

نموذج ترخيص

SAFA NAYIR

أنا الطالب / الطالبة :

أمنح الجامعة الأردنية و/أو من تفوضه ترخيصاً غير حصري دون مقابل بنشر و/أو استعمال و/أو استغلال و/أو ترجمة و/أو تصوير و/أو إعادة إنتاج بأي طريقة كانت سواء ورقية و/أو إلكترونية أو غير ذلك، رسالة الماجستير/ الدكتوراه المقدمه من قبلي وعنوانها :

صحيح الإمام بدر الدين العيني في كتابه شرح سنن ابن داود

وذلك لغايات البحث العلمي و/أو التبادل مع المؤسسات التعليمية والجامعات و/أو لأي غاية أخرى تراها الجامعة الأردنية مناسبة، وأمنح الجامعة الحق بالترخيص للغير بجميع أو بعض ما رخصته لها.

SAFA NAYIR

اسم الطالب / الطالبة :



التوقيع:

التاريخ: ٢٠٢٣ / ١ / ١٩

منهج الإمام بدر الدين العيني في كتابه شرح سنن أبي داود

إعداد

SAFA NAYIR

المشرف

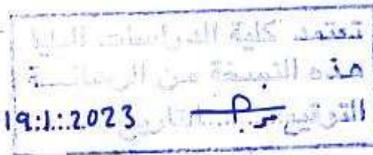
الأستاذ الدكتور زياد سليم عيد العبادي

قدمت هذه الرسالة استكمالاً لمتطلبات الحصول على درجة الماجستير في
الحديث

كلية الدراسات العليا

الجامعة الأردنية

كانون الأول، 2022



قرار لجنة المناقشة

نوقشت هذه الرسالة: "منهج الإمام بدر الدين العيني في كتابه شرح سنن أبي داود".

وأجيزت بتاريخ: 2022/ 12/ 21

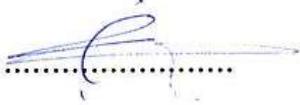
التوقيع

.....

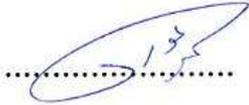

الدكتور زياد سليم عيد العبادي، مشرفاً
أستاذ - الحديث النبوي الشريف - أصول الدين

.....


الدكتور باسم فيصل أحمد الجوابرة، عضواً
أستاذ - الحديث النبوي الشريف - أصول الدين

.....


الدكتورة، نماء محمد اسحق البناء، عضواً
أستاذ - الحديث النبوي الشريف - أصول الدين

.....


الدكتور محمد عبد الرزاق عيد الرعود، عضواً
أستاذ - السنة وعلوم الحديث - أصول الدين
(جامعة البلقاء التطبيقية)



الشكر والتقدير

الحمد والشكر لله -عز وجل- على أن وفقني ويسر لي إتمام هذه الرسالة، كما أسأله تعالى أن يجعل هذا الجهد المتواضع في ميزان حسناتي، ولا يفوتني أن أتقدم بجزيل شكري وتقديري لسعادة المشرف الأستاذ الدكتور: زياد سليم العبادي، الذي شرفني بقبوله الإشراف على هذه الرسالة، وتوجيهاته ونصحه وإرشاده، حيث لم يبخل علي بوقته وجهده، أسأل الله أن يجعل ذلك في ميزان حسناته، وأن يجزيه عني خير الجزاء.

وأتوجه بالشكر والتقدير إلى وزارة التعليم التركية التي منحت لي الفرصة والمنحة للدراسة في الجامعة الأردنية في مرحلة الماجستير.
وأتوجه بالشكر والتقدير إلى مشايخي وأساتذتي الكرام في قسم الحديث في الجامعة الأردنية.

وأتقدم بشكري الجزيل إلى أساتذتي الموقرين في لجنة المناقشة رئاسة وأعضاء لتفضلهم علي بقبول مناقشة هذه الرسالة.

وكذلك الشكر موصول إلى كل من ساعد على إتمام هذا البحث من وإخوتي وأخواتي وأصدقائي بكلمة أو نصيحة أو دعاء خالص من القلب.

