

جامعة العلوم الإسلامية العالمية

كلية الدعوة وأصول الدين

قسم الحديث الشريف

كتاب البيوع

(مَنَابُ الرَّجُلِ يُشْتَرَى بِالثَّمَرَةِ فَيَقْبِضُهَا فَيُصِيبُهَا جَائِحَةٌ إِلَى نَهَايَةِ كِتَابِ الْبُيُوعِ)

من كتاب شرح معاني الآثار

للإمام أبي جعفر الطحاوي (ت ٣٢١هـ)

دراسة حديثة وتحقيق

إعداد الطالب

سائد أحمد عبد سنار

إشراف

الدكتور سلطان العكايلة

التخصص : الحديث النبوي الشريف

١٤٣١هـ - ٢٠١٠م

كتاب البيوع (مَنَابُ الرِّجْلِ يُشْتَرَى بِالثَّمَرَةِ فَيَقْبِضُهَا فَيُصِيبُهَا جَائِحَةٌ إِلَى نَهَايَةِ كِتَابِ الْبَيْعِ)
من كتاب شرح معاني الآثار للإمام أبي جعفر الطحاوي (ت ٣٢١هـ)
دراسة حديثة وتحقيق

إعداد الطالب

سائد أحمد عبد شنار

بكالوريوس حديث شريف ، الجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة ٢٠٠٨م

قدمت هذه الرسالة استكمالاً لمتطلبات الحصول على درجة الماجستير في تخصص الحديث
النبوي الشريف في جامعة العلوم الإسلامية العالمية ، عمان / الأردن

وافق عليها

سلطان العكايلة رئيساً

الأستاذ المشارك في الحديث النبوي الشريف ، الجامعة الأردنية .

زياد أبو حماد عضواً

الأستاذ في الحديث النبوي الشريف ، جامعة العلوم الإسلامية العالمية.

أحمد عبدالله أحمد عضواً

الأستاذ المساعد في الحديث النبوي الشريف ، جامعة العلوم الإسلامية العالمية.

عبد الكريم أحمد يوسف وريكات عضواً

الأستاذ المساعد في الحديث النبوي الشريف ، الجامعة الأردنية .

فهرس الموضوعات

ج	فهرس الموضوعات
هـ	ملخص الرسالة
١	المقدمة
٨	تمهيد
٨	ترجمة موجزة للإمام الطحاوي
١٢	التعريف بكتاب (شرح معاني الآثار)
١٢	الفصل الأول : الدراسة الحديثية عند الإمام الطحاوي من خلال (كتاب البيوع)
١٣	المبحث الأول : المنهج الحديثي من خلال (كتاب البيوع)
١٢	المطلب الأول : تبويبات الإمام الطحاوي
١٤	المطلب الثاني : الأحاديث المرفوعة والحكم عليها
١٤	المطلب الثالث : الآثار الموقوفة والحكم عليها
١٤	المطلب الرابع : ترجيحاته وردوده الحديثية
١٥	المطلب الخامس : أسانيده
١٦	المبحث الثاني : الميزان العلمي لمرويات الإمام الطحاوي في (كتاب البيوع)
١٦	المطلب الأول : بيان طريقة الإمام الطحاوي في دراسة السنة
١٦	المطلب الثاني : الموازنة بين نقل العلماء وتحليل أقوالهم عند الإمام الطحاوي
	المطلب الثالث : المنهجية النقدية عند الإمام الطحاوي في تطبيق قواعد الجرح
١٧	والتعديل
١٨	المطلب الرابع : المآخذ العلمية على الإمام الطحاوي
١٩	وصف النسخ الخطية

٢٠	 الفصل الثاني : النص المحقق .
٢١	 ١ . باب الرجل يشتري الثمرة فيقبضها فيصيبها جائحة
٢٦	 ٢ . باب ما نهي عن بيعه حتى يقبض
٣٥	 ٣ . باب البيع يشترط فيه شرط ليس منه
٤٧	 ٤ . باب بيع أرض مكة وإجارها
٥٤	 ٥ . باب ثمن الكلب
٧٢	 ٦ . باب استقراض الحيوان
٨٠	 الخاتمة وأهم النتائج والتوصيات
٨١	 ملحق تراجم الرواة
١٢٨	 فهرس الأحاديث
١٣٢	 المصادر والمراجع

