نموذج ترخيص

أنا الطالب : أحمد نيسان مشعان اللهيبي أمنح الجامعة الأردنية و/ أو من تفوضه ترخيصاً غير حصري دون مقابل بنشر و / أو استعمال و / أو استغلال و / أو ترجمة و / أو تصوير و / أو إعادة إنتاج بأي طريقة كانت سواء ورقية و / أو إلكترونية أو غير ذلك رسالة الماجستير / الدكتوراه المقدمة من قبلي وعنوانها.

مرويات محمد بن عجلان المعلة بالاختلاف عليه في كتاب العلل للدارقطني (دراسة نقدية)

وذلك لغايات البحث العلمي و / أو التبادل مع المؤسسات التعليمية والجامعات و / أو لأي غاية أخرى تراها الجامعة الأردنية مناسبة، وأمنح الجامعة الحق بالترخيص للغير بجميع أو بعض ما رخصته لها.

اسم الطالب: أحمد نيسان مشعان اللهيبي

التوقيع:

التاريخ: ١٩/١٢/٢٠١٦

All Rights Reserved - Library of University of Jordan - Center of Thesis Deposit

مرويات محمد بن عجلان المعلة بالاختلاف عليه في كتاب العلل للدارقطني
(دراسة نقدية)

إعداد

أحمد نيسان مشعان اللهيبي

المشرف

الدكتور زياد سليم العبادي

قدمت هذه الأطروحة استكمالاً لمتطلبات الحصول على درجة الدكتوراه في

الحديث الشريف

كلية الدراسات العليا

الجامعة الأردنية

نوفمبر، 2016

تعتمد كلية الدراسات العليا
هذه النسخة من الرسالة
التوقيع ..... التاريخ .....

All Rights Reserved - Library of University of Jordan - Center of Thesis Deposit

قرار لجنة المناقشة

نوقشت هذه الرسالة / الأطروحة (مرويات محمد بن عجلان المعلة بالاختلاف عليه في كتاب العلل للدارقطني دراسة نقدية) وأجيزت بتاريخ 2016/12/4 .

أعضاء لجنة المناقشة	التوقيع
الدكتور : زياد سليم العبادي، مشرفاً ورئيساً أستاذ مشارك/ الحديث الشريف	.....
الدكتور : أمين محمد القضاة، عضواً أستاذ دكتور/الحديث الشريف	.....
الدكتور : محمود أحمد رشيد، عضواً أستاذ مشارك/ الحديث الشريف	.....
الدكتور: محمد عبد الرحمن الطوالبه، عضواً أستاذ دكتور/ الحديث الشريف(جامعة اليرموك)	.....

تقدمت كلية الدراسات العليا
هذه النسخة من الرسالة
التوقيع ..... التاريخ .....

All Rights Reserved - Library of University of Jordan - Center of Thesis Deposit

الأهداء

أهدي ثمرة جهدي المتواضع هذا الى والديَّ وفاءاً لهما وبراً وتكفيراً عن تقصيري تجاههما، اللهم تقبله مني، واجعل بفضلك ثوابه في ميزان حسناتهما.

رب ارحمهما كما ربياني صغيراً.

الباحث

All Rights Reserved - Library of University of Jordan - Center of Thesis Deposit

الشكر والتقدير

أحمد الله العلي العظيم الذي سلك بي سبيل العلم، ووفقني لإتمام هذا الكتاب.

ثم أشكر لوالديّ اللذين كان لهما الفضل بعد الله تعالى في مواصلة دراستي العليا؛ حيث هيئا لي كل السبل، وحثاني على إنجاز هذا العمل، فأسأل الله أن يجزيهما عني خيرا، ويبارك في عمرهما.

كما أجزي الشكر لفضيلة شيخي ومشرفي الدكتور زياد سليم العبادي؛ الذي تكرم بالإشراف على هذه الرسالة، وأعطاني من وقته الثمين ما أعطاني، وواكب خطوات البحث، وشاركني همومه؛ فلقد وجدت فيه خلق العلماء، وكرم الفضلاء؛ فجزاه الله عني خير الجزاء، وبارك فيه وفي عقبه، وجعل ما قدمه لي في ميزان حسناته. كما أتوجه بالشكر الجزيل للأساتذة الأفاضل الذين تفضلوا بمناقشة هذه الرسالة العلمية وتقويمها، وأضافوا لها ما زادها قيمة وفائدة.