الباحث

صفا ناير

الإهداء

إلى من كان دعاؤهما ينير إلى الطريق
إلى أبي وأمي الأعزاء
إلى من حبب إلي العلم والتعلم
إلى مشايخي وأساتذتي النبلاء
إلى من يصبر معي على المشقات
إلى زوجتي وابنتاي الغاليتين
إلى من عشت بينهم أيام عمري إخواني الأعزاء
إليهم جميعاً أهدي هذا العمل المتواضع

قائمة المحتويات

ج.....	الشكر والتقدير
د.....	الإهداء
ه.....	قائمة المحتويات
ح.....	الملخص
ح.....	المقدمة
١.....	مشكلة الدراسة وأهميتها وأهدافها:
٧.....	الفصل الأول: التعريف بالإمام أبي داود و الإمام بدر الدين العيني وكتابهما
٧.....	المبحث الأول: التعريف بالإمام أبي داود
٧.....	المطلب الأول: اسمه ومولده وأهله ووفاته
٩.....	المطلب الثاني: نشأته وطلبه للعلم
١٠.....	المطلب الثالث: رحلاته العلمية
١٢.....	المطلب الرابع: أشهر شيوخه وتلاميذه
١٥.....	المطلب الخامس: مذهبه العقدي، والفقهية
١٦.....	المطلب السادس: آثاره العلمية
١٩.....	المطلب السابع: ثناء العلماء عليه
٢٠.....	المبحث الثاني: التعريف بالإمام بدر الدين العيني
٢٠.....	المطلب الأول: اسمه ومولده وأهله ووفاته
٢٢.....	المطلب الثاني: نشأته وطلبه للعلم
٢٣.....	المطلب الثالث: رحلاته العلمية
٢٥.....	المطلب الرابع: مذهبه العقدي والفقهية
٢٦.....	المطلب الخامس: أشهر شيوخه وتلاميذه
٣٠.....	المطلب السادس: الوظائف التي تقلدها العيني
٣٢.....	المطلب السابع: آثاره العلمية
٣٦.....	المطلب الثامن: ثناء العلماء عليه

- المبحث الثالث: التعريف العام بكتابي أبي داود والعيني..... ٣٧
- المطلب الأول: التعريف العام بكتاب سنن أبي داود ٣٧
- المطلب الثاني: التعريف العام بكتاب شرح سنن أبي داود للعيني ٤١
- الفصل الثاني: منهج الإمام بدر الدين العيني في كتابه شرح سنن أبي داود من الناحية الإسنادية . ٤٤
- المبحث الأول: منهج الإمام بدر الدين العيني في تراجم الرواة ٤٤
- المطلب الأول: اهتمامه بذكر اسم الراوي ٤٥
- المطلب الثاني: اهتمامه بذكر بعض شيوخ الراوي وتلاميذه ٤٨
- المطلب الثالث: اهتمامه بذكر مرتبة الراوي جرحاً وتعديلاً ٤٩
- المطلب الرابع: اهتمامه بذكر تاريخ الولادة والوفاة مع مكانها ٥٢
- المطلب الخامس: اهتمامه بذكر من أخرج له من الكتب الستة ٥٣
- المطلب السادس: اهتمامه بذكر عدد أحاديث الصحابي ٥٤
- المبحث الثاني: منهج الإمام بدر الدين العيني في الجرح والتعديل ٥٦
- المطلب الأول: موافقته آراء النقاد في الجرح والتعديل ٥٦
- المطلب الثاني: موقفه من الرواة المختلف فيهم ٥٩
- المطلب الثالث: تعقباته على من سبقه من العلماء في الجرح والتعديل ٦٥
- المبحث الثالث: منهج الإمام بدر الدين العيني في تخريج الحديث والحكم عليه ٧١
- المطلب الأول: منهجه في تخريج الحديث ٧١
- المطلب الثاني: منهجه في الحكم على الحديث ٧٧
- المطلب الثالث: ذكره العلل الواردة في الحديث ٨٥
- المطلب الرابع: تعقباته على من سبقه من العلماء في الحكم على الحديث ٩١
- الفصل الثالث: منهج الإمام بدر الدين العيني في كتابه شرح سنن أبي داود من الناحية المتنية ٩٨
- المبحث الأول: منهج الإمام بدر الدين العيني في شرح تراجم الأبواب ٩٨
- المطلب الأول: بيانه المعنى اللغوي للغريب ٩٨
- المطلب الثاني: بيانه المعنى الشرعي ١٠١
- المطلب الثالث: بيانه ضبط ألفاظ الترجمة ١٠٢
- المطلب الرابع: بيانه قضايا الصرفية والنحوية ١٠٣