ملخص الرسالة

كانت هذه الرسالة على قسمين :

القسم الأول : اشتمل على دراسة حديثية لكتاب البيوع من كتاب شرح معاني الآثار ، وتحت مبحثان :

المبحث الأول : ذكرت فيه المنهج الحديثي من خلال (كتاب البيوع) ، واحتوى هذا المبحث على المطالب التالية :

- تبويبات الإمام الطحاوي ، بينت فيها طريقة وميزات تبويبات الإمام الطحاوي .
- الأحاديث المرفوعة عند الإمام الطحاوي والحكم عليها ، بينت فيها طريقة الإمام الطحاوي في سرد الأحاديث والحكم عليها
- الآثار الموقوفة عند الإمام الطحاوي والحكم عليها ، بينت فيها اعتناء الإمام الطحاوي بالآثار .
- ترجيحات وردود الإمام الطحاوي الحديثية ، بينت فيها منهج الإمام الطحاوي في ترجيحاته وذكرت نموذجاً من ردوده الحديثية .
- أسانيد الإمام الطحاوي ، بينت فيها أن أسانيد الإمام الطحاوي نفيسة ومهمة .

المبحث الثاني : ذكرت فيه الميزان العلمي لمرويات الإمام الطحاوي في (كتاب البيوع) ، واشتمل هذا المبحث على المسائل التالية :

- بيان طريقة الإمام الطحاوي في دراسة السنة من خلال كتاب شرح معاني الآثار.
- الموازنة بين نقل أقوال العلماء وتحليل أقوالهم عند الإمام الطحاوي .
- المنهجية النقدية عند الإمام الطحاوي في تطبيق قواعد الجرح والتعديل ، وذكرت في ذلك مثلاً من كتاب البيوع.

- المآخذ العلمية على الإمام الطحاوي ، ذكرت فيها أهم مآخذ عليه.

الفصل الثاني : كان لتحقيق النص من كتاب البيوع ، وقد اشتمل على الأبواب التالية :

- ١ . باب الرجل يشتري الثمرة فيقبضها فيصيبها جائحة
 - ٢ . باب ما نهي عن بيعه حتى يقبض.
 - ٣ . باب البيع يشترط فيه شرط ليس منه.
 - ٤ . باب بيع ارض مكة وإجارتها.
 - ٥ . باب ثمن الكلب.
 - ٦ . باب استقراض الحيوان.
- ثم قمت بالترجمة لجميع رجال الإسناد من المصادر الأصلية في ذلك.
- وأخيراً ذيلت العمل بفهارس علمية تذلل وتسهل الاستفادة من هذا العمل.

المقدمة

إن الحمد لله، نحمده، ونستعينه، ونستغفره، ونعوذ بالله من شرور أنفسنا، وسيئات أعمالنا، من يهده الله فلا مضل له، ومن يضلل فلا هادي له.

و أشهد ان لا إله إلا الله وحده لا شريك له، و أشهد أن محمداً عبده ورسوله.

أما بعد :

فإن خير الحديث كتاب الله، وخير الهدي هدي محمد ﷺ، و شر الأمور محدثاتها، وكل محدثة بدعة، وكل بدعة ضلالة، و كل ضلالة في النار.

فقد أرسل الله رسوله الأمين إلى الناس أجمعين، نذيراً وبشيراً بين يدي الساعة، منذراً من عذاب أليم، ومبشراً بثواب جزيل، و أنزل _سبحانه_ على رسوله كتاباً عظيماً هو كلامه _عزّ وجلّ_ هداية للحيارى، ودليلاً للضالين، تستنير به البشرية في ظلماء جهلها، وانتكاس فطرتها، من آمن به اهتدى ونجى وسعد في الدنيا والآخرة، ومن كفر به ضل وخاب و خسر في الدنيا والآخرة، وذلك هو الخسران المبين.

