

٩٧ / ١٥

٣

تحقيق المعجم الكبير للإمام أبي القاسم سليمان بن

أحمد بن أيوب اللخمي الطبراني

من الحديث

(٤٢٢١) إلى (٤٥١٥)

إعداد

أحمد عبد المولى متاعي

إشراف

الدكتور محمد عيد الصاحب

قدمت هذه الرسالة استكمالاً لمتطلبات الحصول على درجة الماجستير في الحديث

الجامعة الأردنية

كلية الدراسات العليا

تموز ١٩٩٧

الإهداء

إلى من أكرمني الله بخدمة حديثه وشرفني بدراسة سنته،

سيدنا رسول الله صلى الله عليه وسلم

ثم من بعده إلى من حمل عنه العلم ونقله إلى العالمين من لدن أصحابه وحتى يوم الدين.

إلى اللذين ربياني صغيراً أحسن إلي كثيراً ولازماني في مسيرة العلم بصيراً وضريراً والدي الحبيبين.

إلى كل من قدم لي خدمة واسدى إليّ معروفاً في إخراج هذا البحث أهل بيتي وإخواني وأخواتي وطلابي وطالباتي جزاهم الله عني خير الجزاء

إلى هؤلاء جميعاً أهدي هذا الجهد المتواضع

أحمد

بسم الله الرحمن الرحيم

شكر وتقدير

﴿ربّ أوزعني أن أشكر نعمتك التي أنعمت عليّ وعلى والديّ وأن أعمل صالحاً ترضاه، وأدخلني برحمتك في عبادك الصالحين﴾ النمل «٤٩».

أتقدم بالشكر الجزيل إلى استاذي الدكتور محمد عيد صاحب الذي تفضل بقبول الإشراف على هذه الرسالة، والذي لم أر منه إلا كلّ خير وتواضع جم وأريحية وعلم وحرص على مصلحة البحث والباحث.

كما أتقدم بالشكر الجزيل إلى الأساتذة الكرام الذين شرفوني بمناقشة هذه الرسالة وتقديم النصّح لي لتخرج في أبهى حلة وأحسن صورة، أساتذتي: الدكتور همام سعيد، والدكتور ياسر الشمالي والدكتور سلطان العكايلة.

كما أتقدم بالشكر إلى أساتذتي في كلية الشريعة الذين أعطوني مفاتيح الفهم والعلم منذ أوائل دراستي في هذه الجامعة وحتى يومنا هذا.

ولا أنسى أن أتقدم بالشكر أيضاً إلى كل من ساهم في إخراج هذا البحث إلى حيّز الوجود وأخص من بينهم أهل بيتي وطالباتي وإخواني في الله.

جزاهم الله عنا خير الجزاء

الباحث

المحتويات

الصفحة

ب.....	قرار لجنة المناقشة
ج.....	الإهداء
د.....	شكر وتقدير
ه.....	المحتويات
ط.....	الملخص باللغة العربية
١.....	المقدمة
٢.....	القسم الأول: الدراسة
٤.....	منهجي في التحقيق
٤.....	المنهج العام
٥.....	المنهج في الرجال
٦.....	التخريج
٧.....	الحكم
٨.....	الغريب
٨.....	التعليق
٩.....	ترجمة الطبراني
٩.....	أولاً: إسمه وكنيته ونسبه
٩.....	ثانياً: مولده ونشأته
٩.....	ثالثاً: سماعه ورحلاته
١٠.....	رابعاً: شيوخه وتلاميذه
١١.....	خامساً: مصنفاته
١٢.....	سادساً: أقوال العلماء فيه
١٤.....	سابعاً: وفاته
١٥.....	منهج الطبراني في المعجم الكبير
١٥.....	أولاً: المنهج العام
١٦.....	ثانياً: منهجه في التراجم والتبويب
١٦.....	١- التراجم العامة
١٨.....	٢- التراجم الخاصة