١٠٤.....	المطلب الخامس: بيانه اختلاف النسخ
١٠٥.....	المطلب السادس: بيانه مناسبة الترجمة لما قبلها
١٠٦.....	المطلب السابع: بيانه مناسبة الترجمة للحديث وعدمها
١٠٧.....	المبحث الثاني: منهج الإمام بدر الدين العيني في شرح الحديث
١٠٧.....	المطلب الأول: ضبط ألفاظ الحديث
١٠٩.....	المطلب الثاني: بيان غريب الحديث
١١٢.....	المطلب الثالث: بيان القضايا الإعرابية واللغوية
١١٥.....	المطلب الرابع: بيان الفوائد الحديثية
١١٧.....	المطلب الخامس: شرح الحديث بالقرآن
١١٩.....	المطلب السادس: شرح الحديث بالحديث
١٢٠.....	المطلب السابع: بيان مبهمات المتن
١٢٢.....	المبحث الثالث: منهج الإمام بدر الدين العيني في المسائل الفقهية
١٢٢.....	المطلب الأول: طريقة عرضه للمسائل الفقهية
١٢٥.....	المطلب الثاني: استنباطه الأحكام من الأحاديث
١٢٨.....	المطلب الثالث: تعقباته على من سبقه من العلماء في المسائل الفقهية
١٣١.....	المطلب الرابع: موقفه من مختلف الحديث
١٣٦.....	الخاتمة: النتائج والتوصيات
١٣٧.....	المصادر والمراجع
١٤٤.....	ABSTRACT

منهج الإمام بدر الدين العيني في كتابه شرح سنن أبي داود

إعداد

SAFA NAYIR

المشرف

الأستاذ الدكتور زياد سليم عيد العبادي

الملخص

تأتي هذه الدراسة للإفصاح عن القيمة العلمية، والمعرفة التي يتضمنها كتاب شرح سنن أبي داود للإمام بدر الدين العيني الذي نبغ في علوم شتى من الحديث، والفقه، واللغة، والتاريخ. وقد سلطت هذه الدراسة الضوء على منهج الإمام بدر الدين العيني في كتابه شرح سنن أبي داود، واشتملت الدراسة على ثلاثة فصول رئيسية: عرّفت الرسالة في الفصل الأول بالإمام أبي داود والإمام بدر الدين العيني مع التعريف بكتائبيهما سنن أبي داود وشرح سنن أبي داود للعيني.

وعرضت في الفصل الثاني منهج الإمام بدر الدين العيني في شرح سنن أبي داود من الناحية الإسنادية من تراجم الرواة، والجرح والتعديل، وتخريج الأحاديث والحكم عليها. وكذلك عرضت في الفصل الثالث منهجه في شرح سنن أبي داود من الناحية المتننية حيث تناولت منهجه في شرح تراجم الأبواب، وشرح الحديث، وفي المسائل الفقهية.

وقد توصلت الرسالة إلى أن الإمام العيني تعرض لشرح الحديث من جوانب المختلفة من علوم الحديث، والفقه، واللغة إلى ما تميز به من فوائد وفرائد لم يسبق إليها شرح آخر. المقدمة

الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على محمد صلى الله عليه وسلم، وأشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له، وأشهد أن محمدا عبده ورسوله،
أما بعد،

فقد توجهت جهود العلماء وهمهم على مدى تاريخ الإسلام لخدمة السنة النبوية والعناية بها على صور شتى، فكان من ثمرات هؤلاء المحدثين أن صنفوا الكم الضخم من كتب الحديث، التي حفظت السنة النبوية، وشرحتها.