و أنزل الله _تعالى_ مع كتابه مثله حكمة ينطق بها رسوله ﷺ (ألا إني أوتيت القرآن ومثله معه)، جعل الله هذه الحكمة قاضية على كتابه، تفصل مجمله، وتوضح أحكامه، وتقيد مطلقه، و تبين ما خفي منه أتم البيان و أحسنه، لا سبيل لمن أراد هدى الله إلا بكتابه، وبسنة وهدى من أذن الله _عزّ وجلّ_ أن يتكلم بمراده _سبحانه وتعالى_، فالطاعن في سنة رسول الله ﷺ طاعن في كتاب الله _عزّ وجلّ_ فهما من مشكاة واحدة سبيلاً للهدى والرشاد، وطريقاً للخير والسداد.

و لما كان الله قد حفظ لنا القرآن العظيم حفظاً من عنده لا يبلغه عبث العابثين، ولا تضعه أيدي المفرطين، كيف لا وهو كلامه، ونوره أنزله رحمة للعالمين، يحفظه إلى أن يرث الله الأرض ومن عليها.

و أوكل الله حفظ وحيه الثاني و هو حديث الرسول ﷺ إلى رجال صنعهم على عينه، و كالأهم بحفظه ورعايته، أنعم الله عليهم نِعماً لَن يبلغها من جاء بعدهم إلا أن يشاء الله، فطهر نفوسهم، وأعلى همم، و قوى عزيمتهم، فنشطوا في حفظ حديث رسول الله ﷺ و ما تنبطوا، و ضحوا بالغالي والنفيس من أجل أن يصونوا دين الله عز وجل عن التحريف والتخريف، فكانوا حقاً أهل الحديث، نُسبوا إلى الحديث فتشرفوا، وُتسبب الحديث إليهم فشفروا، كيف قَلَّبَتْهَا فالشرف والعز إليهم يؤول.

ومن هؤلاء الأجلة الأعلام الحافظ محدث مصر أبو جعفر أحمد بن محمد بن سلامة الطحاوي، كبير الأحناف في زمانه، اعتنى بحديث رسول الله ﷺ فجمعه من أفواه الشيوخ، ثم نظر فيه وصنفه في التصانيف، وكان من أجمع تصانيفه الحديثية، و أشهرها في دارة العلم وأهله، كتابه الفذ الموسوم ب(شرح معاني الآثار)، الذي أورد فيه حديث رسول الله ﷺ في شتى الأحكام والمسائل، وأورد فيه أيضاً جملة من الآثار عن الصحابة والتابعين، و وذكر فيه عدداً كثيراً من الأقيسة و المباحثات النظرية العقلية.

يقول الطحاوي في مقدمة كتابه: ((سألني بعض أصحابنا من أهل العلم أن أضع له كتاباً أذكر فيه الآثار المأثورة عن رسول الله في الأحكام ، التي يتوهم أهل الإلحاد والضعفة من أهل الإسلام أن بعضها ينقض بعضاً ؛ لقلّة علمهم بناسخها من منسوخها ، وما يجب به العمل منها لما يشهد له من الكتاب الناطق والسنة المجتمع عليها ، وأجعل لذلك أبواباً أذكر في كل كتاب منها ما فيه من الناسخ والمنسوخ ، وتأويل العلماء واحتجاج بعضهم على بعض ، وإقامة الحجة لمن صح عندي قوله منهم بما يصح به مثله من كتاب أو سنة أو إجماع أو تواتر من أقاويل الصحابة أو تابعيهم ، وإني نظرت في ذلك وبجئت عنه بحثاً شديداً ، فاستخرجت منه أبواباً على النحو الذي سألت ، وجعلت ذلك كتاباً ، ذكرت في كل كتاب منها جنساً من تلك الأجناس))^(١)

والحمد لله فقد وفقني الله والأمر لله من قبل ومن بعد إلى تحقيق جزء من هذا الكتاب العظيم تحقيقاً أسأل الله تعالى أن أكون قد وفقت فيه، حرصت فيه على تطبيق قواعد أهل العلم في تحقيق التراث، وتخريج النصوص،

(١) الطحاوي ، أبو جعفر أحمد بن محمد بن سلامة (ت ٣٢١هـ) ، شرح معاني الآثار ، تحقيق : محمد زهري النجار ومحمد سيد جاد الحق ، الطبعة الأولى ١٤١٤هـ ، دار عالم الكتب (١/١).