٢٢.....	ثالثاً: منهجه في الأسانيد:
٢٤.....	رابعاً: منهجه في المتن.
٢٥.....	موارد الطبراني في المعجم الكبير
٢٥.....	أولاً: الشيوخ:
٢٥.....	ثانياً: الكتب والمصنفات والمسانيد مثل:
٢٨.....	ثالثاً: النسخ وكتب السير والمغازي
٣٠.....	وصف لنسخة المخطوط الأصل
٣٢.....	نماذج من مخطوط الأصل
٣٧.....	القسم الثاني: النص المحقق من الحديث (٤٢٢١ - إلى ٤٥١٥)
٣٨.....	بقية حرف الذال
٤٠.....	ذرع، أبو طلحة الخولاني، وقد اختلف في صحبته
٤٢.....	ذو الديدن ويقال اسمه الخرباق ويكنى أبا العريان
٥٣.....	ذو مخمر ويقال مخبر بن أخي النجاشي
٧٠.....	ذو اللحية الكلابي بن عمرو بن قرط بن أبي بكر بن عبد الله بن كلاب
٧٣.....	ذو الأصابع، وهو ذو الزوائد
٧٩.....	باب الرء من اسمه (رافع)
٧٩.....	رافع بن خديج بن رافع الأنصاري يكنى أبا عبد الله، من أخباره
٩٢.....	ما أسند رافع بن خديج
٩٢.....	عبد الله بن عمر عن رافع
١٠٥.....	أبو سعيد الخدري عن رافع بن خديج
١٠٥.....	أسيد بن ظهير عن رافع بن خديج
١٠٩.....	السائب بن يزيد عن رافع بن خديج
١٢٦.....	سالم بن عبد الله بن عمر عن رافع بن خديج
١٣٢.....	سعيد بن المسيب عن رافع بن خديج
١٥٣.....	أبو سلمة بن عبد الرحمن بن عوف عن رافع بن خديج
١٥٥.....	القاسم بن محمد عن رافع بن خديج
١٥٩.....	سليمان بن يسار عن رافع بن خديج
١٦٧.....	محمود بن لبيد الأنصاري عن رافع بن خديج
٢٠٣.....	نافع مولى ابن عمر عن رافع
٢٤٠.....	نافع بن جبير بن مطعم عن رافع بن خديج

- عبد الله بن عمرو بن عثمان بن عفان عن رافع ٢٤٤
- حنظلة بن قيس عن رافع ٢٥١
- محمد بن يحيى بن حبان عن رافع ٢٦٦
- ابن رافع بن خديج عن أبيه والاختلاف على مجاهد في روايته ٢٨٥
- أسيد بن رافع بن خديج عن أبيه ٢٢٣
- رفاعة بن رافع بن خديج عن أبيه ٢٢٧
- سهل بن رافع بن خديج عن أبيه ٢٢٩
- عبد الله بن رافع بن خديج عن أبيه ٢٣٧
- عبد الرحمن بن رافع بن خديج عن أبيه ٢٣٩
- سعيد بن أبي رافع بن خديج عن أبيه عن جده ٢٤٣
- عبادة بن رفاع بن رافع بن خديج عن جده رافع ٢٤٦
- هرير بن عبد الرحمن بن رافع بن خديج عن جده رافع ٤٠٧
- عيسى بن سهل بن رافع عن رافع ٤١٣
- [عمرو بن عبيد] الله بن رافع عن رافع ٤١٥
- يحيى بن إسحاق بن أخي رافع عن رافع بن خديج ٤١٧
- أبو النجاشي عطاء بن صهيب مولى رافع عن [رافع] ٤١٩
- بشير بن يسار عن رافع بن خديج ٤٢٦
- عبيد بن رفاع الزرقى عن رافع ٤٣٦
- سعيد المقبري عن رافع بن خديج ٤٣٨
- معاوية بن عبد الله بن جعفر عن رافع ٤٤١
- محمد بن سهل بن أبي حنمة عن رافع بن خديج ٤٤٢
- جعفر بن مقلص عن رافع بن خديج ٤٤٥
- أبو عفير الأنصاري عن رافع ٤٤٧
- عطاء بن أبي رباح عن رافع بن خديج ٤٤٨
- إياس بن خليفة عن رافع بن خديج ٤٥٦
- عبد الرحمن بن أبي نعم عن رافع ٤٥٩
- أبو البختري الطائي واسمه سعيد بن فيروز عن رافع ٤٦٢
- أبو العالية عن رافع بن خديج ٤٦٤
- القاسم بن عاصم الشيباني عن رافع بن خديج ٤٦٧
- محمد بن سيرين عن رافع ٤٦٩
- رجل لم يسم عن رافع ٤٧٢
- عمرة بنت عبد الرحمن عن رافع ٤٧٤