كما أشكر جميع أساتذتي الذين ساعدوني، وعلموني العلم الشرعي.

كما أشكر إخواني، وأخواتي، وجميع أهلي، وأصدقائي، وأخص منهم بذكر علي الجنابي، ويوسف الراوي.

وبعد؛ فلقد بذلت في هذا الكتاب كل ما في وسعي، ولكنني مع ذلك لا أدعي فيه الوصول إلى الكمال؛ فما كان فيه من صواب فهو من فضل الله تعالى وكرمه وتوفيقه، وما كان فيه من خطأ أو زلل أو تقصير فهو مني، وأستغفر الله، وحسبي أني تحريت الصواب جهدي، وبحثت عنه ما استطعت.

وختاما أسأل الله تعالى أن يجعل هذا العمل خالصا لوجهه الكريم، وأن يوفقني لما يحب ويرضى، إنه سميع مجيب، وآخر دعوانا أن الحمد لله رب العالمين.

الباحث

All Rights Reserved - Library of University of Jordan - Center of Thesis Deposit

فهرس المحتويات

الموضوع	الصفحة
قرار اللجنة	ب
الإهداء	ج
الشكر والتقدير	د
فهرس المحتويات	ه
الملخص باللغة العربية	ح
المقدمة	1
التمهيد	7
الفصل الأول **أنواع العلل المتعلقة بالاتصال والانقطاع والرفع والوقف**	12
المبحث الأول: تعارض الاتصال مع الإرسال	13
المطلب الأول: ترجيح الإرسال.	13
المطلب الثاني: ترجيح الاتصال.	43
المبحث الثاني: تعارض الاتصال مع الانقطاع	86
المطلب الأول: ترجيح الاتصال.	86
المطلب الثاني: ترجيح الانقطاع.	114
المبحث الثالث: تعارض المرفوع مع الموقوف	120
المطلب الأول: ترجيح المرفوع.	120

All Rights Reserved - Library of University of Jordan - Center of Thesis Deposit

المطلب الثاني: ترجيح الموقوف.	138
المبحث الرابع: الإبهام	151
المطلب الأول: تجهيل الإبهام.	151
المطلب الثاني: تعيين الإبهام.	152
المبحث الخامس: المزيد في متصل الأسانيد	158
الفصل الثاني **أنواع العلل المتعلقة باختلاف الرواة والروايات**	173
المبحث الأول: التعليل بالإبدال	174
المطلب الأول: إبدال الصحابي.	174
المطلب الثاني: إبدال دون الصحابي.	183
المطلب الثالث: الاختلاف الذي لا يضر.	194
المبحث الثاني: التعليل بالشذوذ والنكارة	213
المطلب الأول: التعليل بالشذوذ.	213
المطلب الثاني: التعليل بالنكارة.	231
المبحث الثالث: التعليل بالادراج	235
المطلب الأول: التعليل بالادراج سنداً	235
المطلب الثاني: التعليل بالادراج متناً	235
المبحث الرابع: سلوك الجادة.	242
المبحث الخامس: التعليل بالاضطراب.	246

All Rights Reserved - Library of University of Jordan - Center of Thesis Deposit

المبحث السادس: علل متنوعة	253
المطلب الأول: التعليل بالأشباه	253
المطلب الثاني: التعليل بالوهم في اسم الراوي	254
المطلب الثالث: التعليل بالتدليس	255
المطلب الرابع: التعليل بالتصحيف	255
الخاتمة	256
النتائج	256
التوصيات.	259
قائمة المراجع.	260
ملخص الرسالة باللغة الانجليزية	275