وضبط الكلمات، والاعتناء بقواعد الإملاء الحديث، فما أصبت فيه فمن الله وحده، وما كان غير ذلك فمن الشيطان ونفسي، والله المستعان، والحمد لله رب العالمين.

أهداف الدراسة :

١. خدمة السنة النبوية المشرفة وإبراز جهود الإمام الطحاوي الحديثية .
٢. تقديم خدمة لقسم من هذا الكتاب ، حيث يعد من الكتب المهمة في استنباط الأحكام الشرعية ، وبيان المعاني التي تشتمل عليها الأحاديث النبوية .
٣. إخراج نسخة علمية خاضعة لقواعد البحث العلمي وفق منهجية علمية .
٤. الخلوص إلى معرفة الأحاديث الصحيحة والحسنة والضعيفة ، التي قد تكون أصلاً في الاحتجاج في مسائل الخلاف ، وفي عامة الأحكام.

الدراسات السابقة :

١. طبع الكتاب مرات عديدة، فقد طبع أولاً في الهند سنة ١٣٠٠هـ في مجلدين، ثم طبع في مصر سنة ١٣٨٨هـ في أربعة مجلدات، وهي طبعة غير محققة، وإنما علق عليها محمد زهري النجار، و محمد سيد جاد الحق، دار الكتب العلمية، ثم طبع مرة أخرى بنفس التحقيق في دار عالم الكتب في خمس مجلدات، وزادت هذه الطبعة عن سابقتها عناية د. يوسف المرعشلي، حيث راجعه ورقمه وصنع الفهارس له.

ثم طبع مرة أخرى باعثناء إبراهيم شمس الدين سنة ١٤٢٧هـ عن دار الكتب العلمية في بيروت-لبنان، وهي طبعة غير محققة تحقيقاً علمياً.

٢. شرح الكتاب (شرح معاني الآثار) الحافظ عبد القادر القرشي ت(٧٧٥)هـ ومنه نسخة بدار الكتب

المصرية.

و شرحه أيضاً العلامة العيني ت(٨٧٥) صاحب (عمدة القاري) في شرح سماه (مباني الأخبار في شرح معاني الآثار) ثم نقحه وزاد عليه زيادات كثيرة فكان شرحه الحافل (نخب الأفكار في تنقيح مباني الأخبار في شرح معاني الآثار) وقد طبع في قطر قريباً.

٣. أما في تراجم رجال (شرح معاني الآثار)، فقد ترجم لرجاله العيني في كتابه المسمى (معاني الأخبار في رجال معاني الآثار)، مطبوع عن دار الكتب العلمية.

وترجم لرجاله أيضاً محمد أيوب الظاهري في كتابه (تراجم الأخبار من رجال شرح معاني الآثار)، طبع في الهند في أربعة مجلدات.

و ترجم لرجاله أيضاً القاسم بن قطلوبغا ت(٨٧٩) في كتابه الموسوم ب(الإثثار برجال معاني الآثار) كما في (هداية العارفين)، و (الرسالة المستطرفة).

٤. أما في باب تخريج أحاديثه فقد خرّجها ابن أبي الوفاء في كتابه (الحاوي في بيان آثار الطحاوي) تحقيق السيد يوسف الأحمد، دار الكتب العلمية، بيروت. ذكر الكتاني في (الرسالة المستطرفة) أنه عزى فيه كل حديث من أحاديثه إلى الكتب المشهورة من الستة وغيرها وبيّن صحيحها وحسنها وضعيفها.

٥. أما في الدراسات الحديثة، فكان لهذا الكتاب العظيم نصيبه، فقد تمت رسالة علمية لنيل درجة الماجستير في الجامعة الأردنية سنة ١٩٩٤م تقدم بها الباحث وديع عبد المعطي بعنوان (مختلف الحديث عند الإمام الطحاوي في شرح معاني الآثار)

و كانت هناك رسالة علمية لنيل درجة الماجستير بعنوان (الصناعة الحديثة في كتاب شرح معاني الآثار لأبي جعفر الطحاوي) تقدّم بها الباحث خالد محمد محمود في جامعة آل البيت، سنة ١٩٩٧م.