٤٧٦	رَافِعُ بْنُ مَكِيثِ الْجُهَنِيِّ
٤٧٨	رَافِعُ بْنُ مَالِكِ بْنِ الْعَجْلَانِ أَبُو رِفَاعَةَ الزُّرْقِيِّ الْأَنْصَارِيِّ عَقْبِيُّ نَقِيبٍ
٤٨٤	رَافِعُ بْنُ عَمْرٍو الْمُزَنِيِّ
٤٨٩	رَافِعُ بْنُ عَمْرٍو الْغَفَارِيِّ، أَخُو الْحَكَمِ بْنِ عَمْرٍو
٤٩٥	رَافِعُ بْنُ الْمُعَلَّى أَبُو سَعِيدِ الْأَنْصَارِيِّ
٤٩٩	رَافِعُ بْنُ أَبِي رَافِعِ الطَّائِي وَاسْمُ أَبِي رَافِعِ عَمْرٍو
٥٠٦	رَافِعُ بْنُ يَزِيدِ الْأَنْصَارِيِّ بَذْرِي وَيُقَالُ سَهْلٌ وَيُقَالُ ابْنُ زَيْدٍ
٥٠٨	رَافِعُ أَبُو الْبَهِيِّ مَوْلَى رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ
٥١٠	رَافِعُ بْنُ جُعْدَبَةَ الْأَنْصَارِيِّ بَذْرِي
٥١١	رَافِعُ بْنُ الْحَارِثِ بْنِ سَوَادِ بْنِ زَيْدِ بْنِ ثَعْلَبَةَ الْأَنْصَارِيِّ بَذْرِي
٥١٣	رَافِعُ بْنُ عُنْجُدَةَ الْأَنْصَارِيِّ بَذْرِي
٥١٤	رَافِعُ بْنُ عُمَيْرٍ
٥١٧	رُؤَيْفِعُ بْنُ ثَابِتِ الْأَنْصَارِيِّ
٥٤١	رِفَاعَةُ بْنُ عَبْدِ الْمَنْذَرِ أَبُو لِبَابَةَ الْأَنْصَارِيِّ
٥٧٤	الخاتمة
٥٧٤	النتائج
٥٧٦	التوصيات
٥٧٧	قائمة المصادر والمراجع
٥٨٨	الفهارس العامة
٥٨٩	(١) فهرس اطراف الحديث والآثار
٥٩٩	(٢) فهرس الرواة
٦٤٥	(٣) فهرس التبويب الموضوعي
٦٥٠	الملخص باللغة الانجليزية

الملخص
تحقيق المعجم الكبير للإمام أبي القاسم سليمان بن
أحمد بن أيوب اللخمي الطبراني .
من الحديث
(٤٢٢١) إلى (٤٥١٥)

إعداد الطالب
أحمد عبد المولى مناعي

إشراف
الدكتور محمد عيد الصاحب

الحمد لله رب العالمين، والصلاة والسلام على سيد الأولين والآخرين، وعلى
آله وأصحابه أجمعين وبعد:

فقد قدمت هذه الرسالة استكمالاً لمتطلبات درجة الماجستير في الحديث
النبوي، دراسة وتحقيقاً لمئتين وأربعة وتسعين حديثاً من أحاديث المعجم الكبير،
لأبي القاسم سليمان بن أحمد الطبراني، وفيه إثنان وعشرون مسنداً من مسانيد
الصحابة الكرام، أطولها مسند رافع بن خديج رضي الله عنه، حيث بلغ مئتين
وعشرة أحاديث من حديث (٤٢٤٠) إلى حديث (٤٤٥٠).
وخلصت بعد الدراسة إلى ما يلي:

- يعد المعجم الكبير للطبراني من أهم المصنفات الحديثية والموسوعات
التاريخية التي لا يستغني عنها الباحثون في فنون الشريعة والتاريخ حيث
اشتمل على عدد كبير من الأحاديث والآثار المسندة والتي تهتم الباحثين في
رصد الوقائع التاريخية في عصر النبوة والصحابة الكرام.
- زاد من أهمية هذا المعجم تأخر زمان مؤلفه عن زمن تصنيف الحديث
وتأليفه بالإضافة إلى امتداد عمر المؤلف حيث بلغ مئة سنة تقريباً، هياً له
ذلك السعة في الترحال والسماع والكتابة والالتقاء بشيوخ كثيرين والأخذ
عنهم.

-ي-

- أما القسم الذي هو موضوع رسالتي فقد عالج موضوعات منها ما يتعلق بعلامات النبوة وأشراط الساعة والمناقب والمعاملات كالمزارعة والبيوع والطب والجنايات والحدود والطهارة والصلاة والصيام واللباس والإيمان وما شابه ذلك كما يوضحه الفهرس الموضوعي. مع بيان أن الطبراني لم يرتب معجمه على الموضوعات الفقهية.
- تفرد الطبراني بعدد لا بأس به من الأحاديث التي لم يخرجها غيره وهذا يدل على سعة علم الرجل في هذا المضمار. ويتضح ذلك من خلال ما انفرد من الروايات والآثار التي لم يخرجها غيره كما سيأتي في تضاعيف البحث.

المقدمة

الحمد لله رب العالمين، الرحمن الرحيم، مالك يوم الدين، والصلاة والسلام على سيدنا محمد سيد الأولين والآخرين، وإمام الأنبياء والمرسلين، وعلى آله الطيبين الطاهرين، وأصحابه الغر الفضول الميامين، وعلى المتبعين له بإحسان إلى يوم الدين وبعد.

فإن الأشياء تَشْرُفُ وتَعْظُمُ بما تنتسب إليه، فإذا كان شريفاً عظيماً كانت الأشياء المنتسبة إليه كذلك وإنني لأحمد الله عز وجل أنني انتسب إلى هذا الدين مسلماً موحداً ثم أحمده على أن أكرمني بالاشتغال بسنة سيدنا رسول الله صلى الله عليه وسلم والبحث في أحاديثه الشريفة وأقواله المنيفة.

وإنه مما زاد في سروري أن تبنت كلية الشريعة في الجامعة الأردنية مشروع المعجم الكبير للإمام أبي القاسم سليمان بن أحمد الطبراني دراسة وتحقيقاً فبادرت إلى العمل فيه ليقيني أن مثل هذا النوع من الدراسات يفتح على الطالب مغاليق العلوم بشكل عملي ويهيء له الفرصة أن يترجم حصيلته النظرية في فن الحديث إلى معرفة عملية ومنهجية واضحة في دراسة الأحاديث والحكم عليها فضلاً عن أنها تصقل شخصيته العلمية وتبرز فيه المقدرة على مناقشة الآراء ومحاكمتها ثم إبداء رأيه القائم على البرهان والدليل بجرأة وأمانة.