All Rights Reserved - Library of University of Jordan - Center of Thesis Deposit

مرويات محمد بن عجلان المعلة بالاختلاف عليه في كتاب العلل للدارقطني

دراسة نقدية

إعداد

أحمد نيسان مشعان اللهيبي

المشرف

الدكتور زياد سليم العبادي

الملخص

هذه الرسالة العلمية هي دراسة لجميع أنواع العلل في مرويات محمد بن عجلان، المعلة بالاختلاف عليه دراسة نقدية، مع بيان أوجه الاختلاف فيها، وتخريجها، مع التعريف بالرواة عن ابن عجلان، ودراستهم وبيان الخلاصة فيهم، وبيان الراجح في أوجه الاختلاف من المرجوح بالقرائن، والحكم على السند الراجح، والرسالة عبارة عن مقدمة، وتمهيد، وفصلين، وخاتمة، وتوصيات، والمصادر والمراجع وملحق.

All Rights Reserved - Library of University of Jordan - Center of Thesis Deposit

بسم الله الرحمن الرحيم

المقدمة

الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين، وبعد:

لما كان علم الحديث من أجل علوم الشريعة وأفضلها، وكان علم علل الحديث من أصعب فروع هذا العلم كان لزاما على طلبة العلم الاهتمام به خدمة لدين الله وسنة نبيه (صلى الله عليه وسلم)، وذلك من خلال جمع ما تناثر من تعليلات ودراستها دراسة علمية تبين الراجح من المرجوح، وتوضح مناهج العلماء السابقين الذين صنفوا في هذا العلم.

ولعلم العلل مزية خاصة فهو كالميزان لبيان الخطأ والصواب، وتمييز الصحيح من السقيم، وقد اعتنى به العلماء وطلبة العلم قديما وحديثا، ولأهمية هذا العلم نجد بعض جهابذة العلماء يصرح بأن معرفته مقدمة عنده على مجرد الرواية قال عبدالرحمن بن مهدي " لأن أعرف علة حديث واحد أحب إلي من أن أستفيد عشرة أحاديث[1]".

فتظهر أهمية علم العلل في كونه الوسيلة التي يمكن من خلالها الوقوف على أحكام العلماء وأقوالهم على الأحاديث المروية في كتب السنة الشريفة.

والكشف عن العلة إنما يظهر بالبحث، وذلك عن طريق إحصاء طرق الحديث، واستقرائها، ومقابلة بعضها ببعض، وملاحظة موطن التفرد، والموافقة، والمخالفة،واستعمال القرائن المحيطة بهذه الطرق، وهذا يكون للمتمكن من هذا العلم.

وطريقة الباحث في نقده وحكمه على الأحاديث أن يجمع طرق الحديث، ويستقصيها من الجوامع، والمسانيد، والاجزاء، ويسبر احوال الرواة فينظر في اختلافها، وفي مقدار حفظهم ومكانتهم من الضبط والاتقان.

ومجرد النظر في ظاهر الإسناد لا يكفي لإكتشاف العلل الخفية التي يمكن ان تطرأ على الإسناد الذي ظاهره الصحة، لذا كان لابد من جمع طرق الحديث، والنظر في مواطن الاختلاف والتفرد والموافقة وملاحظة القرائن المحيطة بكل حديث.

1- الخطيب البغدادي، أبو بكر أحمد بن علي بن ثابت بن أحمد الخطيب البغدادي(ت:463)، الجامع لأخلاق الراوي وآداب السامع، بدون طبعة، (تحقيق: د. محمود الطحان)، مكتبة المعرف، الرياض، (191/2)، ح(1577).

All Rights Reserved - Library of University of Jordan - Center of Thesis Deposit

مشكلة الدراسة:

بعد البحث والاستقراء وجدت بأن ثمة أحاديث يرويها محمد بن عجلان معلة، فأردت أن أجمع، وأدرس هذه الأحاديث في هذه الرسالة دراسة نقدية، وأحرر مواضع العلة سواء أكانت في الإسناد أم في المتن، فالدراسة تسعى للإجابة عن الأسئلة الآتية:

1. ما الأحاديث المعلة بالاختلاف على محمد بن عجلان وصلاً وإرسالاً ورفعاً، ووقفاً؟
2. ما الأحاديث المعلة بالاختلاف على محمد بن عجلان بإبدال الإسناد كله أو بعضه؟
3. ما الأحاديث المعلة بالاختلاف على محمد بن عجلان بعلل أخرى؟
4. ما هي أوجه الاختلاف التي لم يذكرها الدارقطني؟

أهمية الدراسة:

تبرز أهمية هذه الدراسة من خلال النقاط الآتية:

1. كونه يعالج مشكلة قائمة في بعض الروايات المعلة بالرفع والوقف، أو الوصل والإرسال وغير ذلك من العلل.
2. إن علم العلل له منزلة كبيرة في علوم الحديث فهو من أشرف علومها وأدقها مسلكا وأقلها سالكا.
3. إن الأشتغال بهذا الفن يعطي الباحث دقة في النظر، ودراية في العلل، ودربة في الحكم على الرجال والأحاديث، ويسهم في بناء شخصية الطالب العلمية، ويقوي ملكة النقد والبحث لديه القائم على المنهج العلمي، والحكم على المتون وأسانيدها.

أهداف الدراسة:

يهدف هذا البحث إلى ما يلي:

1. بيان طرق الحديث التي لم يذكرها الإمام الدارقطني في كتابه العلل.
2. بيان اختلاف، وأقوال العلماء في العلة وإبراز القول الراجح في ذلك.
3. بيان علو شأن الإمام الدارقطني في علم العلل، ورسوخ قدمه فيه.
4. تمييز روايات محمد بن عجلان المقبولة من رواياته المعلة في كتاب العلل للدارقطني.

الدراسات السابقة:

نال كتاب العلل للدارقطني العناية الكبيرة من العلماء والباحثين فمنهم من حققه، ومنهم من تناول مرويات أحد الرواة المكثرين كالزهري، أو الأعمش، أوشعبة، أوقتادة، وغيرهم.حظي هذا الكتاب وما فيه من الرواة بالتمحيص والتدقيق وطول النظر، ولما كانت مرويات الزهري، والأعمش، وشعبة وقتادة قد تم العمل عليها من خلال ذلك الكتاب في رسائل جامعية، وبعد التشاورمع بعض

All Rights Reserved - Library of University of Jordan - Center of Thesis Deposit

الأساتذة، وقع الأختيار على مرويات محمد بن عجلان، لما فيها من العلل من أجل بيان صحيحها من سقيمه؛ إلا أن مرويات ابن عجلان المعلة لم يتطرق لها أحد من العلماء كدراسة استقرائية شاملة لجميع مروياته في علل الدارقطني حسب اطلاعي، وإني أرجو الله تعالى أن أوفق من خلال هذه الدراسة إلى جمع ودراسة مرويات ابن عجلان المعلة بالاختلاف عليه لنخرج بالنتائج التي يوصلنا إليها هذا البحث.

منهجية الدراسة:

سيتبع الباحث **المنهج الاستقرائي**: من خلال جمعه للروايات من كتاب العلل للدارقطني.

المنهج النقدي: وذلك من خلال التعامل مع الروايات، مع ذكر أقوال العلماء ومناقشتها ودراستها دراسة نقدية من حيث رفعها ووقفها ووصلها وإرسالها، وأبين الراجح منها حسب نتائج الدراسة.

المنهج التحليلي: وذلك بتحليل جميع أوجه الاختلاف ومناقشتها مناقشة علمية.

أما منهجي في ترتيب الرسالة:

أرتب أحاديث الدراسة على حسب نوع العلة.