خطة الرسالة :

المقدمة، و هي مشتملة على أهداف الدراسة، والدراسات السابقة، وخطة الرسالة، و منهجية البحث.

التمهيد، وفيه ترجمة موجزة للإمام ابي جعفر الطحاوي، وتعريفاً بكتابه (شرح معاني الآثار).

الفصل الأول: الدراسة الحديثية عند الإمام الطحاوي من خلال (كتاب البيوع) ويشتمل على مبحثين:

المبحث الأول : المنهج الحديثي من خلال (كتاب البيوع) ، ويشتمل على المطالب التالية:

- المطلب الأول : تبويات الإمام الطحاوي .

- المطلب الثاني : الأحاديث المرفوعة عند الإمام الطحاوي والحكم عليها .

- المطلب الثالث : الآثار الموقوفة عند الإمام الطحاوي والحكم عليها .

- المطلب الرابع : ترجيحات وردود الإمام الطحاوي الحديثية .

- المطلب الخامس : أسانيد الإمام الطحاوي .

المبحث الثاني : الميزان العلمي لمرويات الإمام الطحاوي في (كتاب البيوع) ، ويشتمل على المطالب التالية :

- المطلب الأول : بيان طريقة الإمام الطحاوي في دراسة السنة من خلال كتاب شرح معاني الآثار .

- المطلب الثاني : الموازنة بين نقل أقوال العلماء وتحليل أقوالهم عند الإمام الطحاوي.

-المطلب الثالث : المنهجية النقدية عند الإمام الطحاوي في تطبيق قواعد الجرح والتعديل.

-المطلب الرابع : المآخذ العلمية على الإمام الطحاوي .

الفصل الثاني : النص المحقق .

-الخاتمة فقد اشتملت على أهم النتائج والتوصيات .

-الملحق فيه تراجم الرجال المذكورين في أسانيد الكتاب.

- الفهارس العلمية وهي :

١ . فهرس الأحاديث و الآثار.

٢ . فهرس المصادر والمراجع.

٣ . فهرس الموضوعات.

منهجية البحث :

١ . في جانب التحقيق قمت بالتالي:

- مقارنة النص على النسختين الخطيتين، و إثبات الفروق.

- تقسيم النص إلى فقرات متناسبة.

- ضبط النص ضبطاً سليماً و شكل كلماته.

- مراعاة قواعد الإملاء الحديث.

- ترقيم الأحاديث في النص.

- التعليق على ما تمس إليه الحاجة.

٢. وفي جانب تخريج الأحاديث، فقامت بالتالي:

- حكمت على الأسانيد التي ساقه الإمام الطحاوي.

- عزوت الأحاديث و الآثار إلى مصادرها بحسب الوسع.

- حكمت حكماً كلياً على الحديث بعد تخريجه وفق قواعد الصناعة الحديثية.

٣. وفي جانب تراجم الرواة، فقامت بالتالي:

- الترجمة للرواة المتفق على تعديلهم أو جرحهم من تقريب التهذيب لابن حجر، ناظراً في تعقب

صاحبي تحرير تقريب التهذيب.

- الترجمة للرواة المختلف عليهم من كتاب تهذيب الكمال و فروعه، هذا إن كان الراوي من رجال

الكتب الستة.

- إذا كان الراوي ليس من رجال الكتب الستة ترجمت له من الكتب الأخرى المعتمدة.

- ختمت الترجمة بالراجع في حال الراوي وفق قواعد الجرح والتعديل.

هذا والله الموفق والهادي لطريق الرشاد، والحمد لله رب العالمين.

التمهيد

أولاً: ترجمة الإمام الطحاوي^(١) :

اسمه ونسبه وكنيته:

هو الإمام العلامة الحافظ محدث مصر وفقهها، أبو جعفر أحمد بن محمد بن سلامة بن سلمة بن عبد الملك الأزدي - نسبة إلى حجر الأزدي - ، الحَجْرِي - بفتح الحاء المهملة وسكون الجيم وفي آخرها الراء - ، المصري ، الطَّحَاوي - نسبة إلى قرية طحا من صعيد مصر ، الحنفي مذهباً.

