

A hand-drawn sketch of a sword, showing the blade, hilt, and pommel. The drawing is done in a simple, sketchy style with black lines on a white background. The blade is long and tapers to a point. The hilt is located near the base of the blade, and the pommel is at the very end of the hilt.

دفتار احوال و امور خیرات
بیت

استدركت الباحثة العديد من خطوات البحث

د. آصف علی

جامعة دمشق

كلية الآداب والعلوم الإنسانية

قسم التاريخ

مخطوط

مرآة الزمان في تاريخ الأعيان

لمؤلفه

شمس الدين أبو المظفر يوسف قز أوغلي بن عبد الله التركي المعروف بـ

سبط ابن الجوزي تـ ٦٥٤هـ / ١٢٥٦م

تحقيق من الورقة (٣٢) إلى الورقة (١٥٣)

ولادة الرسول (ص) حتى بداية السنة الثانية للهجرة

٥٢ ق.هـ / ٥٧٠ م — ٢هـ / ٦٢٣ م

دراسة لنيل درجة الماجستير في التاريخ الإسلامي

إشراف : الأستاذة الدكتورة شكران خربوطلي.

دراسة وتحقيق : مها محمد البيطار.

١٤٣٤هـ / ٢٠١٣م

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

﴿ يُسَبِّحُ لِلَّهِ مَا فِي السَّمَاوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ الْمَلِكِ الْقُدُّوسِ
الْعَزِيزِ الْحَكِيمِ (١) هُوَ الَّذِي بَعَثَ فِي الْأُمِّيِّينَ رَسُولًا مِنْهُمْ
يَتْلُوا عَلَيْهِمْ آيَاتِهِ وَزَكَّيَهُمْ وَيُعَلِّمُهُمُ الْكِتَابَ وَالْحِكْمَةَ وَإِنْ كَانُوا
مِنْ قَبْلُ لَفِي ضَلَالٍ مُبِينٍ (٢) وَآخَرِينَ مِنْهُمْ لَمَّا يَلْحَقُوا بِهِمْ
وَهُوَ الْعَزِيزُ الْحَكِيمُ (٣) ذَلِكَ فَضْلُ اللَّهِ يُؤْتِيهِ مَنْ يَشَاءُ وَاللَّهُ ذُو
الْفَضْلِ الْعَظِيمِ (٤) ﴾ [سورة الجمعة ١- ٤]

إهداء

إلى رسول الهدى والحق إلى سيدي وشفيعي محمد بن عبد الله النبي
المصطفى عليه أفضل الصلاة والسلام ...

إلى من أفخر بهما ومن وجهاني نحو درب العلم وأمدّاني بالثبات والعزيمة
والتصميم لبلوغ الأفضل ... أبي وأمي

إلى من أنا جزء منهم ولا تكتمل سعادتي من دونهم ... أشقائي

إلى من كان دائماً معي ... وكان يضيفني على أيامي التنوع والحياة

...

إلى كل مهتم في طلب الحق وباحث عنه ...

أهدي هذا البحث ... لها

فهرس المحتويات

	- إهداء
	- فهرس المحتويات
٥ — ١	- مقدمة
٦	- الرموز المستخدمة.
١٨ — ٧	- تعريف بأهم المصادر المستخدمة
١١٣ — ١٩	- الفصل الأول: دراسة المخطوط:
٢١ — ١٩	- أولاً- التعريف بالمؤلف.
٥٦ — ٢٢	- ثانياً- عصر المؤلف.
٧١ — ٥٧	- ثالثاً- مشاركة سبط ابن الجوزي في الأحداث السياسية والعسكرية في بلاد الشام وعلاقته مع أفراد البيت الأيوبي.
٨٢ — ٧٢	- رابعاً- سيرته العلمية والعملية:
٧٦ — ٧٢	أ- تعليمه وشيوخه.
٨٢ — ٧٧	ب- عمله في الوعظ.
٨٥ — ٨٣	- خامساً- مصنفاته.
٨٩ — ٨٦	- سادساً- كتاب المرأة والتعريف بالنسخ التي اعتمدت في التحقيق.
٩٦ — ٩٠	- سابعاً- موارده.
١٠٢ — ٩٧	- ثامناً- منهجه.
١١٣ — ١٠٣	- نماذج من نسخ المخطوط المعتمدة في التحقيق فيما يخص القسم المحقق.
١١٤	- الفصل الثاني: تحقيق المخطوط:
١١٥	- فصول في ذكر نبينا صلى الله عليه وسلم.
١١٥	- فصل في ذكر نسبه وأجداده.
١١٧ — ١١٦	- فصل في ذكر أبيه عبد الله، وهو الذبيح.
١١٩ — ١١٨	- قصة عبد الله مع الخثعمية.
١٣٠ — ١٢٠	- فصل في ذكر هاشم.
١٢٣ — ١٢١	- فصل في ذكر رحلة الشتاء والصيف.