ولقد بذلت جهداً وجهداً كبيرين حتى تم إخراج هذا البحث المتواضع في هذه الصورة وقد استعنت بالله عز وجل أولاً ثم بأساتذتي الكرام وأخص الدكتور محمد عيد صاحب الذي لم يألُ جهداً في تقديم النصح وإرشادي إلى ما فيه خير البحث فجزاه الله عني خير الجزاء، ومما زاد في صعوبة البحث وارتباك العمل أنني لم أستطع تحصيل الأصول المطلوبة لهذا القسم من المعجم إلا بعد عناء شديد وانتظار طويل على أمل أن تثمر المراسلات بين مركز المخطوطات في هذه الجامعة ومراكز المخطوطات في تركيا وسوريا والمدينة المنورة.

وأخيراً حصلنا وبشكل شخصي على مخطوطة من الجامعة الإسلامية في المدينة المنورة محفوظة برقم "٢٩٨٣" حديث وهي منسوخة عن المخطوطة المحفوظة في مكتبة أحمد الثالث في اسطنبول برقم "١١٩٨" فعملت على المقارنة بينها وبين النص المطبوع بتحقيق السلفي. ولا أدعي أنني بلغت الغاية وسَلِمْتُ من التقصير والخطأ، فهذا عمل بشر لو راجعته مرات ومرات لقلت في كل مرة لو كان كذا مكان كذا . . . لكان أحسن، ولو بدلت هذه وغيرت تلك فهو مستحسن وعلى أي حال فما كان فيه من صواب فذلكم فضل الله عليّ وما كان فيه من خطأ وتقصير فهذا ديدني وشأني وأسأل الله أن يغفر ذلك لي، وإني لأرجو من أساتذتي المناقشين جزاهم الله خيراً أن يقدموا لي النصيحة والإرشاد لما فيه خير هذا البحث.

وأخر دعوانا أن الحمد لله رب العالمين.

منهجي في التحقيق

المنهج العام

- اعتمدت التوصيات التي خرج بها قسم الحديث النبوي الشريف في كلية الشريعة - جزاهم الله خيراً - بالنسبة لمشروع تحقيق معجم الطبراني
- اعتمدت نسخة من مخطوط المعجم محفوظة في مكتبة أحمد الثالث باسطنبول برقم "١١٩٨" حديث والتي قد حصلت عليها من مركز المخطوطات في الجامعة الإسلامية في المدينة المنورة والمحفوظة برقم "٢٩٨٣" حديث.
- جعلت الحديث في أعلى الصفحة، وأتبعته بحاشية المقابلة ذكرت فيها الفروق بين المخطوط والمطبوع فقط.
- فصلت بين الحديث وحاشية المقابلة بخط وبين حاشية المقابلة وعملي الذي جعلته في القسم الثالث من الورقة بخط أيضاً.
- في دراستي بدأت برجال الحديث ثم تخريجه ثم حكمه ثم غريبه ثم التعليق عليه.
- جعلت للحديث رقمين رقم تسلسلياً لأحاديث الرسالة يبدأ برقم (١) وينتهي برقم ٢٩٤ والرقم الآخر هو رقم الحديث في المعجم الكبير المطبوع بتحقيق الشيخ السلفي وذلك تسهيلاً على القارئ.
- ضبطت ما يحتاج إلى ضبط في السند والمتن.
- إن كان في أصل المخطوط طمس استدركته من مصادر التخريج أو جامع المسانيد أو مجمع الزوائد فإن لم أجد فيها بغيتي استدركت النقص من المطبوع اعتماداً على الثقة بالشيخ السلفي الذي قد بين في مقدمة تحقيقه للمعجم الكبير أنه قد اعتمد على نسختين.
- كان الناسخ يشير إلى الفروق بين نسخته و نسخة أخرى رمز إليها بحرف الفاء وقد تكون إشارة إلى نسخة فاطمة بنت سعد الخير المتوفاة سنة ٥٢٤هـ فكانت أشير إلى الفروق في حاشية المقابلة و أحياناً أدرج بعض كلام

نسخة ف في الأصل و أجعله بين معكوفين و أنبه عليه و ذلك عند الحاجة ليستقيم السياق.

