

جامعة النجاح الوطنية
كلية الدراسات العليا

حديث البصريين في مرويات مَعْمَر بن راشد في الكتب الستة

إعداد

رولسانه علي راشد مرار

إشراف

د. خالد علوان

د. منتصر الأسمر

قدمت هذه الأطروحة استكمالاً لمتطلبات الحصول على درجة الماجستير في أصول الدين بكلية الدراسات العليا في جامعة النجاح الوطنية في نابلس، فلسطين.

2015م

حديث البصريين في مرويات مَعمر بن راشد في الكتب الستة

إعداد

رولسانه علي راشد مرار

نوقشت هذه الأطروحة بتاريخ 23 / 11 / 2015م، وأجيزت.

التوقيع

.....
.....
.....
.....

أعضاء لجنة المناقشة:

1. د. خالد علوان / مشرفاً ورئيساً
2. د. منتصر الأسمر / مشرفاً ثانياً
3. د. مدين القرم / ممتحناً خارجياً
4. د. عودة عبد الله / ممتحناً داخلياً

الإهداء

إلى روح المربي الفاضل الأستاذ عمر صالح سليم رحمه الله تعالى .

إلى والديّ الحبيبين حفظهما الله ورعاهما، وأدام الخير في بقائهما .

إلى الروح التي سكنت روحي زوجي العزيز .

إلى رياحين حياتي أبنائي .

إلى أجمل نجوم في سماء حياتي أخوتي وأخواتي .

إلى كل من ساعدني في إنجاز هذه الرسالة .

إلى كل هؤلاء أهدي هذا البحث المتواضع .

الباحثة

شكر وتقدير

الحمد لله حمداً كثيراً طيباً كما ينبغي لجلال وجهه وعظيم سلطانه وبعد:

وإن من شكر الله تعالى أيضاً إسداء الشكر إلى أهله ، كما قال رسول الله عليه أفضل الصلاة والسلام: "من لا يشكر الناس لا يشكر الله"¹. لذلك أتقدم بالشكر الجزيل للأستاذين الفاضلين، الأستاذ الدكتور خالد علوان، والأستاذ الدكتور منتصر الأسمر اللذين تفضلا بالإشراف على هذه الرسالة ، فلهما مني جزيل الشكر ووافر الثناء ، وجزاهما الله عني خير الجزاء .

وكذلك فإن الشكر والتقدير موصولان للجنة المناقشة، لما ستقدمه من ملحوظات قيمة تثري هذه الرسالة .

كما أتوجه بالشكر الوافر والامتنان الخالص لكل من قدّم لي النصيح والعون أو ساهم في إنجاز هذه الرسالة، سائلاً الله العلي الكريم لهم التوفيق والسداد .

وصلى الله على نبينا وقدوتنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم

الباحثة

¹ ابن حنبل، أبو عبد الله أحمد بن محمد الشيباني ت(241هـ): مسند الإمام أحمد بن حنبل، تحقيق: شعيب الأرنؤوط، وعادل مرشد وآخرون، ط 1. مؤسسة الرسالة، (1421هـ/2001م)، رقم الحديث: (7939)، (322/13)، وقال الأرنؤوط: إسناده صحيح على شرط مسلم. الترمذي، محمد بن عيسى أبو عيسى السلمي، ت(279هـ): الجامع الصحيح سنن الترمذي، تحقيق: أحمد محمد شاكر وآخرون، دار إحياء التراث العربي: بيروت. كتاب: البر والصلة، باب: ما جاء في الشكر لمن أحسن إليك، رقم الحديث: (1954)، (339/4). وقال هذا حديث صحيح.

الإقرار

أنا الموقعة أدناه، مقدمة الرسالة التي تحمل العنوان:

حديث البصريين في مرويات مَعْمَر بن راشد في الكتب الستة

أقر بأن ما اشتملت عليه هذه الرسالة إنما هو نتاج جهدي الخاص، باستثناء ما تمت الإشارة إليه حيثما ورد، وأن هذه الرسالة كاملة، أو أي جزء منها لم يُقدم من قبل لنيل أي درجة أو لقب علمي أو بحثي لدى أي مؤسسة تعليمية أو بحثية أخرى.

