وقد يتفق رجال الحديث لكُلِّم ثقة ، والحديث موضوع أو مقلوب أو مدلس ، وهذا أشكل الأمور " . ينظر الموضوعات (1/106) .

(٣) ينظر الصفحة 41 من هذا الكتاب .

○ خطة الرسالة

لقد اشتملت هذه الرسالة على قسمين: قسم الدراسة وقسم التحقيق، والقسم الدراسي يحتوي على تمهيد وثلاثة فصول، ويمكن إيجازها على النحو التالي .

القسم الأول: قسم الدراسة

الفصل الأول : لمحة عن علم مشكل الحديث.

- المبحث الأول: تعريف بهذا العلم .

المطلب الأول : تعريف مختلف الحديث .

أولاً : التعريف اللغوي.

ثانياً : التعريف الاصطلاحي.

المطلب الثاني : تعريف مشكل الحديث .

أولاً : التعريف اللغوي.

ثانياً : التعريف الاصطلاحي.

- المبحث الثاني : تعامل العلماء مع مشكل الحديث

المطلب الأول تعاملهم مع المتون.

أولاً : مرحلة الصحابة والتابعين

ثانياً : مرحلة المتأخرين

المطلب الثاني تعاملهم مع الأسانيد.

- المبحث الثالث: أهم الكتب المصنّفة في المشكل

المطلب الأول: أهم الكتب المصنّفة في مشكل الحديث عامةً

المطلب الثاني : أهم الكتب المصنّفة في مشكل العقائد

+ المبحث الرابع : أهمية مشكل العقائد وأسباب الزيغ فيه

المطلب الأول: أهمية مشكل العقائد

المطلب الثاني : أهم أسباب الزيغ في المشكل .

المبحث الخامس : لمحة عن التفسير الإشاري

المطلب الأول : تعريف التفسير الإشاري

المطلب الثاني: شروط قبول التفسير الإشاري

الفصل الثاني : ترجمة "عبد الجليل القصري" وحياته

-المبحث الأول : عصر المؤلف

المطلب الأول: الجانب السياسي

المطلب الثاني : الجانب الاقتصادي

المطلب الثالث : الجانب الاجتماعي والعمري

المطلب الرابع : الجانب الفكري و الديني

-المبحث الثاني : عبد الجليل القصري وحياته الشخصية والعلمية

المطلب الأول: اسم المصنّف وولادته

المطلب الثاني : حياته المصنّف العلمية و أهم شيوخه

المطلب الثالث : وفاة المصنّف وثناء العلماء عليه

-المبحث الثالث : الآثار العلمية للمصنّف

المطلب الأول :أهم تلامذة المصنّف

المطلب الثاني :أهم كتب المصنّف

الفصل الثالث: دراسة كتاب شرح مشكل الحديث ونسخه

- المبحث الأول: موضوع الكتاب وأهميته

المطلب الأول: مضمون الكتاب

المطلب الثاني أهمية الكتاب وخاصةً في عصر المؤلف

- المبحث الثاني : منهج المؤلف ومصادره، وأهم مآخذ الكتاب

المطلب الأول: منهج المؤلف في كتابه

المطلب الثاني: مصادر المؤلف

المطلب الثالث : مآخذ على المؤلف في كتابه

- المبحث الثالث: توثيق الكتاب ووصف نسخه

المطلب الأول: توثيق اسم الكتاب ونسبته لمؤلفه

المطلب الثاني : وصف نسخ الكتاب

القسم الثاني: قسم التحقيق

-منهج التحقيق في المتن

-منهج التحقيق في الهامش

- نصّ المصنّف

الخاتمة

مُلحق : تنبيهات حول بعض أخطاء بعض طبعات الكتب

قسم الفهارس

و يحتوي على سبعة فهارس :

- فهرسة الآيات القرآنية، ومعه ملحق بنصوص من كتب سماوية سابقة

- فدهرسة الأحاديث النبوية

- فدهرسة الآثار

- فهرسة الأبيات الشعرية

- فدهرسة الأعلام

- فدهرسة المصادر والمراجع و هو ثلاثة أقسام

١. فدهرسة المخطوطات

٢. فدهرسة الرسائل العلمية

٣. فهرسة المطبوعات

- فدهرسة الموضوعات

الجهود السابقة في تحقيق الكتاب

- قبل الانتهاء من تحقيق الكتاب اطلعت في شبكة الإنترنت العنكبوتية، فوجدت أنه تمّ تحقيق الكتاب وإخراجه من طرف الباحث القطري غيث بن مبارك الكواري حيث نال به درجة الدكتوراه في جامعة ابن طفيل بمدينة القنيطرة ببلاد المغرب، بإشراف الأستاذ الدكتور إدريس بن ضاوية، وقد اختار عنوان الكتاب "تنبيه الأفهام في مشكل حديث النبي ﷺ".^(١)

(١) أذيع في الإنترنت قبل أربع سنوات أنه تمّ تسجيل رسالة علمية لتحقيق هذا الكتاب في الجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة من طرف طالب سعودي بإشراف الدكتور ناصر الفقيهي. ولا أعلم إلى يومنا هل تمّ إنجاز العمل أم لا.