ومن هؤلاء العلماء الذين بذلوا جهداً عظيماً في خدمة السنة النبوية، وفهمها، ونشرها، وإحيائها، الإمام بدر الدين العيني، الذي يعد من أبرز العلماء في القرن الثامن والتاسع الهجري في الدولة المملوكية.

وقد برز الإمام العيني في عدة علوم من الحديث، والفقه، والتاريخ، واللغة، وقد خلف ثروة عظيمة من المصنفات والمؤلفات، وكان له باع طويل في شرح الحديث، وقد اشتهر بشرحه "عمدة القاري في شرح صحيح البخاري" الذي يعد من أفضل شروح صحيح البخاري، وبالإضافة إلى ذلك له شرحاً لسنن أبي داود، ولو لم يتمكن من إكماله كذلك من الشروح القيمة النفيسة ولا يقل أهمية عن شرح صحيح البخاري حيث أن هذا الشرح أصبح عتبة في ظهور شرح مثل عمدة القاري في شرح صحيح البخاري إذ أن الإمام العيني نقل المهارات العلمية التي اكتسبها من شرح سنن أبي داود إلى عمدة القاري في شرح صحيح البخاري

وتتميز هذا الشرح بمنهجه السديد، وبالشمولية في شرح الحديث من جميع الوجوه، ويظهر هذا جلياً في شرحه من الناحية الإسنادية والمنتنية، وبناء على ذلك اختار الباحث هذه الدراسة لتناول منهج الإمام بدر الدين العيني من عدة جوانب.

مشكلة الدراسة وأهميتها وأهدافها:

مشكلة الدراسة

تكمن مشكلة الدراسة في بيان منهج الإمام بدر الدين العيني في كتابه شرح سنن أبي داود وذلك من خلال الإجابة على التساؤلات الآتية:

- ١- ما معالم شخصية الإمام بدر الدين العيني ومكانته العلمية؟
- ٢- ما منهج الإمام بدر الدين العيني في كتابه شرح سنن أبي داود من الناحية الإسنادية؟
- ٣- ما منهج الإمام بدر الدين العيني في كتابه شرح سنن أبي داود من الناحية المتنية؟

أهمية الدراسة

تكمن أهمية الدراسة في عدد من الأمور، وفيما يأتي أهمها:

- ١- أنها تعنتي بكتاب عظيم هو سنن أبي داود
- ٢- أنها تتناول شارحا كبيرا هو الإمام بدر الدين العيني الذي يشرح الأحاديث من منظور المذهب الحنفي

٣- أنها ستزود الباحثين وطلبة العلم بمنهج الإمام بدر الدين العيني الذي سلكه في كتابه شرح سنن أبي داود.

أهداف الدراسة

تسعى هذه الدراسة إلى تحقيق جملة من الأهداف وهي:

- ١- إلقاء الضوء على معالم شخصية الإمام بدر الدين العيني ومكانته العلمية.
- ٢- بيان منهج الإمام بدر الدين العيني في كتابه شرح سنن أبي داود من الناحية الإسنادية
- ٣- بيان منهج الإمام بدر الدين العيني في كتابه شرح سنن أبي داود من الناحية المتنية.

الدراسات السابقة

لم يقف الباحث بعد البحث والاستقصاء على رسالة مستقلة تحمل هذا العنوان (منهج الإمام بدر الدين العيني في كتابه شرح سنن أبي داود)، لكن هناك بعض الدراسات المتعلقة بالموضوع إلا أنها لم تنطرق إلى دراسة منهجه التي تناولها الباحث، ومن تلك الدراسات:

- ١- مهمد دنج أوغلي، تحليل الحديث ونقده للإمام بدر الدين العيني في إطار شرح سنن أبي داود، المؤتمر الدولي للإمام بدر الدين العيني، جامعة غازي عنتيب، ٢٠١٣.