1) أبتدئ دائماً بوضع عنوان يحمل رقم الحديث المراد دراسته: (الحديث...).
2) سأذكر تحت هذا العنوان كلام الدارقطني المتعلق بالحديث، أذكره بتمامه إن كان قصيراً، أو بتصرف أحياناً إن كان طويلاً، أو بدون تصرف حسب حاجة الدراسة لذلك، مع التشكيل.
3) أضع عنوان: "أوجه الاختلاف"، أحدد فيه أوجه الاختلاف على محمد بن عجلان في الحديث المراد دراسته.
4) ثم أضع عنوان: "تخريج أوجه الاختلاف"، سأقوم بتخريج أوجه الاختلاف على محمد بن عجلان في الحديث المراد دراسته، كما سأبين في منهجي في التخريج.
5) ثم أضع عنوان: "دراسة رواة أوجه الاختلاف"، سأقوم بدراسة حال رواة أوجه الاختلاف على محمد بن عجلان، كما سأبين في منهجي في دراسة الرواة.
6) ثم أضع عنوان: "الوجه الراجح عن محمد بن عجلان"، سأقوم فيه بالترجيح بين الأوجه الاختلاف الواردة عن محمد بن عجلان في كل حديث، بحسب حال رواتها، قوة وضعفاً، أو كثرة وقلة، إلى غير ذلك من قرائن الترجيح عند أهل العلم.
7) ثم أضع عنوان: "الحكم على سند الحديث"، سأبين فيه الحكم على الحديث من خلال الوجه الراجح عن محمد بن عجلان.

All Rights Reserved - Library of University of Jordan - Center of Thesis Deposit

أما منهجي في تخريج الحديث:

1) أخرج الحديث بأوجهه المختلفة عن ابن عجلان، حسب الأصول العلمية من مصادرها المطبوعة، أو المخطوطة إن وجدت، ورتبت المصادر مبتدأ بالكتب الستة، ثم على حسب سني وفيات مصنفيها.
2) إذا لم أجد تخريجاً لرواية ذكرها الدارقطني، أو من روى عن ابن عجلان، فإني أشير إلى أني لم أجد من أخرجها، وأقول أيضاً وأفاد الدارقطني في العلل من غير توثيق خشية التكرار.

أما منهجي في دراسة الرواة:

1) أذكر اسم الراوي، وكنيته، ونسبه، وروى عن، وروى عنه، إن وجدت.
2) ثم أضع عنوان: "أقوال النقاد فيه"، سأذكر فيه أقوال النقاد جرحاً، وتعديلاً، بدون ترتيب معين، وأحياناً أذكر الأقوال بتصرف إذا كان للمتفق على توثيقهم، أو تضعيفهم، أو بدون تصرف حسب حاجة الدراسة لذلك، وخاصة للمختلف فيهم.
3) ثم أضع عنوان: "خلاصة أقوال أهل العلم في هذا الراوي"، سأذكر فيه خلاصة أقوال النقاد في الراوي جرحاً، وتعديلاً، بعد الموازنة بين أقوالهم وخاصة للمختلف فيهم، مرجحاً بينها حسب قواعد علم الجرح والتعديل، وأحياناً مستأنساً برأي الإمامين الذهبي، وابن حجر للرواة.
4) لكثرة تكرار ورود الرواة في أوجه الحديث الواحد، ترجمت للراوي في أول موضع يرد فيه؛ فإذا ورد في موضع آخر اكتفيت بذكر اسمه، وخلاصة قولي فيه، مع بيان أول موضع ورد فيه من الحديث، مثلاً: (تقدمت ترجمته في الحديث كذا من غير توثيق خشية الأطالة).
5) سأذكر ترجمة لمحمد بن عجلان لحاجة الدراسة لذلك.

خطة البحث:

اشتملت خطة هذه الدراسة على مقدمة، وتمهيد، وفصلين، وخاتمة:

المقدمة: وتشمل على، مشكلة الدراسة، وأهميتها، وأهدافها، والدراسات السابقة، ومنهجية الدراسة، وخطة البحث.

التمهيد: يشمل ترجمة محمد بن عجلان.

All Rights Reserved - Library of University of Jordan - Center of Thesis Deposit

الفصل الأول

أنواع العلل المتعلقة بالاتصال والانقطاع والرفع والوقف وفيه خمسة مباحث

المبحث الأول: تعارض الاتصال مع الإرسال وفيه مطلبان:

المطلب الأول: ترجيح الإرسال.

المطلب الثاني: ترجيح الاتصال.

المبحث الثاني: تعارض الاتصال مع الانقطاع وفيه مطلبان:

المطلب الأول: ترجيح الاتصال.

المطلب الثاني: ترجيح الانقطاع.