- لم أذكر الفرق بين المخطوط والمطبوع في كلمة حدثنا، وثنا لكثرة ذلك ولأن المؤدى واحد وأحياناً يسقط حرف التحويل من المخطوط ويذكر في المطبوع فلم أذكره كذلك لليلة نفسها
- لم أذكر الفروق بين الكلمات المتحدة في اللفظ المختلفة في الشكل بسقوط بعض الحروف اللازمة لها لفظاً نحو مالك وملك واسحاق واسحق.
- جعلت قول النبي صلى الله عليه و سلم دون قول غيره في المتن بين علامتي تنصيص هكذا " " .

المنهج في الرجال

- بدأت بدراسة الرجال بدءاً بالصحابي وانتهاءً إلى شيخ الطبراني.
- إن كان في الحديث تحويل أتممت السند الأول إلى شيخ الطبراني، ثم أعود إلى نقطة الالتقاء فأكمل ترجمة رواية الإسناد الثاني إلى الشيخ الآخر.
- عرفت باختصار بكل صحابي من أصحاب المسانيد وغيرهم وأشرت إلى مصادر ترجمته باختصار وإذا كان قد ذكر في المتن صحابي عرفت بمن يحتاج إلى تعريفه وجعلته بعد رقم الحديث وقبل الحديث عن الرجال وجعلت إلى جانب اسمه إشارة، هكذا * ومن كان منهم معروفاً مشهوراً لم أترجم له.
- الرواة المتفق على توثيقهم أشرت إليهم بقولي متفق على توثيقهم ولم أذكر لهم مراجع.
- الرواة الذين كان الراجح في الحكم عليهم التوثيق أشرت إليهم بقولي ثقة وذكرت لهم مرجعاً أو اثنين.
- الرواة المتفق على تضعيفهم أشرت إليهم بقولي "ضعيف" أو متروك أو متهم بالوضع على حسب حاله، ثم ذكرت سبب ذلك الضعف وأقوال العلماء فيه، مذيلاً لها بالمصادر والمراجع.

- من كان من الرواة صدوقاً أو صدوقاً يهم أو صدوقاً له أو هام أشرت إليه بذلك، وفصلت فيه القول ذاكراً أهم المصادر والمراجع.
- جعلت خلاصة الحكم على الراوي بعد ذكر اسمه مباشرة بين علامتي تنصيص هكذا " ثم ذكرت بعد ذلك سنة وفاته ثم فصلت فيه القول إن كان دون الثقة.
- إن لم أعثر على ترجمة لأحد الرواة قلت: لم أقف على ترجمته.
- إن لم أجد قولاً للعلماء من جرح أو تعديل في حق الراوي قلت: لم أقف على حكم صريح عليه.
- إذا كان الذي لم أقف على ترجمته أو على حكم صريح عليه من شيوخ الطبراني حكمت عليه بقولي "مقبول" اعتماداً على أن شيوخ الطبراني رواية نسخ، و استناداً إلى ما قاله الذهبي بأن الذين لم يذكرهم في الميزان و كانوا من الشيوخ هم ثقات وقريباً من هذا مقالة الهيتمي في شيوخ الطبراني الذين لم يذكرهم بجرح في المجمع هم من الثقات.
- إذا تشابهت الاسماء بحيث يصعب التمييز بينها قلت: لم استطع تمييزه.
- إذا ذكر الراوي بكنيته أو لقبه بينت اسمه.
- الرواة الموصوفون بالتدليس بينت طبقتهم، وكررت ذلك كلما مرّ اسمه.
- بحثت في العلل الواردة في الرجال وذكرت ما انتهت إليه.
- في توثيق مصدر الترجمة أذكر الجزء والصفحة ورقم الترجمة في المصادر المرقمة بذلك.
- رتبت المصادر و المراجع في دراستي للرجال ترتيباً زمنياً إلا فيما يخص ترجمة الصحابة فكنت أقدم كتب الاختصاص على غيرها.