١٢٤	- ذكر منافرة هاشم وأمية بن عبد شمس.
١٢٥	- ذكر حلف المطيين.
١٢٧	- ذكر أشراف قريش في الجاهلية.
١٢٨	- ذكر وفاة هاشم.
١٢٨ — ١٣٠	- ذكر أولاد هاشم.
١٣١ — ١٣٦	- فصل في ذكر عبد مناف.
١٣١	- ذكر أولاد عبد مناف.
١٣١ — ١٣٥	- ذكر أولاد عبد شمس.
١٣٧ — ١٤٠	- فصل في ذكر قصي بن كلاب.
١٤٠	- فصل في كلاب بن مرة.
١٤١	- فصل في مرة بن كعب.
١٤١	- فصل في كعب بن لؤي.
١٤٢	- فصل في لؤي بن غالب.
١٤٢	- غالب بن فهر.
١٤٢	- فهر بن مالك.
١٤٣	- مالك بن النضر.
١٤٣	- النضر بن كنانة.
١٤٣	- كنانة بن خزيمة.
١٤٣	- مدركة بن إلياس.
١٤٣	- إلياس بن مضر.
١٤٤	- مضر بن نزار.
١٤٥	- نزار بن معد.
١٤٧	- معد بن عدنان.
١٤٨	- عدنان.
١٤٩	- فصل.
١٥٠	- فصل في العواتك.
١٥١	- فصل في الفواطم.

١٥٢ — ١٦٠	- فصل في ذكر ولادته عليه السلام.
١٦١	- فصل في وفاة عبد الله بن عبد المطلب.
١٦١	- فصل في ذكر أسمائه وكنيته.
١٦٢ — ١٦٣	- ذكر أسماء المحمدين.
١٦٤	- فصل في ما حدث من سنة مولده صلى الله عليه وسلم إلى زمن هجرته.
١٦٤	- إرضاعه صلى الله عليه وسلم.
١٦٥ — ١٦٧	- ذكر إرضاع حليلة إياه صلى الله عليه وسلم.
١٦٨	- السنة الثالثة من مولده صلى الله عليه وسلم.
١٦٩ — ١٧٢	- السنة الخامسة من مولده صلى الله عليه وسلم — حادثة شق بطنه.
١٧٣	- السنة السادسة من مولده صلى الله عليه وسلم.
١٧٤	- السنة السابعة من مولده صلى الله عليه وسلم.
١٧٥ — ١٩٩	- السنة الثامنة من مولده صلى الله عليه وسلم.
١٨٨ — ١٩٠	- حديث استسقاء عبد المطلب.
١٩١ — ١٩٣	- قصة عبد المطلب مع ابن ذي يزن
١٩٥ — ١٩٩	- ذكر وفاة عبد المطلب.
٢٠٠	- السنة التاسعة من مولده صلى الله عليه وسلم.
٢٠١	- السنة العاشرة من مولده صلى الله عليه وسلم.
٢٠١ — ٢٠٦	- حروب الفجار.
٢٠٧	- السنة الحادية عشر من مولده صلى الله عليه وسلم.
٢٠٨ — ٢٠٩	- السنة الثانية عشر من مولده صلى الله عليه وسلم، قصة الراهب بجيرا.
٢١٠	- السنة الرابعة عشر من مولده صلى الله عليه وسلم.
٢١١	- السنة الخامسة عشر من مولده صلى الله عليه وسلم.
٢١٢	- السنة السادسة عشر من مولده صلى الله عليه وسلم.
٢١٣	- السنة السابعة عشر من مولده صلى الله عليه وسلم.
٢١٤	- السنة الثامنة عشر من مولده صلى الله عليه وسلم.
٢١٥	- السنة التاسعة عشر من مولده صلى الله عليه وسلم.
٢١٦ — ٢١٧	- السنة العشرون من مولده صلى الله عليه وسلم، حلف الفضول.