Declaration

The work provided in this thesis, unless otherwise referenced, is the researcher's own work, and has not been submitted elsewhere for any other degree or qualification.

Student's Name:

اسم الطالبة: رولسانه علي راشد مرار

Signature:

التوقيع:

Date:

التاريخ:

حديث البصريين في مرويات مَعْمَر بن راشد في الكتب الستة

إعداد

رولسانه علي راشد مرار

نوقشت هذه الأطروحة بتاريخ 23 / 11 / 2015م، وأجيزت.

التوقيع

.....
.....
.....
.....

أعضاء لجنة المناقشة:

1. د. خالد عنوان (مشرفاً ورئيساً)
2. د. منتصر الأسمر (مشرفاً ثانياً)
3. د. مدين القرم (ممتحناً خارجياً)
4. د. عودة عبد الله (ممتحناً داخلياً)

<p>An-Najah National University Faculty of Graduate Studies Dean's Office</p>		<p>جامعة النجاح الوطنية كلية الدراسات العليا مكتب العميد</p>
--	---	---

تفويض

تفوض كلية الدراسات العليا/جامعة النجاح الوطنية بموجب هذا الكتاب ، السادة في مكتبة الجامعة الأردنية/الأردن في استخدام القرص المدمج الخاص برسالة الباحثة " رولسانه علي راشد مرار" والمعنونة: " حديث البصريين في مرويات معمر بن راشد في الكتب الستة" ، والتي تم مناقشتها في جامعة النجاح الوطنية بنجاح بتاريخ: 2015/11/23، وذلك ضمن برنامج " اصول الدين" ، وبحيث يشتمل هذا التفويض على إتاحة إمكانية الإطلاع على هذه الأقراص وفق التعليمات الخاصة بذلك للمدرسين، وطلبة الدراسات العليا.

كلية الدراسات العليا / جامعة النجاح الوطنية



فلسطين، نابلس، ص.ب 707 هاتف: /2345115، 2345114، 2345113 (09) (972) * فاكسميل: (09) (972) 2342907

3200 (5) هاتف داخلي Nablus, P. O. Box (7) *Tel. 972 9 2345113, 2345114, 2345115

مسرد الموضوعات

الصفحة	الموضوع
ب	قرار لجنة المناقشة
ت	الإهداء
ث	الشكر والتقدير
ج	الإقرار
ح	مسرد الموضوعات
د	الملخص
1	المقدمة
7	الفصل الأول: ترجمة مَعْمَر بن راشد
8	المبحث الأول: اسمه ونسبه وولادته ووفاته
9	المبحث الثاني: عصره
12	المبحث الثالث: طلبه للعلم ورحلاته
14	المبحث الرابع: شيوخه وتلاميذه
16	المبحث الخامس: إمامته في علم الحديث
17	المبحث السادس: عدالته
18	المبحث السابع: ضبطه
22	الفصل الثاني: مرويات البصريين عن مَعْمَر في الكتب الستة
23	المبحث الأول: ما رواه يزيد بن زُرَيْع عن مَعْمَر
24	المطلب الأول: ما توبع عليه
58	المطلب الثاني: ما تفرد فيه يزيد
63	المبحث الثاني: مرويات عبد الأعلى عن مَعْمَر
63	المطلب الأول: ما توبع عليه عبد الأعلى
98	المطلب الثاني: ما تفرد فيه عبد الأعلى
105	المبحث الثالث: ما رواه (المُعْتَمِر بن سليمان، وعبد الواحد بن زياد، وإسماعيل بن إبراهيم، ومحمد بن جعفر، ومحمد بن حُمَيْد، وصفوان بن عيسى، وسعيد بن أبي عَرُوبَةَ، والحارث بن نَبْهَان، وعمران القطان) عن مَعْمَر.
158	الفصل الثالث: مرويات مَعْمَر عن البصريين في الكتب الستة