بين الباحث في دراسته منهج الإمام بدر الدين العيني في كتابه شرح سنن أبي داود من خلال أخذ عينات تتعلق بمنهجه من حيث الإسناد والمتن. وكانت دراسته مختصرة موجزة، لم يتطرق فيها المؤلف إلى منهجه في كثير من الأمور، واكتفي بعرض منهج الإمام العيني في

العموم، ودراستي سنتناول الحديث عن منهج الزركشي بشكل تفصيلي حيث أن دراسة الدكتور كانت عبارة عن بحث في أربع وعشرين صفحة أوجزت الحديث عن منهج الإمام مع ذكر ترجمته.

٢- مريم نور غوزو قارا، مقارنة بين كتابي الصلاة في شرح سنن أبي داود وعمدة القاري في شرح صحيح البخاري لأبي محمد محود بدر الدين العيني، جامعة جامعة تشوكوروا، ٢٠٢١، رسالة ماجستير.

تناولت الباحثة في دراستها أوجه التشابه والاختلاف بين شرح سنن أبي داود وبين عمدة القاري في شرح صحيح البخاري في إطار كتاب الصلاة. تلتقي هذه الدراسة مع دراستي في بعض العناوين، غير أن دراستي تختلف عنها من خلال ما يأتي:

- اعتمدت الباحثة على أوجه التشابه والإختلاف بين شرحين، أما دراستي تناولت منهج الإمام العيني في شرح سنن أبي داود بشكل تفصيلي.
- قد أوجزت الباحثة في عرض المسائل التي تتعلق بالصناعة الحديثية من علم الجرح والتعديل، والتخريج والحكم على الحديث.
- ولم تتطرق الباحثة إلى منهج الإمام العيني في المسائل الفقهية غير أنها تناولت مسألة التعارض والإختلاف بين الأحاديث وطرق إزالتها أما دراستي تناولت منهجه في المسائل الفقهية مع ذكر مسألة التعارض والإختلاف بين الأحاديث وطرق إزالتها.

٣- معتوق، صالح بن يوسف، بدر الدين العيني وأثره في علم الحديث، دار البشائر الإسلامية، بيروت-لبنان، ١٤٠٧هـ-١٩٨٧م.

تتناول هذه الدراسة أثر الإمام بدر الدين العيني في علم الحديث وتعرض فيها لمنهج الإمام بدر الدين العيني في كتابه شرح سنن أبي داود تحت عنوان مؤلفاته في علم الحديث إلا أن المؤلف أختصره وأوجزه في صفحات لا تتجاوز عن صفحتين أو ثلاث صفحات من خلال ذكر بعض الأشياء حول منهجه مع ذكر النماذج، لكن هذه الرسالة ستركز على منهج الإمام العيني في شرح سنن أبي داود كدراسة مستقلة واسعة وشاملة من عدة جوانب.

٤- سحلول، هند محمود، بدر العيني وجوده في علوم الحديث وعلوم اللغة، في كتابه عمدة القاري شرح صحيح البخاري، دار النوادر للنشر والتوزيع، ٢٠١١م.

هذا كتاب نالت مؤلفته درجة الدكتوراه من كلية الآداب والعلوم الإنسانية/قسم اللغة العربية في جامعة دمشق سنة ٢٠٠٦، تناولت الباحثة في دراستها جهود الإمام بدر الدين العيني في علوم الحديث وعلوم اللغة في كتابه عمدة القاري في شرح صحيح البخاري لكن هذه الرسالة سنتناول منهج الإمام العيني في كتابه شرح سنن أبي داود.