٢١٨	- السنة الخامسة والعشرون من مولده صلى الله عليه وسلم.
٢٢٠ _ ٢١٩	- ذكر تزويجه صلى الله عليه وسلم بخديجة رضي الله عنها.
٢٢١	- السنة الثانية والثلاثون من مولده صلى الله عليه وسلم.
٢٢٩ _ ٢٢٢	- السنة الخامسة والثلاثون من مولده صلى الله عليه وسلم، هدم الكعبة.
٢٢٩ _ ٢٢٦	- زيد بن عمرو بن نفيل.
٢٣٠	- السنة الثامنة والثلاثون من مولده صلى الله عليه وسلم.
٢٣٥ _ ٢٣١	- السنة الأربعون من مولده صلى الله عليه وسلم، يوم ذي قار.
٢٣٦	- السنة الحادية والأربعون من مولده صلى الله عليه وسلم.
٢٣٨ _ ٢٣٦	- فصل في مبادئ الوحي.
٢٤٠ _ ٢٣٩	- فصل في السابقين إلى الإسلام.
٢٤٢ _ ٢٤٠	- تغير أحوال كسرى.
٢٥٠ _ ٢٤٣	- السنة الرابعة من النبوة، ﴿وَأَنْذِرْ عَشِيرَتَكَ الْأَقْرَبِينَ﴾.
٢٥١	- السنة الخامسة من النبوة.
٢٥٤ _ ٢٥١	- ذكر الهجرة الأولى إلى الحبشة.
٢٥٥	- فصل في الهجرة الثانية إلى الحبشة.
٢٥٦ _ ٢٥٥	- فصل في ذكر من ولد بالحبشة من المسلمين.
٢٥٨ _ ٢٥٦	- فصل في صبر النبي صلى الله عليه وسلم على أذى الكفار.
٢٥٩	- ذكر أسامي الذين أظهروا العداوة لرسول الله صلى الله عليه وسلم.
٢٦٣ _ ٢٦١	- السنة السادسة من النبوة.
٢٦١	- ذكر إسلام حمزة رضي الله عنه.
٢٦٢	- ذكر إسلام عمر رضي الله عنه.
٢٦٤	- السنة السابعة من النبوة.
٢٦٦ _ ٢٦٥	- السنة الثامنة من النبوة، مقاطعة بني هاشم.
٢٦٩ _ ٢٦٧	- ظهور الروم على فارس.
٢٧٠	- السنة العاشرة من النبوة:
٢٧١ _ ٢٧٠	- خروج بني هاشم من الشعب.
٢٧٢	- خروج رسول الله صلى الله عليه وسلم إلى الطائف.