159	المبحث الأول: مرويات مَعْمَرٍ عن أيوب السَّخْتِيَانِيَّ
160	المطلب الأول: ما توبع عليه
195	المطلب الثاني: ما تفرد فيه
204	المبحث الثاني: مرويات مَعْمَرٍ عن ثابت البُنَّانِيَّ
205	المطلب الأول: ما توبع عليه
218	المطلب الثاني: ما تفرد فيه
227	المبحث الثالث: ما رواه مَعْمَرٌ عن قَتَادَةَ بن دَعَامَةَ السَّدُوسِيَّ
228	المطلب الأول: ما توبع عليه
246	المطلب الثاني: ما تفرد فيه
256	المبحث الرابع: مرويات مَعْمَرٍ عن يحيى بن أبي كثير
256	المطلب الأول: ما توبع عليه
277	المطلب الثاني: ما تفرد فيه
284	المبحث الخامس: مرويات مَعْمَرٍ عن البصريين
284	المطلب الأول: مرويات مَعْمَرٍ عن عاصم بن سليمان
292	المطلب الثاني: مرويات مَعْمَرٍ عن الأشعث بن عبد الله
296	المطلب الثالث: مرويات مَعْمَرٍ عن بَهْزِ بن حكيم
300	المطلب الرابع: مرويات مَعْمَرٍ عن سعيد الجُرَيْرِيَّ
303	المطلب الخامس: مرويات مَعْمَرٍ عن سليمان بن حرب
304	المطلب السادس: مرويات مَعْمَرٍ عن وَهَيْبِ بن خالد
308	الخاتمة
311	المسارد
312	مسرد الآيات القرآنية الكريمة
313	مسرد الأحاديث النبوية الشريفة
320	مسرد الرواة والأعلام المترجمين
327	مسرد الكلمات الغريبة
330	مسرد المصادر والمراجع
B	Abstract

حديث البصريين في مرويات مَعْمَر بن راشد في الكتب الستة

إعداد

رولسانه علي راشد مرار

إشراف

د. خالد علوان

د. منتصر الأسمر

الملخص

الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على سيدنا محمد وعلى آله وأصحابه الطيبين

الطاهرين وبعد:

بحثي هذا بعنوان "حديث البصريين في مرويات مَعْمَر بن راشد في الكتب الستة"، والذي

اعتمدت فيه على المنهج الاستقرائي في جمع الروايات ثم المنهج النقدي.

ومن ثمّ جمع حديث البصريين عن مَعْمَر بن راشد في الكتب الستة، وحديث مَعْمَر عن

البصريين وتخريج متابعتها والحكم على أسانيدها.

قامت رسالتي هذه على مقدمة وخاتمة وثلاثة فصول.

تضمن فصلها الأول تعريفًا بالإمام مَعْمَر بن راشد، وسيرته، وحياته، وإمامته في الحديث،

وذكر شيوخه وتلاميذه، واتفاق الأئمة على تعديله، وكلام العلماء في ضبطه.

أما فصلها الثاني فقد جَمَعَ مرويات البصريين عن مَعْمَر في الكتب الستة وتخريج متابعتها

والحكم على أسانيدها، وقد بلغت هذه المرويات 104 حديثًا بالمكرر، ودون المكرر 79 حديثًا

منها 67 حديثًا له متابعات لمَعْمَر أو لتلميذه البصري، ومنها 12 حديثًا تفردوا بها.

بـخلاف الفصل الثالث الذي جَمَعَ مرويات مَعْمَر عن البصريين في الكتب الستة ، وقد بلغت هذه المرويات 121 حديثاً بالمكرر، ودون المكرر 95 حديثاً، منها 70 حديثاً له متابعات تارةً لمَعْمَر، وتارةً لشـيخ مَعْمَر، و25 حديثاً تفرد بها.

ثم الخاتمة والنتائج التي توصلت إليها.

وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين

الباحثة

مقدمة

إن الحمد لله نحمده ونستعينه ونستغفره، ونعوذ بالله من شرور أنفسنا ومن سيئات أعمالنا، من يهده الله فلا مضل له ومن يضلل فلا هادي له، وأشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له، وأشهد أن محمداً عبده ورسوله. أما بعد:

فإن علم الحديث من أجلّ علوم الشريعة وأفضلها، ويشمل عدة علوم ، كل علم فن قائم بذاته، ومن أدقها علم علل الحديث، وقد ذكر الحاكم: أن معرفة علل الحديث علم برأسه غير الصحيح والسقيم والجرح والتعديل¹. قال الحافظ في النكت: "إن علم العلل أغمض أنواع الحديث وأدقها مسلماً، ولا يقوم به إلا من منحه الله تعالى فهماً غايصاً واطلاعاً حاوياً وإدراكاً لمراتب الرواة ومعرفة ثاقبة، ولهذا لم يتكلم فيه إلا أفراد أئمة هذا الشأن وحذاقهم، وإليهم المرجع في ذلك لما جعل الله فيهم من معرفة ذلك الإطلاع على غوامضه دون غيرهم ممن لم يمارس ذلك"². وقد أسند الحاكم عن ابن مهدي قال: "لأن أعرف علة حديث هو عندي أحب إليّ من أن أكتب عشرين حديثاً ليس عندي"³. وقال الحاكم: "وإنما يعلل الحديث من أوجه ليس للجرح فيها مدخل، فإن حديث المجروح ساقط واه، وعله الحديث ، تكثر في أحاديث الثقات أن يحدثوا بحديث له علة ، فيخفى عليهم علمه، فيصير الحديث معلولاً، والحجة فيه عندنا الحفظ، والفهم، والمعرفة لا غير"⁴. وقال الخطيب أبو بكر: "السبيل إلى معرفة علة الحديث أن يجمع بين طرقه وينظر في اختلاف رواته"، ويعتبر بمكانهم من الحفظ ومنزلتهم في الإتيان والضبط، وروي عن علي بن المديني قال: "الباب إذا لم تُجمَع طُرُقُهُ لم يَبَيِّنْ خَطْوَهُ"⁵.

¹ الحاكم، أبو عبد الله محمد بن عبد الله بن محمد بن حمدويه بن نعيم بن الحكم الضبي الطهماني النيسابوري المعروف بابن البيع ت(405هـ): معرفة علوم الحديث، تحقيق: السيد معظم حسين، ط2. دار الكتب العلمية: بيروت، (1397هـ/1977م)، (ص112).

² ابن حجر العسقلاني، أبو الفضل أحمد بن علي بن محمد بن أحمد ت(852هـ): النكت على كتاب ابن الصلاح ، تحقيق: ربيع بن هادي عمير المدخلي، ط1. عمادة البحث العلمي بالجامعة الإسلامية: المدينة المنورة، (1404هـ/1984م)، (711/2).

³ الحاكم، معرفة علوم الحديث، (ص112).

⁴ المصدر السابق.

⁵ ابن الصلاح، عثمان بن عبد الرحمن أبو عمرو تقي الدين ت(643هـ): معرفة أنواع علوم الحديث (مقدمة ابن الصلاح)، تحقيق: نور الدين عتر، دار الفكر: سوريا، دار الفكر المعاصر: بيروت، (1406هـ/1986م)، (ص91).

ومن الأئمة الثقات الذين تدور عليه الرواية الحديثية الإمام مَعْمَر بن راشد، وقد تكلم في مروياته بالبصرة وأنها تشتمل على أوهام وأغاليط، فكانت هذه الدراسة للبحث في موقف العلماء من مروياته.

أهمية وأسباب اختيار البحث:

1. مكانة مَعْمَر بن راشد وإمامته في الحديث ولأنه تدور عليه كثير من الأسانيد، واتفق النقاد على تعديله بشكل عام.
2. ما أثير حول مروياته في البصرة وأنها تشتمل على أغاليط وأوهام.
3. لصلته بعلم العلل.

مشكلة البحث:

تسعى هذه الدراسة للإجابة عن التساؤلات الآتية:

1. هل كان مَعْمَر بن راشد ضابطاً في جميع أوقاته؟
2. هل رد الأئمة مرويات مَعْمَر بن راشد عن البصريين؟
3. كيف أخرج الشيخان مرويات مَعْمَر بن راشد عن البصريين؟
4. هل ردَّ الأئمة كل ما رواه البصريون عن مَعْمَر بن راشد؟
5. كيف أخرج الشيخان ما رواه البصريون عن مَعْمَر بن راشد؟

أهداف البحث:

تسعى هذه الدراسة لتحقيق الأهداف الآتية:

1. النظر في مرويات مَعْمَر بن راشد عن البصريين وتمييز أسانيدھا وسبر رواتها.
2. معرفة شرط العلماء في قبول مرويات مَعْمَر بن راشد عن البصريين.
3. التعرف على منهج الشيخين في إخراج حديث البصريين عن مَعْمَر.