التخريج

- إذا أورد الطبراني الحديث بأكثر من طريق في بعضها توافق في الرجال، فإنني أخرج كل حديث من الطريق الذي جاء به ولا استوفي التخريج في الموضع الأول.
- أذكر الكتب الستة حسب أهميتها، ثم غيرها حسب الترتيب الزمني غالباً.

- أذكر المصادر الحديثية قبل المصادر التاريخية.
- اذكر اسم المصنّف ثم المصنّف ثم اسم الكتاب فالباب فالجزء فالصفحة فرقم الحديث إن وجد.
- إذا كان المصدر من الكتب الستة لم أذكر اسم الكتاب اعتماداً على شهرته فأقول أخرجه البخاري في الصلاة مثلاً دون الإشارة إلى الصحيح.
- أشير أحياناً في تخريج الحديث إلى المصادر غير الأصلية وذلك إذا لم أقف على تخريج للحديث في المصادر الأصلية المتوفرة.
- الأحاديث التي لم أقف لها على تخريج وافٍ قد أشير للكتب التي ذكرته دون اسناد.
- بعد الإشارة إلى تخريج الحديث من المصادر جميعاً أذكر ما اتفق عليه أصحاب المصادر الذين خرّجوا هذا الحديث من الطرق وأحاول ما استطعت التنبيه على بيان ما كان مثل الحديث أو نحوه وما كان مخرجاً مختصراً أو مطولاً.

الحكم

- أذكر الحكم العام للحديث أولاً.
- ثم اذكر حكم سند الطبراني.
- إذا تكرّر الحديث، اذكر الحكم العام للحديث في كل مره.
- اذكر أقوال العلماء المتعلقة بالحديث عقب الحكم على سند الطبراني.
- إذا لم أقف على ترجمة راو، أو على حكم عليه، أو لم أستطع تمييزه فالأمر كالتالي:
- إن كان في السند راوٍ ضعيف حكمت على السند بأضعف راو فيه.
- إن لم يكن فيه ضعيف توقفت في الحكم عليه.
- إن كان في السند راوٍ مدّلس ولم يصرح بالسماع بيّنت ذلك في الحكم.
- إذا لم أذكر حكمين فالحكم المذكور هو العام والخاص.
- حكمت على الروايات التاريخية إلى من وصل إليه السند فأقول مثلاً: سنده صحيح إلى قائله.

الكتاب وأبوابه	رقم الحديث
كتاب الفضائل والمناقب	
باب مناقب أهل بدر	٤٤١٢، ٤٤٥٥، ٤٤٣٥
باب في فضل أصحاب النبي صلى الله عليه وسلم	٤٤٩٢، ٤٤٤٤
باب مناقب الأنصار	٤٢٢٦
باب مناقب رافع بن خديج	٤٤١٧، ٤٤٢٩، ٤٢٤٢، ٤٢٤١
باب مناقب رافع بن عمرو الغفاري	٤٤٥٩
باب مناقب أبي لبابة الأنصاري	٤٥١٠، ٤٥٠٩، ٤٤٩٧، ٤٤٩٤
باب في فضل مكة	٤٤٥٠، ٤٢٢٦، ٤٢٢٥
باب في فضل المدينة	٤٢٢٣، ٤٢٢٤، ٤٢٢٥، ٤٢٢٦، ٤٤٥٠، ٤٢٣٤
باب في فضل بيت المقدس	٤٢٣٨، ٤٢٣٧
باب في فضل يوم الجمعة	٤٥١٢، ٤٥١١
كتاب الأدب والزهد	
باب في تحريم الكذب على النبي	٤٤١٠، ٤٢٧٧
باب في حق المملوك	٤٤٥١
باب الجار قبل الدار	٤٢٧٩
باب في حسن الخلق	٤٤٥١
كتاب الدعاء	
باب الرقية للمريض	٤٤٠١
باب الدعاء عند رؤية الهلال	٤٤٠٩
باب الدعاء قبل النوم	٤٤٢٠
باب الدعاء عند القيام من المجلس	٤٤٤٥
كتاب التوبة	
باب في توبة أبي لبابة	٤٤١٠، ٤٤٠٩