٢٧٥	- زواجه بعائشة وسودة رضي الله عنهما.
٢٧٧	- وفاة خديجة بنت خويلد.
٢٨٠	- وفاة أبو طالب.
٢٨٥	- السنة الحادية عشر من النبوة.
٢٨٦	- قصة أبي بكر رضي الله عنه مع الغلام الشيباني.
٢٩٠	- السنة الثانية عشر من النبوة:
٢٩٠ _ ٢٩٩	- المعراج
٣٠٠	- ذكر نسب الأنصار:
٣٠١	- ذكر أولاد الأوس بن حارثة.
٣٠١	- ذكر أولاد الخزرج بن حارثة.
٣٠١ _ ٣٠٤	- ذكر العقبة الأولى.
٣٠٥	- السنة الثالثة عشر من النبوة
٣٠٥	- العقبة الثانية.
٣٠٩	- فيها أمر رسول الله صلى الله عليه وسلم بالهجرة إلى المدينة.
٣١٢	- السنة الرابعة عشر من النبوة.
٣١٢	- ذكر خروجه صلى الله عليه وسلم إلى الغار.
٣١٦	- فصل في سني هجرته صلى الله عليه وسلم.
٣١٦	- أحاديث الهجرة.
٣٢٠	- حديث الرّحّل.
٣٢٢	- ذكر لقائه صلى الله عليه وسلم بُريدة بن الحصيب الأسلمي.
٣٢٣	- حديث أم معبد.
٣٢٧	- ذكر ما جرى بعد خروج النبي صلى الله عليه وسلم من مكة.
٣٢٨	- ذكر قدوم رسول الله صلى الله عليه وسلم إلى المدينة.
٣٣١	- ذكر بناء مسجده ومسكنه صلى الله عليه وسلم.
٣٣٣	- ذكر مقام رسول الله صلى الله عليه وسلم بالمدينة.
٣٣٣	- ذكر وباء المدينة.
٣٣٤	- ذكر أول امرأة بايعت رسول الله صلى الله عليه وسلم.

٣٣٦	- ذكر أهل الصفة.
٣٣٧	- المؤاخاة بين المهاجرين والأنصار.
٣٣٨	- ذكر الأذان.
٣٤٠	- لواء حمزة رضي الله عنه.
٣٤٠	- لواء عبيدة بن الحارث بن المطلب إلى بطن رابغ.
٣٤١	- لواء سعد بن أبي وقاص إلى الحرار.
٣٤٢	- ذكر من توفي من الأعيان.
٣٤٦	- خاتمة.
٣٥٢	- ملاحق
٣٦٠	- قائمة المصادر والمراجع.
	- ملخص باللغة الإنكليزية.

- مقدمة:

بسم الله الرحمن الرحيم والحمد لله رب العالمين، الرحمن الرحيم مالك يوم الدين، وأفضل الصلاة وأتم التسليم على نبيه وحبيبه وصفيّه محمد بن عبد الله وعلى آله وصحبه أجمعين، أما بعد:

نشأ علم التاريخ وتقدم وتعددت فنونه وأقسامه عند المسلمين، بعد أن ساعدت على ذلك عوامل متعددة كان أبرزها الرغبة في فهم ما جاء في القرآن الكريم من إشارات وقصص عن أمم سالفة، إضافة إلى الرغبة في معرفة السنة النبوية الشريفة والوقوف على تفاصيل صغيرة أحياناً جرت في حياة الرسول صلى الله عليه وسلم وذلك للعمل بمثلها، والتصرف حيال بعض القضايا وفق ما قام به عليه الصلاة والسلام، وغير ذلك من عوامل استجدت في حياة المسلمين اقتضت لاحقاً التدوين، كان ذلك بمثابة المفتاح الذي فتح الأبواب أمام المسلمين للتوجه إلى التاريخ والتأليف في ميدانه.

ولقد مرّ علم التاريخ بمرحلة انتقالية كان فيها علماً ثانوياً تابعاً لعلوم الدين عامة والحديث خاصة، فالبدائيات الأولى لعلم التاريخ اقترنت بالسيرة النبوية وهي بدورها كانت جزءاً من السنة الشريفة، المصدر الثاني في التشريع الإسلامي، وبعد مضي القرن الأول للهجرة بدأ الاتجاه التاريخي في تدوين السيرة النبوية ينفصل عن الاتجاه الديني، ولم يقتصر تدوين التاريخ فيما بعد على السيرة فقط بل تعدى ذلك إلى مجالات أخرى شملت أخبار الأمم الماضية وأيام العرب قبل الإسلام، وصولاً إلى تدوين أخبار الخلفاء الراشدين والفتوحات والمعارك وغيرها من الأحداث التي جرت، فكتب المؤرخون في التاريخ الخاص والعام، الجمعي والفردى، تاريخ أشخاص وتاريخ البلدان، وكان ذلك على امتداد العصور الإسلامية.