حدود البحث:

1. البحث في مرويات البصريين عن مَعْمَر.
2. البحث في مرويات مَعْمَر عن البصريين.
3. بحث روايتهم في الكتب الستة.

الدراسات السابقة:

- 1 +الإمام مَعْمَر بن راشد الصنعاني اليماني ومروياته في الكتب الستة، محمد أحمد مرشد (محمد بشار العبنقي)، بغداد. رسالة ماجستير لم أتمكن من الإطلاع عليها.
- 2 شيوخ مَعْمَر بن راشد وتلاميذه المضعف فيهم، دراسة تطبيقية على الصحيحين، نافذ حماد، مجلة آفاق الثقافية، الإمارات، مجلد 13 عدد 52، ولم أتمكن من الإطلاع عليه.
- 3 كتاب بعنوان (معمّر بن راشد الصنعاني مصادره ومنهجه وأثره في رواية الحديث) محمد رأفت سعيد، ولم أتمكن من الإطلاع عليه.
- 4 مَعْمَر بن راشد ومرويات البصريين عنه في الصحيحين، د. حسن محمد عبة جي، بحث محكم منشور في مجلة جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية، عدد 54 ربيع الآخر سنة 1427هـ. إلا أن المؤلف اقتصر فيه على مرويات البصريين عن مَعْمَر في الصحيحين فقط.

منهج البحث:

اتبعت في بحثي هذا المنهج الإستقرائي أولاً المتمثل في:

- أ. جمع كل روايات مَعْمَر في الكتب الستة.
- ب. اقتصر في هذا البحث على الأحاديث المرفوعة.
- ت. واجتهدت في استقراء الروايات التي توبع فيها مَعْمَر، وكذا الروايات التي تفرد بها.

ث. واجتهدت كذلك في استقراء رواياته في الكتب الستة لمعرفة ما حدث به في العراق، وما حدث به في غير العراق، ولمعرفة ما رواه عن البصريين.

ج. تخريج الروايات من الكتب التسعة، والاقتصار عليها إذا كانت تقي بطرق الحديث، وإذا كان للحديث طرق أخرى خارج الكتب التسعة، فإن الباحثة تخرجها من تلك الكتب.

ح. ترتيب الأحاديث كالتالي (صحيح البخاري، ثم صحيح مسلم، ثم سنن أبو داود، ثم جامع الترمذي، ثم سنن النسائي، ثم سنن ابن ماجه).

كما اتبعت المنهج النقدي من أجل دراسة هذه الروايات، فقامت بالآتي:

- أ. الترجمة لشيخ معمر وتلاميذه من كتب التراجم.
- ب. الترجمة لكل راو من الرواة عدا الصحابة للاتفاق على عدالتهم، معتمدة في ذلك على أحكام الحافظ بن حجر في تقريب التهذيب، وإذا تكرر الراوي مرة أخرى في غير الإسناد الذي ترجم له فيه، فإني لا أترجم له، وأكتفي فقط بالإشارة إلى ذلك.
- ت. الحكم على أسانيد الروايات من طريق معمر.
- ث. الحكم الكلي على الحديث: إذا كان مخرج في الصحيحين أو أحدهما اكتفيت بذكر ذلك، أما إذا لم يكن مخرجاً فيهما فتلتزم الباحثة بعد حكمها على الحديث بإيراد حكم لأحد العلماء المعتبرين يوافق حكمها.

واتبعت في منهجي أيضاً الخطوات العلمية في عزو الآيات الكريمة والأحاديث النبوية الشريفة، والنقول، فقامت بالآتي:

- أ. عزو الآيات إلى مواضعها في القرآن الكريم، بذكر اسم السورة ورقم الآية.
- ب. توثيق النقول توثيقاً علمياً كاملاً عند أول ورود للمرجع، ثم إذا تكرر الرجوع إلى نفس المرجع، أكتفي بالإشارة إليه مختصراً، وذلك بذكر اسم الشهرة للمؤلف والكتاب والجزء والصفحة.