المبحث الثالث: تعارض المرفوع مع الموقوف وفيه مطلبان:

المطلب الأول: ترجيح المرفوع.

المطلب الثاني: ترجيح الموقوف.

المبحث الرابع: الإبهام وفيه مطلبان:

المطلب الأول: تجهيل الإبهام.

المطلب الثاني: تعيين الإبهام.

المبحث الخامس: المزيد في متصل الأسانيد:

الفصل الثاني

أنواع العلل المتعلقة باختلاف الرواة والروايات وفيه ستة مباحث:

المبحث الأول: التعليل بالإبدال وفيه ثلاثة مطالب:

المطلب الأول: إبدال الصحابي.

المطلب الثاني: إبدال دون الصحابي.

المطلب الثالث: الاختلاف الذي لا يضر.

المبحث الثاني: التعليل بالشذوذ والنكارة وفيه مطلبان:

المطلب الأول: التعليل بالشذوذ.

المطلب الثاني: التعليل بالنكارة.

المبحث الثالث: التعليل بالادراج وفيه مطلبان:

المطلب الأول: التعليل بالادراج سنداً

المطلب الثاني: التعليل بالادراج متناً

المبحث الرابع: سلوك الجادة.

المبحث الخامس: التعليل بالاضطراب.

All Rights Reserved - Library of University of Jordan - Center of Thesis Deposit

المبحث السادس: علل متنوعة وفيه أربعة مطالب:

المطلب الأول: التعليل بالأشباه

المطلب الثاني: التعليل بالوهم في اسم الراوي

المطلب الثالث: التعليل بالتدليس

المطلب الرابع: التعليل بالتصحيف

الخاتمة: وتشمل أهم النتائج.

_ التوصيات.

_ قائمة المراجع.

All Rights Reserved - Library of University of Jordan - Center of Thesis Deposit

- المروزي،أبو عبد الله محمد بن نصر بن الحجاج المَرْوَزِي (ت: 294هـ)، **تعظيم قدر الصلاة**، ط1، (تحقيق: عبد الرحمن عبد الجبار الفريوائي)، مكتبة الدار - المدينة المنورة، 1406هـ.
- المزني، إسماعيل بن يحيى بن إسماعيل، أبو إبراهيم المزني (ت: 264هـ)، **السنن المأثورة للشافعي**، ط1، (تحقيق: عبد المعطي أمين قلعجي)، دار المعرفة، بيروت، 1406هـ.
- المزي، يوسف بن عبد الرحمن بن يوسف، أبو الحجاج جمال الدين المزي، (ت:742)، **تهذيب الكمال في أسماء الرجال**، ط1 ،80م (تحقيق: بشار عواد معروف)، مؤسسة الرسالة، بيروت.
- مسلم، مسلم بن الحجاج أبو الحسن القشيري النيسابوري (ت: 261هـ) **الصحيح**، بدون طبعة، (تحقيق: محمد فؤاد عبد الباقي)، دار إحياء التراث العربي، بيروت.
- مغلطاي بن قليج بن عبد الله البكجري المصري الحكري الحنفي، أبو عبد الله، علاء الدين (ت: 762هـ)، **إكمال تهذيب الكمال في أسماء الرجال**، ط1، 01م، (تحقيق: أبو عبد الرحمن عادل بن محمد - أبو محمد أسامة بن إبراهيم)، الفاروق الحديثة، 1422 هـ.
- النسائي، أبو عبد الرحمن أحمد بن شعيب النسائي، (ت:303)، **السنن الكبرى**، ط 1، 01م، (تحقيق: حسن عبد المنعم الشلبي)، مؤسسة الرسالة، بيروت،1421هـ.
- النسائي، أبو عبد الرحمن أحمد بن شعيب بن علي الخراساني، النسائي (ت: 303هـ)، **الطبقات**، ط1، 87م، (تحقيق: مشهور حسن، عبد الكريم الوريكات)، مكتبة المنار، الأردن، الزرقاء، 1408هـ.
- النسائي، أبو عبد الرحمن أحمد بن شعيب بن علي الخراساني، النسائي (ت: 303هـ) **الضعفاء والمتروكون**، ط1، (تحقيق: محمود إبراهيم زايد)، دار الوعي، حلب، 1396هـ.
- النسائي، أبو عبد الرحمن أحمد بن شعيب بن علي الخراساني، النسائي (ت: 303هـ) **ذكر المدلسين**، ط1، (تحقيق: الشريف حاتم بن عارف العوني)، دار عالم الفوائد - مكة المكرمة، 1423 هـ.
- النسائي، أبو عبد الرحمن أحمد بن شعيب بن علي الخراساني، النسائي، (ت: 303هـ)، **عمل اليوم والليلة**، ط2، (تحقيق: فاروق حمادة)، مؤسسة الرسالة – بيروت، 1406هـ.
- النقاش، أبو سعيد النقاش، (ت:414)، **ثلاثة مجالس من أمالي أبي سعيد النقاش**، بدون طبعة وتحقيق.
- النووي، أبو زكريا محيي الدين يحيى بن شرف النووي (ت: 676هـ)، **المجموع شرح المهذب ((مع تكملة السبكي والمطيعي))**، بدون طبعة وتحقيق، دار الفكر.
- النووي، أبو زكريا محيي الدين يحيى بن شرف النووي (ت: 676هـ)، **تهذيب الأسماء واللغات**، بدون طبعة وتحقيق، دار الكتب العلمية، بيروت، لبنان.