والعصر الأيوبي أحد هذه العصور التي شهدت نشاطاً في التأليف في مختلف مجالات المعرفة لاسيما بعد أن شهدت بلاد الشام خاصة نهضة واسعة المظاهر شملت نواحي الحياة المختلفة بدأت بوصول الزنكيين وسيطرتهم على بلاد الشام واستمرت في عصر الأيوبيين، إثر التحدي الكبير والتهديد الخطير الذي واجه الأمة العربية الإسلامية آنذاك وتمثل بالحملة الصليبية، كانت هذه النهضة دينية حيث تم العمل على إحياء المذاهب السنية وعلى تقوية الشعور الديني وإشعال الحماس في نفوس الناس للحث على الجهاد، فكان إنشاء

المدارس التي تهتم بتدريس العلوم الدينية جزءاً من هذه النهضة، الأمر الذي أدى إلى الاهتمام أيضاً بالعلوم اللغوية والتاريخية كونها متممة لها.

ولقد بلغ علم التاريخ في هذا العصر درجةً كبيرةً من التقدم والغنى وكثر الإقبال عليه والتأليف في مختلف فنونه، فجاءت بعض المؤلفات على درجةٍ من الأهمية ولاسيما أن بعض المؤلفين كانوا قد شغلوا مناصب رسمية وكانوا مقرّبين من رجال السلطة آنذاك سواء في الدولة الزنكية أو الأيوبية، أو كانوا من محدّثين والفقهاء، فجاءت المؤلفات متنوعة متعددة، لكل منها أهمية، فكثرت كتب التراجم ووضعت كتب في التاريخ العام، وأخرى في الطبقات وفي جغرافيا البلدان. كما ظهرت المشاريع التاريخية الكبرى التي وازت في الأهمية والمكانة تاريخ الطبري والخطيب البغدادي وابن الأثير، ومن هذه الأعمال "تاريخ دمشق" لابن عساكر، و"التاريخ المظفري" لابن أبي الدم، وتاريخ ابن نضيف الحموي "الكشف والبيان في حوادث الزمان"، و"مرآة الزمان في تاريخ الأعيان" لسبط ابن الجوزي الذي هو موضوع البحث والتحقيق والدراسة، فكان هو والمؤلفات الأخرى في هذه المرحلة تعبيراً عن ارتباط الشام بمختلف مناطق العالم الإسلامي واتصالها بماضي الإسلام كلّ في الوقت الذي تدافع فيه عن حاضره من خلال الحروب الصليبية، فأصبحت بسبب التحدي الصليبي مركز الاهتمام السياسي والفكري والاقتصادي في العالم الإسلامي^(١).

و"مرآة الزمان في تاريخ الأعيان" أحد هذه المؤلفات الذي يعد من أهم وأكبر الكتب التي صُنفت في أواخر العصر الأيوبي بعد صلاح الدين، صنّفه سبط ابن الجوزي متأثراً بجده عبد الرحمن بن الجوزي الذي اهتم بتحصيله وتبناه علمياً، فكما أن جدّه كتب المنتظم في التاريخ فإن حفيده كتب المرآة الذي بدأه من أول الزمان وأتمه سنة ٦٥٤هـ / ١٢٥٦م السنة التي توفي فيها، اعتمد على موارد متعددة في إيراد الأحداث وتدوينها، وجمع فيه بين الحوادث والتراجم، كما راعى الحوادث التاريخية والوفيات بصورة متوالية، فجاءت سجلاً خالداً ضمّ الكثير من المعارف والفوائد، وإن كانت الأهمية تتفاوت من قسم إلى آخر إلا أن ذلك لا يقلل من أهمية هذا العمل الذي لا تخلو أحداثه من الفائدة. وفي مطلع هذا الكتاب مساحة وافرة خصّصها السبط للسيرة النبوية، فوقع الاختيار على تحقيق ودراسة المرحلة المكية

(١) - مصطفى، (شاكر): التاريخ العربي والمؤرخون، دار العلم للملايين، بيروت، ط٢، ١٩٨٠م، ج٢، ص٢١٧.