- ٥- الشوكي، هشام محمد عواد، من آراء سيوييه والأخفش في شرح سنن أبي داود للعيني، مجلة العلوم الإنسانية، مج: ٢٢ع: ٣ جامعة بابل كلية التربية للعلوم الإنسانية، ٢٠١٥.
- تناولت هذه الدراسة آراء سيوييه والأخفش في شرح سنن أبي داود من حيث اللغة العربية لكن هذه الرسالة سنتناول منهج الإمام العيني في كتابه شرح سنن أبي داود من ناحية علم الحديث.
- ٦- اخزيق، سميرة إبراهيم حمدان، منهج العيني في مختلف الحديث دراسة تطبيقية على كتابه عمدة القاري شرح صحيح البخاري، الجامعة الإسلامية بغزة، ٢٠١٣، رسالة ماجستير.
- تناولت هذه الدراسة منهج العيني في مختلف الحديث من خلال كتابه عمدة القاري شرح صحيح البخاري لكن هذه الرسالة ستركز على منهج الإمام العيني في كتابه شرح سنن أبي داود.
- ٧- العدوان، سمية بنت عبدالله بن حسين، آراء بدر الدين العيني الاعتقادية عرض ونقد، ٢٠٠٩، جامعة أم القرى، ٢٠٠٩، رسالة ماجستير.

تناولت هذه الدراسة آراء الإمام بدر الدين العيني الاعتقادية، البخاري لكن هذه الرسالة سنتناول منهج الإمام العيني في كتابه شرح سنن أبي داود، غير أنه تلتقي هذه الدراسة مع رسالة الباحث في موضوع واحد وهو مذهب الإمام العيني العقدي الذي تناوله الباحث في مطلب من الفصل الثاني.

منهجية الدراسة

ستعتمد هذه الدراسة على الجمع بين عدة مناهج من أجل الوصول بقدر الإمكان إلى نتيجة سليمة مبنية على مقدمات وأسس صحيحة، وأهم تلك المناهج:

١- المنهج الاستقرائي: وذلك من خلال استقراء، وتتبع كتاب شرح سنن أبي داود لبيان منهجه.

٢- المنهج الاستنباطي: وذلك من خلال استنباط منهج الإمام العيني في تقرير ما انتهى إليه البحث من نتائج.

٣- المنهج التحليلي: وذلك من خلال تحليل منهجيته في المسائل الحديثية، وشرح الحديث، وبيان مقاصده ومناهجه فيها.

٤- المنهج النقدي: وذلك من خلال نقد آراء الإمام بدر الدين العيني، ومنهج الذي سلكه في كتابه شرح سنن أبي داود وفق ما تقتضيه أساليب البحث العلمي.