مولده :

ولد أبو جعفر الطحاوي في ربيع الأول سنة مئتين وتسع وثلاثين من هجرة الرسول ﷺ في مصر.

(١) انظر ترجمته في : ابن الجوزي ، أبو الفرج عبد الرحمن بن علي بن محمد (ت ٥٩٧هـ) ، المنتظم في تاريخ الملوك والأمم ، الطبعة الأولى ١٣٥٨هـ ، دار صادر - بيروت - (٢٥٠/٦) ، ابن نقطة ، أبو بكر محمد بن عبد الغني البغدادي (ت ٦٢٩هـ) ، التقييد لمعرفة رواة السنن والمسانيد ، تحقيق : كمال يوسف الحوت ، الطبعة الأولى ١٤٠٨هـ ، دار الكتب العلمية - بيروت - (ص ١٧٤-١٧٥) ، ابن خلكان ، أحمد بن محمد بن خلكان (ت ٦٨١هـ) ، وفیات الأعيان وأنباء أبناء الزمان ، تحقيق : د. إحسان عباس ، دار صادر - بيروت - (٧١/١-٧٢) ، الذهبي ، شمس الدين أبو عبد الله محمد بن أحمد بن عثمان بن قايماز (ت ٧٤٨هـ) ، سير أعلام النبلاء ، تحقيق : شعيب الأرنؤوط وجماعة ، الطبعة التاسعة ١٤١٣هـ ، مؤسسة الرسالة - بيروت - (٢٧/١٥-٣٣) ، وتاريخ الإسلام ، تحقيق د. عبد السلام تدمري ، الطبعة الأولى ١٤٠٧هـ . دار الكتاب العربي - بيروت - (٧٧/٢٤-٧٩) ، والعبر في خبر من غير ، تحقيق : محمد السعيد بن بسيوني زغلول ، دار الكتب العلمية - بيروت - (١١/٢) ، وتذكرة الحفاظ ، تحقيق : زكريا عميرات ، الطبعة الأولى ١٤١٩هـ ، دار الكتب العلمية - بيروت - (٢٢-٢١/٣) ، الكندي ، محمد بن يوسف الكندي (ت قبل سنة ٧٣٢هـ) ، ابن كثير ، عماد الدين أبو الفداء إسماعيل بن عمرو البصري ثم الدمشقي (ت ٧٧٤هـ) ، البداية والنهاية ، تحقيق : علي شيري ، الطبعة الأولى ١٤٠٨هـ ، دار إحياء التراث العربي - بيروت - (١٩٨/١١) ، عبد القادر القرشي ، عبد القادر بن أبي الوفاء القرشي (ت ٧٧٥هـ) ، الجواهر المضية في طبقات الحنفية ، نشر مير محمد كتب خانة - كراتشي - (١٠٢/١-١٠٥) ، ابن حجر العسقلاني ، أحمد بن علي (ت ٨٥٢هـ) ، لسان الميزان ، تحقيق : دائرة المعارف النظامية - الهند - ، الطبعة الثالثة ١٤٠٦هـ ، مؤسسة الأعلمي للمطبوعات - بيروت - (٢٧٤/١-٢٨١) .

نشأته :

نشأ الإمام أبو جعفر رحمه الله في طلب للعلم وحب له منذ الصغر، كيف لا وخاله أحد كبار فقهاء الشافعية وهو الإمام المزني، فقد تعلم أبو جعفر من خاله فقه الشافعي ثم تحول عنه إلى فقه الأحناف وتفقّه على يد القاضي أحمد بن أبي عمران الحنفي، فبرز في علم الحديث وفي الفقه، ويذكر أن سبب انتقاله إلى مذهب أبي حنيفة ورجوعه عن مذهب خاله المزني، أن خاله قال له يوماً: والله لا يجيء منك شيء، فغضب وتركه واشتغل على أبي جعفر بن أبي عمران الحنفي، حتى برع وفاق أهل زمانه.