منها، والبداية ستكون من ذكر نسب الرسول صلى الله عليه وسلم وتنتهي بالهجرة إلى المدينة المنورة، وذلك لأهمية هذه الحقبة بالنسبة للدعوة الإسلامية فمن هنا بدأت شمس الدعوة بالبزوغ والسطوع، وقد تم الحصول على النسخة المعتمدة في التحقيق من المكتبة الخاصة للأستاذ الدكتور سهيل زكار له جزيل الشكر والامتنان، وسيتم الحديث مفصلاً حول المخطوط والنسخ المعتمدة في التحقيق لاحقاً.

لا يخفى على أحد أن هناك مؤلفات كثيرة وعديدة تناولت السيرة النبوية الشريفة منذ القرن الثاني للهجرة / الثامن للميلاد وحتى عصر سبط ابن الجوزي في القرن السابع للهجرة / الثالث عشر للميلاد، وهذا يطرح بعض التساؤلات :

- أكتب سبط ابن الجوزي السيرة من باب التوجه الوعظي - الديني - أم من باب التوجه التاريخي، ولا سيما أنه كان واعظاً فقيهاً قبل أن يكون مؤرخاً؟
- سمع السبط من جده ابن الجوزي وكان مورده الأول، في أي مدى كان قد تأثر السبط بمنهج جده؟
- أمضى السبط حياته بين العراق و بلاد الشام، فهل اعتمدت مصادر السيرة عنده على موارد شامية وعراقية، أو اقتصر الأمر على الموارد الشامية؟
- هل اكتفى السبط بالنقل وأثبت نصوص غيره أو أن ما قدمه عن السيرة صاغه بلغته وأضاف عليه؟
- ولابد من مقارنة ما أورده سبط ابن الجوزي عن السيرة بأشهر كتب السيرة، الأمر الذي سيعطي فكرة عن أسلوبه ولغته في هذا القسم من الكتاب.

وسيتم العمل من خلال البحث على الوصول إلى إجابات ونتائج توضح هذه التساؤلات.

ولقد تم البحث في فصلين اثنين، **الفصل الأول** هو دراسة المخطوط: تم فيه التعرف إلى سبط ابن الجوزي والأسرة التي انتمى إليها، ومن ثم بيان أحوال عصره في العراق وبلاد الشام السياسية والعلمية كان التركيز والتفصيل في الحديث حول بلاد الشام وبالتحديد دمشق كونها كانت مركز مقامه، ليتم الحديث بعد ذلك عن مشاركته بالأحداث السياسية والعسكرية في بلاد الشام وعلاقته بأفراد البيت الأيوبي، وخاصة المعظم عيسى والأشرف موسى ولدا الملك العادل الأيوبي. وبعد ذلك انتقل البحث إلى الحديث عن

حياته العلمية والعملية بما تتضمنه من التعرف على تعليمه، وأبرز شيوخه، ثم عمله بالوعظ الذي اشتهر به والتدريس الذي مارسه في عدّة مدارس في دمشق.

كان السبط متنوع الفنون والعلوم ووضع العديد من المصنفات أي المؤلفات التي أدرجت في فقرة مستقلة مع الإشارة إلى الموجود منها والمفقود والمخطوط منها والمطبوع. وكان الحديث إثر ذلك عن المخطوط بشكل عام وما حُقق منه أكاديمياً، والقطعة المنتقاة بشكل خاص بشكل مستقل، ثم بيان النسخ المعتمدة في التحقيق وأماكن تواجدها، ليتم الوصول إلى الحديث عن موارده في هذا القسم ومنهجه الذي دوّن من خلاله مادته التاريخية.