خطة الدراسة

الفصل الأول: التعريف بالإمام أبي داود والإمام بدر الدين العيني وكتابيهما

المبحث الأول: التعريف بالإمام أبي داود

المطلب الأوّل: أسمه ومولده وأهله

المطلب الثاني: نشأته وطلبه للعلم

المطلب الثالث: رحلاته العلمية

المطلب الرابع: أشهر شيوخه وتلاميذه

المطلب الخامس: مذهبه العقدي، والفقه

المطلب السادس: آثاره العلمية

المطلب السابع: وفاته وثناء العلماء عليه

المبحث الثاني: التعريف بالإمام بدر الدين العيني

المطلب الأول: اسمه ومولده وأهله

المطلب الثاني: نشأته وطلبه للعلم

المطلب الثالث: رحلاته العلمية

المطلب الرابع: مذهبه العقدي والفقه

المطلب الخامس: أشهر شيوخه وتلاميذه

المطلب السادس: الوظائف التي تقلدها العيني

المطلب السابع: آثاره العلمية

المطلب الثامن: وفاته وثناء العلماء عليه

المبحث الثالث: التعريف العام بكتابي أبي داود والعيني

المطلب الأول: التعريف العام بكتاب سنن أبي داود

المطلب الثاني: التعريف العام بكتاب شرح سنن أبي داود للعيني

الفصل الثاني: منهج الإمام بدر الدين العيني في شرح سنن أبي داود من الناحية

الإسنادية

المبحث الأول: منهج الإمام بدر الدين العيني في تراجم الرواة

المطلب الأول: اهتمامه بذكر اسم الراوي

المطلب الثاني: اهتمامه بذكر بعض شيوخ الراوي وتلاميذه

المطلب الثالث: اهتمامه بذكر مرتبة الراوي جرحاً وتعديلاً

المطلب الرابع: اهتمامه بذكر تاريخ الولادة والوفاة مع مكانها

المطلب الخامس: اهتمامه بذكر من أخرج له من الكتب الستة

المطلب السادس: اهتمامه بذكر عدد أحاديث الصحابي

المبحث الثاني: منهج الإمام بدر الدين العيني في الجرح والتعديل

المطلب الأول: موافقته على آراء النقاد في الجرح والتعديل

المطلب الثاني: موقفه من الرواة المختلف فيهم

المطلب الثالث: تعقباته على من سبقه من العلماء في الجرح والتعديل

الفصل الثالث: منهج الإمام بدر الدين العيني في شرح سنن أبي داود من الناحية المتنية

المبحث الأول: منهج الإمام بدر الدين العيني في شرح تراجم الأبواب

المطلب الأول: بيانه المعنى اللغوي

المطلب الثاني: بيانه المعنى الشرعي

المطلب الثالث: بيانه ضبط ألفاظ الترجمة

المطلب الرابع: بيانه قضايا الصرفية والنحوية

المطلب الخامس: بيانه اختلاف النسخ

المطلب السادس: بيانه مناسبة الترجمة لما قبلها

المطلب السابع: بيانه مناسبة الترجمة للحديث وعمدا

المبحث الثاني: منهج الإمام بدر الدين العيني في شرح الحديث

المطلب الأول: ضبط ألفاظ الحديث

المطلب الثاني: بيان غريب الحديث

المطلب الثالث: بيان القضايا الإعرابية واللغوية

المطلب الرابع: بيان الفوائد الحديثية

المطلب الخامس: شرح الحديث بالقرآن

المطلب السادس: شرح الحديث بالحديث

المطلب السابع: بيان مبهمات المتن

المبحث الثالث: منهج الإمام بدر الدين العيني في المسائل الفقهية

المطلب الأول: طريقة عرضه للمسائل الفقهية

المطلب الثاني: استنباطه الأحكام من الأحاديث

المطلب الثالث: تعقباته على من سبقه من العلماء في المسائل الفقهية

المطلب الرابع: موقفه من مختلف الحديث

٥٥- مالك، مالك بن أنس بن مالك بن عامر الأصبحي المدني (ت: ١٧٩هـ)، موطأ مالك برواية محمد بن الحسن الشيباني، ط٢، ١م، (تحقيق: عبد الوهاب عبد اللطيف)، المكتبة العلمية، بدون تاريخ.

٥٦- المزي، يوسف بن عبد الرحمن بن يوسف، أبو الحجاج، جمال الدين ابن الزكي أبي محمد القضاعي الكلبى المزي (ت: ٧٤٢هـ)، تهذيب الكمال في أسماء الرجال، ط١، ٣٥م، (تحقيق: د. بشار عواد معروف)، الناشر: مؤسسة الرسالة، بيروت، ١٤٠٠هـ - ١٩٨٠م.

٥٧- مسلم، مسلم بن الحجاج أبو الحسن القشيري النيسابوري (ت: ٢٦١هـ)، مقدمة المسند الصحيح المختصر بنقل العدل عن العدل إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم، بدون طبعة، ٥م، (تحقيق: محمد فؤاد عبد الباقي)، دار إحياء التراث العربي - بيروت، بدون تاريخ، بدون تاريخ.

٥٨- معتوق، صالح يوسف، بدر الدين العيني وأثره في علم الحديث، ط١، ١م، دار البشائر الإسلامية، بيروت لبنان، ١٤٠٧-١٩٨٧م.

٥٩- النسائي، أبو عبد الرحمن أحمد بن شعيب بن علي الخراساني، النسائي (ت: ٣٠٣هـ)، السنن النسائي، ط٢، ٩م، (تحقيق: عبد الفتاح أبو غدة)، مكتب المطبوعات الإسلامية - حلب، ١٤٠٦هـ - ١٩٨٦م.