All Rights Reserved - Library of University of Jordan - Center of Thesis Deposit

- النووي، أبو زكريا محيي الدين يحيى بن شرف النووي (ت: 676هـ)، **خلاصة الأحكام في مهمات السنن وقواعد الإسلام**، ط1، 97م، (تحقيق: حسين إسماعيل الجمل)، مؤسسة الرسالة، لبنان، بيروت، 1418هـ.
- الهيثمي، أبو الحسن نور الدين علي بن أبي بكر بن سليمان الهيثمي (ت: 807هـ)، **المقصد العلي في زوائد أبي يعلى الموصلي**، بدون طبعة، (تحقيق: سيد كسروي حسن)، دار الكتب العلمية، بيروت.
- الهيثمي، نور الدين علي بن أبي بكر بن سليمان الهيثمي (ت: 807هـ)، **كشف الأستار عن زوائد البزار**، ط1، 79 م (تحقيق: حبيب الرحمن الأعظمي)، مؤسسة الرسالة، بيروت، 1399هـ.
- الهيثمي، أبو الحسن نور الدين علي بن أبي بكر بن سليمان الهيثمي (ت: 807هـ)، **غاية المقصد فى زوائدالمسند**، ط1، 1م (تحقيق: خلاف محمود عبد السميع)، دار الكتب العلمية، بيروت، 1421 هـ.
- يحيى بن عبد السلام، يحيى بن سلام بن أبي ثعلبة، التيمي بالولاء، من تيم ربيعة، البصري ثم الإفريقي القيرواني، (ت: 200هـ)، **التفسير**، ط1، 4م، (تحقيق: هند شلبي)، دار الكتب العلمية، بيروت – لبنان، 1425هـ.

All Rights Reserved - Library of University of Jordan - Center of Thesis Deposit

MUHAMMAD IBN AJLAN'S NARRATIONS WHICH ARE DEFECTED FOR DIFFERENCE IN AL-DARAQUTNI'S BOOK ILAL

(A CRITICAL STUDY)

By

Ahmed Naisan Mashaan Al-Haibi

Supervisor

Dr. Ziad Salim Al-Abbadi

ABSTRACT

This thesis is a critical study of disputes concerning all types of Hadith defects (Al-'illal), and the defective Hadith (Almu'ala) in Mohammed bin Ajlan's narrations, as well as their authentication.

This study also introduces Ibn Ajlan's narrators and their studies in order to reach a conclusion regarding what is preponderant (rajih) and not preponderant (marjuh) in the disagreement, with evidence, by judging the preponderant source (Al-sanad).

This thesis includes an introduction, a preface, two chapters, a conclusion, recommendations, sources and references.

All Rights Reserved - Library of University of Jordan - Center of Thesis Deposit