أما الفصل الثاني فهو تحقيق المخطوط: ويتضمن النص الحق، وقد تم التعامل معه وفق الطرق المتبعة حيث تمّ نسخ صور من أوراق النسخ المعتمدة لتوضيح لغته وحروفه وشكله وأسلوبه للقارئ، ثم ضبط النص من خلال إعادة كتابته بالطريقة العصرية أي وفق مقاييس هذا العصر فتمت إعادة كتابة بعض الكلمات مثل كلمة "الحرث" كتبت "الحارث" و"معوية" كتبت "معاوية"، والهمزة التي كتبت ياء مثل "عايد" كتبت "عائد"، وفصل فقراته عن بعضها، توضيح ما ينبغي شرحه من ألفاظ ومصطلحات غريبة غير مفهومة وتخريج الآيات القرآنية والأحاديث الشريفة من القرآن الكريم والأصحاح، والأبيات الشعرية من الدواوين إن وجدت، وأخيراً التعريف بمن ينبغي التعريف به من أعلام وأماكن وجماعات.

وفي النهاية خاتمة تضمنت موجزاً بأهم الأحداث التي أوردتها السبط في هذا القسم من مخطوطه، إضافةً إلى ما توصل إليه البحث من نتائج. كما تم وضع قائمة بالمصادر والمراجع التي تمّ الرجوع إليها واستخدامها.

فيما يخص الصعوبات التي واجهها البحث يمكن القول أن أي بحث لا يخلو من الصعوبة. يمكن، سيما أن كثيراً من المؤلفات وضعت في السيرة، فالتحقق من المعلومة التي كان السبط يوردها دون ذكر المورد في بعض الأحيان، كان يحتم الرجوع إلى مصادر السيرة المختلفة والمتنوعة، هذا جعل التحقق في بعض الأحيان أمراً متعباً بل مُضنياً ولاسيما أن البعض لم يتم العثور عليه رغم أنه صرح بمورده الأساسي.

ورغم أنه لم يُكثر من الأشعار في هذه القطعة من المخطوط، لكنه كان يورد هذه الأشعار بشكل غير دقيق أو بصورة مختلفة قليلاً عن المصادر الأخرى مما جعل أمر تدقيقها بمصادرها ودواوينها أمراً متعباً بعض الشيء.

والغاية المرجوة من هذا التحقيق السعي لإخراج المخطوط إلى النور، ومحاولة إثراء مكتبة التراث العربي وإفادة كل مهتم بتاريخ العرب والإسلام عامةً وتاريخ الدعوة الإسلامية خاصةً، والأمل أن يكون هذا العمل قد قارب الفائدة المرجوة، وارتقى إلى درجة من الموضوعية تؤهله لأن يكون عملاً ذا فائدة لكل مهتم وباحث على حدٍ سواء، فغاية المرام أن يبلغ البحث درجة قريبةً إلى الكمال، وأن يقترب من الإتيان بمكان.

وفي النهاية أتوجه بخالص الشكر والتقدير إلى الأستاذة الدكتورة شكران خربوطلي التي أرشدتني في بحثي وكانت لي خير دليل ومعين، ومنحتني من وقتها وعلمها ما كان له أثر فعال في إنجاز هذا البحث.

كما أتوجه بالشكر الجزيل إلى النبع الذي لا ينضب في قسم التاريخ والشمعة التي تنير لكل باحث في هذا المجال دروب العلم "الأستاذ الدكتور سهيل زكار" الذي أمدني بنسخة من المخطوط كانت الأكمل والأفضل بين بقية النسخ ووفر علي الكثير من الجهد، كما كانت مكتبته الغنية مفتوحة لما احتاج البحث إليه ولاسيما الكتب النادرة والقليلة، وإرشاداته القيّمة قوّمت البحث وأزالت الاعوجاج، أطال الله في عمره وأبقاه ذخراً وكتراً للوطن.

والشكر الموصول لأساتذتي في قسم التاريخ الذين أعترف لهم بالجميل، فهم من أسهم في الوصول إلى ما أنا عليه الآن، فلكم كل احترام وتقدير، والشكر الجزيل إلى من كل من أسهم في إنجاز هذا العمل المتواضع.