الجهود السابقة في مشكل الحديث

هناك جهود كثيرة في بيان مشكل الحديث، منها رسائل علمية، ومنها كتب مؤلفة، ولعلي أوضح هذه الجهود مبتدئاً بالرسائل العلمية لأهميتها.

1— مختلف الحديث وأثره في أحكام الحدود والعقوبات. لطارق بن محمد الطواري، وهي رسالة علمية بإشراف الأستاذ الدكتور محمد بلتاجي حسن، نال بها الباحث درجة الدكتوراه في كلية الشريعة بجامعة الكويت، وتكلم الباحث في المقدمة بأن كلية دار العلوم الممثلة بعميدها السابق الأستاذ الدكتور محمد بلتاجي قد انتدبت مجموعة من الباحثين لدراسة مختلف الحديث وأثره في الجوانب العلمية والعملية، وكان من المواضيع المقترحة :

- مختلف الحديث وأثره في المعاملات المالية .
- مختلف الحديث وأثره في المعاملات .
- مختلف الحديث وأثره في الفقه الإباضي.

2— منهج التوفيق والترجيح بين مختلف الحديث وأثره في الفقه الإسلامي، للدكتور عبد المجيد محمد إسماعيل السوسوة، الأستاذ المساعد ورئيس قسم أصول الفقه والحديث بكلية الشريعة والقانون بجامعة صنعاء. نال بها درجة الدكتوراه من قسم الشريعة بجامعة القاهرة، بتقدير جيد جداً، وذلك في 8 ربيع الأول 1413 هـ الموافق لـ 1992/9/6 م .

3— مختلف الحديث بين الفقهاء والمحدثين للدكتور نافذ حسين حمّاد، أستاذ مساعد بالجامعة الإسلامية غزة، ولم يذكر في الكتاب أنها رسالة علمية ولكن خطوات البحث وذكر سبب اختياره وتقاسيمه ونتائجه تدل على أنه رسالة علمية تقدم بها الباحث لنيل درجة علمية

4- مختلف الحديث بين المحدثين والأصوليين الفقهاء ، دراسة حديثة أصولية فقهية تحليلية لأسامة بن عبد الله الخياط ، رسالة تقدّم بها الباحث لنيل درجة الماجستير بقسم الكتاب والسنة بجامعة أم القرى بمكة تحت إشراف الأستاذ الدكتور أحمد محمد نور سيف، وهي رسالة جامعة في بابها، وقد طبعتها دار ابن حزم ببيروت سنة 1421هـ.

و أمّا الكتب و الرسائل المؤلفة من طرف أصحابها ، وليست رسائل علمية فمن أهمها:

1- دراسة نقدية في علم مشكل الحديث. لإبراهيم العسّس. طبعتها المكتب الإسلامي ببيروت دمشق ، 1996 م. وهي عبارة عن رسالة صغيرة تعطي لمحة عن علم مشكل الحديث وأهم مصنفاته، ويمكن أن نعتبرها كمقدمة في علم المشكل .

2- مشكلات الأحاديث النبوية وبيانها لعبد الله القصمي.مراجعة وتحقيق خليل الميس ، طبعة دار القلم ببيروت. يحتوي الكتاب على الأحاديث التي استشكلتها العلوم الحديثة من طبيعية وجغرافية وفلكية وحسابية، ولم يراعي المؤلف ترتيباً معيناً، وإنما سرد الأحاديث سرداً.

3- مشكلات القرآن ومشكلات الأحاديث ،أو التوفيق بين النصوص المتعارضة ، لمحمد عبده وآخرون. طبع في القاهرة ، ليس فيه تعريف للمشكل، وإنما هو عرض لكثير من الآيات والأحاديث المشككة والتوفيق بينها .