٦٠- الموصلي، أبو يعلى أحمد بن علي بن المثنى بن يحيى بن عيسى بن هلال التميمي، الموصلي (ت: ٣٠٧هـ)، مسند أبي يعلى، ط١، ١٣م، (تحقيق: حسين سليم أسد)، دار المأمون للتراث، دمشق، ١٤٠٤هـ - ١٩٨٤م.

٦١- النووي، أبو زكريا محيي الدين يحيى بن شرف النووي (ت: ٦٧٦هـ)، تهذيب الأسماء واللغات، بدون طبعة، ٤م، (عنيت بنشره وتصحيحه والتعليق عليه ومقابلة أصوله: شركة العلماء بمساعدة إدارة الطباعة المنيرية)، دار الكتب العلمية، بيروت - لبنان، بدون تاريخ.

٦٢- -----، الإيجاز

في شرح سنن أبي داود السجستاني رحمه الله تعالى، ط١، ١م، (قدم له وعلق عليه وخرج أحاديثه: أبو عبيدة مشهور بن حسن آل سلمان)، الدار الأثرية، عمان - الأردن، ١٤٢٨هـ - ٢٠٠٧م.

٦٣- -----، التقريب

والتيسير لمعرفة سنن البشير النذير في أصول الحديث، ط١، ١م، (تقديم وتحقيق وتعليق: محمد عثمان الخشت)، دار الكتاب العربي، بيروت، ١٤٠٤هـ - ١٩٨٥م.

٦٤-.....، المنهاج شرح صحيح مسلم بن الحجاج، ج١٨، ط٢، دار إحياء التراث العربي، بيروت، ١٣٩٢هـ.

٦٥- يحيى ابن معين، أبو زكريا يحيى بن معين بن عون بن زياد بن بسطام بن عبد الرحمن المري بالولاء، البغدادي (ت: ٢٣٣هـ)، تاريخ ابن معين (رواية الدوري)، ط١، ٤م، (تحقيق: د. أحمد محمد نور سيف)، مركز البحث العلمي وإحياء التراث الإسلامي، مكة المكرمة، ١٣٩٩هـ-١٩٧٩م.

٦٦- بن أبي يعلى، أبو الحسين ابن أبي يعلى، محمد بن محمد (ت: ٥٢٦هـ)، طبقات الحنابلة، بدون طبعة، ٢م، (التحقيق: محمد حامد الفقي)، دار المعرفة - بيروت، بدون تاريخ.

٦٧- ياقوت الحموي، شهاب الدين أبو عبد الله ياقوت بن عبد الله الرومي الحموي (ت: ٦٢٦هـ)، معجم البلدان، ط٢، ٧م، دار صادر، بيروت، ١٩٩٥م.

**AL-IMAM BADR AL-DEEN AL- 'AYNI'S METHOD IN HIS BOOK
SHARH SUNAN ABI DAWOOD**

By

SAFA NAYIR

Supervisor

Dr. ZIAD SALIM Al-ABBADI, Prof.

ABSTRACT

This study aims to demonstrate the scientific value and the knowledge which is contained in the book called Sharh of Sunan Abi Dawood by Imam Badr al-Deen al-Ayni, who was prominent in various sciences of hadith, fiqh, language, and history.

This study sheds light on the approach of Imam Badr al-Deen al-Ayni in his book Sharh of Sunan Abi Dawood, and the study includes three main chapters: In the first chapter, Imam Abi Dawood and Imam Badr al-Deen al-Ayni are introduced along with their works called Sunan Abi Dawood and Sharh Sunan Abi Dawood by al-Ayni.

In the second chapter, methodology of the way of isnad of the Imam Badr al-Deen al-Ayni in Sharh Sunan Abi Dawood was presented by focusing his methods of life of the narrators, the cerh and the ta'dil, and the takhric of the hadiths and the judgment on them.

In the third chapter, the methodology of the way of text of Badr al-Deen Ayni in Sharh Sunan Abi Dawood was presented by focusing his methods of explaining the babs, hadiths, and fiqh issues.

The thesis concluded that Imam Al-Ayni explained the hadith from various aspects of the sciences of hadith, fiqh, and language, in addition to the benefits that were not previously explained.