Al-Ashraf Moussa's. Writing books, in different fields, progressed in this age. This was after Bilad al-Sham witnessed comprehensive renaissance including all different aspects of life. This renaissance began as the Zangids came into power, controlled Bilad al-Sham and faced the Crusaders. It lasted until the Ayyubids, who continued facing the Crusaders, rose to power in Bilad al-Sham. Therefore, scholars gained a high social status in this age due to the big influence they had on the public, especially when it was related to persuading people to get knowledge, be involved in 'Jihad' and face the Crusaders, the enemies of the country and religion (Islam). The respect and appreciation the Ayyubid rulers had given Sibt Bin Al-Jowzy could be an embodiment of this status.

Concerning **Miraat al-Zaman Fi Tareekh al-Aian**, historians have agreed on its importance since it has been considered one of the most important and comprehensive books that were written towards the end of the Ayyubid Age, after Salah Addeen passed away. Sibt wrote this book, being influenced by his grandfather who looked after his education and schooled him. The latter wrote a book entitled **Al-Mountazam**; similarly, the grandson, Sibt, wrote his **Miraat al-Zaman Fi Tareekh al-Aian** in which he talked about both events and narrators who were taking historical incidents into consideration and referring to the yearly death rate. Consequently, Sibt's book proved to be a timeless record that covered a lot of disciplines and knowledge, although the degree of importance varied from one part of the book to another. Nonetheless, this book remained a valuable, beneficial achievement. As it was clear, the author devoted a great deal of the introduction of his book to the 'Prophetical Biography'. In particular, the time Prophet Muhammad (pbuh) spent in Mecca is dealt with in this thesis which

is going to begin with reference to Prophet Muhammad's ancestry, and it is going to be ended by how Muslims emigrated to Medina to live in instead of Mecca. This 'emigration' phase has been selected to be focussed on due to its being importantly relative to the beginnings of Islam, as at this stage the dawn of Islam started breaking.

In regard to the manuscript being worked on, there are in fact many copies of it in different libraries all over the world. Some copies are abridged ones; others are incomplete. Four copies have been obtained and used in the study of the manuscript being carried out in this thesis.

The research is composed of two chapters. The first chapter is a study of the manuscript. In this chapter, Sibt Bin Al-Jowzy as well as his family are introduced. After that, there is a description of the age in which Sibt lived as he settled in Iraq and Bilad al-Sham; in particular, a description of the political and scholarly situation is given. Then the chapter talks about his participation in the most crucial political and military events taking place in Bilad al-Sham, and about his relationship with the members of the Ayyubid dynasty, especially with Al-Muazzam Eissa and Al-Ashraf Moussa. Furthermore, the research moves to speak about Sibt's scholarly, practical life including his education and his most prominent teachers, ending with his work as a preacher: he was famous for his preaching and for being a teacher who taught in the schools of Damascus.

In addition, Sibt was interested in many disciplines and arts, and he wrote lots of books, whose titles are mentioned in a separate part of this chapter. Moreover, this research talks about

the manuscript as a whole and about its parts which were studied earlier. The selected part of the manuscript chosen for this thesis is dealt with independently and specifically; the four copies used are also mentioned in the above-mentioned separate part. The end of this chapter is related to Sibṭ's method of recording his historical material.

The second chapter is the study of the manuscript. It includes photocopies of some original pages of the copies used in this thesis in order to clarify the language, method and the four styles of handwriting in the four copies of the manuscript as well as the alphabetical letters. To add, the text has been organised by rewriting it in contemporary orthography, separating its paragraphs, talking about the events that seem vague, explaining some strange terms and words, sorting Koranic verses (Ayas) used in the manuscript by referring to their original 'Souras', sorting Prophet Muḥammad's speeches depending on Al-Aḥḥah and sorting lines of poetry used by referring to the original poems when possible, and finally by giving some details about some famous people, places and groups.

At the end, there is a conclusion which includes a summary of the most important events Sibṭ recorded in the selected part of his manuscript and also includes the results this research has gained. In other words, first, it has been clear, after researching and studying, that Sibṭ started writing in the field of history, because of being religiously reinforced as he declared in the introduction of his book, **Miraat al-Zaman Fi Tareekh al-Aian**. Second, he was an imitator of his grandfather when talking about his general style, yet he still preserved his personality and opinions which were different and independent of his grandfather's. Additionally, he had a