شيوخه :

من أشهرهم:

- خاله أبو إبراهيم إسماعيل بن يحيى المزني ت(٢٦٤ هـ) .
- يونس بن عبد الأعلى الصدي ت(٢٦٤ هـ) .
- الربيع بن سليمان المرادي ، صاحب الشافعي ت(٢٧٠ هـ) .
- القاضي أبو بكر بكار بن قتيبة ت(٢٧٠ هـ) .
- الإمام عبد الرحمن بن عمرو أبو زرعة الدمشقي ت(٢٨١ هـ) .
- الحافظ أبو عبد الرحمن أحمد بن شعيب النسائي ، صاحب السنن ت(٣٠٣ هـ).
- الإمام أبو بشر الدولابي ت(٣١٠ هـ) .
- الحافظ أبو بكر بن أبي داود السجستاني ت(٣١٦ هـ) .

تلاميذه :

من أشهرهم :

- أبو سعيد بن يونس المصري ، صاحب (تاريخ مصر) ت(٣٤٧ هـ).

٧٣. الطبري ، أبو جعفر محمد بن جرير بن يزيد بن غالب (ت ٣١٠ هـ) ، الآثار - مسند عمر بن الخطاب - ، تحقيق : ناصر بن سعد الرشيد ، مطابع الصفا - مكة المكرمة -
٧٤. الطبري ، أبو جعفر محمد بن جرير بن يزيد بن غالب (ت ٣١٠ هـ) ، تهذيب الآثار - مسند علي بن أبي طالب - ، تحقيق : محمود شاكر ، مطبعة المدني - القاهرة - .
٧٥. الطحاوي ، أبو جعفر أحمد بن محمد بن سلامة (ت ٣٢١ هـ) ، شرح معاني الآثار ، تحقيق : محمد زهري النجار ومحمد سيد جاد الحق ، الطبعة الأولى ١٤١٤ هـ ، دار عالم الكتب .
٧٦. عبد الرزاق الصنعاني ، عبد الرزاق بن همام الصنعاني (ت ٢١١ هـ) ، المصنف ، تحقيق : حبيب الرحمن الأعظمي ، الطبعة الثانية ١٤٠٣ هـ ، المكتب الإسلامي - بيروت - .
٧٧. عبد القادر القرشي ، عبد القادر بن أبي الوفاء القرشي (ت ٧٧٥ هـ) ، الجواهر المضية في طبقات الحنفية ، نشر مير محمد كتب خانه - كراتشي - .
٧٨. عبد بن حميد ، عبد بن حميد بن نصر أبو محمد الكسي (ت ٢٤٩ هـ) ، المنتخب من مسند عبد بن حميد ، تحقيق : صبحي السامرائي و محمود الصعيدي ، الطبعة الأولى ١٤٠٨ هـ ، مكتبة السنة - القاهرة - .
٧٩. العقيلي ، محمد بن عمرو (ت ٣٢٣ هـ) ، الضعفاء الكبير ، تحقيق د. عبد المعطي قلعجي ، الطبعة الأولى ١٤٠٤ هـ ، دار الكتب العلمية - بيروت - .
٨٠. العيني ، بدر الدين محمود بن أحمد بن موسى (ت ٨٥٥ هـ) ، مغاني الأخيار في شرح أسامي رجال معاني الآثار ، تحقيق : محمد حسن إسماعيل ، الطبعة الأولى ، دار الكتب العلمية - بيروت - .
٨١. الفحل ، د. ماهر ياسين (معاصر) ، كشف الأوهام لما تضمنته تحرير التقريب من الأوهام الطبعة الأولى ١٤٢٧ هـ ، دار الميمان - الرياض - .
٨٢. القاسم بن سلام ، أبو عبيد القاسم بن سلام الهروي البغدادي (ت ٢٢٤ هـ) ، الأموال ، تحقيق : محمد بن خليل ، الطبعة الأولى ١٤٠٦ هـ ، دار الكتب العلمية - الرياض - .
٨٣. الكندي ، محمد بن يوسف الكندي (ت قبل سنة ٧٣٢ هـ) ، السلوك في طبقات العلماء والملوك ، تحقيق :