4- مشكل الحديث. لمحمد يحيى ، طبع في بيروت لبنان. ألفه صاحبه ليبين منزلة السنة في نظره ، وقرّر أنّ منزلتها مما يُستأنس بها، ويُقوى بها، ولا يمكن أن نجعلها مصدراً منفرداً إلاّ فيما وقع عليه الإجماع أو وافقه القرآن، هذا ما أشار إليه خلال المقدمة وأكّده في ثنايا الكتاب، وقد قسّم الكتاب إلى قسمين:الكتاب الأول مشكلة الحديث السني، والكتاب الثاني مشكلة الحديث الشيعي، ولم يعتمد على كتب مطبوعة، وإنما على المكتبات الإلكترونية.

و يحتوي على تمهيد و ثلاث فصول:

‏: لمحة عن علم مشكل الحديث

الفصل الثاني ‏: ترجمة "عبد الجليل القصري" وحياته

العلمية

‏: دراسة حول كتاب شرح مشكل

الحديث

الباب	موضوع الباب	الصفحة
القسم الثاني	قسم التحقيق	124
منهج التحقيق في المتن	طريقة التحقيق في المتن	124
منهج التعليق في الهامش	طريقة التعليق في الهامش	127
منهج صنع الفهارس	طريقة صنع فهارس الكتاب	136
نصّ المصنّف	بداية الكتاب	141
الحديث الأول	معاني حديث "إنّ الله جميل يحب الجمال"	147
فصل	أقسام النَّاس في مشكل الصفات	148
فصل	مراتب جمال الله، ومعه جمال أفعاله	151
فصل	جمال الأسماء و الصفات	154
فصل	جمال ذات الله تعالى	160
الحديث الثاني	معاني حديث اختصام الملائ الأعلى	167
فصل	معنى اختصام الملائ الأعلى	177
الحديث الثالث	معاني حديث "أحوال يوم القيامة وشدائدها، وعلامة المؤمنين لمعرفة ربّهم"	185
فصل	معاني الساق في قوله ﷺ: "فيكشف لهم عن ساقه"	188
فصل	جزاء من لم يقدر الله حق قدره	189
الحديث الرابع	معاني حديث "إنّ الله خلق آدم على صورته"	191
فصل	معاني الصورة في الحديث	194
الحديث الخامس	معاني حديث "دخلت على ربّي في جنة عدن شاباً.."	202
أحاديث مثله	معاني حديث "رأيت ربي في صورة شاب أمرد... وأمثاله"	207
فصل	ما جاء في اليدين والأصابع والذراعين المضافة إلى الله	217
الحديث السادس	معاني حديث "إنّ الله خمر طينة آدم أربعين صباحاً..."	217
فصل	معاني اليد واليمين المضافة إلى الله تعالى	218
فصل	معنى قوله "خمر طينة آدم أربعين صباحاً...."	221
الحديث السابع	معاني حديث "إنّ الله قبض الذّرية من ظهر آدم بكفّيه..."	225
الحديث الثامن	معاني حديث "يد الله ملأى لا يغيضها شيء سحّاء..."	231

الباب	موضوع الباب	الصفحة
الحديث التاسع	معاني حديث "المقسطون عند الله يوم القيامة على منابر.."	235
الحديث العاشر	معاني حديث "إنّ الحجر الأسود يمين الله في أرضه..."	239
الحديث الحادي عشر	معاني حديث "إنّ أحدكم إذا تصدّق بالتمرة من الطيّب..."	243
الحديث الثاني عشر	معاني حديث "إنّ الله تعالى خلق آدم بيده وكتب التوراة..."	249
الحديث الثالث عشر	معاني حديث "إنّ قلب ابن آدم بين أصبعين من أصابع الله..."	255
الحديث الرابع عشر	معاني حديث خلق الملائكة	264
الحديث الخامس	معاني حديث "ساعد الله أشدّ من ساعدك، وموساه أحد.."	272
الحديث السادس عشر	معاني حديث "عليكم بالجماعة، وأنّ يد الله مع الفسطاط"	276
الحديث السابع عشر	معاني حديث "تجلى الله للجبل، وإخراجه ﷺ لطرف الخنصر"	281
الحديث الثامن عشر	معاني حديث "إنّ الله تعالى لما قضى خلقه استلقى..."	288
الحديث التاسع عشر	معاني حديث "إنّ جهنّم لن تمتلئ حتى يضع الجبار..."	297
فصل	توضيح جديد لهذا الحديث	198
الحديث العشرون	معاني حديث "إنّ الله تعالى يقول لداود يوم القيامة : مرّ بين يديّ ... قال : فيأخذ بقدمه، قال:فتلك الرُّلْفى .	306
الحديث الحادي والعشرون	معاني حديث "إنّ الله تعالى يطوي المظالم... فيجعلها تحت قدمه	311
الحديث الثاني والعشرون	معاني حديث "إنّ آخر وطأة وطأها الله بوجّ"	318
الحديث الثالث والعشرون	معاني حديث "إنّ الله ﷻ إذا أراد أن يخوّف أهل الأرض..."	323
الحديث الرابع والعشرون	معاني حديث "الكبرياء ردائي والعظمة إزاري..."	326
الحديث الخامس والعشرون	معاني حديث "إنّ الله يمشي في ظلّ من الغمام..."	332
الحديث السادس والعشرون	معاني حديث "إنّ الله ﷻ يتزلّ إلى سماء الدنيا كلّ ليلة "	337
فصل	أنواع التزول في لغة العرب	339
فصل	معاني الجيء و الإتيان في حق الله تعالى	348
الحديث السابع والعشرون	معاني حديث "إذا سجد أحدكم فإنّه يسجد على قدم الرحمن"	356
الحديث الثامن والعشرون	معاني حديث "كان جبريل عند النبي عليهما السّلام ، فأثاه ملك فقال: أين تركت ربّنا ، فقال: في سبع أرضين..."	359
الحديث التاسع والعشرون	معاني حديث "أين الله ؟، قالت: في السّماء، قال..."	369
الحديث الثلاثون	معاني حديث "يا رسول الله أين كان ربُّنا قبل أن يخلق خلقه"	375