ت. بيان غريب الحديث من كتب غريب الحديث والمصطلح والشروح.

ث. التعريف بالأعلام الواردة في البحث.

المزي، جمال الدين أبو الحجاج يوسف بن عبد الرحمن. (ت : 742هـ): تحفة الأشراف بمعرفة الأطراف، تحقيق: عبد الصمد شرف الدين، ط 2. المكتب الإسلامي، والدار القيّمة، (1403هـ - 1983م).

مسلم، بن الحجاج أبو الحسن القشيري النيسابوري . (ت:261هـ): صحيح مسلم، تحقيق: محمد فؤاد عبد الباقي، دار إحياء التراث العربي: بيروت.

المقدسي، أبو عبد الله محمد بن عبد الواحد بن أحمد الحنبلي المقدسي. (ت : 643هـ): الأحاديث المختارة، تحقيق: عبد الملك بن عبد الله بن دهيش، ط 1. مكتبة النهضة الحديثة: مكة المكرمة، (1410هـ).

النسائي، أحمد بن شعيب أبو عبد الرحمن النسائي . (ت:303هـ): المجتبى من السنن ، تحقيق: عبد الفتاح أبو غدة، ط2. مكتب المطبوعات الإسلامية: حلب، (1406هـ-1986م).

النسائي، السنن الكبرى، تحقيق: عبد الغفار سليمان البنداري، سيد كسروي حسن، ط1.

النسائي، الضعفاء والمتروكين، تحقيق: محمود إبراهيم زايد، ط1. دار الوعي: حلب، (1396م).

النووي، أبو زكريا محيي الدين يحيى بن شرف . (ت: 676هـ): الأذكار، تحقيق: عبد القادر الأرنبوط، دار الفكر للطباعة والنشر: بيروت، (1414هـ - 1994م).

النووي، خلاصة الأحكام في مهمات السنن وقواعد الإسلام، تحقيق: حسين إسماعيل الجمل، ط1. مؤسسة الرسالة: بيروت، (1418هـ - 1997م).

الوادعي، أبي عبد الرحمن مقل بن هادي، أحاديث معلقة ظاهرها الصحة، ط2. دار الآثار للنشر والتوزيع: (1421هـ - 2000م).

اليافعي، أبو محمد عبد الله بن أسعد بن علي بن سليمان . (ت:768هـ): مرآة الجنان وعبرة اليقظان في معرفة حوادث الزمان، دار الكتاب الإسلامي: القاهرة، (1413هـ - 1993م).

ياقوت الحموي، عبد الله الحموي أبو عبد الله. (ت:626هـ): معجم البلدان، دار الفكر: بيروت.

An –Najah National University

Faculty of Graduate Studies

**Basris's Recitation of Ma'mar bin Rashid's
Recitation in the Six Sunna Great Books**

By

Rolsana Ali Rashid

Supervised

Dr. Khalid Elwan

Dr. Montaser Al-Asmar

**This Thesis is Submitted in Partial Fulfillment of the
Requirements for the Degree of Master of Fundamentals of
Islamic Law (Usol-Din), Faculty of Graduate Studies, An-
Najah National University, Nablus, Palestine.**

2015

Basris's Recitation of Ma'mar bin Rashid's Recitation in the Six Sunna Great Books

by
Rolsana Ali Rashid

Supervisor
Dr. Khalid Elwan
Dr. Montaser Al-Asmar

Abstract

Praise be to Allah, the Lord of the Worlds, Prayer and boil the prophet Mohammed and his family and his companions good.

In this research I used Inductive approach in collecting narratives and Monetary approach. And also this study dealt with collecting Basris's Recitation of Ma'mar bin Rashid's Recitation in the Six Sunna Great Books. The graduation of follow-up and judged isnaads.

The study also includes an introduction, three chapters and a conclusion.

The first chapter covers introducing of Imam Ma'mar bin Rashid noting his biography and his Imamate in hadith s elders and his disciples students and the agreement on the amended imams and scholars in the words set.

Chapter II included a collection Narratives for the people of Basra Ma'mar in six books and graduation judged on their follow-up and recently has reached 104 hadiths with duplicates, and 79 hadiths not duplicated and