- محمد بن علي الأكوخ ، الطبعة الأولى ١٩٩٥ م ، مكتبة الإرشاد - صنعاء - .
٨٤. مالك بن أنس ، مالك بن أنس ابن مالك بن عامر الأصبحي (ت ١٧٩ هـ) ، الموطأ -رواية يحيى بن يحيى الليثي- ، تحقيق : محمد فؤاد عبد الباقي ، الطبعة الأولى ١٤٠٦ هـ ، دار إحياء التراث العربي .
٨٥. المباركفوري ، محمد عبد الرحمن (ت ١٣٥٣ هـ) ، تحفة الأحوذى بشرح جامع الترمذي ، دار الكتب العلمية - بيروت - .
٨٦. المزني ، أبو الحجاج يوسف بن الزكي (ت ٧٤٢ هـ) ، تحفة الأشراف بمعرفة الأطراف ، تحقيق : عبد الصمد شرف الدين ، الطبعة الثانية ١٤٠٣ هـ ، المكتب الإسلامي - بيروت -
٨٧. المزني ، أبو الحجاج يوسف بن الزكي (ت ٧٤٢ هـ) ، تهذيب الكمال في أسماء الرجال ، تحقيق د. بشار عواد ، الطبعة الأولى ١٤٠٠ هـ ، مؤسسة الرسالة - بيروت - .
٨٨. مسلم ، مسلم بن الحجاج القشيري (ت ٢٦١ هـ) ، صحيح مسلم (الجامع الصحيح) ، تحقيق : محمد فؤاد عبد الباقي ، دار إحياء التراث العربي - بيروت - .
٨٩. النسائي ، أحمد بن شعيب (ت ٣٠٣ هـ) ، السنن الكبرى ، تحقيق د. عبد الغفار البنداري وسيد كسروي ، الطبعة الأولى ١٤١١ هـ ، دار الكتب العلمية - بيروت - .
٩٠. النووي ، أبو زكريا يحيى بن شرف (ت ٦٧٦ هـ) ، المنهاج شرح صحيح مسلم بن الحجاج ، الطبعة الثانية ١٣٩٢ هـ ، دار إحياء التراث العربي - بيروت - .
٩١. الهيثمي ، علي بن أبي بكر بن سليمان (ت ٨٠٧ هـ) ، مصباح الزجاجة في زوائد ابن ماجه ، تحقيق : محمد المنتقى الكشناوي ، الطبعة الأولى : ١٤٠٢ هـ ، الدار العربية - بيروت -

Abstract

The Book of Sales: From the part on buying and collecting fruits in kind to the end of the book, which is a portion of Sharḥ al-Maʿānī by al-tāwī. A study of Hadith.

By:
Saed Ahmad Abed Shunnar

Supervisor:
Dr. Sltan Alakaela

This was the message into two categories :

Section I: included on the study of Hadith of the book sales from the book explain the meanings of effects, and two sections under this section :

The first topic: According to the curriculum in the newborn (book sales), and contains this topic on the following points :

- Doors Imam Tahawi, showed the way and features tabs Imam Tahawi .**
- Conversations brought to Imam Tahawi and judging them, showed the way of Imam Tahawi in the narrative of conversations, and judging them**
- Effects of Imam Tahawi and judging them, showed them take care of Imam Tahawi effects .**
- Weights and the responses of Hadith Imam Tahawi, to set out its approach in Trgihath Imam Tahawi, according to a model of responses of hadeeth .**
- Imam Tahawi grounds that showed grounds Imam Tahawi valuable and important .**

Section II: According to the balance of scientific interpretations of Imam Tahawi in (book sales), and included this topic on the following points :

- A method of Imam Tahawi in the year of study through the book to explain the meanings of effects, in the form of points .**
- The transfer of the balance between scholarly analysis and statements of Imam Tahawi .**
- The methodology of Imam Tahawi cash in the application of the rules of the wound and the amendment, and strengthen you by examples from his book .**
- Flaws in the scientific Imam Tahawi, stating the most important flaws in it, along with Qailleha and debate it .**

Chapter II: It was to achieve the text from the book sales, which included the following sections :

- ١. Door selling wheat barley Mtfadila .**
- ٢. Door selling fresh dates .**
- ٣. The door to receive the fetch .**
- ٤. Door option Albiein until they separate .**