الباب	موضوع الباب	الصفحة
الحديث الحادي والثلاثون	معاني حديث "إنَّ الله لا ينام، ولا ينبغي له أن ينام..حجابه..."	379
فصل	معاني الحجاب المضاف لله تعالى	382
الحديث الثاني والثلاثون	معاني حديث "إنَّكم سترون ربكم عياناً كما ترون هذا القمر.."	385
الحديث الثالث والثلاثون	معاني حديث "إنَّ الله ملأ العرش حتَّى إنَّ له أطيظ كأطيظ..."	394
الحديث الرابع والثلاثون	معاني حديث "إنَّ العرش يثقل على كواهل حملته من ثقل الرَّحمن"	399
الحديث الخامس والثلاثون	معاني حديث "إنَّ الله رفيق يحب الرِّفق، ويعطي على الرِّفق..."	401
الحديث السادس والثلاثون	معاني حديث "عليكم من الأعمال ما تطيقون فإنَّ الله لا يمل.."	403
الحديث السابع والثلاثون	معاني أثر مجاهد في تفسير ﴿عَسَى أَنْ يَبْعَثَ رَبُّكَ مَقَاماً مَّحْمُوداً﴾ فقال: "إنَّه يَقعد معه على العرش"	407
الحديث الثامن والثلاثون	معاني حديث "يقول داود عليه السلام يوم القيامة: ربي ذني فيقول: ادنه ادنه فيدنو حتَّى يمسَّه "	412
الحديث التاسع والثلاثون	معاني حديث "يدنو المؤمن من ربه يوم القيامة حتى يضع..."	414
الحديث الأربعون	معاني حديث الدجال "إنَّه أعور وإنَّ الله ليس بأعور..."	418
الحديث الحادي والأربعون	معاني حديث "إذا قام العبد إلى الصلاة فإنَّه بين عيني الرحمن..."	429
الحديث الثاني والأربعون	معاني حديث "إذا كان أحدكم يصلي فلا يبصق قبل وجهه، فإنَّ الله تعالى قبل وجهه" وأمثاله	433
الحديث الثالث والأربعون	معاني حديث "يضحك الله تبارك وتعالى إلى رجلين يقتل..."	437
فصل	معاني الضحك المضاف إلى الله تعالى	441
الحديث الرابع والأربعون	معاني حديث "عجب ربنا من قوم يقادون إلى الجنة بالسلاسل"	444
فصل	معاني التعجب المضاف إلى الله تعالى وأنواعه	446
الحديث الخامس والأربعون	معاني حديث "الله أفرح بتوبة العبد من العبد إذا ضلَّت راحلته.."	451
الحديث السادس والأربعون	معاني حديث "لا ينطلق أحدٌ نحو بعض المساجد للصلاة والذكر إلاَّ تبشيش الله له حتَّى يخرج كما تبشيش أهل الغائب بغائبهم"	455
الحديث السابع والأربعون	معاني حديث "هذا نفْس ربي أجده بين كتفي" و "لا تسبوا الرِّيح فإنَّها من نفْس الرَّحمن" وأمثاله	460
الحديث الثامن والأربعون	معاني حديث "إنَّ فلاناً هجاني وهو يعلم أنَّي لست بشاعر..."	467
الحديث التاسع والأربعون	معاني حديث ".....إنَّ رحمتي سبقت غضبي"	469