الكتاب وأبوابه	رقم الحديث
كتاب علامات النبوة	
باب فيمن أخبر عنه النبي أنه من أهل النار	٤٤٣٤
باب ما كان من بركة دعائه صلى الله عليه وسلم	٤٤٦٠ ، ٤٤٥٩ ، ٤٢٢٩ ، ٤٢٢٨
كتاب معرفة الصحابة	
	٤٤٤٥ ، ٤٢٤٤ ، ٤٢٤٣ ، ٤٢٤٠ ، ٤٢٢١
	٤٤٥٣ ، ٤٤٥٢ ، ٤٢٢٣ ، ٤٢٤٧ ، ٤٢٤٦
	٤٤٦٢ ، ٤٤٦١ ، ٤٤٥٨ ، ٤٤٥٥ ، ٤٤٥٤
	٤٤٧٠ ، ٤٤٦٦ ، ٤٤٦٥ ، ٤٤٦٤ ، ٤٤٦٣
	٤٤٧٥ ، ٤٤٧٤ ، ٤٤٧٣ ، ٤٤٧٢ ، ٤٤٧١
	٤٤٧٦ ، ٤٤٧٨ ، ٤٤٩٤ ، ٤٤٩٥ ، ٤٤٩٦
	٤٤٩٧ ، ٤٤١٥
كتاب الفتن والملاحم	
باب في صلح الروم	٤٢٣٣ ، ٤٢٣٢ ، ٤٢٣١ ، ٤٢٣٠ ، ٤٢٢٩
كتاب الطب	
باب الحمى من فيح جهنم	٤٣٩٧ إلى ٤٤٠٠
باب في الحمية	٤٢٩٦
باب في العين	٤٤٢٩
كتاب فضائل القرآن	
باب التفني بالقرآن	٤٥١٤
كتاب اللباس	
باب فيما جاء من كراهة الأحمر من الثياب والكساء	٤٤٤٩
كتاب السلام	
باب في قتل الحيات	٤٤٩٨ إلى ٤٥٠٨
باب النهي عن قتل العوامر	٤٤٩٨ إلى ٤٥٠٨

Abstract

**An Investigation of Al-Tabarani Great Dictionary:
Prophetic Traditions (4221) - (4515)**

Prepared by

Ahmed Abd-Almawla Mana'i

Supervised by

Dr. Mohammed 'Eed Al-Sahib

Praised by the Lord of the two worlds, and peace may be upon the chieftain of the former and the latter and upon all his descendants and companions, now to our topic:

I presented this thesis as a prerequisite for my master degree on Prophetic Tradition (Hadith), studying and investigating two hundred and ninety-four prophetic traditions included in the Great Dictionary of AbiAl-Qasim Suleiman Bin Ahmed Al-Tabarani. The Dictionary included twenty-two Musnads (ascending order of the traditionaries to their first authority) of the distinguished companions of the Prophet Mohammed (peace may be upon him), the longest of which is the Musnad of Rafi' Bin Khadeej, (may Allah bless him) which included two hundred and ten prophetic Traditions (Hadiths), starting from 4240 to 4450.

At the conclusion of my study, I got the following findings:

- The Great Dictionary of Al-Tabarani is considered as one of the most important literary works of prophetic traditions, and historical encyclopedias which are deemed indispensable for researchers of different approaches of religion and history. It included a large number of prophetic traditions and traceable works (traditions) which are important to researchers for writing